

المجلد العشرون رسالة
الابصار عدد ٢٢

٢٢١

٢٢٢

دوم دوم دوم دوم



212

الجزء العاشر

[illegible]

لیفٹننٹ گورنر



بسم الله الرحمن الرحيم
 واذا تمينا في الحيوان الناطق في الجانبين لا هذا الحد وقد بنا
 بحرفي هذا المذهب ولم نغفل النظر بالاحكام عن النفوس ولا خلطنا
 الزباني بالرؤوس ظناً بالجواهر ان تخالط الجصبا او نخطب بليل
 الخطب والكتب فلندكر ما عني الاطباء المهوون به من بنية الحيوان
 ولا نفوت اسمائه في عرض هذا الديوان وتبعه بالنبات والمعدن
 عما ذكره ونقله اراي فيما ذموا منها وما تشكروا على
 ما تضمنته اقوالهم فيها من المنافع والمضار حسب ما امكننا من المراجعة
 والاستحصار واعتدنا فيه على اجماع تاليف اي محمد عبد الله بن احمد
 المعروف بابن البطار ما في العشاب اذ كان في ذلك اوجده
 العلماء والجماع لا قول المحدثين والقدماء وعليه الان جان الاطباء
 في النظر في طبائع المفردات لا يتحدرون سواء في جهة ولا يردون الا
 بحسب وخيلهم ونظرت فيما ذكره من الحيوان والنبات والمعدن
 فوجدته خاصاً بجانب اما لانه لا يوجد الا به اولاً الغالب عليه
 بما قسم لحيه افردته لذلك الجانب واخترت من القول فيه المناصب
 وما كان مشتركاً حظ الجانبين فيه سواء بلا محض ولا اعتراض فيه
 الا قول مغضى فاني افردته وابدأت فيه اذ كان صكافها ليمتحن
 المفردات التي لا يستغني عن معرفتها وصورت ما امكن من المفردات
 خلا الحيوان بصفها وتركته الحيوان لما هي الشريعة الشرعية
 ولم افقد ما ائتت الاعلام الواقف عليها وتعريفه وجعلته مرتباً في كل
 صنف من الحيوان على اختلافه ثم النبات والمعدن على الحروف لسهولة
 عليه الوقوف الا ما ابتدأت به من تقديم الخيل وما بعدها لشرفها
 ليصعد الناظر في معرفتها اعلا عرفها وقد راجعت راي الحكم

دوم هذا المذهب
 والكامل المذهب
 حاد من المذهب
 السلطان العاري
 سر خاتون طالع
 اهل الله تعالى
 الحمد لله
 السيرة



الفاضل اي الفتح السامري وراي اوحدا المعرفه عثمان العشاب
 في هذا الترتيب في التخصيص والاشراك وزجرت لما مطي وارسلتها
 العداك وبالله استعين ومنه استمد التوفيق وهذا اوان الشروع
 فاقول اما المشترك المقدم ذكره فانه **الدواب**
 هذا النوع احسن البهائم صورة واكثرها نفعاً ولما كان الانسان لطيف
 البدن بطي المشي كثير العدو من جنسه وغير جنسه اقتضت الحكم الالهيه
 خلق هذا النوع من الحيوان للانسان ثم هداه ليل تدليلها وتضييقها
 فخلق في الخيل مقاصد يقوم له مقام الخيل للطيار والغوام للدواب
 فقال تعالى واخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ولما
 كان الفرس اذكي حساً من الخمار خلقت اذنه اصغر وذنبيه اطول لان
 الفرس يكفيه لصفا هذه دون ما يكتفي الخمار ولذلك خلق ذنبه اطول
 لان اجناس الخيل اطول من اجناس الحمير فضرر بقصر ادبارها من
 لدغ الغوام فاحتاجت ليام ذنبه طويلاً لاطلاقها ولما كان المطلق
 من الدواب ليس صرفت اعنائه ليا تصليب حوافرها ليكن المشي
 اكثر عليها وليكون سلاحاً دفاعاً للعدو فان كل حيوان له حافر لا قرن
 له لان المادة لا تنهض بها جميعاً والحيوان الذي له قرن له ظلف لان
 المادة انصرف بعضها ليا القرن وبعضها ليا الظلف لتم بها حافره
 المشي والسلاح فسبحان من اعطى كل شيء خلقه ثم هدى من غير زياده
 ولا نقصان **فرس** اما الخيل فهو احسن
 الحيوانات بعد الانسان صوره واشد الدواب عرواً ودكاً وله
 خصال محموده واخلاق مرضيه من ذلك حسن صورته وتناسب
 اجزائه واعضائه وصفها لونه وسرعه عده وحسن طاعته لغارسه
 كيف صرفه انقاد له ومن الخيل ما يعرف بالجو كاني وهو الفرس

الذي يلعب على ظهره بالكره فلا يحتاج الراكب ان يصرفها بل لا
تزال عينا سيرا الكره كلما دارت الكره تعدو خلفها ٥ ومن الخيل من
يعرف صاحبه فلا يكن غيب من ركوبه ٥ ومن الخيل ما يلحق الطي
حتى يضرب ركبها الطي بالسيف قال **محمد بن الياقوت**
الكلامي ان الصافناق المعروفه على سليمان عليه السلام كانت الف
فارس ورثها من ابيه فلما عرضت والتمه عن صلوح العصور حتى توارت
الشمس بالحجاب عرقها الا فرسا واحدا لم يعرض عليه فوجد عليه قوم
من الازد وكانوا اصحابه فلما ارادوا الرجوع قالوا يا بني الله ارضا
شاسعه زودنا زادنا بلغنا اليه فاعطاهم فرسا من تلك الخيل
وقال **محمد بن الياقوت** اذا زلتم منزلا فاحملوا عليه غلاما واحتطبوا فاكم
تروى نادا الا وقد اتى بطعام فساروا بالفرس وكان الامر على ما
قال **محمد بن الياقوت** ان وصلوا الى بلادهم وسموا ذلك الفرس زاد الراكب
فذكروا ان حول العرب الا صايل من نتاجه قال **ابوزكريا القزويني** في كتاب العجائب والاعراب اما خواص
اجزاء الفرس فستنه تشد على الصبي نبت اسنانه بلا ألم وتترك تحت
راسه من يعطى في نوم يروى عنه دكن ويكهم بطرد الرياح ومع الدار
يريد في قوع الباء وحضه الفرس العتيق تلح وتتحق وتذاف بآر جاري ويطلي
به الفرس ينفعه نفعنا ٥ وان اخذ من ديب الفرس شعرة وشدت
على باب بيت عرضا فانه لا يدخله بعوضه واذا تخربت المراه بجافر
الفرس اسقطت الحنين الميت والمشيجه المحنقه وجا فر الفرس
الشمس يدفن في الدار فتهرب الفار عنها وذكرنا ان الفراعنه اذا
خرجت من البيض وسقت في جافر الدواب اول شربها فانه لا
يقربها باشق ولا شاهين ولا شيء من الجوارح وعرق

الفرس

الفرس تطلي به عانة الصبي وابطه فلا يثبت الشعر عليها وتطلي به
البواسير ينفعها نفعنا ٥ واذا سقى الفرس به بقي مسحوما قاتلا للمخرج
به واذا اخبر بزل الفرس لمن عسر ودلاها سهل عليها ويدبر على الجرجا
التي يسيل منها الدم فينقطع وعصان سرجهه يعطها صاحب
الرعاف ينقطع دمه ويقتطع الاذن بزيل وجهها ويؤخذ من زيل
الفرس درم ومن جيع الانسان ومن اليد مثله وضده اثار
النفاطات فيزول اثرها ولوضم اليه عسل وملح نفعي ونوشادر
وضده الوم الذي هو من اثار غرز الابر قلعه والله اعلم ٥
بغل هو المتولد من الفرس والحمار وان الفحل اذا كان
حمارا فياتي البغل الشبه بالفرس وان كان فرسا تشد به الشبه
بالحمار ومن العجب ان كل عضو فرضت منه يكون بين الفرس والحمار
وكذلك اختلافه وصورته فليس له دكا الفرس ولا بلاذه الحمار والبغل اهلوك
من الحيوانات عمرا لقله سفاذه كما ان العصفور اقصر الحيوانات
عمرا لكثرة سفاذه ولا شك في عقمها لكن من الناس من زعم ان الولد
لا يتعلق في رجاها منهم من قال يعلق ولكن لا يخرج لضيق منفذ فيقتل الام
ولهذا يجعلونها محتومه لان الذكر اذا تراها عليها احملها بالولادة فتوت بالولاد
قال **صاحب العجائب** اما خواص اجزائه فقل ان شحم اذنيه
اذا سقيت منه امراه فانها لا تحبل وان سقى انسان من مخه كلت تكليع
حواشه حتى يتقي كالبهايم وان اطعمت الحلي منه ولدت الولد
ابله خبيثا وان اكلت المراه من قلبه فانها لا تحبل ابدا وان اخذ من
حوائره خمسه دراهم ومخلط بدهن الاس ويطلي به راس الاقوع فانه
يثبت الشعر عليه وينفع من دكا الثعلب ايضا واذا دخل بيت بجافر
وشعر جسده وربله هرب منه الفار واذا علق خصيته بجفنه

في خرقه حرير على الدابة فانما لا تتعب في السير واذا انحلت المراه من عرقه
في قطنه لم تحبل وان شربت المراه من بوله انقطعت الحنين المبيت
وان كان بها الطلق ولدت سريعاً واذا اشتد شد الزبور الذي في
دبر البغل الصغير على عضد المراه الحبل امت سقط الولد والله اعلم
حمار حيوان خلد الاعضاء في غايه البروده كدر القوي
زعموا ان الكلب اذا سمع نقيقه تالم ظهر حتى يفتح من الام وزعموا ان
من لدغته عقرب وركب حماراً وجعل يلهو به فاذا مشى الحمار
انقل الا لم يلبس الحمار وقاوا اذا شد في دبر الحمار حجر وزنه عشرون
مثقالاً نبق وكذلك ان شدت اذناه قال **الاسد** يلبس
كتاب الخواص من العجب ان الحمار اذا راى الاسد وقف في مكانه
وربما عد الى حيث يقف بين يديه بحسب ان ذلك ينفعه من سطوة كما
ان الدب اذا سلب الشاه فانشاء تعدو معه وتسا عد في المشي بحسب
لن ذلك منعهما من سطوة **الاسد** ان البيطار في الناس
من ياكل كم الحميم الحضرية وهي في الغايه القوي من رداء الدم المتولد
منها وفي غايه عسر الانضام وهي رديه للمعد مع انها شدة زهره
لا يقبلها النفس ولا لها ذوق وطبايع من ياكلها اقرب من طباع الحميم
وكم الحمار اذا طبخ وتعد في طيحه صاحب الكزاز من يوسه كثير
نفع منها جدا ويقال ان حوافر الحميم اذا احرقت وشرب منها اياما
كثير في كل يوم فجلها من نفع المصروعين واذا خلطت بزيت وضعت
على الحناجر حطتها واذا تضدت ابرات الشقاق العارض من البرد
ورماد حوافرها اذا نشر وهو يابس شفا الخ التي يعرض في اصول
اطفار اليدن والرجلين وكبد الحمار اذا طبخ واد اشوي واكل على
الريق نفع المصروعين وما يضاد الصرع بخا صيه عجيبه ان تحدد

شبر من جلد جهه حمار ويلبس السنه كلها ثم يجد في السنه المقبله
فانه يحجب الصرع البته وان اتحد خام من حوافر الحمار اليمنى ولبسه
المصروع لم يصرع وان علق جلد جهه الحمار على الصبيان منع ان يفرغوا
واذا شوى الصبي وزن من درهم من وشح اذن الحمار بكم وشح الحمار يقال
انه يصير الوان الفروج بلون الجسد اذا لطي عليها وسرحين الحميل
والحمير اذا احرقا اولم يحرقا وخطا بالكل قطعا سيلان الدم وحسن
الحمار الذي يري العشب اذا كان يابسا وخطا بشراب وصفي
نفع من لسعه العقرب منفعه عظيمه ورث الحمار الاهلي اذا كسرت مع
ابغاث الدم الكاين من شربان او عرق وحشيتيه به وكذلك
ان رش عليه حل واسم قطع الرعاف وكذلك ان عصفه قطران في
انف المرعوف وان اعتصر وهو طري وشرب ما في فنت الحمار
وزيل الحميل يفعل ما يفعل الحميم ورث البرد من خنج المشيمه
والحنين الميت وان ركب ملسوع العقرب حماراً وجعل وجهه الى
ذنبه انتقل الى جع اليه وان تقدم الملعوق ليا اذن الحمار وقال
اي لدغت ذهب الوجع ونبق الحمار يضرب الكلب حتى يراعي
الكلب من كثر ما يوله **حمار الوحش**
هذا النوع من الحيوان شديد الشبه بعضه ما لبعض لا حد
لا يقدر الا لسانه ان يميز بين واحد واحد اذا راى عامه وغابت
عنه ثم راهما من اجريك وذكر ان الفحل اذا راى جحشاً
نزع حصيته بسنه مخافه ان يراه في اثنائه وان الاثنان اذا دنا
وضعا تذهب ليا موضع وعرا المسلك مخافه ان يكون ولدها
ذكر ابيض الفحل وينزع حصيته ولا تذهب بولدها ليا العانه
حتى يتصلب حوافره ويقدر على العدو ومن عادتها انها لا تنقطع

بعضها عن بعض ولو كانت الوفاً ولذلك يسهل صيدها فان الصايد يكن
 في مضيق ويصبر عليها حتى يعبر بعضها ثم يخرج فلورجعت البقية
 عند ذلك سلمت من الصايد لكنها تريد اللحاق بالعانة التي عبرت
 فيرمي الصايد فيها ما يرى ومن حجر الوحش صنف تسمى الاحدرية منسوبه
 لي اخذ وهو حصان كان لكسري ارد سراسه اخذت وحش
 وحق بالعانات وضرب فيها فامتلأ منها تسمى الاحدرية وهذا
 الصنف احسنها اشكالا واشدها عدوا قال **ابن**
 البيطار النظر ليا عين حمار الوحش يديم صحه البصر ومنع نزول الماء
 خاصيه بريعه جعلها الله تبارك وتعالى لدوام صحه العين لا يشبهه
 فيها رخم حمار الوحش غليظ جدا واذا طلع بآرملج واكثر فيه الدار صبي
 والرخبيل ونحس برقا وياكل السم من كجها نفع من وجع تشبيك
 المفاصل والرياح الغليظه وكذلك اذا طلع بدهن الجوز
 والزيت ومن اصطرب ليا ادمان اكلها فليست عاهدا يخرج السوداء
 والترطيب والتبريد لبدنه ان لم يكن بلغيا ومتى حذب عن اكلها تمدد
 في المعد وبطخروج الثقل فيبادر ليا اجوار سنات المسيله
 واجوار سنات المركبه من المررد والسمونيا والافاويه وشحم حمار
 الوحش نافع من الكلف اذا طلى عليه واذا على بدهن القسطا نفع من
 وجع الظهر والكل العارض من البلغم والريح الغليظه ومران الحمار
 الوحش نفع من داء العلب والدوالي لطوخا
النوع هذا النوع كبير العدد عظيم الفايده شديد
 الانقياد ذلول مستانس ليست له سراسه الدواب واستعصاوها
 ولا نفر السباع وضيق خلقها ولا سلاح شديد كخواف الدواب
 واياب السباع وبرائتها واياب الهوام وجمائتها ومن شأنه الثبات

والفيل والصبر على التعب والجوع والعطش ولما كان انتفاع الناس بهذا
 النوع كبير اخلقها الله تعالى موصوفه بالصفات التي ذكرناها محصلا
 تسهلا لتحصيل منافعها كما قال **تعالى** اولم يردنا انا خلقنا لهم
 ما عملت ايدينا انعاما فام لم املكون ودللناهم لم فمها ركوبهم ومنها
 ياكلون وخلقنا لهم القرون لتتدارك تقصيرا كافر وجعل بدل
 الحافز ظلفا فلذلك لا يكون القرن الا لذي ظلف الا الكركبان
 فانه جمع بين الحافز والقرن واما خلقت قرونها على رؤسها لان غير
 الراس اما متأخر عن الحاسه فلا ينظر والمها حتى تنطوي او مشغول بشغل
 اخر كما لدن واما ممنوعه عن ذلك كما لكتفين وربما صرفت الماده من
 جهه اقل فابده ليا جميع اكثر فايده كترك الفك الاعلى من القربلا سن
 وصرف ماله ليا القرن لان السلاح النفع للبقدر من سن الفك
 الاعلى والقوة المدين يويد الحيوان اما بسلاح او جثه او الوجود
 ومتى فقدت ماله دبرت ماله اخرى حتى يكمل له ما يحتاج اليه في بقاء
 شخصه ونوعه كما قد لله تعالى لم ان نوع الغنم لما كان مأكله الحشيش
 اقتضت الحكمة الالهيه لها افواها واسعه واسنانا حرا اواضراسا
 صلابا تقطن بها الصلب من الحب والقشور والنوي ولما اقتربت
 ليا زياده قوه لتتمكن من الفعل المطلوب منها خلق لها كرسا لتحمل
 نير العلف شيئا كبيرا في غذاها فاذا اكثرت رجعت الي اما كنها
 وتعملها بالاجترار مهباه لتضيق الحرايه العرييه وسكن من مسير
 لطيفها من كيتها ومن العجب القوه التي خلقها لله تعالى في احراسها
 فانها في الليل والليل والنهار لا تغتر الا قليلا فلذلك كانت من الحديد
 الذكر لا تنحقت وتفتت ثم احراها التي خصها الله تعالى بها فانها
 تجعل الثمن الياس دما وكما فسمانه ما اعظم شأنه واوضح برهانه

وهذا اوان الشروع في ذكرها **باب** من الحيوانات العجيبة لكن عجبها سقط من اعين الناس لكثرة رؤيتهم اياها وهو انه حيوان عظيم الجسم شديد الانقياد ينفض باكل الثقل ويبرك به ويسك بزمامه فان يؤديه حيث شات وتخذ الانسان على ظهره شبه بيت يقعد فيه مع ما كوله ومشروب وملبوسه بطرفها والوسادة والخرقة والحاف كافي بيته وتجد للبيت سقفا كانه في دانه وهو مسمى به ولذا قال — افلا ينظرون الي الابل كيف خلقت وربما يصبر عن الماء عشرين ايام ويصبر عن العلف ثلثة ايام والمناطولت رقبته ليكون مناسبة لقوايمه عند الرعي قائما يستعين بها بدا النفس عند النهوض ولباغ مشفره ساير جسده فتحمه ودكره انه حيوان حيود اذا ضرب به الجمل يترصد الطفرة ولو بعد حين ينتقم منه ويهجم في شرب سباط فعند ذلك لا يعترف الايسيرا ولا خبر عنه من اكل في الجمل بعين اولئك فيوجد عصاه الفوخ ويقطرها في تخريه فيذهب ذلك عنه واذا مرض ياكل من شجرة بلوط يزول مرضه واذا امشته احميه ياكل السوطان يدفع عنه غايه السم ونسل احميه ورغم بعضهم انه لا امران له واما الشقيقة التي يخرجها عند هجانه فما عرف احداي شيء والله اعلم **قال** ابن البطار ياكل منه ما كان نثيا والاعراي ولا يتعرض للخطي والتخيز الاحر والاشقر في شابه الرعي ولا يتعرض لغير ذلك من المخلوفه والمحبوسه وياكلها قليه يابس بالزيت الركاني والفلفل والكر او يابس الكون ويطحه بالمالح وياكله برغوه الخردل ويشرب بعدد ويجعل طعام غليظ الشراب العتيق الصافي ويحم الجمل طبعه انه يزيد في شرب الجمل ع وانه ينفع من رداءه الانعاط ودكك الغلظه لان الروح المتولد عنه في العروق لا نفس بسرعته تثبت بدا الاسباب الانعاط بعد الانزال ويحم الجمل يولد ما سودا ويا عسرا لمضم ويعين على هضمه العجب قيل اكله والاغتسال

بعد القرب وتتحرك بعد نحو كيه يسير ليستقر في قرار معدته ثم ينام على شقه الا يسير ليستقر بالنوم عليه ولحم الجمل يزرر مسخنه مليه مع غلظ كثير ويصلح ان يخدمه من عتريه الربيع والامراض الباردة في اخذ كفي الربيع ووجع الورك وعرق النساء اذا كانت مزمنه ولياخذ من غير ان يضيع بخل واما غيرهم فليصلح به بالخل والمري فان الخل يكسر حرارته ويلطفه والمري يلطفه ويمرية ويسرع اخراجه ومن اصطربا ادمانه فليتعاهد الادويه الملطفه التي لا تخن والخل احدها والكبر المخلل والاسترعار المخلل ويستعمل في بعض الاوقات ادا لم يكن البدن طيبا الزنجبيل المري وحرقه كمن ينفع القويا طلاء ورية الجمل دواء للكلف محبب اذا ضدها حان والادمان على اكل رتيه تعمي البصر ونحو ساق الجمل اذا اخذت منه المرأة بقطنه او بصوفه واحمته بعد الطهر ثلثة ايام وجمعت اعانها على الحمل وبعد اذا جفف وحقق ونفخ في الانف قطع الرعاف واذا اشتد مع ادويه الصرع نفع منه وسطل الناليل بحور وضادا واذا اضمد رطباً حلال الخنازير والبثور وبوله ينفع من اورام الكبد وينزل في الباه سريرا وهو شديد النفع في الجسم تفتح سدد المصفاه بقوه شديده ويقال ان السكران ان شرب من بول الجمل افاق من ساعته وهو نافع من الاستسقا وصلابه الطحال لا سيما مع لبن اللقاح وان وقع بصر الجمل على سهيل مائت لوقته واذا هاج الجمل وقطريه انقه عصاه الفوخ الرطب سكن هيجانه ووبر الجمل القطران به اشد حررا من الصوف وهو خفيف شديد اليبس واذا احرق ودر على الدم السائل والرعاف قطعه وقراده يربط في كم العاسق فيزول عشته

بقر حيوان كثير المنفعة شديد القوم خلقه الله تعالى دولا منقادا للناس وانما لم يخلق له سلاح شديد مثل السباع وغيرها

لانه يغريه الانسان فالانسان يدفع عنه عدوه بخلاف السباع والان
طبعه الانسان اليها ما سه فلو كان له سلاح شديد لصعب ضبطه والبقرة
الاعم والعجاجة تستعمل موضع القرن عند الحاجة لمعنى خلق طبعها
ولمخلق للبقرة الثنايا العليا فيقع الحثيث بالسفلى ولولم يحفظ لم ينفع
كثيرا لانه كثير التروان فيهم سريعجا واذا هاج لا يرجع ولو بضرب السيد
ورغموا ان البقرة اذا هاجت او مرضت يركب في قريتها من العلاج فتبوا
وتبلى انما اذا ذهبت منا حرها اصابها الصرع واذا دهن قريته لم يجر
البته وللبقرة مشيه حسنه توصف بها مشيه النساء **قال**
ابن البيطار كحما غداه ليس يسير ولا يسير التحلل لان الدم المتولد
منه اعظم من المقدار الذي يحتاج اليه وان كان الذي ياكله صاحب مزاج
مايل الى السودة بالطلع اذا هو اكثر منه اغنى بالامراض الكاذبة غنى
السودا كالسرطان والجذام والعلة التي تنشئ معها الجلد وهي
البرص والوسواس وليس كحم اقوي ولا اطيب من كحم البقر وانما يضرب
لم يفرغ من هضه واذا انضم غذا غذا كثيرا قويا غليظا واجوده ما اجيد
واطيل طبعه ليسرع هضه وتولد من كحم البقر دم غليظ وليس بلنج
وهو اصلح لمن يديم الكد والعجب ولا تطلع اذا مته لغبرهم وان ادامه
ليس موافق له اورثه غلظ الطحال والدوايك والسرطان والاستسقا
وينبغي ان يدفع هذا المضاد بتغاهد اسهال السودة ولا يتغرض لا ذراد
البول ويحتجب الشراب الغليظ الاسود ويشرب الزرق المداي في
حال النباه والرتق الاصفر ينفذ وقت سكون بدنه والخل المقيف
وقد تنفع المحرورون واصحاب الاكباد الحما بالسكران المتخذ من
كحم البقر ولا سيما مرقه المبرد المصنوع عن دسمه المسمى الملم فان هذا
المرق يبلغ ليا ان يذهب باليرقان اذا تادم به مع الخيار وحشي منه

فاما

مجموع السبع طبعه على سبعة

فاما المبرودون فيصالحون البقرية بعد الهرب بالخل والعسل والثوم
والسذاب والكامس والجرجير وياكلون بعدها الخردل ويقلوا شرب
الما عليها حتى يخف البطن ثم يشربوا عليه اقوي السذاب وسكاجه
لمنع سيلان المواد الى المعده والامعاء ومنع الاسهال المبراري ويقطعه
وكذلك قريص كحم بالكزبره والخل والمخوضات والكزبره اليابسه
وقليل زعفران واذا جعل مع كحم البقر قشرا لطيف هراه في
الطلع ولم يطبل لبته في المعده وكحم البقر المنزول اذا شوي وقطر ماء
في الاذن قتل الدود المتولد فيها واذا جعل على حرق النار منع من
التقط وبراده قرن الثور اذا شربت بما حبست البطن وكذلك
تفعل عظام الخديه وربما حبست البطن واذا احرق قريه وشرب
مع الماء حبس نفث الدم وكعب البقر اذا احرق وحقق بالخمير منع من
وجع الاسنان واذا شرب مع العسل فرج القلب واحصب الحجم
وتوي الكبد واستفرغ حب القرع من البطن وان شرب بسكاجين اديل
الطحال العظيم وهو مبعج للبيه واذا اكلت به احد البصر والشربه
ثله متافيل وبران الثور تحنك به مع العسل للحناق وكذلك يفعل
اذا غمس فيها ريشه وطل بها على الحلق وتبريك القريح العارضه في المعده
ومران البقر اذا خلط بها دقن حنطه وحشي بها الراس نفع من الحزاز
وربت السعد واذا خلطت بلبن عنبر او لبن اسراه وتطرت في الاذن التي
يسيل منها القيح او عرض لما انخرق وجرح ابرها وقد تخلص ماء
الكراث الطين الاذنين ومنع في اخلاط المرار التي تقع الحميم
من الحراحت وتنج في اخلاط الطوخات نافعه من نسل الوباء
اذا خلطت بالعسل للقرع الحثيثه ووجع الفرج والذكر والجلد
الذي يحوي البيضتين واذا خلطت بالنطرون والطين المسمى

قمويا ابرات الحبر المتعرج والجرب والبرص والخال العارضة
 للراس برأ قويا واخشا البقر الاناث التي في المراعي اذا وضع حين تري به
 على الاورام الحان سكتها وقد يلف بورق ويحرق على رماد حاد يطرح
 الورق ويوضع الاخشا على الاورام وينفع به من عرف النساء اذا وضع على
 هذا الموضع واذا تضد به مع الخل حلل الحناري والاورام الصلبة
 واخشا الثور خاصة اذا تخربه اصلح حال الرحم النائي واذا اخذ به
 طرد البق وزبول البقر تنفع من لسع الخل والزناير وقد كان بعض الاطباء
 يطلي اصحاب الاستسقا بالاخشا على بدنه كله فينتفعون بذلك يستعملها
 ايضا في الاعضاء الوارمة ولا سيما اعضا ابدان الاكره وكان جمع
 اخشا البقر في فصل الربيع وهي رطبة لان البقر في ذلك الوقت ترعى العشب
 الرطب واما اخشا البقر اذا اعتلفت الحشيش اليابس وقوتها قويه يابسه
 واخشا البقر التي تعلفت لكرينه نافعه لاصحاب الاستسقا ولا يذهب
 تمكن هذه الاشياء انما استعملت في ابدان الاكره والحرايين ممن يكثر عمله
 وتكر بدنه وكان ذلك الطيب يستعمل الاخشا في الاورام الصلبة كلها
 وكان عند ذلك يجمعها بالخل ويضد بها الاورام وان اصرقت اخشا
 البقر بعد ان تجفف ويستقي منها المستسقي نفعه نفعاً بيئاً واخشا
 البقر حاراً ينفع من الوقي الحديث واخشاها من بخور لثا الرينال السل
 ونحوه وان وضع على القرس مع شي من رماد وشي من زيت نفع وهو نافع
 من جميع السمائم اذا شرب ووضع على موضع اللسع واذا دخر به طرد
 جميع الهوام واذا طبخ بالزيت ووضع حاراً على البدن وترك حتى يجف
 ثم رقع ذلك ووضع غيره مراراً اخراج النصل والقصب وان خرب
 به المراه اسهل الولادة واخراج الجنين الميت وقتل الحية ووضع الاخشا
 في قدر نحاس ويصب عليها ما يكفي من الزيت ويطحن ثم يفتري يضد بها اسفل

السر سلبا العانة والخصا فتنفع به من القروح والرباح الغليظة تنفع
 بيئاً اذا فعل ذلك اياماً وان طلى زبولا البقر على الركبة مسحوا محل
 وطلا على الالم نفع جدا وبول الثور اذا سحق بالمرق قطريه الاذن سكن
 وجعه وتنفع وجع المقعدة اذا جلس فيه ودم الثور اذا تضد به حار مع السويق
 حلل ولين الاورام الصلبة ومن سقى شي من دم الثور ساعة تدج تخنق
 لانه يشد الحنجرة واللورين ويشبخ العصب ويحرمه اللسان
 والاسنان ويعلق الاسنان منه حب دم جامد وينبغي ان يخدر عليهم
 الق ليلا يستد المربي بانذفاع الدم اليه لان الدم يجلد المعدة ويطفو
 فوئها فيسقي صاحب هذا ما يذهب الدم الجامد ويسهل بطنه باكل التين
 البج وهو ملان لبنا ويسقيهم من الخ فحات ما قدرنا عليه مع خل ويزيد الكزبرة
 ورماد السور وورق الطباق مع الفلفل وعصان العوج فمزجها من
 الموت فعلا منه ان ياتي من بطنه الاسفل شي يشبه الزعفران فبحري
 من دبره وينبغي ان يضد بطنه معدته بدقيق شعير وما العسل
بقدر الوحش يقال انه ينبت كل سنة على قرنه
 شعبة وله قرن عظيم ذو شعبا وزعم بعضهم ان قرنه كل سنة يسقط
 وينبت مكانه قرن جديد مع زيادة شعبة واذا كان وقت سقوط
 قرنه لمشي ليلا موضع لا يصل اليه احد ولذلك يقال حيث تلقى
 الايايل قرنها ثم انه يجنب عن كل شي حتى ينبت قرنه لانه يعلم انه لا
 سلاح له واذا انت عليه سنتان بدا باسقاط القرون وتكرانه مصمت
 مختلف قرون ساير الحيوانات فانها بحرفه واذا سمع صوت الغناء
 والملاهي اصغى اليها ولا يحذر من الشباب لشدة التذاف به واذا مرض
 باكل الحيات والافاعي يزول مرضه وياكل الافرغ من ذنبها فاذا وصل
 ليلا راسها برميها واذا اكل الافاعي يعطش فعند ذلك لا يشرب الماء

حتى لا تسري اذنه الا في سائر جسده بواسطه الماء بل يطلب
السرطان ويأكله حتى يدفع غايته الشئ ويشرب الماء عليه والافعى
اذا احس بقدر الوحش السهل ودخل الحدياني وتتبعه بالشئ فاذا
اصاب حجر الافعى جعله عليه ويجزها بنفسه فيخرجها فيأكلها
ودكر ان بقوه ارجعت وتتبعها فرسان وكلاب وهي هاربه
منه بعد شديد نوات في طريقها حيه فوقفت وقتلتها ثم شرعت
في العدو قال **صاحب كتاب العجايب** اما خواص
اجزائه فان مخه ان اطعم صاحب القولخ نفعه نفعاً بيناً وان
استحب شحمه من قرنه هربت منه السباع وان علق على باب بيت
لم تقربه السباع ولا تدخله وان دخن به في بيت هربت عنه الحيات
وقرنه يحرق ويذرع على السن الوجعه يسكن الهماء يحرق ويخلط بماده
بالسمن ويطلى به السقاق الذي باطراف الدواب ينفعها نفعاً
بيناً ويعلق القرن على المطله فتقطع سريعاً ودمه درياق للسموم
كلها ويحرق من العرجى وقيل ساقلبه عظم اذا شغل صاحب
الصداق او اله وان علق على البقر غرز لبها ودمه مجففاً يسقى المصروع
فينفعه جدا ويفتح القولخ ويفتح ايضا بول من به اسرا بول وجلده يدخن
به البيت فيهرب عنه الفار وكعبه يشد على العضد يامر الحشرات
كلها وظلفه يدخن به البيت فيهرب عنه الحيات خشيه يدخن به البيت
لدفع الحشرات **جاموس** حيوان
جسيم لا ينال الله ولعل في بعض الاوقات بالليل يغض عينيه
زعموا ان في دماغه دوده تتحرك دايماً فلا ينال ويذبح بجميع السباع
عن نفسه ويقتل المتساح مع عظم بدنه وهول جثته ولذلك
يسد حوله على طرف الليل الجواميس لقتلها اذا خرجت واجاموس

مشى

مشى الى الاسد رخي البال ثابته الجنان رابط الجأش وليس في قرنه
جله كما في قرن البقر فاذا قوي على الاسد مع نقد اله الحرب
وصار الاسد مغلوباً مع وجدان اله الحرب يكون عجيباً ومن الناس
من زعم ان الجاموس انما يغلب الاسد لانه يضرب عن نفسه ويعلم ان
العدو يريد ان يجعله طعمه والجاموس ليست له اله الهرب والاسد
يريد ان يجعله طعمه ولا يتضرر فلا يمكن ذلك والجاموس لخرق خلق
لله من البق واشدها هرباً الى المأمنه وزعموا انه اذا ربط بشجرة
تنبى ذل واستكان واشتد وجهه ومن خواصه انه لا ينزول على امه
تق **ابن البطار** رحمه الله من اغلظ اللحوم وارداها
كحموساً وابطاها هضمها وانقلها على المعده وهي بارده يابسها بالاضا
الى الكمان الحار وهي في طبع كحوم الغمام وكحوم النسور وزعموا
ان كحموها اذا طبخت وترك في القدر ليله تولد فيها حيوان مثل القرد
يركب وجهها وظلف الجواميس يحرق وي سحق ويشرب ينفع من
الصرع واذا خلط بماده بالزيت حلل الحنازير ونفع من داء الثعلب
ضأن جعل الله تعالى في نوع الغنم بركة فتراها
تأني في عام واحد يولد بكل منها ما شاء الله ومثل وجه الارض منها
مختلف السباع فاما تلد شئاً او سبعاً ولا يرى منها الا واحد بعد
الواحد في اطراف الارض والضأن حيوان مبارك محبوب
حتى اذا مدح انسان قيل انه كبش من الكباش ومن العجايب انه اذا
راي الفيل والبعير والجاموس لا يخافه واذا راى الذئب اعتبره
خوف عظيم وعضو من اعضا ذلك الحيوانات اعظم من الذئب وليس
ذلك تجربه المعنى خلقه الله تعالى في طبعه وسمعت ان قطيع الغنم
اذا احسنت بالذئب على طرف دجله ضاقت كلها في الماء حتى توسط

الماحي اذا امتد رجعت ليا مكانها واغجب من هذا ما يري من الغشم
يلد في ليله واحد غم كثير ثم ان الراعي يسرح بالاهات من الغد ويأتي بها
اخرا النهار ويحلب من الاهات والاولاد فيذهب كل واحد منها الى امها
والانسان لا يعرف الام الا بعد شهر ويحلب من المندوع من الضان
على صدرها اليه وعلى كتفها اليتان وعلى خديها اليتان وعلى ذنبها اليه
ق **الضان** ابن البطارح الضان اكثر غدا من الماعز
واكثر اسحانا وترطيبا وفضولا والدم المتولد منه امتن والرجع واكثر
ويحوم الضان اوفق لذوي الامزجه المايه عن الاعتدال سيما البرده
ومن يعتريهم الريح وفي الارض والبلدان الباردة ولم يكدر يترأص
كدام معتدلا ويحتاج الى قوته وجلده فليختر بحسب ذلك فان اضطر
بعض الاوقات فلم الضان اوفق من حكم المعز وبالضد فتلاحق
دفع مصده ذلك بالصنع فليصلح الضان بالخل في حال يحتاج من
التلطيف الى تبريد وبالمرى حين يحتاج الى التلطيف وسرعه اخراج
وبالمصل والراب والكتكل والسحق وحب الزمان حيث يحتاج الى
تبريد نقط وينبغي ان ياكل عليه كلما يبرد ويكفف ويشرب عليه الشرب
الابيض الرقيق ويقل عليه من اكل الحلوى ويكثر من اكل الفواكه المنه
الحامضه ويحوم الحلال اوطب من لحوم الضان لقرب عدها بالولاده
وكم الحلال المحرق للسوع الحيات والعقارب والحذر اذ اصاب
مع الشراب للكلب والكلب ورماده ينفع بياض العين وهو طيب
جيد للبق ومران الضان يطعم لما تصح له مران الثور غير انها اضعف
فعلا ونجس الضان اذا تصد به مع الحنظل ابرام الشدا والتوالييل
والحم الزايد الذي يقال الثوب واذا خلط بموم مذاب بدهن ورد ابرا
من حرق النار وزيل الضان يعالج به التوالييل الذي يقال لما التوش

والغلبه

والغلبه وهي التي يحس فيها يدب كدبيب النمل والحم النات الى جانب الا
يعجن بالخل ويطلق به ويستعمل في القروح الحاد من حرق النار لا ينفع القروح
م **حويان** غني بمخ الحنظل ولذلك اذا اراد وادم انسان
قالوا ليس من التيس يعني انه في العباد والنق والحنظل وهو المعز يفضل
على الضان يغزان اللبن ويخن الجلد فان الجلد المعز يخن وجلد
الضان رقيق وما تنقص من اليه زبد في شحم ولذلك قالوا اليه المعز في
بطنه فانظر الى حكم الباركي تعالي لما خلق جلد الضان رقيقا جعل
بها صوبا كصفاء افعا للبرد والحرق ولما خلق جلد المعز خشنا طحا
الشعر حتى يحصل للضان بكثره الصوف ورقه الجلد ما يحصل للمعز
برقه الشعر ويخن للجلد **و** وتن بدن التيس يضرب به المثل فان جمع
بينه متين شتا وصيفا وذكرنا ان الحدي اذا راي الشبل مشي اليه
سيرا سيرا فاذا تم راحته الشبل غشي عليه روق كما لميت فاذا غاب
الشبل عنه رجع الى حاله ومن العاكب نوعا يقال له الرتبة اذا مشي
على الانسان له لغاب يقال الانسان من لغابه الم شديد ويغشى ليا
الموت غائبا فالجدي ياكل منه شيا كثيرا ولا يضره بل ينفعه ويسمونه
ق **الضان** في كتاب العجايب اما خواص اجزائه قال بلناس في دباب
الخواص قرن العنز الابيض سحق ويشد في حرقه ويجعل تحت راس النائم
فلا يئيبه مادام تحت راسه واذا خلطت مران المعز لمران البقر
ويطبخ بها فتيله ويترك في الاذن تنفع من الطرس واذا تنف الشعير
النابت في الحنظل والحنظل بعد التنف لمراته فانه لا يرجع ينبت وتقطر
مران التيس مع ما الكرات في الاذن يسكن وجعها وينفع ايضا من
القشاش والقشاش كالحالا وكحه التيس تشد على صاحب في الرع تنزل حماء
وركه المعز اذا عرض على النار والحنظل بالرطوبة السايه منه فانه ينفع

غشاق العين وان احتملت المرأة كبد المعز تزول شهوتها حتى لا تميل إلى
الرجال زمانا طويلا واذا استعجزت في انما خشب طرفا اربعين يوما ثم يدع
وياكل المطحول من كبد طحاله فانه يبرأ واكل لحم المعز يورث الهم والنسيان
وشرب السوداء واذا سقيت ابره من دم المعز وثقت بها الاذن لم يلتئم
ولم ينح وجلد المعز يوضع على المضروب بالسياط حال السخ فانه
يدفع غلبته وينفع ايضا من القروح الخبيثة ومن الحرب والجلد
كعبا ليقس سحق ويخلط بالسكجين يدب الطحال وهو وحده يسحق
الباه طلف الماء عن حرق ويخلط بالخل ويطل به موضع داء الثعلب
فانه ينبت فيه الشعر ولبن المعز نافع من النوازل حبسها وينفع من قروح
الخلق والاكتار منه يولد الفلر ويحلل الاثارة البقيحة عن الجلد وحسن
اللون خصوصا بالسكر لثمة الفحة الجدي والخروف يجذب النصول
على الظاهر من اعاق البدن بوله يغلى حتى يغلي ويخلط بماء غسل
ويطلى به العضو المحروق ينفعه وكذلك يطلى به صاحب الحوب في
الحام ملت ملت ويوضع بعد دون العشرة تحت راسه فلا يعود في
قال الشيخ الرئيس بعد الماء عن حلال الخنازير فهو فته واذا
احتملت المرأة بصوفه منع سيلان الدم من رجليها وفيه قوة جاذبه تجذب
سم الزناير والبعرا اليها في شتر على الموضع المحترق ينفع جدا وهو
عربي **ط** حيوان شديد اللثة والعرب
اذا راته اول يومهم يتمنون من كجاسته اذا اراد دخول وجان يدخل
مستديرا الخوف على نفسه وحشفا فان راي ان احدا يراه لا يدخل
ومن عجابه انه ياكل الخنظل الرطب وماده ينسكب من شدقيه ويستلذ
به وكذلك يشرب ماء البحر الزعاق **هـ** واما طبيا (المسك) فانها
مثل طبائيا الا ان لها نابين معتفين كالغليل خارجين من الفكين

قد رُسبر ومراعيها بلاد الصين واللبت فانما ترعى هناك السنبيل والبنفس
والحشائش الطيبة الراجحة **ق** ابن البيطار يحومها اصح يحوم الصيد
والدها واقربها الى الطبيعه يحفف للبدن ولا يصلح ان تغدى به من يحتاج
الى احصاب بدنه وحفظ قوته واكثر يحوم الصيد ضان لمن يعتريه التولنج
وعسر خروج الفضل وبعد الغزاة فيهم الاورام البلغمية اذا طبخ
بالعسل وروضع عليها **فايد** قال في كتاب العجايب المخلوقات
ان من الغزال يتولد فيها دم هو المسك فان اصطيد ولم ينضج الدم في سرته
لا يكون مسكا جيد وسيله سبيل النار اذا قطعت قبل النضج واجود
المسك ما القاه الغزال ودك ان الطبيعه تدفع مواد الدم الى سرته
فاذا نضج الدم فيها يجد الغزال منه حلة فيفزع حينئذ الى الصخر جاده
حتك بماء ملته اذ لك الحفيد منجرا الدم من السر فجار الدم من الخشراج
والدما سبل والناس تبعون مراعيها في الجبال فيجدون ذلك الدم وقد
جد على الصخر فيها خدونه ويدعون في التوايح فذلك اجود المسك وهذا
المسك يقوى الدماغ وينشف الرطوب ويجلوياض العين ويقوى القلب
وينفع من الخفقان وهو يراق السموم الا انه يصفر الوجه ومن
استعمله في الطعام يورثه البخر والله اعلم **اييل**
هو المعز الجبلي اكثر احواله شبيه ببقر الوحش من القاء القترن
كل سنة واكل الافاعي وانه اذا تبعه الصياد يرمي بنفسه من قلال
الجبال ولو كانت في دراع ويقف على قرنه ويسلم وزعموا ان قرنه ثقبين
يتنفس بها ولو سدتا لا خنق وعده سني عمه كعقد قروته واذا الذئمة
الافاعي اكل السراطين ويصبر عن شرب الماء في الصيف القيط لثة
ايام بليا لها واذا امست ولا روى خلف الدب اسقطت ولدها •
ق ابن البيطار الدم المتولد عن يحوم الاييل علفه وهي عس

الانضمام وقيل اناس يريه الا محذور وهو مدله للبول والاجود ان يحجب لحوها
 وخاصة ما كان حديث عهد بالصيد وكان صيد في زمان حار ولم يشرب ماء
 كثيرا فان كونهما ربما قتلت في هذا الحال وهو كم غليظ ردي الخلط فيصلح
 بشده التمدد والتدسيم وشرب الادويه المطلقة للبطن نحو شراب الين
 والقانده وما العسل وترب الابل اذا احرق وشرب منه وزن فليجرب
 وهو متقال مع كثرة لعق من به نفث الدم ووجه الامعاء والاسهال المزمن
 واليرقان ووجع المثانة ويوافق النساء اللواتي يسيلن ارحامهن
 رطوبات سيلانا مزمننا اذا شربت مع بعض الرطوبات النافعة هذا
 المرض وقد يقطع ويصير في قدر من طين ويطين راسها ويحرق في انوار
 ويغسل كما يغسل الافاقيا ويتوافق العين التي تسيل اليها الفضول والمواد
 وسقي القروح العارضة له واذا استن به جلاد سح الا سنان واذا انخر
 به وهو طري في طرد الموام واذا طبخ بخل ومضمض به سكن وجع الاضراس
 وان سحق المحرق المبص من قرنه باخل وطل في الهق والبرص في الشمس
 اذهبه وان سقي منه من به طحال ابراه واذا عجن بسمين البقر وطل به شقاق
 الدين والرجلين ابراه وان طلي منه افواه الصبيان الذين هم قلاع نفهم
 واذا اطل به الثدي والاعانة ادر الطمث وان علق قرنه على جلي وضعت
 من غير وجع وانفحة ولد الابل اذا احتملت المرأة ثلثه ايام بعد الطهر
 منعت الحمل وشحم الابل ينفع من التشيج مسحا وان علقته قطعه
 من جلده على انسان لم يتر به شيء من الحيات البتة مجرب ودم الابل
 اذا استعمل مقلوا نفع من قرحة الامعاء وقطع الاسهال المزمن واذا
 شرب كان صالحا للسم لكن يقال له طقسقيون لى سم السهام الارمينيه
 وقضيب الابل اذا جفف وحرق وشرب نفع من لسعة الانع ودمه ان شرب
 نفع الحصى في المثانة وان جفف قضيبه وحت وشرب يشرب هيج

البلاء وانقط وان شديدا عضدا نسيان لم يخف سائر الحيات والافاعي
 ولم يقر به ولا مران للابل واذا ضرب الابل بسهم ردي المسك طرا مشير
 خرج عنه ماري وان احرق ذنبه وسحق ونحوه طلي به الذكر والمخل من سائر
 الحيوان احاجه للجماع لوقته ويقال ان الابل هرا الحيواني مجرب وجد في
 قلبه وهو من افضل الادويه لسائر السموم وظلف الابل اذا انخر به
 العلق لموت وحيا مجربا **فايد** قيل ان بين الابل
 وبين السمك مصادقة فالابل تشي على طرف البحر ليري السمك والسمك
 يقرب من الساحل ليري الابل والصادون يعرفون ذلك فيلبسوف
 جلده الابل حتى ياتهم السمك فيصطادونه واذا اتخذ من جلده سفن
 لم ينقر بها حية ولا فان ولا شيء من الموام ولله اعلم

السباع وبقيته الوحش
 هذا النوع من الحيوان شديد الشبه بالثياطين لما فيها من الكبر
 والغضب وضيق الخلق وكثير الفساد وقلة الاستيناس والجره
 على الاهلاك وهي مخالفة لنوع النعم في الاحلاق والافعال ولما لم يكن
 عليه الا سنان مصير وفه ياتر يتهكم في نوع النعم خلق الله تعالى لها
 حصيل للاطعمه بالقت كالعدو الشديد والانياب والبراس والقوى
 واجبراه والميه المليه وسعة الفم وغلظ الرقبه وعرض الصدر ودقة الخصر
 وخفة الاسفل ولولا ذلك لعجزت عن تحصيل طعامها ثم انها لما كانت كثر
 الفساد اقتضت الحكمة الالهيه تقليل عددها فتراها تله في بطن واحد
 سنا او سبعة في السنه مرة او مرتين ولا تنق منها الا القليل في اطراف
 الارض ولولا ذلك لامتلا وجه الارض من السباع ولو كان عدد
 جميع السباع كنوع النعم لادي ذلك لافساد عظيم فيجهان من اقتضت
 حكمة تقييل الضار وتكثير النافع لطفها بعباد الله فمنها

ابن اوى هو حيوان يفسد الكروم والثمار ياكل بعضها ويفسد بعضها يقال له بالفارسيه شغال اذا وقع نظرا للدجاج عليه مائه ولو على سطح عال ويرى نفسه بين يديه حتى ياكله كما ذكرنا في الحار والاسد والذئب والشاة ومن العجب ان الدجاج اذا كان على الشجر لو من بها كلب وتغلب وسنود لا تتحرك البته فاذا مر بها ابن اوى القت نفسها اليه حتى لو كان الدجاج مائة لا تبت اليه واذا اراد ابن اوى صيد طير الماء جمع حزمه من الحشيش ويرمى بها في الماء ويتركها حتى يستانس الطير بها ويقع عليها فاذا استانس الطير بها جعل مشي خلفها ويصطادها قدر عليه قال في كتاب العجايب ان لسانه اذا ترك في بيت قوم نفع بينهم الخصومة سرارته يسقي منها نصف درهم بالمال الحار ثلثة ايام ينفع من الطحال ويكسر ينفع من الجنون والصرع الذي يكون مع الاهله وكبد ينفع صاحب الصرع اذا اكل منه مثقالا مخ عطره خلط بالبورق ويضد به البصر بزيده **ارنب** حيوان كثير التوالد يقال له بالفارسيه حركوس قيل انه سنة دكر وسنه انثى ويحيض كما يحيض النساء ويده اقصر من رجله واذا نام شخص عيناه واذا مرض ياكل القصب الاخضر يزول مرضه ومن جملة كيسه عدم تاثير رجله في الارض حيث لا يعرف الكلب والصيد ان تروا فيه بل تخفيها ولا يكس برجله على الارض حتى يستبته عليم طريقه قال ابن البيطار يشوي ويوكل دماغه وينفع من الارتعاش العارض من مرض واذا دلكت به لثة الاطفال واظم لم نفع من الوجع العارض لم من نبات الاسنان واذا احرق راسه وخطا بشحم دب او خل ابر اذا تغلب واذا شربت انفخته ثلثة ايام بعد طهر المرارة منع الجبل ومسك سيلان الرطوبة من الرحم والبطن واذا شربت بخل نفع من الصرع وكانت باد زهر للاشياء القتاله وخطا

البن المجبن ونمش الافاعي واذا تلخ بدمه وهو حار نقي الكلف والبن والتور اللبنيه وينفع بجلته من الخدران اذا شوي واكل معه واذا طجن او غم في قدر نفع من قروح اللثة وقد يحرق الارنب صحيا ويستعمل للحما المتولد في الكلتين واذا اخذ بطن الارنب كما هو با حشام واحرق قلبا على مقله انبت الشعر على راس اذا سحق بدهن ورد ومرق الارنب يتعد فيه صاحب القدس وصاحب ارجاع المفاصل فيقارب نعله نعل مرقه الثعلب ويحكم ان اطعم لمن يبول في الفراش اذهب ذلك عنه وينبغي ان يدمر عليه والدم المتولد من كحومها غليظ وهو اجود من المتولد من كحوم البقر والكباش والنعام ومن اضطر الي اكلها فليدسها تدسها كثيرا بالادهان او يطبخ بالماء والزيت المغسول طينجا طويلا حتى يترا وان شوت فليشوق على بخار الماء ويتغاهد جميع من ادم من كحوم الصيد اخراج السود او ترطب يده اذا لم يكن مرطوبا وبيريه ان كان محرورا وجلود الارانب معتدله الاسنان موافقه لاكثر المزاجات دون السمور وهي اقل حرا من الثعالب واقرب شبهها من السمور ولها نفع منها ما كان اسود وابيض فانه طيب الرائحة وهو لباس الاكابر وعجم الارنب اذا شرب بشرب نفع من البول في الفراش وقيل دماغه **فال** ترغم العرب ان كعب للارنب اذا علق على انسان لم تضره العين والشجر قال امرؤ القيس ايا هند لا تلجى بوجهه عليه عقيقته احسبا مريعه وسطا ربا عه به عشم ينغي اربنا يجعل في رجله كعبها حذار المنه ان يعطيا هو اشدا لسباع قوم واكثرها جرلة واعطها هيبه واهولها منظر احصه الله تعالى بكبر الراس وتدوير الوجه

وسعه الشدين وحده الانياب والبراش وسعه الصدر وعباله الدراعي
وخفه الموحرو جهاد الصوت لانياب احدا ولا يقوم لشدة بطشه في
من الحيوان ورعوا انه لا ياكل من صيد غيره لانياب وانه شح اذا صاد شيئا
اكل قلبه وترك باقيه ولا يرجع اليه وحج صوت الغنا والذف والشبابه
وادار اي في ظلم الليل ضوا ذهب اليه وحينئذ تسكن سون غضبه
وليس صولته ورعوا انه لا يقصد من تواضع له ويتدلل واذا اكل لحم فريسه
قصد الخ فباكل منه واذا مرض اكل القرد فنزول مرضه وقل ما تفارقه
الحكي ولذلك قيل الحكي ذا الاسد ولما قال ابو تمام
فانك قد نالك اطراف وعكه فلا عجب ان يوعك الاسد الورد
واذا اصابه فصل وبقي في بدنه ياكل السعد فان الحديد يخرج من بدنه
وهذه خاصيه للاسد لا غير وان اصابته خدشه او قرحه يجتمع عليه
الذباب فلا يفلح عنه حتى يهلكه ويهرب من الديك الابيض ومن ضرب
الطاس ويهرب من زبرج جميع الحيوانا في الاثمار فانه لا يقدر على المشي
ولا يزار حال جوعه حتى لا يهرب الصيد واذا ولدت اللبؤ اخذ ش
رحتها ببراش السبل المولود فتمرض مرضا شديدا فيايتها اللبؤ باحمرها
فاذا اكلتها برات من مرضها واذا قرب ولادها طلبت ارضا نديه
ليلا ملك الولد اشبا لما وكلما فارقت اشبا لما تحت اثارها بر اشبا
ليلا تتدكي ليا اشبا لما بانار راسها واذا خرج اللبؤ من موضعه
يعود السبل خلفه فان سمع صوتا يفرع ويهرب فباخذ اللبؤ
في حضنه ويرار في اذنه كما لو بعد فعد ذلك لا يفرع من صوت
اللبؤ وليس في السباع شي شديدا من الاسد وعينه في الظلمه
تضي كسعله النار وكذا عين النمر والسنور والافاعي قالوا ومن
من الرق المنفوخ ولا يعرض للمراه الطامات **فايده** حكي

الملاحون ان الاسد ياتي ليلا قلس السفينه وقد لف على شبح او صخر
يعلم انه لا بد ان ياتها احد ليخلصها فيتمدد ويلصق بالارض وبغض عينه
كيلا تضي بالليل فيعرف فاذا احاط من خلس السفينه وثب عليه فافترسه
قال ان البيطار شحم الاسد بلغ في قوة الجعاع بلوغا عجيبا
مرحبا به ومسوحا للخراصر والبطن والحالبين والوركين والانشتين
والقضيب والمقعد واذا ديف بدهن الاخنر ومسح به الاحليل
توي على الجعاع ويطلق به على الكلف فيذهب ومرارته تخد البصر ولاسد
لا يفترس الحايه ولو اضربه الجهد وزعموا ان صوته يقتل التامس
اذا سمعته والاسد اذا سمع صوت الديك الابيض فرغ منه وارفعه
ومن لطخ بشحم سائر جسد هربت منه سائر السباع وكذلك ان
طلى مرارته ومن طلى بشحم الذي بين عينيه على الجلد كان مهابا
معظما عند من يراه ويقضي حواجه ومراره الذكر منه يحل المعتود عن
النساء اذا سقى منها في بيضه نمرست في مستهل الشهر ومن علق عليه
قطعه من جلد بشورها في عنقه ابرام الصرع قبل بلوغ المصروع
وبعد البلوغ لا ينفعه ومن يخرج عنه ازال عنه في يوم والجلوس عليه
يذهب بالبواسير مجرب وللنفوس ايضا ومن جعل معه قطعه من جلد
جهنم كان محبوبا مهابا معظما واذا اجترأ البيت بجلده لم يبق شي من السباع
الا وهرب وان جعل منه قطع مع الثياب لم تصبها السوس والارض
وان كان في الصندوق شي منها هلك جميعه مجرب ومن سقى شي من طرخ
الاسد في الشراب بغض الشراب ولا يعود بشربه ● ●
باب حيوان هندي اقوي من السبع وصورته تشبه صورته
لكنه اكبر حبه واوسع وجهها وبين الاسد والنمر عداوه واذا قصد
البر النمر فان الاسد يعاون النمر قال الحافظ اذا رمى البحر

استكلب وعند ذلك تخافه كل شيء واذا مرض البير اصطاد كلبا فاكله
فيزول مرضه واذا ضرب الاني الطلق تضع ولدها تحت شجر الفلكت
وترضه كل ثلثة ايام من وتربيه باكل الضب قال في كتاب
العجائب اما خواص اجزائه فان سرارته تضرب بالما ويطلق به راس
من به سرسام او برسام فينفعه نفعاً بيناً وان اقبلته المرأة لم تجبل
ابدا وان كان حاملا القت ولدها واذا شد البريد او الساعي
كعبه عليه لا تعب من السير ولو سار مائة فرسخ وان اتخذ من جلد
نطع فمن جلس عليه زالت عنه حمى الربيع وبخبر به تحت دلي من شطر
العب فيزول عنه ويتولد النمل من حافته واذا دخل بعض هرب
منه جميع الوم الا النمل **ثعلب** حيوان محتال
عجيب الروغان ذو انعطافات والتفاتات يتخذ لوجاه يمين
حتى لو جاء العدو من باب اوسد عليه كخرج من الاخر ويتساقط شعره
في كل سنة ولذلك سمي منقوط شعر الانسان ذا الثعلب فعند ذلك
ياكل عنب الثعلب فينبت شعره ويحيى العنصل فيرميه حول
وجاهه وينام مطبئا من الذب فان الذب اذا وقعت رجلاه على
العنصل مات واذا جاع يرمى نفسه في الصخر امتنا واما ويد
رجليه ويديه ويزكر بطنه وينفخها حتى ينظر الطير انه ميت من ايام
فيجتمع عليه لياكله فيتب ويصيدها واذا نزل الجحاح عليه يضربه
بجناحه ليدركه الكلب فيستلقى ويخدس الجحاحه خدشا لا يقدر به
بعد ذلك ابدا وله حيلة عجيبه في الكلب اكل القنفذ وذلك انه
اذا لقي القنفذ يفتح القنفذ واستدار واعطاء طرس بشوكه فعند
ذلك يبول عليه الثعلب فانه اذا فعل ذلك اعتراه الاسر فانبسط
فيأخذ الثعلب على مراق بطنه ويأكله **هـ** واذا مرض ياكل البصل

البري يزول مرضه واذا تو لدننه القمل وتناذى به ياخذ بفيه ليفة او
صوفة ويقتل في الماء وينزل قليلا قليلا حتى يجمع جميع القمل على راسه ثم ينزل
براسه قليلا قليلا في الماء حتى يجمع القمل كله على تلك الصوفة فيرميها
فيستخرج من القمل **هـ** وحكي بعضهم قال سررت على ثعلب فوجدته
قد زكر بطنه ونفخها بوم انه مات من ايام فتركته فلما دنت منه الكلاب
علم ان حيلته لا تخفى على الكلاب فنفر وصعد الى شجر **هـ** اما
خواص اجزائه فقال **ابن البطار** جلد اشد جرا
واسخن من سائر الجلود التي تلبس لافراط حرارتها ويبسها وكذلك صار
لبسها يوافق المرطوبين الامراج والمكان الغالب عليه البرد وما كثر
شعره هناك ان قوي اخنا وهو يلبس ان يستعمل فيما يغطي به الناس
اقرب منه ليا ان يلبسوا واشرف اصنافها الثعلب الجزري الابيض
وهو من لباس النساء المشايخ والمبلغين لان حرارته مفرطة غيرة
معتدلة تجذب رطوبات البدن ولا يصنع للحروير والسمور يتلوا الثعلب
في الحران واذا طبخ الثعلب في الماء وتطلى منه المفاصل الوجعه
نفع نفعاً بيناً عجيباً وكذلك الزيت الذي يطبخ فيه حيابل هو اقوي
هدا وحجب ان يطيل الجلوس فيه والاجود ان يكون بعد الاستفرغ
والتنعيم ليلا تجذب بقوه جذبه وتحليله خلطا للمفاصل واذا
استفرغ البدن بعد ذلك لم تتكبد ليا المفاصل شيء وان عاود كان
خفيفا وكذلك شحم الثعلب وربما جذب اكثر ما تحلل والزيت الذي
يطبخ فيه الثعلب نافع من القنفذ والصلابة التي تعرض من وجع المفاصل
وربه الثعلب تجفف وتتحق وتشرب ينفع من الربو والسعال وشجر
نافع لوجع الاذن ويشرب منها لذلك وزن مقيال بما وعسل في كل
من واذا خلط مع قشر البيض المحرق ودلك بها ذا الثعلب نفع منه عجيب

ومرارة اذا ديفت باشق وما كرفس اجزا متساوية ويسعط بها في انقش
بداهه الجذام في كل عشرين ايام سعطه نفع نفعا بليغا واذا امسك لسان
سن تعلب في يده امن من ان ينج عليه الكلاب وزعموا انه علق في برج
حمام لم يبق فيه غير واحد وسبح العلب اذا دهنت به الاطراف لم يصبه
الخصرية الاسفار وزعموا انه اذا طلي به سوط او عود وجعل في احدى
زوايا البيت فان البراغيث يجتمعن عليه **خ**
حيوان سمج الشكل صعب له نابان كناية الفيل يضرب بها ورأسه كراس
الجاموس وله ظلف كما للبقرة وله هيجان شهيق وعلامه ذلك اطراف
رأسه وبغير صوته وللخنزير مخاضه شديد عند هيجانها على الاناث
فمنها من يطلع بدنه بالطين والاشياء اللزجة حتى يصير جلده كالجوشن
لا يعلم فيه انياب الخنازير عند الخصومة واذا دفت سفرجله
في ارض شبر تلك الارض كلها بنا به حتى يظفر بالسفرجله وهو انبيل
الحيوانات لان الاتي منه تضع عشرين خوصا والخنزير ياكل الحيا
اكله دريعا وسم الحية لا يعلم في الخنزير وهو اروع من العلب يهرب
من الفارس حتى يطع فيه ويعود خلفه ويتعب ثم يكر عليه ويضرب
الفارس او الفرس ضربة شديدة بنا به يقتله واذا جاع يلته ايام
ثم ياكل يسمي في يومين وهكذا تفعل بها النصارى بارض الروم
واذا مرض ياكل السرطان فيزول مرضه ومن الخواص العجينة
مادكروا ان الخنزير اذا شد على طهر الحمار حيث لا يتحرك فاذا ابال
الحارمات الخنزير في الحال واذا ضرب الكلب بنا به ينتبذ جميع
شعر الكلب واذا قلفت احدي عينيه يموت والفيل يهرب من صوت
الخنزير **هـ** واما خواص اجزائه فقال **ابن البطار**
ان كبد الخنزير وطبا اوياسا اذا سحق وشرب بشرب نفع نفع

الغوام

الغوام وكعبه اذا احرق حتى ينتقل لونه من سواد الاحراق الى البياض
وسحق وشرب هلك اللعنا الذي يقال له قولون والمغس
المزمن وبول الخنزير البري له قوة بول الثور غير ان له خاصية
اذا شرب ان يفتت الحصى المتولد في المثانة وبولها وزيله اذا
شرب جافا بالما او بشراب قطع نفع الدم من الصدر وسكن جع
الحبيب المزمن واذا استعمل بالخل نفع من رهن العضل واذا خلط
لوم مذاب بدهن ورد نفع من التواء العصب ومرارة تستعمل لقروح
الاذان وسائر انواع القروح ومرارة ايضا يطل مع عسل وتلدن فتبت
الشعر في راس الاقرع مجرب وشحم الخنزير يوافق اوجاع الارحام والمقعد
وحرق النار والعنق منه يستعمل ويلين واذا غسل بشراب وخلط
برماد او كلس وافق من به شوصه وكان صالحا للادرام الحارة واذا
سحق المحرق منه وطلي به مع عسل على البرص جلده ونفع منه وكعب
البقر وكعب النيس يفعل ما يفعله كعب الخنزير **و**
د حيوان سمج جسم حب العزله والانزوا فاذا
جاء الشتاء يدخل وجان ولا يظهر حتى يطيب الوقت واذا جاع يلجس
يديه ورجليه ويمصها فيندفع عنه جوعه واذا اتى عليه الربيع خرج
سمينا وغمام البقر فاذا وضد البقر نطه ياخذ قرنيه بيديه ويعضه
عضا شديدا ويهتس والدبه اذا دنت ولادتها تطلب حجرا اسودا
اصابته الصاعقة فتجلس عليه فتسهل ولادتها فان لم تجد ذلك فانها
فانها تقف حذاء بنات نعش الصغرى التي يقال لها الدب الاصغر
فان الولاد تسهل عليها قال **طيات الحكم** الدب تلد
يكة لا بين فيها صوم فلا تزال تلحسها حتى تظهر فيها اشكال الاعضاء
وتحول اولادها كل ساعة من موضع الى موضع من خوف النمل فان النمل

كثير على المولود منها فتسلفه فاذا صلب بدنها وتوحي على المداقرته وربما تدع
اولادها وتذهب فتترضع ولد الضبع ولها يقول العرب فلان الحق
من جهير وهي انثى الدب ولا يغلبه من السباع غير الاسد وحكي
بعضهم ان اسدا قصده قال فالتجأت الى شجرة فصعدتها فاذا على
بعض اعصانها دب يقطف ثمرتها فلما رآني الاسد اني صعدت
الشجرة جاء وانفوس تحتها ينظر نزولي فبقيت محصرا بين الاسد
والدب فتظرت الى الدب واذا هو يشير باصبعه الى دبري فاعلمت
انه يعني لا تنطق كيلا يعلم الاسد اني على الشجرة قال وكان معي سكين
صغير فحطت اقطع القصص الذي عليه الدب قليلا قليلا
والدب ينظر الي ولا يدري ما يول اليه الا امر حتى قطعت اكثر فثقل
الدب على الباقي فكسره ووقع على الارض فوثب الاسد فاكله ومستر
واما خواص اجزاليه قال ابن البيطار هو من افهم الحيوانات
وحاكي الانسان في مشيه على قدميه ورميه بالبحان وله فضل قوه وجده
وصبر وقليل ما يظهر في مده الشتا بل اذا جاع يص يدبه ورجليه
ويلجسها فيكفي بذلك واذا ديفت برارته يعسل ولفل وطلت به
الفرطسه ادهها وانبت فيها الشعر الحسن لاسيما ان ادين ذلك
تلك مرلت او جنبه وان شربت برارته مع سكين تنفع من وجع
الكبد وان سخن شحم يارمانه بعد اخراج جهها وحلظ مثله زيب
وطلي به الحما جبان كثر شعرها واذا حشي به الناصور ابراه واذا
سقي من دمه المحبوب تنفعه وان سحق شحم وطلي به المفاصل المعقده
والبرص متوالي ابراهها وعيناه اذا علقا في خرقة على عيني صاحب
حي الريح ادهها عنه بخاصيه فيه وشحم الدب ينبت الشعر في العلب
ويوافق الشقاق العارض من البرد وشحم الدب نافع من الخلع والولبي

والقعد المزمن والبرص ويلطف غلظ العصب اذا دلك به في
الشعر دلكا رقيقا حتى تنشربه الاعضاء وهو في غاية التليش ودم
الدب وهو حار اذا وضع على الاورام الفجحة سريعا ومراة الدب
اذا لعق منها مزيج صرع نفعة وشرب الفحة الدب ييمن واذا
اكتحل بمران الدب مع عسل وما الراريا نج الرطب احدث البصر
ودمه اذا اكتحل به نفع من بيلة الشعر الزايد في الاجفان بعدما تنقلع
وان ذلك المولود بشحم مذايا كان له جرزا من كل سو وحم الدب
لنزح مخاطي مذموم الغدا جدا وفرو جلد الدب والدب شديد البس
والاكتنان به نافع من الامطار وفرو الدب السعرا في شديدا النخونه
والليثس الحشونه ويصح ان تخدمه مقادير الاصاب النقرس
والمرطوبين والاسيا القوس الباردة **دلف** حيوان
شبيه بالسنور وحشي لا يدجن البتة عدو للحام يدخل برج الحام ولو
كان فيه مايه واكثر فلا يترك منها واحده وهو عدو الغابين ابد الموت
عند سماع صوته وذكر وان بارض مصر تغابين كثير فلول وجود
الدلق بها وكثر اكله لما خرجت ارض مصر عن صلاحه السكني
قال ابن البيطار الدلق كالسمور وهو اصعب حرمانه واثقل
حملا واسخانه معتدل ورائحة غير طيبه **ديب**
حيوان كثير الجث ذو غارات وخصومات ومكابه وخيل شديد
وقلما يخطئ في ونبه وعند احتماها لا ينفرد احد هم لانه لا يامن على نفسه
منها واذا اصاب احدها حراجه او ضربه علمت انه قد ضعف فاجتمعت
واكلته قال عجير السلوي
فتي ليس بلن العم كالديب ان يري بصا حبه يوما دما فهو آكله
واذا نامت الذباب واجه بعضها بعضا وتنام حلقه حتى ينظر احدها

بلى الاخر حتى يقال انه ينام باحدى عينيه ويفتح الاخرى قال
محمد بن نور الملاح

ينام باحدى مقلتيه وسقى الاعادي باخري هو يفظان هاجع
والاثنى اكثر فسادا من الذكر لاولادها واذا عجز عن غلبه من عيادته
يعوي حتى يسمع عواء الدياب — فياتون اليه فيعينونه واذا مرض
انفرد عن الدياب — لعلمه انها ان احست بمرضه اكلته ولا ينزع
من شئ من السلاح كالسيف والنفاس الا من العصا ومن رماه بالحجر
تركه ومن رماه بالفتاب وغيره من النصول لا يتركه وان جرح لا
يرجع ولا يزال يتقابل ويكافح حتى يقتل او يجرح الذي رماه واذا
مرض ياكل من الخشب المسماه بالجمد فيرول مرضه واذا دنا
من الغنم يعوي حتى يسمع الكلب عواءه فيقصد تلك الجهة يكون الكلب
بعيدا عنها ثم تشي اليها جهة غير تلك الجهة يكون الكلب بعيدا عنها
ويطلب شاه ياخذ بقفاها ويضربها بدنه ويبقا الشاه تعدوا معه
ولا يفعل ذلك الا قبل طلوع الشمس ويعلم ان الكلب بعيدا عنها
وكذلك الراعي يحرس طول الليل وفي ذلك الوقت يغلب النوم وهو
ايضا الوقت الذي ينام فيه الكلب على ما عرف من نومه عنده صوب
البحر والعرب تنعم ان الذب اذا كان على سائر الانسان
يسمى سائح يغلبه الانسان واذا كان على مينة يسمى بارحا يغلب
الانسان والنمر لا يعدو خلف الذب فان ركضه انقاص تقطر به
وقال — ان الذب اذا عرض البردون لحقه الحصر واذا عرض الشاه
طاب محمها قال — احفظ السباع القوية ذوات الرياسة
كالاسد والبر والفيل لا يتعرض للانسان الا بعد الهرم والعجز عن صيد
الوحش خلاف الذب فانه اسد السباع طلبا للانسان وقال —

بليناس في كتاب بخواص اذا وقعت عين الذب على الانسان قبل
ان يراه الانسان يستمرحى الانسان واذا وقع في يوك الذب واذا وقع
عيني الانسان على الذب او لا فبالعكس — واما خواص اجزاءه فقال
ابن البيطار اما كبد الذب فقد اقيمت منها سرارا في الدوا المتخذ
بالعقاقير النافع للكبد ولم اجزم انه ازداد قوفاً بزيادة كبد الذب
فيه ام لا وقد جربت كبد الذب بان سحقت وسقى بها شربا مع شراب
حلونا تنفع به من كل سوء مزاج يحدث للكبد من غير ان يضر الجوار
او البارد وان كانت بالعليل في نسيقها باردا وكان بعض الاطباء
يسقى زبل الذب للقولنج وسقيه في وقت هيجان الوجع وربما سقاه
قبل الوجع وخاصة اذا عرض ذلك من غير نجيحه ورايت بعض من
شرب هذا الزبل لم يعرض له ذلك الوجع بعد ذلك فان عرض له لم يكن
بالشد يد المودي وكان ذلك الطبيب ياخذ من هذا الزبل اذا تغدك
الذب بالاعظام فكنت اعجب من نفعه اذا عوج به المرضى وكان ربما
علقه على المريض فنفعه نفعاً بينا وكان اذا سقاه لمن يكون متفورا بمن به
وجع القولنج خلط معه ثياب الملح والفلفل وما اشبهه من البزور
وبجيد سحقها وسقيه شرابا ابيض لطيف وربما سقاه باردا وربما
علق الزبل على فخذ الرجل الموضع مشدودا بحيث من صوف كبش
قد افترسه الذب وهو ابلغ في المنفعة ان وجد فان لم يقدر عليه
ياخذ سورا من جلد ايل ويشد بها الزبل ويعلقها على فخذ الرجل
قال — واما نحن فكنا نجعل من ذلك الزبل في انبوب صغير
في مقدار الباقي اخذه من فضة معدنية واعلقه على الوجع وجريته تنفع
والدياب لا تاكل التراب والذب من بين الحيوان لا ياكل العشب
الا عند مرضه كما تفعل الكلاب — فانما اذا اعتلت اكلت عشباً من

الاغشاب وما خبث من الذباب ونسد اكل الناس وسابرها لا تأكل
وذكر اللب والعلب من عظم لا كسائر الحيوان من عضل وعصب وان
علق ذب ذيب على علف البقر لم تقرب اليه مادام معلقا عليه ولو جدها
اجمع وان خمر موضع بزبل ذيب اجتمع اليه الفار ورعوا انه من لبس ثوبا
من صوف شاه قد انترسها ذيب لم تنزل به حكه شديد مادام عليه او ينزعه
وان بالتم امراه على بول ذيب لم يحل ابدان وان اخذت حصيته اليمنى
ودقتها بزيت وغمست فيه صوفه واحتفلتها المراه اذهبت عنها شهوة
الجماع وان شرب صاحب الحكي الحقيقه من مران اللب وزن دابوع
عسل او طلاء ادهبها وعين الذيبه تنفع من الصرع ولا تقرب من
علقت عليه شيء من السباع والموام والافوص ومران اللب تنفع
التشنج والكزاز اللذان يتبعان جراحات العصب خصوصا من
البرد واذا سقط بها من به التزلزلت العظام نفعته واذا نشئ اللب
فرسا وافلت منه جاد سيره وسهل قياده وسبق الخيل وشحه يتبع من داء
العلب ودا الحية لطوخا وان دمي انسان فشم اللب رايحه الدم منه قابل
عليه حتى يبلغ اليه فيأكله ولو كان الهم سلطا واشجعهم قلبا وان دفن
راس ذيب في موضع غنم هلك في موضعها وان علق في برع حمام لم يقدر
حيه ولا شيء يودي للحمام وان كتبت صداق في جلد شاه قد انترسها ذيب لم
يكن بين الروحين اتفاق البتة وانما به وجلده وعينه ادا علم الانسان
معه غلب خصه وكان محبوبا عند الناس **س**
حيوان الوف متعلق خلقه الله تعالى لدفع الفار وقد ذكر ان الفار كثيرا
سنيه نوع عليه السلام حتى اذا هم فتكوا ذلك ليل نوع فسمع على جبهه الاسد
فقطس فرمى من مخبره زوني سنوره فلذلك كان السنوره اشبه شيء بالاسد
وهو يحب النظا فرمى به وجهه بلعابه واذا تطلع شيء من بدنه ايلبث حتى

ينظفه وعند هجانه يبال الماء شديدا من لدغ مائه فحرقه نظفته ويقوي عليه
شهوة فلا يزال يصح حتى يبع الاثني صياحه وهو ايضا محتاج الى نقص تلك
الماده فياتها فيقضي حاجتها واذا ولدت يغلب عليها جوع شديد فان لم
يجد ما تأكل اكلت اولادها ودفن جوعه يكمل يراه احد قيل انما يفعل ذلك
ليلا يشم الفار را حخته فيمض في المرب ولذلك اذا دفنته سمه فان وجد
رايحه زاد عليه في التراب واذا امتر الفار في السقف يستلقي السنور على
طوره ويحرك يديه ورجليه ليراه الفار فيسقط من السقف فرعا واذا
صاد ثيبا من الفار يلعب بها زمانا وربما يخلبها حتى تقع في المرب وتظن
انما نجت ثم يثب عليها ويأخذها فلا يزال يحدها باللسان ويورثها الحسن
والندامه ويلتذ بتعديها ثم يأكلها وقد جعل الله تعالى في طبع الفيل
المرب من السنور **قال** ابن البيطار الفروا المتخذ
من السنور حاريا بس شبيه في حرقه ويذهب بجلد العليه ومقارنتها وشم
نفسها يورث الذبول والسل واذا طبخ سنور والقي بدنه في قدر
كما هو وطن عليه واخرج حتى يعود رمادا واخذ ذلك الرماد وخط
بجسل غل وطل من بريشه على الشقاق الكاين بين الاصابع والرجلين
ابراه وحما وكحه نفع من اوجاع البواسير وسخن الكلى وينفع من وجعها
وزبل القطا يثبط المسببه بخورا كان او محولا وكحل السنور اذا جفف
ودقا ستخرج النصول والارجه وله جذب شديد **و**
واما سنور البر فعلى شكل الاهلي الا انه اكبر حجما وكش اعدايه
من الوحوش بالغ في حفظ نفسه حتى انما تحفظ بعضها بعضا في الهاد
فاذا كان الليل اقاموا منهم طرسا لابنام فان نام قتلوه وليس في اجزائه
غير ما ذكر في السنور الاهلي الا ما ذكر صاحب كيم **ب** العجايب
ان محنه عجيب في وجع الكلى واسر البول اذا اذيف بها الحبر ويحق على

الانار وشوب في الحمام على الرق **ضبع** حيوان قبيح المنظر قليل
العدد ينشأ القبور ويحرق للجيف والعرب تقول لم يزل يأكل لحم الشجعان
ولمذاق **عبد الله بن الزبير**

خذني وجرني جعار وابشري بلحم امري لم يشهد اليوم باصر
وقال **للمشغفري**

فلا تقبروني ان قبري محرم عليكم ولكن ابشري ام عامر
ام عامر كفيه الضبع وجعار اسده ودكروا ان للضبع الة المذكور والة
الافاق وهو في سنة ذكر وفي اخري اثني ومن الضبع والكلب عدان قالوا
اذا رفع ظل الضبع على الكلب لا يقدر ان يمشي حتى ياتي الضبع ويأكله
واذا مرض الضبع يأكل لحم الكلب فيزول مرضه ومن الضبع ومن الذئب
مصادقه والذئب اذا سجد بالذئب جات ايضا بولد يقال له العسار
والضبع اذا سجد بالذئب جات ايضا بولد يقال له السمع ويكون شكله
عجيبا بين الكلب والضبع وزعموا ان الضبع اذا هلك جاز الذئب
يرمي اولاده ولذا قال **الكلميت**

كما خمرت في حضنها ام عامر لدي الحيل حتى عال اوس عيالها
وفي العرب قوم يقال لهم الضبعيون لو كان احدهم في قافله مائة الف
نفس فان الضبع لا يقصد احدا غيبا اما خواص اجزائه
فقال **ابن البيطار** لحمه حار يابس مثل لحم الكلب واذا امسك
الانسان بيده حفظه فزت الضبعان عنه واذا امسك احد انسانها
معه وستر بالكلاب لم تنجح عليه واذا اطعم الموسوس دما نفعه واذا اذيفت
سراتها مع مثلها دهن الحوان ووضعها في اناء نحاس ثلثة ايام لم طلي
بها العين المستكنة في كل شهر مرتين ازال بياضها بيا ناكها عتق هذا
الدهن كان اخود واذا طلي الوجه سراتها مع ثم اسد صفا اللون

وصفله واذا اكلت سراتها وحدها احدث البصر ويقال ان الجلد الذي
حول خاصرتها اذا احرق وحق بزيت ودهن به دبر المايون اذهب الالبه
عنه واذا قطعت يدها اليمنى وهي حية واسكها من يدخل على الملك عظم
عظم وقضيت حوالجده واذا القيت الضبع في دهن قفلت فيه عرقا
وطيخت في الدهن او بالما والسبت والمحص نفع من رجع المفواصل
وتعقد وان جلس العليل الرن في ذلك الرنت نفع من جميع علل
المفاصل وازال القرص ونفع الرباع الغليظة وهذا الحيوان يغشا
الحيوان ولذلك انما يتر به حيوان من جنسه الا ويتر عليه ووخ ساق
الضبع اذا ذيف بزيت انفاق وطلي به على القرص نفع منه نفعا عظيما
وجلد الضبع ان شذ على بطن امراه حامل لم تسقط وان كانت مسقطه
وان جلده به مكيا وكيل به البذار امن ذلك الزرع من جميع افات الزرع
وان جلده قد جعل فيه ما وقرت بمن يشه كلب كلب شربه ولم
يفزع منه **فهل** حيوان ضيق الخلق شديد الغضب
ذو ثبات بعيد كثر النوم يستأثر بالناس بخلاف النمر قال
بعضهم ان الهند يتولد من الاسد والنمر كما لبغل من الفرس والحمار والسباع
تحب رائحته وهو يور الاسد بغريسته فاذا اكل الاسد وفرغ ياكل
الهند البقية قال **الكاظم** الهند اذا سمن عرف ان حركته
ثقله وانه مطلوب وعرف ان رائحته شبيه ليا الاسد والنمر فحسني
حتى مضى الزمان الذي تسمى فيه الهند ولا يكاد يتعد على طريق الزرع
ليلا تظلم رائحته الى السباع واذا مرض الهند ياكل لحم الكلب فيزول مرضه
وحب الاصولت لحسنه وبصغ الهاو يتولد من الهند والذب حيوان
عجيب الشكل يقال له كوسا لاما خواصه فقال **البحراني**
كتاب العجائب ان مرارة اذا خلطت بالعسل والملح وجعلت على الجراحه

التي تسبل دها ينقطع ومن داهم على اكل لحمه ورثه حد الذهب وقوم البذ
ودمه ينفع من وجع المفاصل طلاء ومن سقى منه غلب عليه النوم والبله
واذا ترك برثته في موضع هرب الفار منه **قرد** حيوان
قيح مليح يضحك ويغم سريعا ويعلم الصناعات الرفيعه كالنبح فان الثياب
العريضة لا يحركها صانع واحد فيعلم الصانع قردا وبركي المتكوك الى جانب
القرد فيأخذ القرد المتكوك فيرميه اليه واهدي ملك النوب الى
المتكوك قرد من احدهما خياط والاخر صايغ واهل اليمن يعلمون القرد
تضاحولهم حتى ان البقال والقصاب اذا غاب سلم دكانه الى القرد
فيحفظها اشده الحفظ حتى يرجع صاحبها والاشي تلد من واحد ليا
اشي عشر وحكي عنها من الغيرة على الارزاق ما لا يحكي الا عن
الانسان وحكي بعض اهل صنعنا انه سربقرد في سنج جبل وهو
نايم وقد وضع راسه في حجر زوجته وقد غاص في نومه واذا بقرد اخر
قد جاء ووقف عذاتها فوضعت القرد راس زوجها رويدا رويدا وقامت
لما ذلك القرد تضاحها كما يضاحج الرجل المراه فانثبه القرد فلم
يرها فتبع اثرها حتى راها فلما دنا منها شم حياها فعلم انها زنت
وضاح صيحة شديدة فاجتمع عليه قرد كثير فاحبرهم بنفعلها فخنقوا
لها حنفي ورموها حتى ماتت واما خواص جزاير فقال

في كتاب العجايب اذا علق عينه على احد منج معه كل من راه ومن حمل
سنة لم يغلبه النوم وسحق ويكحل بها تذهب بياض العين واذا اكل
من نحه صاحب الجذام نفعه نفعنا بينا وعرف ذلك من الاسد فان الجذام
دا الاسد فاذا اعتراه واكل القرد برا واذا سقى الانسان من دم
الاسد خرس وان سقى من دم القرد خرس وقبح في اعين الناس
واما جلده فيتخذ منه عنبرال ويغربل البدر فان نباته يامن من الافا

كما بحراد وغيره والله اعلم **كلب** حيوان كبير الربا
شديد المجاهد كثير الوفا ايم الجوع والسهر يحرم بادي مراعاة خدمه
كثير من الملازمه والحراسه ودفع اللص قال الحافظ من
دها الكلب انه اذا ارسل على الظبا يترك العنز ويتبع التيس وان
كان التيس اشد عدوا وذلك لعلمه ان التيس سيعتريه البول
من الفزع فلا يستطيع الارتفاع مع شدة الحصر فيقل عدوه لاراقته
فيطعمه الكلب واما المعز فانها اذا اعتراها البول من الفزع قذفت به
لسعة الخنز فلا سقل عدوها وهذا في عرف من الكلب مرارا قال
عجابه انه يخرج يوم الثلج ووجه الارض مغطى بالثلج ومعه الصياد
المجرب فلا يعرف موضع الصيد البتة مع عقلة وتجربته فيذهب شيئا
وبسارا حتى ينفذ على موضع الصيد يستدل بالنفس الخفاف
منها فندب ما والا من الثلج حتى يرق ويخرج منه الخمار وهذا غامض
جدا يعرفه الكلب ولا يعرفه الصياد الماهر واذا تحت السحاب بالثلج
لبي الكلب منها الجهد فلي ابرغها قد نشأ في السماء عليه لانه يدرك
ما في من مثله حتى يقال في المثل لا يضرا السحاب نباح الكلاب وكذلك
قال الفرزدق

وقد نبح الكلب السحاب ودونها مهامه تعشى نظره المتأمل
واذا نبح الكلب على انسان بالليل لم نخم منه الا ان يتعد فانه اذاري
منه ذلك تركه كانه ظفيرة واذله واذا جاء الصيف وقوي البحر
اصاب الكلب شبه الجنون فيكلب لان مزاجه حار يابس وبزيلة
الصيف حار ويؤسه فتغلب عليه المرار فيحدث به هذا المرض فيصير
ريقه سقا قاتلا صعب المداواه وعلاؤه ذلك دوام الالتهاب وكسر العينين
واطراق الراس واعوجاج الرقبه وجعل الذئب من فخره واذا مشى

متى جافا متوللا ما يلا كانه سكران كيبيا معوما وتعتبر في خطوط
 واذا الا له شبح عدا اليه حاملا عليه سوا كان تحرا او حيوانا ولا يكون
 حمله مع البناح خلاف سائر الكلاب بل هو سبكت زميت واذا نبح يكون
 في صوته كحوجه والكلاب تعرفه فتهرب منه ومن غصم في هذا الوقت من حاله
 نبح كالكلب ويرى في بوله ديس على صون الكلاب واذا نظرت في الماء
 راي صورته كهي صور الكلب ويهرب من الماء فلا يستطيع شربه حتى
 يهلك عطشا ومن العجب ما روله بلبناس ان كلبا عرض بخله فعضت
 راكلها فصار ايضا مكلوبا واذا كان في خوف الكلب اذا اكل سنابل القمح
 يبر او اذا سمع صوت الكاه او جعه راسه ومن العجايب ان من حصب بلكنا
 وسمع صوت كلب اصفر وايضا فان الحنا لا يعلق على جسده ولا يحترق
 واذا رمى الكلب بحجر واخذ بفه ورماه فان تركته في برج الحام فطرطرها
 عنها واذا القيت في البئد لم تن شرب منه عريده ومن عجيب ما حكى
 من ونايه ان شخصا قتل شخصا باصفان ورماه في بئر وطة عليه
 وكان للمقتول كلب يشاهد ذلك فكان الكلب ياتي كل يوم ينشئ موضع
 المقتول بيديه وكما راي نبح القاتل نبح عليه حتى تكر ذلك وانكر عليه
 ففهم اهل المقتول اس نجواوا بالشرط ونبشوا المكان وظهر القاتل
 واخذ الرجل وعذب فا عترف انه قتله فقتل ودفن معه وحكي
 ايضا ان شخصا نزع ثيابه لخرس في ماء ومعه كلب له نجاة الكلب وعرض
 رجلاه فاهج الرجل وضربه بالسيف فوقع في الماء فاذا تحت الماء
 مشاع يريد ان يخطف الرجل قد احسن به الكلب فغضه ليتاخر عن
 الماء وينتبه لنفسه فاحذوا القساع الكلب وغاص واما خواص اجزاء
 فقال **ابن البطان** القول في كبد الكلب مستفيض انه
 اذا شوي واكل نفع الذين يعرض لهم الفرع من الماء ونفع من نشه

الكلب

الكلب الكلب ودم الكلاب اذا شرب ايضا وافق من عضها ومن سم الهام
 الارمنييه وحرور الكلب اذا اخذ في الصيف بعد غروب نجم الكلب وجفف
 في الظل وشرب بشراب او بيا عقل البطن وزعوا ان لبن الكلب
 في اول بطن تضع اذا الطخ على الشعر حلقة واذا شرب كان يادره
 للدويه القتل له ويخرج الالجه الميته وقيل ان ذلك لم ينجح وكان
 من المعلمين من ياخذ زبد الكلاب التي علفت العظام فانه يكون ابيض
 جافا غير منتن فيجففه ونخره فاذا اراد ان يستعمل بحقه ناعا وعلاج
 به من الخوايق واورام الحلق وخطامع غير من الادويه النافعه
 لذلك فاذا اراد استعماله للدوسنطاريا خلطها باللبن الذي
 طبخ بالحما او بالحديد المحمي وان سقى المعوض من الكلب الكلب انجده
 جرو صغيرا وبول الكلب من اخذ وتركه حتى ينغمد وغسل به الشعر
 سوده وكان كاحسن ما يكون من الحضاب وزعوا ان شعرا الاسود
 البهم اذا علق على المصروع نفعه وان اطعم كلب عجينا فيه دار صيني
 مدقوق رقيق وطرب واذا احرق راسه وسحق وعجن بحل
 وضربه عضه الكلب الكلب نفع ذلك وزعوا ان الكلب اذا اكل لحم كلب
 مثله كلب وقد ياخذ قوم ناب كلب اذا عض انسانا فجعلونه في قطعة من
 جلد ويشدونه في العضد لحفظ من شد عليهم من الكلاب الكلب
 وناب الكلب اذا علق على من يتكلم في منامه ازاله وان علفت
 انيا به على صبي خرجت اسنانه بلا وجع وبغير تعب وان علق
 بابه على من يرتان نفعه ومن علم مع لم ينجم الكلاب **•**
مر حيوان دوق ودهر وسطوة صادقة وهو
 اعدي عدو للحيوانات وهو ذو شبيه والوان حسنه لا ترد عنه سطوة
 احد ولا ينصرف عن العسكر الدم وخلفه في غايه الصيق لا يستانس

اللبه وعند كبره وعجب نفسه اذا شبع نام ثلثه ايام فاذا انقبر انقبر جاعا
فخر جبر شديدا فيعرف ما حوله من الحيوان انه يريد الصيد وراجه
فيه طيبه بخلاف الاسد وحزلق طهر تنكسر يادي شي لصاها
وزعموا ان بين النمر والافعى مصادقه واذا اخذ شي النمر نثر الفار عليه
التراب فتعفن جراحته ويهلك فاذا اكل الفار زال مرضه والنمر
تعرض لكل حيوان راه في جوعه وشبعه بخلاف الاسد فانه لا
يتعرض للحيوان الا عند جوعه واما خواص اجزائه فقال
ابن البطاردى اذا طخ به الكلف وترك الى ان يجف ابراه وان
احتجج اليه فليعالى الطخه ويقال ان محه اذا ذيف بدهن زبق
واحتجج به تنفع من اوجاع الارحام وشحم حار يابس اذا دهنت الفاج
تنفع لا بعد له فيه دوا والنمر يحب شرب الحمر متى وضع في مكانه
شرب حتى يسكر ولا يمنع عن نفسه من قصده ويقال انه متى لطح
الانسان جسده وجوارحه بشحم ضبعه عرجا ودخل على النمر
في مكانه وقعد امامه لم يقدر النمر على النهوض اليه والحركة
ومران النمر لا يحب ان يقرب لرداته ولذلك قيل لا يحب ان
تذكر وكذلك مران البحر

اما الحيوانات السبعية المختصه من الشرقيه حريش
حيوان في حجم الجديك وقوة وعدو وعلى راسه قرن واحد كقرن الكركدن
واكثر عدو على رجله لا يلحقه شي لسرعته عدو ويوجد في غياض
سجستان وبلغار قال في كتاب العجايب اذا شرب
من دمه صاحب الخناق مع الماء الحار فانه يفتح في الحال ويطبخ
كم بالسطرون ويأكله صاحب القولح يبرأ في الحال ويحرق
كعبه ويؤخذ رمان مع شحم ويجعل على العرق المذني يسكن المله سريرا

بادن لله تعالى **سناد** حيوان على صفة الفيل بارض الهند الا
انه اصغر جسمه منه واعظم من النمر فاذا ارادت الانثى الولاد خرج
الولد راسه من الرحم قبل ان تلقيه ويرعى فاذا التقت هرب من الام
مخافة ان تلحقه بلسانها فتلكه قيل ان لسانها اخشن حتى لم يفتح لحسته
لم تق على عظمكم ولا ينزل منها حتى تنق من نفسه بقوى القدر حيث اذا
عدت خلفه لم يلحقه **سجباب** حيوان كالقار الا انه
اكبر جسمه منه وسعر في غايه الغومه وتقوم جلود الفراء بلسه
المستعملون صيفا لا يبرد بخلاف سائر الفراء قال
البيطار حو ليس بكثير ويصلح لبسه للمحورين والسياب ولمن
يدوم شرب البيرة لانه يسحق اسنانا معتدلا وقال في
العجايب كهم يطعم المحنون يزول جنونه وما كل منه صاحب الامراض
السوداويه ينفعه نفعاً بينا والله اعلم **سراس**
قيل انه حيوان في غياض كابل واللسان في قصبه انه اشاعشر
نقبه فاذا تنفس سمع من تنفسه صوت كهوت المزمارة وقيل ان
المزمان اما اتحد على شكل قصبه انه فلا تزال لحيوانات تجتمع
عليه من الطير والوحش وغيرها لاسماع ذلك الصوت فربا يدهش
من لذه ما تسمع واذا اختار ان يصيد منها شي اصطاد وان لم يرد
صيد شي منها وصحور اجتماعهم عليه صرخ صرخه منكرو فتفر كلها
عنه فتدعه **شاده وار** حيوان يوجد باقى بلاد الروم
وقال له ارس له قرن وللقرن اثنتان واربعون شعبه مجونه فاذا
هبت الريح جميع الموائها فيسمع منه صوت في غايه الطيب فتجتمع
لحيوانات حوله لسمع ذلك الصوت وذكروا ان قرن هذا
الحيوان اهدي الى بعض الملوك فتركه عند هبوب الريح بين يديه

فكان يخرج منه صوت يكاد يدهش سامعه منه من الطرب ثم وصعوم
معكوسا فكان يخرج منه صوت حزين بحيث انه يكاد يغلب على سامعه
البكا **عنا** حيوان يقال له بالفارسية شياه كرش الكبر
الكلب حجما حسن الصوت جدا لونه كلون العير الامرواد ناه سودا
وان يصيد كما يصيد الهند واذا امتسى عتقا انهم يصيد الكركي فاذا
طار الكركي وثب من الارض وثبه شديد نحو المواوي اخذ برجليه
فيل حيوان عجيب لطيف نبيل من اعظم الحيوانات
وربما كان وزن نابه ثلث مائة من وهو مع ذلك املح واظرف من كل حيوان
خفيف الجسم رشيق والله تعالى في خلقه صنع عجيب لما كانت
رقبه قصيره اخلق له خرطوم طويل يقوم مقام يد الانسان
يرفع الماء والعلف لانه فيه ويدور على جميع بدنه كيد الانسان
ويضرب به وله اذنان كل واحد كترس متحركان دائما يدفع بهما
الذباب والبق عن نفسه لان فيه مفتوح دائما فلو دخل شيء من
الذباب او البق في فمه او اذنه لملك وله نابان عظيمان كل واحد
ما يتامر وقد يكون ثلث مائة وليس له من المفاصل الا الكف والفخذ
والكعب ولا تظهر فيه شقوق الضراب الا بعد خمس سنين ولسع
سنين يلد ولدا مستوي الاعضا والاسنان والفيل يعادي
الحية اذ اراها تسحبا تحت رجليه واذا قدرت الحية على ولده الفيل
فلسعته اهلكته واذا مرض الفيل ياكل الحية فيبرأ واذا تعب الفيل
دلكوا كتفيه بالسمن والماء الحار فيزول تعبهم واذا وقع على جنبه
لا يقدر على القيام فيجتمع عليه الفيلة فحبر بعضهم بعضا عن سقوطه
فالفيل الكبير جعل خرطومه تحت جنبه وسائر الفيلة تغنيه
عند ذلك حتى ينتصب على قوائمه والفيل اذا اراد قلع شجرة لخرطومه

عليها واستأصلها من اصلها والما فيل الحرب فتراه كقلعه جاربه
على ظهر رجال وعليه جوشن متحذاه ويشد على خرطومه مخزما يقال له
المقرطل يضرب به الفرس والكل فتقده صفين وحيطابه محسوس
راجل حفظونه من ورابه وعلى ظهره رجال يستعملونه فجعل يكون
لم الدحول والخروج وزعموا انه اذا كان كذلك هزم خمسة الاف
فارس وزنا بعيش الفيل اربع مائة سنة قال **الزيادي**
رايت فيلانا في ايام المنصور قيل انه بعد لساوردك الاكنا ف
وللمنصور الموت بارض العراق بسرع يلا الفيل والي الدكر اسرع
منه يلا الاناث والفيل قاعد على ظهره يحسن حركته جهته
كلما اراد منه شيئا فالفيل يعرف مراده فيعمل ما يريد الفيل واول
شيء يخدمه الملك كلما راه خدمه والفيل من اشد الحيوانات حقدا
حكي ان فيلا ضرب فيلا فاوجعه فصر الفيل حتى شدة الفيل
لا اصل شجرة واحكم شدة ونجى عن الفيل ونام وكان للفيل شعر طويل
كثير مسوس فاخذ الفيل خرطومه غصنا من الشجر ووضع على شعر
الفيل ولوله حتى تشبث بشعره ثم جذب العود فاذا الفيل تحت
قوائمه فخطه خطا صار هشيما قال **ابن البيطار** نابه
العاج اذا تضد برادته ابرات من الداحس واوجاعه واذا شرب
من شربة كل يوم وزن درهمين بما وعسل كانت جيدة للحفظ
واذا شربتها المراه العاقر سبعة ايام متوا اليه كل يوم وزن درهمين
بما وعسل وجومت بعد ذلك حلت وان اخذ من برادته جنز
ومن براده الحديد جنز وسحقا وزرا على براسها لمفعف نفعها وان
علق من ناب الفيل قليل في عنق طفل امن من وباء الاطفال وحمى
الفيل اذا علمت منه فرح مع العسل واجملتها المراه لم تجل ابد او اذا

بحر به صاحب البحر العتيقة نفعه واذا احرق وطلت به السعفة الرطبة ابراهما
وان بحره موضع البق طرده وان ادم عليه هرب من ذلك الموضع ولم يعد
وان بحرا الكرم والزروع يعظم الفيل لم يقرب ذلك المكان دود وان
علقت قطعه من باب الفيل على البقرة في حرته سودا منع الوباء ان
يصيبها وطرده عنها وان شرب من برادته وزن عشرين دراهم ما الفودج
الجبلي وهو صغير المقدس اياما متواليه اوقف الجذام عن صاحبه ولم يزد
وان وضعت قطعه من العاج على موضع من البدن فيه عظم مكسور جرده
وسهل خروجه **فائدة** قيل ان في بلاد الهند تساكير حسان
الوجوه يوقفن انفسهن عند البتة وهو الصنم العظيم المعبود عندهم
على سائر الزوار تقربا به لك ومن العادة الخوف من الجبل لاسيما مع كثرة
الكلاع فيجمعون عندهم من زبل الفيل ويخلون به مع صوفه فيمنعون من
الجبل لئلا يبتغى حسنه والتمتع به من عدمه لكونها اذا ولدت ذهبت
طراة حسنها فبطل الغرض الذي وقفت نفسها لاجله
الكركدن حيوان في قدر حبة الفيل وخلقة كخلقة
الثور الا انه اعظم منه وهو ذو حافر وهو سريع الغضب صادق
الكلم يخافه سائر الحيوانات بالهند على راسه قرن واحد احاد الراس
غليظ الاسفل جدا فيه اخنا وحديد ليا وجهه ومتع في ظهره
ومن العجائب انه جمع بين الحافر والقرن وليس له في حافر قرن سواه
وهو اقل للحيوانات عددا يعيش سبعماية سنة وهيجان شهوته
بعد خمس سنه ومد جهل ثلث سنين وترغم الهند ان الكركدن
اذا كان يارض لم يدع في تلك الارض شيئا من الحيوان واذا راي
الفيل ياتيه من ورايه ويضرب بطنه بقرنه ويقوم على رجليه ويرفع
الفيل حتى يتشبث بقرنه فاذا تشبث واراد ان يخلص عن الفيل

لا يمكنه فبحره على الارض فموت هو الفيل وذكروا ان السلاح يدل
في الكركدن ولا يقوم له شيء من الحيوانات وقالوا انه يحب الفاختاه
وتقف تحت الشجر التي عليها الفاختاه وتطيب نفسه بهدرا الفاختاه
قالب في كتاب العجايب ان في قرنة شعبه مخالف اخناوها
لا تخنا باقى القرون ولهذا لشعبه خواص وعلمه صحة ان يركب
فيه شكل فارس ولا توجد تلك الشعبة الا عند ملوك الهند من خواصه
انه يحل كل عقد فان اخذ صاحب القولج انفتح في الحال وكذا كك
ان اخذته صاحبه الطلق واذا سحق منه شيء وسقى المصروع
زال صرعه وكذا كك من به فاج او شبح ان حمله معه وتحدث هذا
القرن نصب السكاكين وخاصيته انه اذا دنا من طعام او شراب
فيه سم كسرقوه ذلك السم قالوا ابو الخير الاستي ابادي حاكيا
عن ابيه قال كنت في قنل سائر من يلبا عزمي فانا نا الخير ان
في الطريق لصوا نظرا عا فاصاب القوم اضطرب وكان
فيما رجل فقال يا قوم لا تخزنوا انا اكنكم نكرا بشرط ان تدبوا
في اليم فذهب به رجل من القافلة الى موضعهم وكانوا نازلين في
شعب بين جبلين فاخرج شيئا من وسطه ودلكه بالتراب دلكا
كثرا ثم اشرف عليهم ونثر ذلك التراب على رؤسهم فبست ربح
عاصف في ذلك الشعب صنعت اللصوص من القيام فكان من قام منهم
وقع ثم رجع الى القافلة وقال امضوا في دعي وسلامه فغيرنا عليهم
سالمين منهم قالوا فلما وصلنا عزمي دخلت يوما
على الشيخ الرئيس ابي علي بن سينا فرايت ذلك الرجل عندنا خبيرة
بصنيعه فقال كان ذلك عقد قرن الكركدن وفيه عجايب كثيرة
يامور حيوان حشيش فغوره قرنان كما ملنشارين اكثر احواله

تشبه احوال البقرة الوحشية يادى الى الدجاء الى التفت اشجارها واذا
شرب الماء يظهر ويعدو ويلعب بين الاشجار وربما تشبث قرناها بالاشجار
فلا يقدر على خلاصها فتصيح فاذا سمع الناس صياحها ذهبوا اليها
وصادوها قال في كتاب العجايب ان كهر يطبخ بالنييد وياكل
منه الصبي يكون ذكيا وترزول عنه البلادة جلده يتخذ منه مغرنا فمن
جلس عليه ذهب بواسين كعبه يشد على فخذ الانسان فلا يتعب
اذا مشى والله اعلم **واما المختصه بالمغرب فتنه**
عنين حيوان دقيق الحضر يكون ببادية المغرب
قالوا ياخذ البعير من قبل دبره ويقتله وقل ما يرى وزعم اهل المغرب
انه شيطان فانه لا يخشى ولا يري الا البعير الماء كقول
ولله اعلم **فلا** قال الشيخ الرئيس انه حيوان
اصغر من ابن عرس ولونه ليل الرمد اميل مع دقه ولطافه وطول ريعه ثم
اذا راي حيوانا طفر عليه وعلق بخصاه ومن غرضه هذا الحيوان فانه
يئس له منه الم شديد وهو صعب المعاجم والله اعلم **ابن عرس**
حيوان طويل دقيق يقال له بالفارسيه راسو عدو الفاد يدخل حجرها
وتحسها كالحمل والجمادى يلعب بها وهو يعادي القساح وزعموا
ان القساح لا يزال مفتوح الفم فاداره ابن عرس من خلفه ونزل
لما جونه ومزق احشاءه واكل منها فاذا مات القساح يخرج
ومشي ويعادي الحيه ايضا واذا اراد قتال الحيه اكل السذاب
لان السذاب سم الحيات اذا شمت راحته صغرت فغلبها ابن عرس
ودكره ان فاه هرب من ابن عرس وصعدت شجرة فقبضها ابن عرس
ولم يزل يقبضها حتى انتهت الى راس الغصن ولم يبق لها مهرب فتزليت
على ورقه وعضت طرفها وعلقت نفسها فنجذ ابن عرس عنها فلم تنزل صيح

حتى

حتى جاء روجه فقطع حينئذ الورقه الى عضت عليها الفاه فسقطت
فصادها للاخرى **ابن البيطار** اذا سلخ ابن عرس
واخرج بطنه وملح وجفف في الظل وشرب منه شقالات شرب
كان اقوي علاج يكون للموام كلها وكان ياذرهم للعدو القتال الذي
يقال له طقتيقون وجونه اذا جنى بكزير وجفف في ظل وشرب
نفع من نكس الموام والصرع واذا احرق كما هو في قدر وخط برمان
زحل وطح به الثمر من نفعه ودمه اذا حطط الطح على الخنازير نفعها
ويتفع المصروعين وكبر يضر به لوجع الطهر والرياح الغليظه واذا اخذ
كعب ابن عرس وعلق على المرأه لم تحبل متى راي ابن عرس
طعاما مسموما اقتعد رقام شعير **الطير**
هذا النوع من الحيوان مختص بحفه البدن وفقد اعضا كثيره
توجد في غنم من الحيوانات واحكه في ذلك ان الله تعالى لما خلق
انواع الحيوان وجعل بعضها عدوا للبعض اعطى كل نوع اما قوه
وسلاحا يدفع عدوه بها كاللدواب والسباع او الاله للهم
كما للوحش والطير اما الوحش فيقواها واما الطير فبنا جفحتها
ثم هذه الاله انتضت حفه الجثه اد لو كانت اجثه كين تستدعي
جناها كبيرا لم يجعل معها سرعه الطيران بل كان يكون طيرا
بطيئا لا يزيد على سرعه المشي فلا يحصل الغرض المطلوب ومن
العجايب طيران الطير في الهواء ولا يسقط مع انه انقل من الهواء كما
قال الله تعالى اولم يروا الى الطير مسخرات في جوار السما ما يسكن
الا الله فنوع الطير نقد الالات كثيره وجدت في غير هذا النوع
كالاستنان والاذان والكرش والمثانه وحرزات الظهر والجلد الخفين
والصوف والشعر فان الطير يشبه قدامه اسفله كنسبه يمينه الى يساره

فكل طائر طويل ارقبه يكون طويل الرجلين وما قصرت رقبته قصرت
رجلاه ولو قطع دنبه لما ليا قدام كما لسفينة التي تحذف كوتها
وقال **الحافظ** كل طائر جيد الطيران يكون ضعيف
الرجلين كما لعصفور والرزور والخطاف واد اقطعت رجلاه لا
يقدر على العدو الشديد وكل حيوان لا اذن له فهو بيض وكل طائر
يعب الماء فهو يرق فراخه ومن الطيور ما اعطى العجب في لونه كالطاووس
والبغا واي براقش ومنها ما اعطى في خلقته كالحمام ومنها ما اعطى
في حنجرته ومنها ما اعطى في اعصابه كاللقلق والكركي والغمامه
ومنها ما اعطى في صنعة كالقنبر والخطاف والتمويه وسياتي شرح
ذلك عند ذكرها ان شاء الله تعالى ونذكر بعض ما يتعلق بالعجب منه
مرتبا على الحروف على الشرط المتقدم والله الموفق

ابو بر اقس طائر حسن الصوت طويل ارقبه والرجلين احد
المنقاريه حجم اللقلق يتكلم في كل ساعه بلون من الحمر واخضر
واصفر وازرق قال الشاعر

كاي براقس كل يوم لونه يتقلب

وعلى لون هذا الطائر يستحب سباب لى قلمون وجلب من الدم وعجب هذا
الطائر في لونه وشكله والله اعلم **ابو هرون** طائر في حنجره
اصوات يلحجه عجيبه تفوق كل مغن وتروى كل ناحيه لا يسكت بالليل
بل يصيح ليلا الصبح فتجتمع عليه الطيور لاستماع صوته وربما يترجم
عاشق فيسمع صوته لا يقدر على العبور بل يقعد ويسمع صوته وسكى الى الصبح
اول هو البط احب السباحه اذا خرج فرخه من البيض يسبح
والا ثى لا يقبل الا بيضه نفسها ولا تقبل الا تسعا او احد عشر
من غير زياده فاذا حضنت الاثني قام الذكر عرسها لا يفارقتها طرفة

عين

عين حتى يخرج فراخها يوم التاسع عشر وان ابطات فالى اخر
الشهر واحصاه التي توجد في بطن الاورتنغ من استطلق البطن
وكثر الاختلاف اذا سقيت للمبطون قال **ابن**
البيطار بطي الانضمام وهو ايسر هومه من لحم البط الماء واصح غذا
وغذاء متوسط بين المحمود والمذموم وكذلك كيموسه المتولد منه قال
وغذاءه جيد كثير وكيموسه ايضا صالح **أم** **دكر** ربط الماء في باب
البيا نقا **كثيرا** الرطوبه بطي في المعد وجميع اعضاء الاور
والبط عسير المضم ما خلا اجنته ويحم البط يصفي اللون والصوت
ويجمن وزيد في الماء ويدفع الرياح لين داسم يسكن في المعد تقوى الجسم
وكبد البطن المسمن الذي يعجب غذاؤه ابا الذين لذيد جدا كثيرا
الغذاء جدا يولد محمودا وخطا جيدا وحاله في الانضمام على اصح ما
يكون ويحم البط احمر واغلاظ من كحوم الطير الا هليه وقتل هو
غايه الكران واكثر فضولا من كحوم الدجاج المسمنه وهوزم سهل
والدم المتولد عن الكثير السهوك اسرع واسرع ليا العفونه ويصلح
من كح ان يطبخ باخل والا فاويه الطيبه اللطيفه والسذاب والكرفس
والفوتج فان اكل سفند باجنا فليصعب عنه ما او ما ان لتقل
سهو كته وبلغ مع المحصر والكراث والدار صيني وان شوه فليمسح
بالزيت ويجعل في جوفه روس البصل واسنان من الثوم وان مقتر
فليكن باخل القيف بعد ان يسلق ويضرب مائه وحشي جوفه بالكرفس
والكرفس والسذاب **والثوم** والدار صيني وليكن عناية بك
با صلاح ما عظم وسمك منها اكثر ما صغر وقلت سهو كته ويحم البط
يضر بالمعد ويلطخه ولا ينضم سرعيا والبط الذي يكون في البره
يحتب وذلك لان السهوكه غالبه عليه وشحم البط افضل الشحوم

كلها ودماع البطح جيد لاورام الملقحة وقا نصته كثير الغذاء واذا انضم
 لحم هذا الطير كان اغدا من جميع محوم الطير وزيل البطح جليل
 الحنازير **باشوق** طائر حسن الصوت اصغر الجوارح جثته
 يصطاد العصفور والفواحة والحمام والمطلوب منه حسن
 صورته مفرج عليها فانه مطبوع جدا قال في كتاب العجايب ان
 دما غني ينفع من الخفقان العارض من السودا اذا استقي منه نصف
 درهم بارد ولله اعلم **بلبل** طائر معروف يقال له بالقار
 هزار دستان وهو صغير الجثث سريع الحركة كثير الايجان
 وسكن وله شعب ويوجد في زمان الرمان الرماد والورد يقولون
 انه يحب الورد فاذا راي من يقطف الورد يكثر صياحه ولا يصبر عن
 الماء البته لفرط حرارته ينحس كل ساعة في الماء والريح يعسفه
 من صغره وهو يوم الترح يلزم وكى ولا يخرج قال الشاعر
 وما كان يوم الترح اول طائر يروع كروع العبد ليل الى ذكر
 والبلبل من عجيب خواصه انه لا يتساقط الا في البساتين
بوم طائر معروف لا يبرز بالليل لضعف نظره يحب الوحدة
 ويمكن الخراب ويتشام به اذا نزل بارض اودار فيطير منه
 اهلبا واكبات والافاعي تهرب من صوته ويصطاد الحفائيش
 ويعادي الغرباب وكذا البازي لا شيب وهو بالليل ضعيف
 الباص و اذا كان بالليل لم يتو عليه شيء من الطيور قال
 كتاب العجايب ان دما غدا اذا اكلت به دنع ظلمة العين وذكر ان
 عينه خلط بالمسك ويستحب وكل من شتم راحته يحب حاملها وذكر
 ايضا ان احدي عينيه منومة والاخرى مسهية واعتبار ذلك ان
 يوضعان في ماء فاذا لرا سبه منومة والطا فيه مسهية فالمسبه تجعل

تحت

تحت فخر خاتم والمنومة تجعل تحت الوسادة واذا اطعم قليلا صاحب
 القولنج والملقحة ارا لها واذا خلطت مرارته برملاد خشب البلوط
 واستغف من فيه مثانته حصا تقنت واذا خلطت برملاد خشب الطر فا
 واكل صاحب البول في الفراش نفعه واما كبده فهو سم قاتل يورث
 قولنج الادوية والعياذ بالله من ذلك وذكر ان كحه اذا جفت في
 الطفل وجعل في طعام واكل منه قوم وتعت لخصومه بينهم واذا
 لطح بدنه وهو سخن طري وجهه الملقحة نفعه واذا جففت كان نصته
 وسقيت انسانا اورثته قولنج صعب الاخلال واذا دخل بعظه
 بين ندمان البحر عربروا وذكر انها تبيض ببيضتين احديهما تثبت الشعر
 والاخرى تزيده **حاضنة الافاعي** طائر يوجد في البوادي
 المختلفة كلما باضت اكل الافاعي بيضا وترك بيض نفسها مكانه ويض
 الافاعي شبيه به فاذا عدا الطير بحسب ان ذلك بيض نفسه فحضنه
 فاذا انفقات لا ترى الفرج شبيه بها فتهرب عنه والافاعي لا
 تزال تفعل بها كدلك **حباري** يضوب به الممثل
 في البلهاء يقال ان كل شيء تربي ولدها حتى الحباري والمعنى
 ان الحباري مع بلها تربي ولدها ولا تضعه ودليل بلها انها اذا
 رات بيض طائر اخر تحضنه وترك بيض نفسها واذا وقع ذرق
 الحباري على شيء من الطيور كان كالديوقه يقول العرب
 سلاهما سلاهما وفي جوف الحباري خزانة لسلاحه اذا احتاج اليه
 استعماله ويعادي الطيور كلها وعداوتهم مع الصقور اشد فني اح عليه
 الصقور ما به بذرة فيبقى كما ملكوف المقيد فعند ذلك يجمع عليه
 الحباريات فتفتف ريشه وفي ذلك هلاك الصقور وقالوا
 الحباري في سلاهما كل نظراي في سلاهما والحباري اذا تحسرت

وراث ان ريش صاحبها ينبت قبل ريشها مات كذا اي قال في المثل
 مات فلان كذا الجباري قال ابو الاسود الدؤلي
 ورنيد ميت كذا الجباري اذا طعنت هنبه اولم
 قال ابن البيطار اذا دق شحم مع شي من الملح وسبل وجب
 كذا كخص وجفف في الظل ورفع فاذا شرب منه الدر عس حبات
 با فانه على الرق نفعه نفعاً عجيباً وقا نضه الجباري اذا اخذ
 داخلها واحرق وحق ناعماً وعجن بما كسبه حضرا وطل به النفس
 في الوجه واحسد يبرأ واذا جففت احلك التي داخل قانضه
 الجباري وسخت وخلطت بقليل ملح دراني مسحوق اجزا سوا
 واكتحل بها اول نزول الماء في العين مكان الخج دوا فيه واذا علق
 قلب الجباري في حرقه على من يكثر نومه منع منه النوم وقد يوجد في
 قانضه الجباري حجر اذا علق على من به رعا ف ازاله من ساعته ولا
 يعود مادام معلقا عليه فخاص به فيه ومن الناس من سقى دم الجباري
 للربو وعسر النفس ومنهم من يطبخ كح فيعطيه المريض ويستيقه
 من مرقه ومن الناس من يقطر على دمه شيئا من الماء يستقيه العليل
 وقد سقاه بعض الاطباء علبلا بشراب وكوم الجباري والكروان
 حاره شديده التحفيف فلا ينبغي ان يدمس وتتفع المبرودين ومن
 تسكنه الرياح واذا طخت بالما والمخ وصب فيها دهن اللوز
 صلت بعض الصلاح فينبغي ان يصب فيها المبرودين دهن الجوز
 والزيت ويطبخ معه قطع من الدار صيني واخولجان فتكون امراها
 حينئذ نفعه ما ذكرناه **حجج** قال ابن البيطار
 كح حار غليظ بطل الا انضام يولد المني السودا **حجج**
 قال ابن البيطار كح معتدل جيد الغذاء سيج المضم

ودماغه اذا سقى نخر صرف لصاحب اليرقان نفعه باذن الله
 عز وجل وكبد الجمل اذا ابتلع منه وهو حار مقدار نصف مثقال
 نفع من الصرع ومران الجمل تنفع من العساوم والظلم الكاينه
 في العين كحله واذا خلطت بعسل وزيت عذب اجزا سوا وحجر
 بها من خان العين نفع من ابتداء الماء في العين واذا استعيط
 الانسان بمران الجمل في كل شهر جاد ذهنه وقل نسيانه وقوي
 بصره واذا خلطت مران الجمل مع لولو غير مشقوب ومثله
 مسك واكتحل به بعد السحق نفع من البياض والطفرة والغشا
 ودمه اذا جفف وحق مع زجاج فرعوني ودار فلفل اجزا سوا
 يغسل ويذاب بالعسل ويكتحل به لبياض العين والعشا والجرب
 ويض الجمل اذا طبخ بخل عنصل واكل نفع من وجع البطن والمغص
حداه طير حنسي يس غلبه اكثر الطيور قيل انه يكون سنه
 ذكر وسنه انثى والغراب يعاديه ويهين واذا مرض الحداه اكل من
 ريشه يبرأ واذا راي شيئا اخر يحسبه كح فيسلبه وقال
 صاحب الفلاحه العقاب والحداه يتبدلان فيصير العقاب حداه
 والحداه عقابا قال ابن البيطار تعاف القوس كح
 فلا يوكل واذا خلط دمه بقليل مسك وما ورد وشرب على الرق
 نفع من الربو وضيق النفس ونخ الحداه اذا غل على كرات وعسل
 وشربه صاحب الزحير والبواسير نفعه واذا احرق ريشه بغير
 راس وشرب من رماده مقدار ما يحكم الثلث اصابع بالما نفع من
 القتر ومرارته اذا جففت في الظل ورفعت فاذا احتيج اليها
 ملت بالما واكتحل بها الملسوع بخالفا ان كانت اللسعة في الشق
 الايمن اكتحل في العين اليسوي وان كان في الشق الايسر اكتحل

في العين البعي لم يال في كل عين فانه يرا وحيا ان شاء الله واذا
قلى بيض الحده بد هن قليلا جيدا ودهن بد لك الدهن موضع الوصح ابراه
وحياه **حامي** هو الطير المادي ليا وطنه من البلاد البعيد
وهو اشد الطير دكاء ومن دكايم انه يعرف علامات برجه في الهواء
ويكون طيره مدورا كمن يصعد المنان ولا يزال يصعد حتى يركب
شيئا من علامات بلد فاذا راي ذلك يهبط اليه بادي زمان وفي
بعض الاوقات عند صعوده يتغم لجو ويصير الغيم حايلا بينه
ومن رويه بلد فيقع بلادا شاسعة اريصيده شي من الجوارح ويرى
منه في ملاعبته لا تشاه نظير ما يرى بين الرجل والمرأه من القبله
والمعاينة وغيرها قال **المتن** بن زهير لم اري شيئا من
الرجل والمرأه الا رايته مثله من احكام رايته حمائم انت الا ذكرها
ورايته حمائم لا تمنع شيئا من الذكران ورايته حمائم تتجدد كدها
اذا ارادته لشهوتها ورايته حمائم لا تتجدد الا بعد شده الطلب ورايته
ذكر له زوجان محض مع هذه وهذه ورايته اثنين اجتمعا كحماقات
النساء ومن عجائب احكام ان الذكر يحسن ما اودع رعم الاثني من البيض
فيهم ينقل ورق القصب والجوص وغيرها وتجد الخوصه على قدر
بدنهما ثم يستحسان لتلك الاخوصه حروفا ليظهر لها متعدد يتقي
البيضة فيه مصونه فاذا وقعت فانها تتعاقبان عليه بالخصن
ويقلبان البيض في الساعات واكثر ذلك تفعله الاثني لان الحضان
بالاناث اليق فاذا صار فرخا فاكثرا لزن على الذكر لان الاتفاق
بالذكر اولى واحكام البرج اذا مرض اكل الجراد يزول مرضه
والذي يقال له اليهام ياكل اطراف القصب يزول مرضه ومن
عجائب احكام ان جواز لما اول نفوذها تفرق بين النسور والعقاب

فاذا راي

فاذا راي النسور لا يخافه واذا راي الشاهين فقد راي الموت
الا حركا ان الشاه لا تنزع من الرجل والفيل وتنزع من الذئب
ق **الحكام** احكام اسد طير انما من جميع الجوارح
يعتبر ما يعتري الحمار اذ راي الاسد والشاه اذ رات الذئب
والفأه اذ رات السور **ق** **البيطار** كحكام
جيد للملكي ويريد في المني والدم واحكام اخف من الدراج واقل
المايا واذا شقت وهي احيا ووضعت حمار على موضع نشبه المقرب
نفعت منها نفعا بينا ونحما اذا طلي به اثار الحدوش اذهبها
واذا لما واذا احرق راس حمار مسرول بريشه وسحق واكتحل به نفع
من العشا وطلمه البصر واحكام اذا سكن المجدور بقرها او كات
في غرنه والمجدور تحتها او كات في بيت وهو فوقها بري ومجاورها
امان من الحدر والفالج والسكنة والجود والسبات وهذه خاصية
بديعه جعلها الله تعالى فيها ودم الورشان والشفائين واحكام
تؤخذ حاراً لتكحل بها الكراحت الغارضة للعين ومكة الدم فيها وللعشا
ودم احكام خاصه يقطع الرعاف الذي في حجب الدماغ واما دم احكام
فقد استعمل كثير من الاطباء في الراس اذا الصدع بان يصبي في الشق
الذي اصاب العظم وكانوا اذا لم يجدوا دم احكام استعملوا مكانه
دم الورشان او دم القمح او دم احكام ايها كان حاضرا **ق**
البيطار واما انا فقد حضرت على من شق راسه وقطرفه بديل
هذه الدماء من الورد فربوا ولم يضرهم ذلك غير ان الدهن ينغي
ان يكون سخنا على نحو سخونة الدم فعملت بذلك ان منعه ذلك الدم انما
كان لسخونه لا بقوة فافعه غير السخونة واعتدال مزاجه وكان بعض
الاطباء يقطرون دم احكام وهو حار في العين التي اصابها طهره

فاجتمع فيها الدم فيسفيها بذلك ومنهم من ياخذ ريش فخم الحام الناعم منها
 الرخصه الملوحة دما فيعصرها في العنبر وزيل الحام الحنن واشد
 احراقا من عنب من الربول وخط بدقيق الشعير فينتفع به واذا
 خلط بالخل حل الحنازير واذا خلط بالعسل وزر الكتان فجد الورم
 الصلب وقطع الحشكر يشه من القروح التي تسمى النار الفارسية واذا
 خلط بالزيت ابر حرق النار وزيل الحام الحنن والبريه اشدها من
 زيل الحام التي تادي الابرار والبيوت قال ابن البيطار وانا استعمل
 زيل الحام في امراض كثيره وربما خلطت معها بزرا الحرف مدقوقة مخولة
 او مع خبث دل واستعملها في الامراض الباردة التي تحتاج الى التفتين
 ولا سيما في المزمه مثل القرح والسقيته والدوراد ووجع الجنبين
 والكفتين والظهر ووجع البطن والكليتين ووجع المفاصل
 وهذه زبول قليله التين ولا سيما اذا جفت واذا خلط بدقيق الشعير
 وضرب بالمالا حتى يصير كالحبر وطبخ بالخل والعسل وضربه الدية
 والحنازير والاورام الصلبة جدا حلل وبرا واذا خلط بدقيق الشعير
 المضروب بالمالا مع شي من القطران وسحق حتى يصير كالحبر ووضع
 على البرص في خرقه كتان فترك ثلثة ايام لم تزع او جدد عنب نفع
 منه ويفعل ذلك حتى يبرأ واذا طبخ زيل الحام بالمالا وجلس فيه من به
 عسر البول نفع منه جدا وينفع من السعفه طلاء واذا طبخ بالخل
 على موضع الا سقسقا نفعه وكذلك ان سقى بالسكنجبين واذا طلي
 مع زر الكتان مدقوقة معجوننا بالخل على الحنازير حلها وزيل الحام الاحمر
 اذا شرب منه وزن درهمين مع ثلثة دراهم دار صيني نفع من الحصا
 واذا احرق في خرقه كتان حتى يصير رمادا وخط بزيت وطي على
 حرق النار كان نافعاً واذا علف الحام بزير الكتان وتفتح من درتها

راحه اورا حنين اياما فانه يفتت الحصى ويبول **حواصل**
 هو الكي وهو صنفان ابيض واسود فالاسود كريبه الراحه لا يكاد
 يستعمل والاحود اقوي واحيط رايحه وحرارته قليله ورطوبته
 كثيره ولها سبه يصلح للشباب ودوي الامزاج وكان ومن يغلب
 عليه الصفرا وهو قليل البقا **خطاف** ديزال
 ينتقل من الصدور يلا الجردم ويتبع الريح حيث كان فاذا عرف
 استقبال الصيف وطيب الما ياخذ فراخه ويشي الى الوكر
 الذي تركه في البلد الاخر فلا يبقى منها واحد لا رجع الى وكره
 القدام ويتخذ وكره من الطين المخلوط بالسعير يلقى بعضه على بعض
 كطين الحكه وانا تفعل ذلك لانهما يتخذ وكرها تحت السقوف في الموال
 المسكونه فتعمل بيتا ملصقا لحائط امس ومن العجب انها تعل بعضه
 وتركه حتى يبس ثم تغل الباقى فلوكلته في يوم واحد سقط واذا ارادت
 ذلك علونها الخطاطيف فاذا فرغت فانها تأتي بالمالا في فمها وتنسوي
 باطن وكرها وتريل عنه الحشونه وتنسك وتقع السذاب في وكرها
 لتدفع الحيات والذباب والبعض من المشهور ان عسل الخطاف اذا حل
 في الماء وصفي وشربته ذات الطلق وضعت بسهولة قال
 ابن البيطار اذا اخذ فرخه في زيان الممر اول ما يفرخ ويشق فانه
 يوجد في جوفه حصتان احدهما ذات لون واحد والاخرى مختلفه
 الالوان فيشدهما في جلد من جلد الابل ويجعل ذلك قبل ان يصيبها
 تراب او يتعا على الارض وربط على عضد او رقبه من به صرح فانه يبرأ
 من براتاما واذا اكلت كذا يوكل الطيرا لمسي سو قلديس احدث البصر
 واذا احترقت الام مع فراخها في نذر واخذ رمادها وخط بعسل والخل
 به اجد البصر واذا تخنك برمادها نفع الحنق ورماد وورم اللها

واذا ملحت وجففت وشرب منها مقدار درهمين بايقع من الحماق وعين
الخطاف اذا سحق بدهن رقيق ومسحت به سم المراه عند النفاس
نفعها وقيل ان دماغه يعسل بانع من ابتدا نزول الماء في العين كحلا
وان اخذ راسا خطافين ذكر رائي واحرقا بالند وطرح ذلك الرماد
في شراب لم يسكر شارب به وان سقيت امراه من دمه وهي لا تعلم سكن عنها
شهر الجاع والسبق ومراثة يستعط منها للمسيب في الرأس والحية
فيسوده ويسود الاسنان فمن استعط بها قيل له انه لنا حليبا ثم
يسعط وخزوا الخطاف مخلوطا امراه البقر يطلى به الشعر الاسود
فيبيضه في غير حينه وزيل الخطاف عجيب في ازاله البياض من العين
محبوب **خفاش** طائر مشهور ضو بصر ضعيف يستتر
شعاع الشمس لا يخرج الا بين الظلام والضياء كما بين العنسلين
ومابين الفجر الى الاسفاد صورته تشبه الفار ولكنه يطير بجناح
كانه جليد عريضه قالوا ان بني اسرائيل اخترعوا على عيسى صلي الله
عليه وسلم خلق الخفاش لما ادعى النبوة لانه لم الطير خلقه لان له
اذنا ولسانا وثديا وهو يلد ويرضع وايمه الاشارة بقوله تعالى عيسى
عيسى واذ تخلق من الطين كيمه الطير باذي فتتغ فيها فتكون طيرا
باديا وهو يصيد الذباب والبق واشباهاها وزنا تاخذ ولدها
بينها عند الطير ان فتطير وهي ترضعه وتاكل الرمان وهي على الشجر
تتر كما تشر مجونا واذ اترك في مكانه ورق الدلب هرب منه قالوا
واذا علق الخفاش في شجر نريه جاور الجراد تلك القرية قال
ابن البيطار هو الوطواط سمي خفاشا لصغر عينيه وامتناع بصره في
النهار ورويته في الليل واذ ادخ وطلي بدسه عانات الصبيان
قبل البلوغ منع من نبات الشعر لما واذ اطبخ في دهن سم ودهن

به عرق النسا نفعه لاسيما ان توالي عليه واذ اطبخ وشرب مرقه اسهل
وتنفع من وجع الولد كرماده يحد البصر ويطبخ راسه في اناخاس او
جلد بد هنز بقر ونغمه سرار احني شوا ويصنع ذلك الدهن فيدهن به
صاحب القدس والفاج القدم والارتعاش والتورم في الجسد والبر
فينفعه وسراوان مسح مراثة فرج المراه التي عسر ولادها ولدت
لوقتها بحرب وان مسح بدماغه لسفل القدم صبح البلاء وان طبخ
الخفاش بالما حتى يثرا ومسح به الاحليل ادر البول وان صب من ماء
الخفاش في ابرن وتعد فيه صاحب الفاج الخلل ما به ودماغه ان
احرق وحق واكتحل به للبياض في العين ابراه وزيله اذا طلي به
على التواني نفعها ودماغه مع ما البصل ينفع الماء النازل في العين اذا
اكتحل به واذ اجعل راسه تحت وساده انسان ونام عليها من غير
ان يعلم سره وشود نومه وكذلك يفعل قلبه وان دفن راسه في بروج
حمام القته ولم تزل منه وان جعل على حجر الفار هرب من ذلك المكان
والله اعلم **دجاج** اعجب شيء فيها ان الدجاج اذا شبت
بالديك في الصياح والمها رسته نبت لها شوكة كشوكة الديك ورأيا ضمت
بلا ركوب الديك من كثرة ثقلها في التراب او ترج الجنوب ولا
يحصل من هذا البيض فرخ ولا يطيب طعمه واذ حصل في طيرها
بيض كثير من هذا السبب لم ركبها الديك ولومر واحد فان جميعها تصل
واذا حضنت الدجاجه وسمعت صوت الرعد نبت جميع البيض تحتها
وعند هبوب الرياح يكون فسادها اقوي والدجاجه اذا هربت
لا يكون لبيضها مخ ولا حصل الفرخ لان الفرخ يتولد من البياض
والخ غذاوه والدجاجه اذا سمعت لا يبيض كما تري سائر النسا
لا يحلن وقال ابن البيطار مرق الدجاج المطبوخ اسفيد باجا

له نوع تصليح المزاج ومزق الديوك العتيقة بطلق البطن ومن يعالج بذلك
يطبخ الديوك بالما طحنا كثيرا مجرب وادمغه الدجاج تشرب بشرب
تنتفع من نسل اللوام الخبيث ويقطع نزف الدم العارض من حجب الدماغ
والدجاج يشق ويوضع تحتنا على نسل اللوام فينتفع منه وينبغي ان يبدل
في كل وقت والديك اذا احرق واخذ الحجاب الذي في باطن حوصه
وهو الذي يطبخ عند الطبخ وقد جف ونحو وشرب بشرب
وافق من معدة وجعه ومزق الفرائج السادجه بعدل الابدان
السقيه ومن معدة ملتهبه ومزق الديوك العتيقة يصلح لاسهل البطن
وينبغي ان يخنق اجوانها ويصير مكافا ملح ونحاط بطونها وتطبخ
بعشر قوطيات ما حتى تنقلى ثلث قوطيات وتحم ويشرب
ومن الناس من يطبخ معها كرنيا محمرا او قوطيا او ساجكا فيسهل
كموسا رجه غليظا اسود ويوافق الحيات المزمه ذات الزلا دور
والاربعاش والريق ووجع المفاصل ونفخ المده والبرهل الفاسد
والقولنج وكم الدجاج القوي يزيد في المني والعقل والدماغ والصوت وهو
جيد الغذاء والعزيم من الدجاج الاهلي اشد ترطبا للبدن من
سائر الطيور لو حشبه وهو كم ملائم للبدن المعتدل الذي لا يكيد
وتحسن اللون وخاصه ادمغه الدجاج الاهليه فانه يغذو الدماغ
غذا كبيرا ويصلح حال من خف عقله وليس يحتاج كثير اصلاح الا اذا
ادم والمزاج البارد فانه يعثر به منه القولنج ولا سيما ان اكل بالحصر
ويؤخذ لحم الدجاج المسمن فيسحق في هاون رصاص يحل فخر حتى
يخن ويكون الخل قليلا حتى لا يلذغ الملقه فيبري الارواح والبر
وان دهن ورد عوض الخل كان اوفق ويبر اسريعا ولا ينبغي ان يجمع
بين كم الدجاج والملابس فانه يحشي منه القولنج الشديد واكله ايضا

وزعموا ان الشيطان لا يدخل بيتا فيه ديك ابيض ولذا قيل ان اي
رجل ديكه اصيب في ماله واهله في كتاب
العجائب اذا جفف عرقه وسقى لمن يبول في الفراش اذهب ذلك عنه
وعرقه الابيض والا عرق جفف وخنقه المجنون ينفعه نفعًا بينا
وسرارة تنفع بياض العين والفساد وتجنو البصر كله وذكر
بعض الحكماء ان مران الديك تجعل في انا فسه ويدرم على الاكحال
بها فانها تقطع البياض من العين وذكر بلناس الحكيم ان مرارة
تخلق سرق صابن وتوكل على الزيق فانها تذكر المنسي وبذهب
النسيان واذا شد جناحه على صاحب الحكي الربح ذهبت واذا شد
الفارس على وسطه لم يتعب من السوق والترك تنقل ذلك واذا
اكتحل بدمه نفع من بياض العين واذا وقع بينه وبين ديك اخر
مها رشه او من اقرب فضال منه دم فجعل ذلك في طعامه ويطعم
اقواما من اكل منه منهم وقعت بينهم الخصومه ويؤخذ دم ديك ويمسح
وبعصر على النار فاذا طلى به القنصيب قوي على الباه وزاد في
اللذ واذا اخذ من كحه المجفف مع عصف وساق بالسويه وتخذ
على قدر الخوص فاذا استقي منه المبطون حبه برا وقد يوجد في بطن
الديك حصاه لونها اسما لجوي او لون المها اذا علقت على المجنون
برا او على انسان زادت شهوة **رحم** طائر يشبه النسور
في خلقته خنثا لبيضاء اطراف اجبال الشاهقه يصعب الوصول
اليها فاذا احان آوان بيضاء ذهبت في ارض الهند فحاف بحجر
اسمه ابوطا فيوب وهو حجر مدور مثل الخرز اذا حركته يقع في
جوفه حجر اخر فجعل ذلك الحجر تحتها فيبيض من غير رجوع والرخم لا يزال
يطير حول العساكر لطمعها في جثث القتلى وتطير مع الحجاج لطمعها

في جيف الموتى وتبع ايضا الغنم زمن ولادتها لطعمها في المخيض وهذا يدل على
 ان كذا هو منسوبه بيلا الحق قال ابن البيطار يقطر من الرغ
 يدهن ينسج في الجاني الخائف للسفحة والمخالف لوجع الاذن ويبيح
 بها الصبيان او يقطر في اذانهم لما يكون بهم من الرباع ويكتحل بها بالماء
 بارد للبياض بها العين وقيل ان زبله يسقط الجنين كحور او يخلط
 بربيت ويقطر في الاذن لتثقيله لسمع والتي بها طرس واذا اجففت مرارته
 في انا زجاج في الظل ويكتحل بها في حافض لسمع الا فاع ولم اجربه
 وذكر بعضهم انه جرب ذلك لسم العقرب والحيه والزنبور نفع واحسبه
 ليطوخواكم الرغ اذا خلط بخردل وجفف وتخريه المعقود عن النساء
 سبع مرات لطلقه ذلك واذا اخذت ريشه من جناحها لالامس وضعت
 في رجلي المطلقة سهل ولادها واذا اخبر بريشها لبيت طرد الموم
 الدبانيه واذا ذيف زبلها نخل غمر وطلبي به البصر غير لونه واذا شوي
 كبدها وتحق وديف بخل وسقي من به جنون كل يوم ثلث مرات
 متواليه بري والجلد الاصفر الذي على قارضه الدرجه ان جفف
 وتحق وشرب بطلا نفع من كل سم وان علق راسها على المراه سهل
 ولادها **زراع** هو الاسود الكبير يقال له العذاف قالوا انه
 يعيش اكثر من الف سنة وبينه وبين اليوم معاداه وهو يختطف بعض اليوم
 نهارا واليوم يختطف بيضه ليلا واليوم ذليل بالنها ولكن بالليل
 لا يتوذي عليه العذاف قال **الحافظ** جميع اصناف الطير
 نظرد فرحها اذا كبر ولا تعرفه الا العذاف فانه لا يزال تنفقد حاله
 قالوا اذا احرق العذاف وتحق وطلبي به موضع من الجسد تنبت فيه الشعير
 قال في كتاب العجايب عن العذاف واليوم اذا دخل في بيت اثنين
 وقعت العداه بينهما بحيث لا يقبل العلاج واذا جفف قلبه وديف بالماء

دسي

مع الجبن يعسر خروجه واذا طبخ الدجاج النقي السمين بالمردي حتى
 ينضج وياكلها العليل ان قدر بأسوها نفع من السعال اليابس الذي
 لا نفع معه وهو يرق وان سمحت دجاجة بلحم القوط ان عشرين يوما
 واخذ شحمها ونثر ود هنت به اطراف من ظهوره لجذام نفعه نفعاً بينا
 بليغا واذا فتر شحم الدجاج وطلبي به واسح به الماء الهوليا السوداويه
 نفعه نفعاً عجيباً لا سيما اذا توالي عليه ثلث مرات واذا شربت اسراق
 الدجاج الشحم وتوالي اكلها من هو مصفر اللون بما لا يعرف
 سببه سبعة ايام في كل يوم دجاجة خبز حواري نفعه ذلك نفعاً
 بليغا وزبل الدجاج يستعمل في الخناق العارض من اكل الفطر القتال
 مسحوا معجوناً نخل وما ينفع ونقي اخلاطاً بلغمه وسقي لا صحاب
 القولنج الذين طال بهم الوجع بالشراب فان غزوة الشراب سقام
 اياه بخل مزروع وزبول الدجاج المعتلفه بالحقا له في البيوت اضعف من
 زبول الدجاج المسمنه التي تلتقط لنفسها واذا سحق زبل الديك بخل
 ووضع على عضة الكلب نفعه **دراج** طائر مبارك
 محذب الظهر كثير التوالد صوته على وزن قولك بالشكر تدوم النعمه
 وهو مبشر بالربيع وطيب نفسه من الموائع الصافي ويسمى ويسوء
 حاله بسبب الجنوب وحسن بسبب الشمال قال **الحافظ**
 احفظ الدراج من الطيور التي لا تشافد في البيوت البته وانما
 تشافد في البساتين والرياض وحكي ابو طالب التنوخي ان
 بعض الناس ارسل بازيا يلا دراج فالتق الدراج نفسه في شوك
 كان هناك واخذ من الشوك اصلين كبيرين واستلقى على قفاه ورفع
 رجله فاستربد كمن الباري فحجز عنه قال **الحافظ** في العجايب

ان الشيخ الرئيس بن سينا ذكر ان حجر يزيد في الدماغ والفهم وفي ما دونه
القطعة والله اعلم **ديك** هو اكثر الطيور شهوة واعجبا بنفسه
وهو مبشر بطلوع الفجر ومن عجائب الديك معرفته بساعات الليل
ومقادير الاوقات وتقسيم اصواته على قدر ذلك فان الليل
اذا كان خمسة عشر ساعة تقسم اصواته عليها كما يقسم اصواته
عليه اذا كان تسع ساعات ويصنع كذلك فيما بينهما على حسب كل
وقت بواسطة ايامه ولياليه بالام من الله تعالى اسمه **رزي** عن
الشيخ رضي الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ديكاً تحت العرش لم جناحان
لو نشرهما جاوزا المشرق والمغرب فاذا كان اخر الليل نشر
جناحيه وخلق بهما وصرخ به للتبشير يقول سبحانه الملك القدوس
فاذا فعل ذلك جثت ديكه الارض كلها بحجبه له ونعلت مثل فعله
قالوا الديك المودن هو صاحب الحية والحمار والتاج ذي الشرفات
الغنيمة السخ الكثير المرافقة له جاحه زعموا ان من ابقظه الديك
نقام من منامه خف عنه ثقل النوم والديك الابيض يهرب منه الأسد
والمهايش خير من غيره وعلامته عن العرف وعظ لا رقبته وضيق
العنق وسوادها وحده الخالب ورفعه الصوت والديك يؤثر الدجاج
على نفسه باخذ احبه منقاد ويرميه يلا الدجاج قالوا انا يفعل ذلك ايام
شبابه وعلبه ثموته فاذا هرم لا يفعل ذلك والديك يدفع عن الدجاج
وقابل عنها اذا قصدتها عدو جمعها في موضع حريز ويقف على باب حرسها
فايده تزعم العرب ان الديك بيض في كل سنة وتبلى في عمره كله
بيضة واحدة تسمى بيضة العفرو هي صغيرة جدا وانشد بشار الاني
قد رر سامع في الدهر واحدة نني ولا تجعلها بيضة الديك.

وزعموا

صافر طائر لا ينم شيئا من الليل اصلا فاذا اظلم الليل تبدل
من شجره ويقترب على شيء من اغصانه برجليه منكسا ولا يزال يصيح حتى
يبدر الصباح قالوا انه يخاف من وقوع السماء عليه والله اعلم **طاووس**
احسن الطيور جمالا وحسنا واروتها لونا والله عز وجل
في خلقه حكمة عجيبة في اختلاف الوانها واتساق لواناته وله في وسط كل
ريشه دایر من الذهب مختلطة بالزرقة والخضرة وغيرها من الالوان الملابة
بعضها بعضا فان الذهب اذا جعلته على البياض والحمرة والصفرة لا
يحسن مثل حسنه على الزرقة والخضرة والكنية فانظر سلا قدره الصانع
كيف خلق بيضة تلك النقوش العجيبة والالوان المختلفة ثم ان الذهب
انما قواه في الرمل ولا يصلح للتزويق الا بعد ان يعلم فيه صنائع كثيرة
مختلفة الصناعات والاعمال فخلق الله في تلك البيضة خاصية
سبب منها لون الذهب فسبحانه ما اعظم شأنه واوسع قدرته صنعته لله
ومن احسن من الله صبغه قالوا عمر الطاووس خمس وعشرون سنة
وفي هذه المد يتلون بالوان كثيرة وفي كل خريف يلقي ريشه واذا بدله
الشجر يكتسب بوفرة فالطاووس يكتسب بريشه قال الشيخ
الرئيس بن سينا اذا كان الطاووس في مكان لم يقربه شيء من الهوام
قال ابن البيطار طائر معروف بطير بعد ثلث سنين فيها
يكل ريشه وترفح سر في العام اذا طلع كحل وشحم اسفید باحوا وخشي
سرقته من به دانه ليجنب نفعه واذا ديف كحل مع ما وسذاب وغسل
نفع او جاع المعده وكحل وشحم يزيدان في الجوع ومرارته ان خلطت بخل
ضعيف نفعت من نسل الهوام وكحل الطاووس رديه المنزلة واجودها
اكدية السنن حان تصلح للمعدا حان الجيد الضم ويجب ان يترك بعد دمه
يومين او ثلثة ريشه في ارجلها الحبان وتعلق او تشغل وتطبخ بالخل

والطادس اذا راى طعاما فيه السم يرقص ويصيح ونظير الى السم يكسر سمون
 السم وان سقى المبطون من مرارته بالسكجيين والمالكاد ابراه وان
 خلط دمه بالانزروفت والمخ وطلى على القروح الردية الرطبه التي
 تخاف منها الاكله ابراه وان طلى الناييل بزبله قلعه وان سحقت بعد
 الحريق عظامه وطلى بها الكلف ابراه وان ذلك منها على البرص غير
 لونه **طرد غلوديس** قال الرازي في كتاب الكافي
 هو عصفور صغير متوسط بين لون الرماد والصفرة وفي جناحيه
 ريش ذهب ومنقار ديتق وفي دبه نقط بيض له حركات متواشع
 وهو دايما الصغير قليل الطيران له خاصيه عجيبه في تبيت الجحشا
 المتكوف في المكنانه ومنع مالم يتكون ويسمى بالانزرجيه صفرا عول
صيرج طائر معروف كهم يسمون ويتريد في الباء والسا ابن
 البيطار هو طائر يعرف في الاندلس بالانزرجيه شبيه بالكل الصغير
 غير ان عنقه احمر ومنقاره ورجلاه احمران وهو صنف من الدراج
 ينفع من لسه البطن اذا جعل مصوصا داخل وهو ينفع الناس هتق
 ولا يصلح لمن يعالج الا نقال ولا ينبغي ان يد من عليه الا صفا خصوصا
 اصحاب الرياضه وينبغي ان يطبخ مثل هو لا هريسه يغلف غداوها
عصفور قالوا الطير ضربان احدهما بهائم الطير وهي التي يلقط
 الحب والثاني سباع الطير وهي التي تغذي باللحم والعصفور يشبهها
 جميعا لان يلقط الحب ويصطاد الجراد والصرصور والعصفور لا
 يتخذ كرا الا في العمران تحت السقوف خوفا من جوارح الطير
 ولا يقيم الا في الدور الاهله ولو خلت مدينه من اهلها ذهب العصافير
 ايضا عنها ولو عاد اهلها عاد العصافير ايضا ومن العصفور والحيه
 عدان فاذا قصدت الحيه وكرا العصفور لتاكل فراخه فللعصافير صياح

دشقاس

وسقى انسانا وسافر في الصيف لم يعطش لانه لا يشرب الماء في منزل وقيل
 ان حمار قلبه فعل ذلك وان خلطت مرارته مع سران الديك بالعسل واكتحل
 بها اذهبت طلاء العين ولا ترجع ابدا وتسد الشعرا اذا طلى بها سوادا
 عجيبا واذا سحق كحل وحوصلة بعد الجفاف ويخلطان بعسل وليست من به
 حق ثلثه ايام كل يوم ثلثه قرار يطا ازاله واذا كان ري من عينيه شبيه
 الدباب يطير وهذا مند نزول الماء فشرب منه كما تقدم ازاله قال
 بليناس الحكيما اذا خلطت شحم الغداف بدهن الورد وطلى به
 جبهته ودخل على اي سلطان اراد قضي حاجته واذا جفت دمه ودر على
 البواسير نفعا واذا طلى البواسير بيضه ازالها وان اكل من بيضه
 انسان شرب الفضل كحل ولم يعد اليه واذا طلى بدرقه على موضع الطحال
 نفعه نفعا بينا ويضد به حلق به شرقه **فايده** ذكر ابو سعيد
 السمرقاني في كتابه في بعض الكتاب قال دخلت على القاضي يحيى بن
 اكرم فاذا على جانب طائريه لمطر على شكل الراغ ورأسه كراس الانسان
 وعلى ظهره صدره سلعتان نقلت ما هذا اصله لله القاضي فقال سله
 نقلت ما انت فنهض وانشد بلسان فصيح

انا الراغ ابو عجم انا ابن الليث واللبق
 احب الراغ والزحان والنشوة والقنوق
 ويل انشيا تستطوف يوم العرض والدمع
 فيها سلعة في الظهر لا سترها الفروع
 واما السلعة الاخرى نلو كان لما عرو
 لما شك جميع الناس فيها انها ركوة

ثم صاع وقال راغ راغ وانطرح في القطرة نقلت اصلك لله او عاشق هو
 قال هو ما تزي لا علم لي به الا انه حمل لما امير المؤمنين كتاب مختوم فيه ذكر طاله

زرزور طائر يتبع الربيع ويتقلل بلاد العراق من الهند يضيع منه شيء كثير في البحر والأمواج تذهب بها إلى السواحل فتحملها وتخربها مكان الخطب
قال ————— ابتعدوا يؤخذ من فراخ الزرزور ويطلى بالزعفران ويترك في الوكر فإذا رجعت الأم حسبت أن به يرقانا فتذهب فتأتي بحجر أصفر اللون تعالجها به فيؤخذ ويحك ويستقى صاحب البرقان فإنه يبرأ وأكل
 يكره يريده في صوا البصر وإذا جففت كفه وسحق واستف منه صاحب الخفاف على الرق انفتح في الحال ورماد يذرع على الجراحات فينبغي نفعاً بينا قال ابن سينا درق الزرزور المعتلف بالارز نافع للقواي وللدهاء علم
نسخ مرارة تجعل في الاحكال فينبغي من غشائ العين وظلمه البصر وذكر انه مجرب عظيم جداً **قال** ————— ابن البيطار هو طائر يصيد ينفع ادمان اكل كره من ضعف القلب وخفقانه ومرارته اذا صيرت في الاحكال نفعت من الغشائ وظلمه البصر وزيله يزيل الكلف والخش
سماي يقال له السلولي وهو الطير الذي انزل الله تعالى على نبي اسرائيل في التيه من عجيب شأنه انه سكيت طول الشتاء فاذا اقبل الربيع يصيح اخيراً الليل عند انبلاج الصباح قيل انه يغتدي بالبيش وهو سم قاتل ولا يضره **شفتين** **قال** ————— الجاحظ من عجابه انه لا يزواج الا انشاء فان هلك لا يزواج ابداً وكذلك الاثني وشحه يداب بالشمع ويقطر في الاذن يزيل طرشها وكذلك يزيل الرمد وجراحات العين والغشائ الكحالة واذا سحق ورقه وديف به ورد واحتلته المراد بصوفه نفع من اوجاع الرم **سقراق**
 طائر اخضر اللون اعمر المنقار وقد يكون اصفر عدداً النحل يأكل منها ويقتل ما لا يأكل ذكر في كتاب الحبل ان الذهب اذا كان ناقصا الحيار يداب وينزع في مران الشقاق فانه يحسن ويطيب ويريد عيان

وشقاق وكل عصفر يسمع صوتها ياتي اليها ويصيح معها وربما وجد العصفر فرصة فنقرض الحية منتقاة فاذا جرحها كان سبباً للملاك الحية لان النمل والذباب يجمع على جرحها فتهلك الحية والعصفر يعادي الحمار ايضا لان الحمار اذا انق فسد بيض العصفر والعصفر يعترض الحمار سقراق يجمع عليه البق والذباب واذا مرض العصفر اكل كحل الحمار فيبرأ وليس شيء من الحيوانات اكثر سفاداً من العصافير الاهلية والجبليية والمرجيه كلها مجففة قليلة الغذاء والعصافير الاهلية تتخنى البدن وتريد في الاخطاء والباه ولا سيما ادمعتها وفراخها اذا اتخذت منها عجة بصفه البيض والرنق ولا يوافق المحرورين ويوافق المبرودين ومن سكتة الربيع ويشرب المحرورون عليها السككين الحامض والمطحونه منها بالمراي اسرع خروجه والمشويه عسره لخروج وربما اورثت عظام العصافير اذا اكلت بنم وابتلاع عظامها خروشا في المري وفي الامعاء والمقعد فينبغي ان يقي من عظامها ويجاد هضمها ومضغها وطحنها ليلا يلصق قطع العظام لكاده الاطراف فيمكن ان يحدث عنها هذا العارض وامراق اكثر العصافير يلين البطن اذا طيخت بما ملح وكومها تعقله ولا سيما امراق القنابر وكومها فان للحومها قوة في امساك البطن ولا مراقها في اطلاقه واما السوداء وهي الزرازير فانها اوردت كحل من القنابر واقل غذا وينبغي ان تصلى بالدهن الكثير فان في لحومها حدة من اكل الجراد والحشرات وما كان من العصافير سميها بالطحع فهو اجد غذا وينبغي ان يصلى بالدهن الكثير وهو اسرع نزولا ولا ينبغي ان يؤكل منها ما لم تجر العاده والتجربة باكله فان فيها عصا فيراكل الموا السميه واكثر هذه جبليية وقل ما تكون في المروج ولحومها رواح والوان منكره والعصافير كلها

نافع من الاسترخاء والفتاح والقوة وانواع الاستسقا وتزيد في قوه
 اجماع واما الزواجر والسماى فانها تاكل حيوانات سميه فمنها صوت
 اكلها ولذلك يجب اسماهما يومين وثلاثه ثم يستعمل لان الله تعالى جعل
 فيها قوه على هضم الردي حتى يكون محمودا وكما عصفور الشوك حار
 يابس قليل الغذاء وزيل الزواجر اذا علفت الارز وحده فانهم يجلوا الكلف
 جلا قويا وخرود العصافير تجلو وينقا ويذهب بالانثار الكاذم في الوجه
 واذا ديب بلعاب الانسان وطليت به التاليل قلعت **هـ هـ**
عقارب من صغاب جوارح الطير يصيد الطير والسباع
 الصغار كالارب والعلب وياكل من كل حيوان كبده لان الكبد
 ينفع من امراضه قالوا وفي بعض الاوقات يطول متقاه فلا يقدر
 على الصيد فيكون سببا لهلاكه **قال** صاحب الفلاحه العقارب
 واحده يتبدلان فيصير العقارب حداة وعكسه **قال**
 كاحظ والمخالب العقارب خاصيه في تطيع الذيب الا طلس قد
 ما بين صلاه وكاهله ولا يزال يتبع العساكر طمعا في كرم القتل
وقال اصحاب القنص ان العقارب لا يراوغ الصيد ولا يعاني
 ذلك الا انه لا يزال على مرقب عال فاذا راى شيئا من سباع الطير
 قد اصطاد شيئا انقض اليه فاذا راى الطير العقارب لم يكن هم
 الا ان يتجوسه بنفسه ويترك الصيد له قالوا اذا هربت يربها فراخها
 واذا اظلم ضوعيتها من الهرم وضعفت قوتها صعدت الى الهواء الى
 ان تحرق ريشها من الحر ان لم تنزل وتغوص في عيني ماء مرارا ورطبا
 وتخرج وربما تتغدي بالعراق وتتغشى باليمن وتقول العرب فالف
 احزم من فرخ العقارب وذلك ان العقارب وجوارح الطير تتخذ
 اوكارها في عرض الجبال فما كان املس بحيث لو تحرك الفرج

من مجته لهوى من راس الجبل الى حضيضه فالفرج يعرف ذلك مع صغر
 وقلة تجربته ان الصواب في ترك الحركه ولو وضع فرخ من فرخ
 الا هليات كالذجاج والحجل والقطا في اوكار الوحشيات لتهافتت
 في الحال ووقعت عنها فملكك والعجب من هذا ان الفرج لا يطير حتى يستوي
 قصب ريشه فعند ذلك يشرع في الطيران فسيحان من الم كل حيوان
 مصاح نفسه ومنا سدها **قال** ابن البيطار كره حاريا بس اذا
 اكل كان منزله كحم البقر واذا اكل الحمارته نفعت من ابتداء الما التازل
 في العين ويحذر البصر واذا اخبر برشه نفع اختناق الارحام واذا طلع
 بزبله الكلى وشور الوجه اذهب **هـ** **عقرب** طير معروف
 في نفسه الخيانة يسرق الاشياء النفيسة كالحلي والجواهر فيرميها في موضع
 اخر ولا يتخذ الاكرالا تحت شئ مرتفع او تحت سقف ويأتي بورك الدلب
 ويتركه تحت دكر ليلا يقصد اخفاش بيضه وفراخه وكثيرا ما ينسب بيضه
 وفراخه وعشم **قال** ابن البيطار كره حاريا بس ودي الكوموس **هـ**
عنقا اكبر الطيور حنة واعظها خلقه تخطف الفيل
 والجاموس كما تخطف الحده الفاره وذكرها انها كانت من قديم الزمان
 بين الناس فكان حناياتها تكثر عليهم لما ان خطفت يوما عرسا
 مجلية فدعا عليها منظره النبي صلى الله عليه وسلم فذهب الله بها الى بعض الجزير
 في البحر المحيط تحت خط الاستوا ولا يصل اليها الناس وهناك حيوانات
 كثير كالنيل والجاموس والكركدن والبر وسباع الجوارح والعنقا
 تصيد منها لا نها تحت طاعته فاذا اصطادت العنقا شيئا تاكل منه
 وترك الباقي للحيوانات التي تحت طاعته ولا تصيد الا فيلا او حوتا
 عظيما او ثنينا واذا فرغ من اكله صعد الى مكانه ومخلى الباقي من الجيول
 الذي تحت طاعته وعند طير انه يسمع من جناحه شبيه صوت هجوم السيل

او صوت الا نجاد عند هبوب الريح المعاصف وذكر ان عمر الغنقا الف وسبعاء
سنة ونزاع اذا اتي عليه خمس سنه فاذا احان وقت بيضها وجد لذلك
المأشديد انباتي والذكر لما الجدر منقاه فحقنها به فيخرج البيض
بسهولة فحضر الذكر البيض والا نثى يصيد ويفرج البيض بما به
وخمسة وعشرين سنة فاذا اكبر الفرج فان كان انثى فالغنقا الا نثى
تجمع حطباً كثيراً والذكر تحتك منقاه على منقار الا نثى حتى يتوحد منه
النار ويضرم في ذلك الحطب والا نثى تدخل تحت النار حتى تحرق
وبقي الفرج زرع الذكر وان كان الفرج ذكر افعل كذلك وبقي
الفرج زرع الا نثى وقد ذكرت في الغنقا اموال كثيرة لكنها لم تكن
مسندة اليه من يعتد عليه اقتضت على هذا القدر ولله اعلم
غراب هو الطائر المشهور البعيد الاسفار والكثير الطواف
اول طير يشرع في الطيران بعد ابتلاج الفجر مجتمع تحت الجوز منه
عدد كثير ومنقاه صلب جدا وجمع على الحيوانات الكبار كالجمال
والفرس والادى ويقصد قلع اعينها ولا تمتنع بالضرب لشده جوعا
وسقر ظهرا السفهاء وياكلها وابعير اذا عقر ظهرا وحدت فيه لحم
فاسد ارسل اليه الصغار ليجتمع عليه الغراب وتاكل اللحم الميت من
ظهره واذا مات ذكر الغراب فالانثى لا تزوج اخبر وكذلك الا نثى
واذا افرج البيض يكون الفرج ابيض بلا ريش فتفرع منه اللحم وتتركه
فيرسل الله تعالى عليه ذبا بيا وبقا كبيرا ياكل الفرج منه حتى اينبت
ريشه ويسود قال محمول من دعاء داود عليه السلام يا راق
العاب في عشه ثم ان الفرج ترجع اليه امه فتجده قد اسود انجن عليه
فحينئذ يذهب عنه الذباب والبق قال خلف الا عمر راي فرج
الغراب فلم ار صوته افتح منه ولا اسبح ولا اقدر ولا انتقم عظم راس

وصغر

وصغر بدن وطول منقار وقصر جناح امرط منقار الريح انتن من الهد
واذا مرض الغراب ياكل جميع الا انسان يبر وبعض الغرابان
ياتي بالفاظ فضحة لا يتيها مثلها للبيغا قال في كتاب العجايب
لن عينة وعين اليوم اذا دخل بها بين قوم وقعت بينهم العداوة والتغف
العظيم وقال بلينا من الحكيم اذا جفف قلبه وسحق وسقى
الا انسان لم يعطش في لموز ومن سقى من سرارة في بحر سكر بالفتح
الاول واذا علق طحال على انسان هاج به العشق واذا طبع راس
الا يتبع منه حتى ينضج ويأكله من به صداع عتيق ينسكن وجعه ودمه اذا
خلط بالون وسقى انسان في نبيد ابغضها ولم يعد اليها واد الالف
درقة في قطعه عمن ودفع اليه صاحب السعال فاذا اخذ بيده انقطع
سعاله **عريق** من طيور الماء قال صاحب المنطق ان
العريق من الطيور القواطع واذا احسنت يتغير الزمان وجعت
يلا بلادها وعند ذلك تتخذ قايدها وحارشا وتمض جوعا فاذا طارفت
ترفعت في الهواء اكلها يتعرض لها شي من سباع الطير وان رات
غيما او غشيها ليل او سقطت للطعم امسكت عن الصياح كيلا
يخس بها العدو وان ارادت النوم ادخل كل واحد منها راسه في
جناحه لان الجناح اهل للصدمة من الراس فان الراس في العين
التي هي اشرف الاعضاء والدماع الذي هو قوام البدن ونام كل واحد
منها وهو قائم على رجله الواحد لانه يخاف ان مكثا نام يوما ثقيلا
واما قايدها وحارسها فلا ينامان ابدا ولا يدخل واحد منها راسه تحت
جناحه ولا يزال ينظر من جميع الجوانب فان احس بعدو صاح باعلا
صوته واخبر اصحابه عنه ه قيل ان درقة يسحق بالماء وتبل به فتبيله
وتجعل في الانف فانها تصلح كل قرحه تكون في الخيشوم واسد اعلم

غواص يوجد في ارض البصرة وغيرها كثيرا على طرف الانهار كينيه
 صيده انه يغوص في الماء معكوسا بقوه شديده ويلبث تحت الماء الى ان يري
 شيئا من السمك فياخذه ويصعده ومن العجب لبثه تحت الماء الى ان
 يري شيئا من السمك فياخذه ويصعده والماء لا يغلبه مع خفه بدنه قال
 بعضهم رايت غواصا غاص فطلع بسكه فغلبه غراب واخذ السمك منه فغاص
 مرة اخرى وطلع بسكه اخرى وقربها الى الغراب فلما اخذ الغراب
 السمك واشتغل بها وثب الغواص واخذ برجل الغراب وعاصمه ووثق
 تحت الماء حتى اختنق الغراب وخرج هو سالما قالوا دمه يحفف
 ويحرق مع شعور الانسان فانه لا يصبر عن هذا الطالب ساعة وعظه
 ايضا يفعل هذا الفعل **فاخته** هذا الطائر المشهور الذي
 يتبرك به الناس زعموا ان الحيات تهرب من صوته وحكي ان الحيات
 استولت على ارض وكثرت حساباتها فراجعوا بعض الحكماء فامرهم
 بقتل الفواخت اليها ففعلوا فانقطعت الحيات عنها وقالوا دمه مع
 دم الحام والزيت والفطران يدخن به فتمش شه لا ينال البتة
قال ابن البيطار يحوم الفواخت حاريا بس وزيلها اذا علق
 على صبي يصيرع بالليل نفعه **فراخ الحام** قال ابن البيطار
 ينبغي ان ياكلها المحرورون لما الحصرم والكزيب ولب الخيار ويعالج
 بالفراخ خاصة من استولي على بدنه برد من طول المرض والفراخ احمر من
 حوم الطير لما لونه مع عسرا ينضامه وكثر توليد الدم ورطوبته وحوم
 الفراخ ينجح الخواثيق الامصوصا وتنفع من الفالج اكلا وكحها كثير
 الفضول سريع العفونه وربما احدثت سهرًا ولشحومها حمران ظاهري
 ولذلك لا يوافق المحرورين لانها اسهل خروجا من البطن من لحوم الدجاج
 ولا سيما اذا طخت بما وفصل شبت وملح فانها عند ذلك سهله للخروج

من البطن

من البطن ويوافق امراؤها المبرودين واصحاب البطون المعقولة وتنفع من
 وجع الظهر المزمن وسمن الكلى وتزيد في الباه وخاصة الفراخ مضم
 للدماغ والعين خاصة المشويه ويدفع ذلك ان يشرب عليه بعض ما
 ذكرنا من الاشربة المانعة من صعود البخار الى الرأس وجودها اذا
 اكثر فيها من شحمها ارفق للكلبي واشد زياده في الباه وادمان اكل
 الفراخ محشويه بالافاويه يحيل الدم ويحرقه وربما ادت الى الجذام
 ولا سيما في الاطفال الصغار واويل الامزجه لكانه واذا طبخ
 فرخا حام في قدر في غرها من الشينج يلاحق ولا توابل واذا نفخت
 اكلا صاحب الكصاه فيبر **ق** طائر حسن الصورة والوي
 يسكن الجبال قالوا اذا قصد الصياد يجعل راسه تحت الثلج بحيث ان
 الصياد لا يراه كما انه لا يري الصياد وذكر انها شديده الغيرة على الانثى
 فاذا اجتمع ذكران على انثى تمارشوا وتصارعا الى ان يغلب احدهما
 فاذا هرب المغلوب تبع الانثى الغالب ومن عجيب شأنها ان الذكر
 اذا صاح وهلا الواصوته الى الانثى يتولد البيض في ظهرها كما نخله
 تلح من رايحه طلع النحال اذا كانت تحت الريح وبيض خمس عشرين
 بيضة وكعلها في موضعين احدهما يحضنه الذكر والاخر يحضنه الانثى
 والقيح لا يتساقط في البيوت بل المنايشا ندي في الجبال وهو حجب
 الغنا والاصولت الطيبه فربما وقع جاثما عند الساع شوقا حتى ياتيها
 الصياد ويأخذها قال **ق** في كتاب العجايب ان سرارته اذا استط
 بها انسان في كل هلال جاد ذهنه واحتد بصره واذا اكحل بها نفع
 من ابتداء الماء واذا اضيف الى المرارة ورق الجبل والمرجان الغير
 متقوب اجزا سوا وسحق ويكحل به اذهب البياض من العين واذا
 شويت كبده واطمحت لحي من الصرع واذا اكحل بدمه نفع جراحا

العين والغشي وكه يسمي وينفع من الاستسقا ويريد في الباه ويوكل
 بيضه كل العنصل فينفع من المرض داوجاع العين ٥ ٥
قبر طائر يحب الاصوات المطربة والنفثات للذئب على
 راسه تنزع شبيهه يا لى على راس الطاوس وهو شديد الاحتياط اذا
 وقع على شئ ينظر على يمينه وعلى شماله ورأيه وهو مع كثرة احتياطه كثير
 الوقوع في الفخ وتخذ عشنا عجيبا له تاليف وتنضيد معجب فيعده الى ثلثه
 اعواد من شجر الكرم او نحوها عريضة الورد فيشدها ويأتي بحشيش فيغليه
 للطفه وينجيه بين تلك الاعواد كهيئة السله اللطيفه الاكن البشيران يحسن
 مثلها ويدع البيضه فيها ثم يسترها باوراق الشجر بحيث لا يري مكانها شي من
 الحجاج ويكون موضعه مخفيا عنهم وكه اذا اكل مشويا ابرا القولنج بمراتاما
 قال ابن البيطار على راسه تنزع اذا شوى واكل نفع من
 القولنج واذا طمخت سفيد بلجا نفعت من القولنج ايضا وينفع لمن يعاج
 بها ان يد من اكلها مرارا كثر مع مرقها وصرقها يطلق البطن وكما يجب
 وكذلك غيرها من العصافير الا ان هذا لما فضل قوله على الامرين جميعا
 واذا اخذ فواده فوضع على موضع وجع سفاه **قطا** طائر معروف
 يسمى بصوته يقال فلان اصدق من القطا قال الشاعر
 لا تكذب القول ان قالت قطا صدقت اكل دي نسبه لا بد من تحمل
 وتقول العرب فلان اهدي من القطا ولو سلكت سبل المكارم ضلت وذلك
 انه يبيض في البريه ويدفن بيضه اياما فاذا رجع نزل على الموضع الذي فيه
 البيض والقطا حسن المشيه شئ كشيئه المراه المتختم المعجب ولما
 الخوصه على الارض عجيبه في وسط الحشيش وقد مثل بها النبي صلى الله عليه
 وسلم في احصارها حيث قال من نى لله تعالى سجدا ولو كفى قطاه
 نى الله له بيتا في الجنة قال ابن البيطار كنه نافع لمن به سدد وضعف

في الكبد وينساد مزاج والاستسقا وتولد السودة وهي عيسه البصر رديه
 الغذاء ويقلل ضررها الدهن الكثير واخذ يصلحها واكثر ما توكل مطبوعا
 واذا احترقت عظام القطا واعلى رماها برت انفاق وطل على راس الاقترع
 وموضع دال الغلب انبت فيه للشعر مجرب **تري**
 طائر معروف يقتنى لاجل صوته قالوا اناث الثماري اذا مات ذكرها لا
 تقارب ذكرها غيره ولا تزال تنوح عليه يا ان موت ومن العجب ان يبين
 الثماري يجعل تحت الفواخت وعكسه وكلتا هما خرج قماري كما فوريه
 ويقال ان الهوام تدرب من اصواتها والله اعلم
 قيل ان شجره وكه يحرك البناء تحريكاً شديداً **كروان** طائر معروف
 لا يزال ياكل الحيات ويتبع الريح وله ذكران احدهما بلاد الصرود
 والاخر باجرود ويتحول من احدهما الى الاخر رهله الشتاء والصيف
 ولا يجعل الذكر الا على موضع عال كمنار او شجره عاليه فيأتي بالاعواد
 والحشائش ويركب بعضها في بعض تركيباً عجيباً لو اراد الانسان
 ان يحذيه معول لصعب عليه قال في كتاب العجايب قال الشيخ
 الرئيس ابن سينا من ذكاهذا الطير انه اذا احس تغيرا لهوا عند حدوث
 الوباء فيترك عشه في اوائل الثغير ويهرب من تلك الديار وربما ترك بيضه
 ولا يول عليه وقال ايضا وما يستظهر به الملقوق فان الهوام تهرب
 منه وتنزع لانها ان ظهرت اكلها وقال ايضا اجمعوا على ان بيضه
 حضاب جيد **مالك الجزين** قال الكاحظ من عجائب الدنيا
 امر ملك الجزين فانه لا يزال يقعد يشوق المياه من الانهار اذا انخرقت
 وبحزن عليها لظنه صياها ومتنع من الشرب خوفاً من فراغته من الارض
 ويبقى لاجل ذلك حزينا كئيبا وربما يموت عطشا **مكاه**
 طائر من طيور البادية **تخد** الخوصه عجيبه من الشجر ويبيض فيها وروي انه يري

بعض الاعراب مكاً مساهراً فحن لا وطنه وقال
فدي لك يا مكما لك ها هنا الا لا شبح فكيف يبيض
وبينه وبينه معاداه لان احبه تاكل بيضها وفرخها وحدث هشام بن
سالم ان حيه اكلت بيضه مكاً فجعلت المكاً تنثر التراب على راسها
وتدنا حتى اذا فتحت لحيه فاها لتأخذها التت في فمها حسكه
فأخذت بخلق الحيه فماتت **نسر** طائر حديد على الاكل
اذا وقع بالحيفه اكل حتى لا يقدر على الطيران قالوا انه يعيش الف سنه
واكثر واذا باضت تاتي بورق اللب وتركه حول وكرها ليلاً يا كل
لحفاش بيضها قال **نسر** ها لينوس من علم النسر ذلك فان اكثر
الاطباء لا تعرف هذا واذا حان وقت بيضها نال النسر الذكر ياتي ليلا بلاد
المنذر ويأتي بحجر يوجد في تلك الجبال فيتركه تحت الانثى ليخف عنها الا لم
ولا تتخذ الذكر الا في مكان لا يصل اليه احد لارتفاعه وصعوبه مسلكه واذا مضى
ياكل من لحم الناس واذا اطعم بصره مسكه بمران للانسان وراجه الورد
الطيب يضرب بالنسر ولا يزال تتبع العساكر طمعا في محوم القتلى ومع الحجاج
ايضا طمعا فيما يسقط من الدواب وتتبع الانعام من عملها طمعا في ما تحمضه
من عملها قال **ابن البيطار** هو من اقدر الطير على العلو وريها طائر
المشرق يلا المغرب وانصرف من يومه ويقصد المقتله من المكان البعيد
فيأكل وينصرف يلا فزاحه فيزتها وكح طاريا بس ينفع من التشنج وهو زفر
بطي الانضمام والكيموس المتولد منها ردي جدا يولد من سودا وفيه مع
حرارته شي من رطوبه واذا اكلت بمرارته سبع مرات مع ماء بارد وطسلي
منها حول العين نفع من نزول الماء فيها واذا خلط مثل ذلك عسل واكتحل
به نفع من طبله البصر وادب غلط الجفن وجربها واذا ادب شحم وقطر
في الاذن طار نفع من الصمم اذا ولى على ذلك **نعام** حيوان مركب

من خلقه الطير والجل اخضر البعير العنق والوطيف والمنسم ومن الطير
المنقار والجنح والريش ويأكل الحصى والرمل ويذيه حتى يجعله كالماء
خاصيه خلقها الله فيه كما ان جوف الكلب يذيب العظام وهي اكل وكدك
ياكل عسرا النار ولا تقصه واذا اكلت صخره ما به ديار حتى يصير كما حجر
حيث لو وضعت على البحر لترزت فيه ثم ترمي يلا الغامه فتبتلعها وتضمها
واذا باضت تدفن بيضها تحت التراب وتبيض عشرين او اكثر قد دفن ثلثها
في موضع وتخصن ثلثها فاذا خرجت الفراخ كسرت ما بقي وغدت به
الفراخ واذا قويت الفراخ اخرجت مادفتته وكسرت وتركت على الارض
ليجتمع عليه الذباب والبق والنمل والموام فتأكل منه الي ان يقدر
على الرعي فانظر الي هذه التزيبه العجيبه من غير توقيف واذا غدت الغامه
اراحت جناحها يلا رجلها فلا يسبقها شي من الحيوانات من العجب انها
اذا استقبلت الريح كان عدوها شديدا اذا استدبرتها وتفتح من ظل
نفسها ويقول **العرب** فلان الحق من نعامه لانها اذا دهنت عن
بيضها بدات بيض غيرها حضنته وتركت بيض نفسها قال **ابن**
البيطار البط والنعام كثير الفضول غليظ جدا فيصلح ما يصلح
به كم البط وقد جرب شحم النعام اذا اخذ منه في اول الصيف واخضر
الربيع وجعل في موضع هربت منه الحيات والافاعي واذا شمت عشي
عليها كجرب وهو حذر الاورام الجاسيه البلغيه تخدير قويا واذا اطل
به الجبن اصفر وكذلك تبيح الاطراف وينفع لسعة العقرب شربا
وضادا وينفع الاوجاع الباردة كلها **هدهد** طائر عجيب الصوت
حسن اللون تنال رايجه وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يقتلوا الهدهد
فانه كان دليلا على قرب الماء ويعد واحب ان يعبد لله ولا يشرك
به شيئا وعشي في اقطار الارض ونقل ان الهدهد قال لسليمان عليه السلام

أريد أن تكون في ضيائي فقال أنا وحدي فقال بل العسكرة كله في جزيه كذا
في يوم كذا خضر سليمان وجنوده يلادك المكان علمتهم الترح فصاد المدهد
جدراده وحقته ورمها في البحر وقال كلوا يا بني لله من فاته اللحم قال من
المروق فكان سليمان وجنوده تعجبون من صنيعه ذلك ويحكوان حوله
كأنه لا وكل مكان يكون فيه المدهد لا يكون فيه الأرضه وإذا مرض ياكل
العقاب الجلي فيزول مرضه وفراخ المدهد حية توضع على السعة
التي يقال لها السرطان فتحمله قال ابن البيطار إذا طبخ لحم
المدهد بما وثبت سقي من ماء واطعم من كحل نفع من القولنج وإذا علققت
عينه على صاحب النسيان ذكر ما نسيه وكذلك يابس من داء الجذام
فإذا دام معلقا عليه وإن كان قد بدا أو قفه وإذا بخر البيت برشته طرد
العوام وإذا علم من خالص ثم حضه وقضيت حوائجه وظفر ياريد وإذا
قطر دمه على البياض الذي في العين أذهبه وإن بخر براسه بوجع الحام
لم يقتر به شيء يوديه وإن علق بكلمته مدبوحة على باب بيت أس كل من فيه
من السحر وعيني العاين وإن اطعم المصاب من كحل راسه عظام دماغه
بدهن الحبل ساعه يعصر دهن به الشعر سوده وجعل من عليه
حبة الاسفل احتبه الناس وإن بخر بخنا حرقه النار ذهب به
وإن بخر المحنوق بعرف المدهد نفعه وإذا بخر المسحور بلحم أو المعقود
عن النساء ابراهه **وطواط** قيل هو الخفاش وقيل عتير
قال بليناس إذا أخذ وطواط وعلق على عنقه من شعر انسان
وارسل حتى طار فإن ذلك الانسان لا يستطيع النوم حتى يوحده
ذلك الشعر من عنق الوطواط وإذا جعل راسه في حشوا المخد
لمن وضع راسه عليها علم النوم ودما غمر مع غسل يري نزول الماء
إذا اكتحل به ويطبخ بدهن كورد به عرق النساء يسكن وجع والله اعلم

يراعه طائر صغير ان طار بالليل كان كبعوض الطيور وإن طار
بالليل فكانه شهاب ثاقب أو مصباح طيار قال الشاعر
أو طائر مثل البراعه أو يري في خدس كضياء نور منور
يام هو الحام المسرول وهو السفين وقد تقدم ذكره هكذا
قال ابن البيطار وهو أكثر الطيور بيضا ونزحها لأنها تبيض في
السنه عشو مرات وأكثر وبحري بين هذا النوع وإنشاء كما ذكرنا
في الجاع جميع ما بحري بين الرجل والمرأه من القبله والمعانقه والغفج
والدلال وغيرها والأشئ تبيض وتخصن وتولي تربية الفرج والرق
فعلى الذكر كعادته في آدم وإذا سمعت صوت الرعد تقوم على بيضها وإذا
كان الصوت شديدا فسد بيضها ومن العجب أنها تكسر أولا البيض التي
فيها الذكر لأن الذكر في جميع الحيوانات أقوى من الأنثى فيتم خلق
الذكر من قبل خلق الأنثى فسبحان من أوتيها كسر البيض لا قبله
ولا بعده قال ابن البيطار السفين هو الطائر المعروف
بالهام وهي فاضله الغذاء مايله إلى الحرو وهي النفع وأصله للمشاخ والناس
بعد فراخ الحام ولما توفى في صرف الدم على القلب إلى الدما وخاصيته
تقويه القوه الماسكه وهي في ذلك المبلغ من القبح وهو الحجل وأجودها
الصغار وهي حان يابسه وييسها قوي ينفع من الفاج وكذا سهر
ويصلح الحبل والكثير ولا ينبغي أن يؤكل منها ما جاوز السنه فإنه
شديد الضرر وينبغي أن يترك بعد ذبحها يوما ثم تؤكل ويحبها يريدي
الحفظ ويدكي الدهن ويقوي الحواس **واما المختصه بالشرف**
من الطيور فيها **بازي**
هو أسد الجوارح تكبرا وأضيقها خلقا يوجد بارض الترك ولا يكون بازيا
أشئ قط وهذا النوع لم يخلق له ذكر على ما ذكرنا وما ذكرها يكون من نوع آخر

اما من الحده او من الشاهين او غيرها ولما يكون الاختلاف في اشكال
البزاة كثيرا ودلك بحسب حال الذكر فان كان الغالب على لونه البياض
فبواحد من البزاة واملاها جسمها واجراها قلبا واسهلها رياضه والاشهب
لا يوجد الا بارض ارمينية وارض الحذر والباري لا يتخذ الوكر الا على
شجر اغصانها مستيكه لدفع الم الحور البود واذا ارادت ان تبيض
جعلت لوكرها ستقفا حتى لا يقع على فرخها المطر والثلج واذا مرض
اكل كم العصفور فيبر او اذا كان في التحسير وهو القترناص على
كم النار فينبت ريشه سريعا قال في كتاب العجايب اذا
اكتحل لمراته ابر من الماء النازل في العين وجلا نور البصر وسيعط
صاحب اللقو بقدر حبه منها يراهم ابن سينا مران الجوارح
كلها تنفع من ظلم البصر اكلها واذا علق مخلبه على شجر لم يصبه ضرر
من الطير مادام معلقا **تنوط** طائر عجيب يتخذ من كالا شجار
شبه الليف ويعل منه قفه ويقتل منه خيطا ويشد الفقه بالحيط ويدلها
في بعض اغصان الشجر ثم يفرخ فيها قال في كتاب العجايب
مراته مع بي من سكر فيطعم الصبي فانها تحسن خلقه وترتد في عين الناس
قدرة ويكون ذلك في زياده القمر ويكون محبوبا الى الناس وان كان
قيحا **تدرج** طائر يعني في البساتين بين الاشجار بالا صوات
والاكان قالوا ويسمن عند صفا الهواء وهبوب الشمال وينزل عند
هبوب الجنوب ويسوء حاله واذا قرب ولادها اتخذت شبه دايص
من التريلب اللين وتضع البيض فيها ليلا يغرض للافات وفرخها
كفرخ الدجاج كما يخرج من البيض لقط الحب **فاند**
فيل ادا رابت التدج او الدراج حتم وتصبح فانتظر الزلزله
بعد ساعه وتكون الزلزله على قدر الصياح ولله اعلم

سفر طائر من جوارح الطير في حجم الشاهين قالوا انه يكون ببلاد
الترك ولا يعيش الا بالبلاد الباردة اذا ارسل على الصيد يشرف عليه
ويطير حوله على شكل دايص فاذا رجع الى المكان الذي بدامنه واصل
اول الخط باخره بنى الطير في وسط الدايص لا يقد على الخروج منها
ولو كان القاتم لا يزال الذي في الدايص تحت الحيط ويقرب من المركز
فعند ذلك يقف الجارح عليها وينزل يسيرا يسيرا وينزل الطير متزولا
حتى يلتصق بالتراب فيأخذها بالان ماريه لا ينفلت شي منها **شاهين**
طائر من جوارح الطير عدا احكام اذا راه احكام اعتبرها يعترى
احكام من الاسد والشاه من الذب والفارس السنور واحكام اسرع طيرا
الا اذا راه خاف وضعف طيراه واذا رات السحفاه الشاهين تقبعت
واعطته ظرها ومنقارا شاهين لا يهل فيها فجلها الشاهين ويصعد
بها نحو الجو ويرميها على صخرة صلبة كي تنكسر فعند ذلك ياكلها واذا مرض
الشاهين اكل الدراج فيزول مرضه **صقر** هو الجارح
المعروف وصيد اعجب من صيد جميع الجوارح فاذا ارسل صقرا على ظي
او حمار وحش نزل احدهما على راسه ويضرب جناحه عنيده ثم يقوم
الاخر ويتزل الاخر يفعلان ذلك حتى يشغله نه عن المشي حتى يدركه
من يبطش به ومن العجايب ان الصقر مع صقر جسته يلبس على الكركي
مع ضحانه وذلك لشجاعة خلقه لله في الصقر يغلب بها الكركي **طائر البحر**
لا يزال يطير في البحر ولا يري اليبس ابدا اخبر
البحريون انه لا يسقط الا ريما جعل بيضه ارجيا من ريد البحر يبيض فيه
وغير هذا الوقت يطير في الهواء ابد حتى يموت والذكر والانثى يتسافدان
في الهواء بيضه ينقص بنفسه عند انتماء المله فاذا فرخه على الطير ان
يكون كما بويه ولله اعلم **قوقنس** طائر يوجد بالهند قال

صاحب تحفه الغريب هذا الطير عند الزواج يجمع حطباً كثيراً ولا يزال الذكر
 يحك منقار الأنثى ليلا ان يتأخر النار من حكاها في ذلك الحطب
 وتشتعل عليها فيحترقان ثم اذا وقع المطر على الرماد انما يمتلئ منها يتولد
 فيه دود ثم يتولد جناح ويكبر ويصير طائراً كما كان اصله ثم يفعل كما
 فعل اصله وهكذا ابد ابد والله اعلم **كبري** طائره اجتماع
 في الطيران لا كالف بعضهم بعضاً البتة ولم اقدم الذي يتبعه لجمع
 وذلك بالنوب والمارس والرياء ايضا بالنوب فادانت قام غيره مكانه
 وجميعه الكواكب لا تبين الا في مكان بعيد عن الناس والوحوش والكاس
 تقوم عليها ويضع احدي رجله ويرفع الاخرى ليلا يغلبه النوم الينام حتى
 يستوفي نوبته قال — كما حفظ من عجائب الدنيا امر الكواكب هو انه
 لا يبطا الارض برجليه بل باحدها واذا اوطى ما لم يعتمد عليها اعتماداً قوياً
 خوفاً من انخساف الارض به قال ابن البيطار رحمه عصى لي في ذلك
 يوكل بعد ذلك بايام ويصلحها الطبخ بالخل من ربا لها والمخاض يضرى
 فان كانت تشوي تنلق بساعه اهزاجها من البطن بما يسهل خروج
 الا يقال بما ذكرناه او يولد عليها فانيد او حلوا متحد بفانيد وكذلك علي
 ثوي الاوز وما عظم من البط وان اخذ من دماغ الكركي ومرارته
 وخطا بدهن زيت وسعط به من كثير نسيانه ذهب ذلك عنه ولم
 ينس شيئاً من التحمل كركي نفعة من العشا وامتاع النظر بالليل
 واذا خلطت مران الكركي مع ماء ورق السلق وسعط به صاحب
 اللقوة ثلثة ايام متوا اليه اذهب البتة ودماغ الكركي اذا ذيف
 بالخلبه وطلبي به روم الديدن والرجلين من التخم نفعة واذا ملحت
 حبصته وجفت وخطا بها مثلاً حرو صب وزبد البحر وسكر
 اجزا سواو كحل به بياض العين العارض عن جذري او طرفه اذهب

البتة

البتة واذا ذيف سمه وخطا مع خل عنصل وسق منه المطحول اياماً نفعة
 نفعا بينا واذا ذيف مراراً مع عصا زرنجوس وسعط به صاحب
 اللقوة مخالفاً للجانب الذي فيه اللقوة سبعة ايام ويدهن اللقوة بدهن
 الجوز ويتسع العليل ان يري الضوسبعة ايام فانه عجيب ومرار الكركي
 سق من الجوز المذوق والاربع والبرص لطواحه

ومن المخصوص بالمغرب ببغا

يقال له طوطي وهو طائر حسن اللون والصوت اكثرها اخضر اللون
 زنجاري وقد يكون احمر واصفر وابيض له منقار غليظ احمر ولسان
 عريض يسمع كلهم الناس ويعيده ولا يدري عناه ويأتي بحروف مستقيمة
 واما كيفية تعليمها فانهم ياخذون مرأة ويدعونها في قفصها حتى ترى
 فيها صوت نفسها ويقف خلف المرأه انسان يتكلم مع الببغا بحيث ان
 تحسب ان المرأه هي التي تتكلم وانما فعلوا ذلك لانها اذا سمعت من مثلها
 شيئاً تريد ان تأتي بما اتي به مثلها فتتعلّم سريراً من عجائبا انما لا
 تشوب الما ابداً وان شربت الما هلكت قال في كتاب العجايب
 من اكل من كمها شي ثوي قلبه وتفتح لسانه ومرارها بالعكس واذا حنف
 دها وسحق وشرب من صدقني وقعت بينهما العداوة واذا ذيف درها
 بالحصم والخل به نفعة من الورد وظلم العين والله اعلم

البرام والخبث اقس

هذا نوع لا يمكن للبشر حصداً صنفه كان بعض اهل العلم من المفسرين
 يقول من اراد تحقيق قوله تعالي وخلق ما لا تعلمون فليؤتدأ في وسط
 غنظية بالليل لم لينظر ماداً يغشى تلك النار من الخبثات فانه يري
 صوراً عجيبه واشكالا غريبة لم يكن يظن ان الله تعالي خلق شيئاً
 من ذلك على ان الخلق الذي يغشى بان تختلف باختلاف المواضع

ان يعلم

من الغياض والجبال والسهول والبراري فان في كل بقعة من هذه البقاع
انواعا من المخلوقات مخالفة لما في البقعة الاخرى ومن الناس من
يقول ما فائدة هذه الهوام والحشرات مع كثرة ضررها ولم يدرك ان الله تعالى
راعى المصالح الكلية كاد سال الامطار فان فيها مصالح العباد وان كانت
سببا لخراب بيت العجود وهكذا خلقت هذه الحشرات فان لله
تعالى خلقها من المواد الفاسدة والعوالب الكامنة ليصفوا الجو
منها ولا يعرض له الفساد الذي هو سبب للوباء وهلاك الحيوان
والنبات وان كان يتضمن لسع الهوام والذي يحقق ذلك انما ترك
الذباب والديدان في دكان القصاب والدياس ولا يري في دكان
البزار واحد لا مثل ذلك فاقضت الحكمة الالهية خلقها من تلك العفونات
لتقتصر تلك العفونات وتغذي بها فيصفوا الهوام منها ويسلم من الوباء
وجعل صغارها ما كولا لكبارها والاملاء وجه الارض منها فليس
في ملكوته ذن الا وفيها من الحكم ما لا تحصى واغجب ما في هذا النوع
ان كل ما جعل منه سبب لضرر حيوان جعل له ذنعا لذلك الضرر
فان الاطباء الاقدمين وجدوا في كم الحية قوة تقاوم السموم فادخلوا
كمها في الدرياق والتجربة دلت على ان من لدغته العقرب استلها وبطي
موضع اللدغ رطوبه جوفها فان الام يسكن في كمال ثم ان هذا النوع من
الحيوان يختلف حالها في الشتاء ما يموت من البرد كالذباب والبق
والبراغيث ومنها ما يتكسر لشدة البرد في باطن الارض ولا ياكل
شيا كالحيات والعقارب ومنها ما يدخر لشتا كالنمل والنحل
فانها لا تعيش في باطن الارض بلا طعم ولقد ذكر على العادة على
حروف المعجم ان شأ الله تعالى **هالرضه** دوده بيضا صغير يبنى
على نفسها اذ جاء شبه الدهلير خوفا من عداها كالنمل وغيرها فاذا

لا عليها سنة نبت لما جناحان طويلان بطيرها وهي التي ذلت الاشيا ^{طين}
على موت سليمان عليه السلام باكل منسائه وان خربت ازاها اجتمعت
على عاداتها وينتها وان خربت بعضها اجتمع على بناها خرب وسد ما
انكلم بفعل ذلك في اقل زمان واما سبب ذلك الطين فمقدرا لوان
ان طبيعه هذا الحيوان بارد رطب وبدنها تتخلل ومسامه مفتحة
يدخلها الهوام ويخرج من بروده طبعها فتصير ما بين شع من بدنها ويقع
على الاجزاء الارضية بالغباء وغيره دائما فيجتمع عليه شبيه الوسخ
في تجمع ذلك من بدنها وتبينه على نفسها كمنافا لما من الافات وحصا
من الاعدا ولما مسفردان حادان ثقب بها الخشب والاحجار
والحجار والنمل عذوها يغلبها وهو اصغر من الارض حبة نيا في
من خلقها وحملها وان اتاها مستقبلة فلا يقدر عليها واذا نبت لها
جناح يكون خصب العصا فيقال صاحب المنطق ان الارض
افسدت كثيرا من منازل اهل القرى حتى سلط الله عليها النمل
وقالوا اذا بخد بالزنج واخذنا البقر هلك الارضه
افعى حيه قصير الذنب من اخشب الحيات عيناها طولانية
مخالفة لعيون سائر الحيوانات وحدقتها باردة كما للجراد واذا نبتت
عينها تقود وتصلح ولا تغض عينها البته وتختفي في التراب اربعة
اشهر من شه البود ثم تخرج وقد اظلمت عينها فتطلب شجر الازايخ
وتحك عيناها يرجع اليها ضوها واذا قطع ذنبها نبت سرعا واذا
دبحت نبتت لله ايام تحرك والبق والوحشي ياكلها اكل ذريعا
وهي عدي عدول لسان قال **الحافظ** الافعى تظهر في الصيف
في اول الليل اذا سكن وهج ظاهرا الارض فتاتي قاعه الطريق
وتستدير كما يمارحها وتلتصق بطنها بالارض وتختص راسها متعوضة

لمن يطاها من انسان او دابة لتنتشه وسمها موت درج سروج وذكر انها
 نشت ناقة في مشغرها ولما فضيل يرضعها فتيقن ان ناقة سادس واقفه
 ومات الفضيل في الحال قبل موت امه فتجبروا من سوجه سرديان
 السم لا لبنا حتى قبل الفضيل قبل امه واذا مرض الا فعي ياكل ورق
 الزيتون يبراقا قال ابن البيطار يحوم الافاعي تنجن وتجفف البدن
 اذا هي طببت كما يطيب الحربي والمراهي بالزيت والملح والسبت
 والكوات والماء مقدار قصد وحكي ان يجد وما اعدي غيرة وسمج
 منظره فلما كان وقت طلوع الشعري احضر قوم شرابا في جر
 فتركوا في احسانه ليمزجوا ويشربوه فوقع في الشراب افاعي لماتت ولم
 يعلموا بها ثم انهم ارادوا رعه المجذوم وخلاصه ما هو فيه بالموت نسقوه
 الشراب فبرأ من المرض بان غلط جسده وسقط كما يسقط عن
 ذرات الجفن الحزفية من الحيوان جلودها وصار الذي بقي من كبر
 من اللبن مثل لحم الحزرون والاصداف والسرطانات اذا سقطت
 حشمتا السبه بالاحراف عنها والحوم الافاعي من قوه التحفيف بفعل
 مثل هذا وتخدمها اقراص يلقى فيها في الترياق ويحق وتخلط ناعما
 ثم يلقى في الملح الذي يتادم به هؤلاء والحوم الافاعي تجفف وتخلط
 وتحلى قويا واذا طبخ واكل يحد البصر ويوافق اوجاع العصب رينج
 اختار زبرية وقت زيادتها من الزيادة وينبغي ان يسلخ ويقطع رؤسها
 واذا نابها لا ينما خلوان من اللحم ومن قال ان اطرافها يقطع
 على العدير باطل وينبغي ان يؤخذ الباقي ويغسل ويطحخ بزيت وشراب
 ومانع يسير وشيت وقيل من ياكله يطول عمره ومنهم من يقول ان اكله
 يمل وذك ذلك باطل وهو يقوي الفم ويحفظ الكوا من الاسباب
 وان دقت نية ووضعت على نشتها سكنت الوجع وان وضعت على داء

الثعلب نفعه منفعة بليغة وان احترق حيات البيوت ويحق رمادها
 مع الزيت ويطلى به على الخنازير حلقها وادبها بحرب ومن اكثر من كوما
 قرح بدنه وافسد مزاجه **فايد** حكي ان رجلا نام في ظل
 شجرة فاجتاز به افعى فضر به على بده فانتبه الرجل وعلم ما حصل به
 فاخذ الكوب والعنتى والعطش وكان يقربه غدیر فشرب منه ماء
 فلما شرب الماء سكن وجعه وبرأ فعجب من ذلك فاخذ حشيشة يقلب
 بها باطن ذلك الغدير فوجد افعاوين قد تقائلا ووقع في ذلك الماء
 وتبريا فيه فعلم ان ذلك باخاصيه وذكر انه من اخذ حنيطا اسماخونيا
 وحق به افعى لم يفسد ذلك الحنيطا في ربه صاحب الخناق فانه يفتح
 في الحال **برعوث** هو اسود ادمب تراه اذا وقع عليه نظر
 الانسان يثب تارة من اليمين لى الشمال وتارة من الشمال لى اليمين
 حتى يغيب عن بصر الانسان قال الجاحظ البرعوث في صورة الفيل
 وانه يبيض ويفرخ وفي حديث سفين الثوري عن النسي بن مالك قال عثر
 البرعوث خمسة ايام وحكي ثامه عن يحيى بن خالد قال ان البرعوث
 من الخلق الذي يعرض له الطيران فتصير بقا كما ان الدعا ميصير يعرض
 لها الطيران فتصير فراشا وذكر ان البرعوث اذا اجاع اكل القمل
 الذي في التياب ويؤتى من رايحه ورق الدفلى **بعوض**
 حيوان على صورة الفيل في غلبه الصغر وكل عضو خلق للفيل خلق
 للبعوض مثله وزياده جناحين والبعوض اذا وقع على شئ فالبصر لا يدركه
 لصغره هذا حال جميع بدنه سكف تكون سبه راسه سلا بدنه وكم يكون
 سبه دماغه من راسه وقد خلق الله في دماغه القوي الباطنة الخمس
 فلما الحس المشترك لا يفتي لى الحيوان ولا تفتي لى الحايطة ولما الخيال
 لا يفتي اذا طردت عن العضو عادت اليه لما عرف انه محل الغذاء ولها

الوهم لا نأخذ إذا احسبت حركه ايد هربت لانها تعرف ان العدو قد قصد لها
ولما لحافظه لان اليد اذا سكنت عن الحركة عادت لمعرفتها ان العدو
قد ذهب ولما الفكر لا يها اذا غمست خوطومها وهو اذق من الشعور
فتمسك به الدم وهو محوف وتفعل ذلك مرارا وقد خلق الله تعالى فيها نوع
تضرب بها جلد الفيل واجاموس سندها فيها والفيل واجاموس يريان
من البعوض في الماء فهذا الحيوان مع صغره فيه من العجايب كثير نسجل
من لا يعرف دقات حكمته غيره قالوا يوحى ذلك من البعوض في
من الصمغ حبب ويجعل في كل حبه بعوضه ويبلغها صاحب حمى الربيع
يوم النوبة ولا يضع قدميه على الارض فان حماه تزدل بادن الله تعالى
عنان حيوان عظيم الخلقه ذو شكل هائل ومنظومه قال
الشيخ الرئيس اصغرها يكون عمنه ادرع واما الكبار فتكون من ثلثين
الى ما فوق ذلك وله عينان كبيرتان وتحت فكه الاسفل منقوش له انياب
كثيره قال قوم انه كثير بارض النوبة والهند والنديه كثيره جدا ولها
وجوه صفراء سود وافراده شديد السعه وحواجب تغطي عيونها واعناقها
مفلسه قال الشيخ الرئيس رايانا من هذا القليل باعلا رقبتهما
وحاجبهما شعر غليظ وذكورها اخشب من اناثها يبلغ ما يجدر من الحيوان لم
ياتي حذم نجمه او حجر سايقا فينطوي عليها ليكسر عظام الحيوان
الذي ابتلعه وحران باطنه لا تضم كل شيء يبلع وربما يعيش في الماء
فيصير ما ييا بعد ان كان بر يا وبريا بعد ان كان بحر يا وياوي الى قتل
الجبال الشاخنة ليتزوج بالمواء البارد من شدة وجع جرائم قال
في كتاب العجايب ان ثلثه اذا اكله الشخص اوزنه الشجاعه وتخرجه
الحيوانات واهل بلاد الهند ياكلون كمه كثيرا واذا شد جلد علي
العاسق زال عشقه واذا دفن راسه في موضع حسن حال اهله

وتوجهت اليهم الخيرات **جراد** هو صنفان احدهما يقال
له الفارس وهو الذي يطير في الموا عاليا والصنف الاخر يقال
له الراجل وهو الذي ينزوا فاذا فرغت ايام الربيع طلبت ارضا
طيبه رحوه فينزل هناك وتحفر باذناها حفرا وتطرح فيه بيضها
وتدفنه وتطير فيفنيها الطيور والجرب والبرد فاذا ام الحول وحاجات
ايام الربيع تفقد ذلك البيض المدفون وتظهر مثل الدبيب الصغار
على وجه الارض قالوا اكل جرادة تبصر شيئا كثيرا فاذا خرج
ذلك من البيض اكل ما وجد من الزرع والشجر وغيرها حتى يتوكل
ويقدر على الطيران فينهض ويذهب الى ارض اخرى فيفعل كذلك
ابداد اياما ذلك تقدر العزير العليم قال صاحب الفلاحه
اذا رايتم الجراد مقبلا على قرية فلتخفف اهلها في بيوتهم ولا يظهر
منهم احد فان الجراد اذا لم يرا الناس بذلك الموضع جاون ولم يقع به سم
شي او كذا اذا احرقت شيئا منها فانها تهرب عن القرية اذا شمت قارها
او موت وتسقط قال ابن البيطار اذا تخبره النساء نفع من
عسر البول وارحلها بعل التاليل فيها يقال ويوحى مستدبرا اما انما عشر
عدد او تنزع روثها واطواها وتجعل معها قليل اسنابس وشوب
للاستسقا كما هي وينفع لطير البول وتخبره البواسير والجراد
الطوال العتق اذا علق على من به حمى الربيع نفعه وجوفه وبيضه اذا
طلى بها على الكلف ابراه **حاجب** قال ابن البيطار
هو حيوان كالدياب يضي بالليل كما نه نار اذا سحق بدهرن ورد ونظر
في الاذن جفف القيق السائل منها وقيل هو الدود الذي يضي
بالليل فيجفف في الشمس في اناخاس ثم يري براسها وسقي منها صاحب
الحصاد دود واحد باثني عشر مثقالا من بقيق الحلييت ثلثه ايام

فيقتفع به وهو اقوي من الدراج ويجده **حربا** حيوان اعظم
من العظاويه ووجهه لا يزال دايما مع الشمس كيف ما دارت حتى يعرف
تصير رمادي اللون ثم اصفر فاذا ارت فيه حرارة الشمس يخضد
وقيل انه يختلف باختلاف ساعات النهار فكل ساعة يتلون بلون
غيره الاخر واذا راي من يقصد كبر نفسه ويطول اكثر ما يكون من غير
صتره قال الشاعر

تظلم بها الحربا للشمس ما بلا ليل الجدل الا انه لا يكبر
اذا حول الظل العتي رايته حنيفا وفي وقت الفجر يتصير
غدا اصفر لا على وراج كأنه من الشمس واستقبله الشمس
قالوا انما يتناول ويكبر حتى ينفذ منه من لا يعرفه قال
ابن البيطار للحربا دم احمر با اذا انتف السعوا للنايت في العين وجعل
في اصوله لم يتركه ان يبت **حرقوص** دونه اكبر من البعوض
يبت لما جناحاه عند هلاكها وعرضا اشده من عض البرغوث
وزعموا انما اكثر ما تعض اصراع النساء كما ان القمل اكثر ما يعض المذاكير
واحضوا ذكر ان اعرابه قاله وقد عض الحرقوص ذلك الموضع
منها وتخطط روجها

يغار على الحرقوص ان عض عضه فيخذي نهدا بالسنخي غيور
لقد وقع الحرقوص في موقعا اري له الدنيا اليه تصير
حلزون دوده في جوف انبويه حجرية يبت تلك الانبويه على
الصخر الذي في سواحل البحار وشطوط الانهار وتلك الدود يخرج
ينصف بدنها من خوف تلك الانبويه الصدفية وتشي منه ويسر وتطلب
ماده تغذي بها فاذا احسست برطوبة ولين انبسطت اليه واذا
احسست جفافه او صلابه انقبضت وغاصت في تلك الانبويه

الصدف هذا من المودي واذا راي الناظر شكلها اعتقد انها
صدفه قال الشيخ الرئيس تظلم الحربة بالحلزون فتقع انصباب
المواد في العين **حبة** هي من اعظم الحيوانات خلقه
واشد هابسا واقلها غذا وطولها عمرا قالوا ليس في حيوانات البر
اعظم من التين ولا شيء يقتل بنشه اسرع من الحبة ولا شيء يتغذى
بالتراب غيرها والحبة من الفواسق الخسرات التي يقتل في اكل والحرم
روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من قتل حبة فله عشر حسنات وعن
عبد الله بن مسعود من قتل حبة فله عشر حسنات وعن ابن عباس
لان قتل حبة احب الي من ان قتل كافرا والحبة لما عرفت اليه
الموت اعطاه الله تعالى سلاحا تدفع به عن نفسها فلا جلد كل اذا
جمع الانسان بوجودها في بقعة هرب عنها ولم يقتلها لبتة ولو لا
نابها لا تخدعها الناس حيلة وللعجب بها الصبيان وذكروا ان شعرة
الانسان اذا وقع في الماء المكشوف للشمس يصير حبة وهي من الامم
التي تكثر اصنافها في الصغر والكبر والتعرض للناس والموت منهم
فمنها من لا يودي الا اذا وطئها واطى ومنها ما لا يودي الا اذا وطئ
بيضا وفرجها ومنها ما لا يودي الا اذا اذاه الناس ومنها الاسود
الذي يحقد ويتكبر حتى يدرك طاله ومنها ما يشبه الحبة ولكنها
ليس حبة وله نفخ شديد ووعيد وثبت لمن لم يعرفه كان عليه
اشد هيبه من الافاعي والتعابين وهو لا يضر قليلا ولا كثيرا والحبة
مقتله ومنها حبة يقال لها الملك طولها شبر واكثر على راسها خطوط
بيضا فاذا انسات على الارض احترق كل شيء تربه وان طار طار يبر
فوقها سقط عليها واذا بدت تنساب هرب بين يديها كل دابة
واذا صغرت قلت كل حيوان يسمع صوتها فاذا نفخت يسيل من فمها

الصيدوان نشت حيوانا مات وكل من اكل من جيفته مات قال
 ابو الفرج عبد الله المتطبب الحيات على ثلثة اشتمام القويه جدا وسماها
 مهلك بسوعه والضعيفه وسماها يتدارك بالتدبير والمعدله وهي التي
 تصلح للترياق ومن عجائب الحيه انها اذا عرفت انها مقتوله احرصت
 راسها في بدننا وجعلت بدننا وذيها لراسها ولا تزال تنطوي ليلا يقع
 الضربه على راسها فان راسها ملاك الحياه والحياه تعيش الف سنه
 وفي كل سنه تسليخ جلد لها فاذا انسليخ يظهر على قفاها نقط ويكون عددها
 عدد سني عمرها واذا دخل بعضها الحجد وبعضها خارج لا يكن جديها
 باليمين ابدا ولو تقطعت فان اخدها باليسار خرجت معه وتبيض
 الحيه ثلثين بيضه على عدد اضلاعها يجتمع عليها الند والبق والورود
 فيفسد اكثرها ولا ينبغي صحيفا الا شي يسير فاذا لدغتها العقرب تطلب
 الملح وتنام عليه لتنجو والامات وروي ان في الحيات حيه اذا ضربها
 الضارب بالعمى موت الضارب وفيه بزيه الا هوار حيه
 حمر اذا فقه اذارات الا انسان تثب عليه كما لطير وتلسعه فيموت
 في الحال قال ابو جعفر المكفوف النحوي عندنا حيه تصيد
 الطير بحيله عجيبه ودلك انها اذا انتصف النهار وانشد الجحر
 وانتعت الارض من الحافي والمستعل عززت ذنبها في الرمل
 وانتصبت كما انها عود مركزا وانابت فاذا راي الطير عودا قايما
 وقع عليه لشدة الحر مقبض الحيه عليه وتاكله قال صاحب
 العجائب اذا نزع نايها في حياتها وسد على صاحب حي الرع نزول حماه
 قال ابن سينا كم الحيه يقوي القوه ويحفظ الشباب والحواس
 وينفع من الجذام ودا الثعلب وقال محمد بن زكريا ذكر الاوائل
 ان المستسقي اذا اكل كم حيه عتيقه لها ميون سنين برا وقال ابو قراط

هونافع من الامراض الصعبه واذا طليت البواسير ليجها مداها مع ملح
 نفعا نفعا بينا واذا طبخ سلحفا باخل ولقمض به نفع من وجع الاسنان
 واذا احرق في اناخاس وسحق نفع من اوجاع العين كلها وسود العين
 الزرقا ومن اكل فلسا من فلو سالم يرمد في تلك السنه ومن اكل فلسين
 وكرلك كل فلس سنه وان علق على صاحبه الطلق وضعت واذا احرق
 جلدها واكتحل برماده نفع من السبل وتقا طرا لما في العين وادهب
 الظلمه وقال **ج**الينوس سرق الحيه يقوي البصر واذا سحق
 بيضها في الماوان وطلبي به البرص اذهب **ه** **حراصين** دوده
 طويله حمرا تسمى سم الارض توجد في المواضع النديه تشوي وتوكل بالخبر
 تفت الحمايه المئانه وتجفف وتعطي صاحب اليوقان تذهب صغره
 وتجفف وتشتق المرء تضع الولد في الحال ومخلط رمان بدهن ويطلبي به راس
 الاقرع ثبت فيه الشعر واذا تحنك به مع العسل نفع من الحناق واذا
 اخدت منها دود وسدت لم تنفع اسرله وهي لا تعلم اعنتك وطلبت الكاع
 واذا اخذ الحراطين وعاقه رجلا والفرسون اجزا سوا وغلى بالزيت
 ويطلبي به القضيبي فان يقويه ويند في الباه قال ابن البيطار
 الحراطين هي الديدان الذي اذا حفرت الانسان او خرب وجدها
 تخرج من الارض اذا سحقته ووضع على العصب المقطوع نفعت
 من ساعته والزقته وينبغي بعد ثلثة ايام ان يحل واذا شديت مع عقيد
 لعنب اذرت البول واذا طبخ بسم الاوز وقطر في الاذن الوجع ابراهما
 واذا طبخ في الزيت وقطر في الاذن في الجباب الخالف للسن الوجع
 نفعا واذا دقت مع غبارا رجا وضد بها على الفسوخ والوفى نفعا نفعا
 بليغا وان جففت وسحق وشربت بها طيخ السبت ابرات من العولج
 وان سحق بدهن اللوز وضد بها مغرق ثون الراس الفه ونفع فيه

منفعه لا بعد لها دواء في ذلك واذا ضدها فتوق الامعاء المحتها بقوى خاصيته
لا توجد في غيرها واذا ديفت ودقت ناعما وسويت بطلا فتا حصا
وابرات اليرقان واذا غسلت وجففت وصحقت ناعما ودفت في دهن
سمسم وطلبي بها الذكر فانها تغلظه • **خنفسا** هي الدريه التي تولد
في الاروات ذات الراحه الملقته تغلي بالزيت وطلبي به البواسير يذهب
بها واذا كسوت خنفسا نصفين واحدت المليل وعمسته فيها واكملت
برطوبتها نفع من اليرقان وسريعا والبعر اذا بلغ في عليه خنفسا
مات وتوجد الخنفسا في وسط الرطب في كرش البعر الميت وهي حيه
واذا طرحت الخنفسا على الغزال مات الغزال ومنها صنف يقال
له الجعل تجع الزيل وتشي به يابيتها واذا جعلتها في الورد سكنت حتى تحسبها
ميتها فاذا احضرتها وجعلتها في الرطب عانت قال ابن البيطار اذا
دفت روس الخنافس في برج حمام او وضعت على الارض اجتمعن اليه
وان قطع بوحه وعمس فيه بيل واكحل برطوبته قوى البصر ونفع من ضعفه
ومن العشا واذا طبخ في زيت وقطر في الاذن الوجعه نفعها واذا اديم
ذلك نفع من الصمم الكدث واذا فضع ودلك به القروح في الشاين نفعها
نفعها عجيبا واذا طبخ في الزيت حتى يخرج قوته فيه ودهن به البواسير في
المتعد نفعها وان ادم من ذلك بها اذهبها وان شدحت وربطت علي
لسعه العقرب ابراهام • **فابك** هي ان رجلا راي خنفسا
نقال ماذا اراد الله خلق هذه حسن صورتها او طيب رائحتها فانفق
ان بلاء الله بقرحه عجز عنها الاطباء الكذاق فترك معالجتها حتى
سمع يوما صوت طبيبا من الطريتين ينادي في الدروب فاسر احضروا
نقالوا ما يصنع نحضر طريته بقرحه قد عجز عنها الاطباء الكذاق الماهرون
نقال احضروا ولا ضرر علينا في ذلك فاحضروا فلما ثاب هذا القرحه

قال على خنفسا فاتي بها فاحرقها وذر رمادها عليها فبرلت فذكر
الرجل القول الذي سبق منه وقال ان الله تعالى اراد ان
يعرفني ان احسن الاشياء اعز الادويه • **دود القز**
دوبه اذا شبت من الرعي طلبت مواضعها من الاشجار والشوك وتمتد
من لعابها خيوطا دقا ونجت على نفسها كمناسل الكلبس ليكون لها
جسرا من الحرد البرد والرياح والامطار ونامت الى وقت معلوم كل
ذلك الهام من الله تعالى واما كيفيه تربيتها فمن العجائب وذلك انهم اول
نصل الربيع عند ظهور الورق من الوقت ياخذون البزير ويشدون
في حرقه والمره تجعله تحت ثديها لتصل اليه حرارة البدن الى السبع
ثم ينثر على شئ من ورق التوت المختص بالمراض لتحرك البزير وياكل
من ذلك الورق ثم لا ياكل بعد ذلك ثلثه ايام ويقال انه في النوبه الاولى
ثم يرجع ليا الاكل اسبوعا ثم ترك الاكل ثلثه ايام ويقال انه في النوبه
الثالثه وبعد ذلك يطلق لها من العلف كثيرا ياكل كثيرا وسرع
في عمل الفليجه فحينئذ يطهر على جسمها شئ كمنج العنكبوت فاذا وقع في
هذا الوقت مطر يلين الفليجه فيثقبها الدود برطوبه النداء يخرج منها
وقد ثبت له جناحان فيطير ولا يحصل منها شئ من الابرسم واذا فرغت الدود
من عمل الفليجه عرضت على الشمس لموت الدود فيها وتخرج من كل الفليجه
الابرسم وبيض وحفظ بيضه للسنه الايته في ظرف نقي من الخنزف
او الزجاج او الثياب الابرسمه ينفع من الحكه ولا يتولد فيها القمل
• **ابن البيطار** هو دود اصله بزر يلك دود احمر يوحده في
شمار ايار ويوضع في حرقه وتعلقه المره في عنقها بين ثديها بعد
النظافه والزنيه ولبس الثياب السريه وسقي كذلك تقعد وتنام
في عشرين يوما ومضنه في بيت لا يدخله ريح ولا صنو كثير حتى يعلق

ما تحرك منه بورك التوت وتمسك الباقي معلقا عليها الى ان تحرك كله وهي
 تنقله شأ بعد شئ الى ورق التوت ويرى في الآلات مصنوعة من الحلفاء
 مطرات باروائف البقريل ان يعمل الحزير الحام تبينه على نفسها بيانا
 وموت داخله فاذا عزل الحزير استخرجت وعلقت بها الدجاج تشتمها
 واذا اخذت هذه الدود ووضعت في خربة ارجوان وعلقت على
 الهجوم ابراته وان جفت وصحقت ورضع من سمها ثلثة دراهم على حسا
 حنطه وشوب ايلامنا مو اليه حسن لون الوجه واحضب البدن
ديك الجن دويبه توجد في البساتين قال سليمان الحكيم
 تلغ في حجر عتيق حتى يموت وترك في فخذه ويشد راسها ويدفن في وسط
 الدار فلا تترك فيها بعد ذلك الارضه **ذباب** اصناف كثير
 يتولد من العفنة وتيسل اما يتولد من روث الدواب لم يخلق لها اجفان
 لصغرا عينها وفيلد الجفن وقابه الحدة من الغبار فخلق الله لها
 الدان بدم مقام الجفن فلذا تترك الدباب لا يزال يمسح حدقته
 بيديه وله خرطوم يخرج منه اذا اراد مص الدم ويدخله اذا روي منه
 بطن ويخرج منه الصوت كما يحرك النفس في القصبه عند
 النفع ولا يقدر على المشي اذ ليس لرجليه مفصل بخلاف النمل والفيل
 وروس ارجلها حسنة لئلا تنزلق اذا وقعت على شئ امس والدباب
 يصيد البق والاجل ذلك لا تترك البق بالهنا ويظهر بالليل عند
 سكون الدواب قال الجاحظ لولا ان الدباب ياكل البق ويطلبه
 في زوايا الدار لما كان لاهلها فيها قرار واذا اصاب شئ من الحيوان
 جراحه يقع عليها الدباب في الحال ويكون سببا لئلا يهلكه الا اذا كانت
 للجراحه في موضع يصل اليه الحيوان فنه فسقمها بالحس وانا يكون
 الدباب سببا لئلا يهلك الحيوان لانه اذا وقع على الشئ ونم عليه والدود

يتولد من ديم الدباب ومن عجابه انه يتم على الاسود ابصر وعلى الابيض
 اسود **فايد جليله** قال بعض الحكماء الناس من هو
 كالذباب لا يقع الا على عقر فنظم بعض الفضلاء فقال
 يدع الدباب جميع جسمك سالما ووقوفه بالبطع عند فروجه
 كاللذيل يعرض عن جميل صديقه ابدا وليس يبت غير قبيحه
 قال ابن البيطار الدباب الوان للابل ذباب وللبق ذباب وللأسد
 ذباب واصله دود صغير يخرج من ابدانهم وما يخرج من ابدان غير
 ذلك يحول ذبابا وزناير وذباب الناس يتولد من الزبد واذا احدث
 الذباب وقطعت روسها وحك بجسدها التي على الشعر التي تكون في
 الاجفان حكما شديدا فانه يبريه وان اخذو حق بصفرة البيض وضدت
 به العين التي فيها اللحم الاحمر من داخل المصق الذي يسمى كرماسيس
 فانه يسكن من ساعه وان مسحت لسعة الزنور بالذباب سكن وجعه
 وان حك بالذباب على موضع داء الثعلب حكما شديدا ابراه **قلت**
 قد ثبت فيه الحديث المشهور الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع
 الذباب في اناء احدكم فامقلوه ثم انقلوه فان في احد جناحيه داء رني
 الاخر دواء وان بقي بالجناح الذي فيه الداء والله اعلم
درارح دويبه مستويه مخم وسواد سم نافع من سقي منها بقرحت
 مشاته واستد بوله واظم بصره وتورم قضييه واعاته ويعصره مع ذلك اختلاط
 العقل قال الشيخ الرئيس ويجلي لمرطم القطران والزفت والدرارح
 اصناف قال ابن البيطار الدرارح مجرب في علاج الاظفار
 البرصه اذا وضعت عليها مع فتروطي نفعتها او مرهم قلعتها حتى يسقط الظفر
 كله وقد خلط من الدرارح مرارا كثير مع ادوية الحرب والعلع التي ينشر
 معها الجلد مع ادوية اخضر شانهما لتغير ومع ادوية تقطع التاليل المنكوسة

المعروفة بالمسامين وقد كان رجل يلقى منها يسيراً في ادوية ادراد البول وبعض
الناس يلقى اجنتها وروسها فقط ويرغمون ان الاجنحة والارجل تنفع من
شرب ايدان الدرايح وتوم يقولون ان ابدانها تنفع من اجنتها وارجلها
ويطلب بها ما يطلب بسم الموت قال ابن البيطار واما انا فاذا
خلطتها القيتها كما هي باجنتها وارجلها وما ينفع من جميع الوجوه التي
جربت فيها الدرايح تلك الدرايح الاخرى التي تكون على الحنطة وفي
اجنتها خطوط صفراء بالعرض وهي تتولد من الحنطة وهي نافعة للجرب
فينبغي ان تصير في انا غير مقتر ويسد فيه خثرة سفينة وتقلب بصير
النم على بخار خل يقف مغلي ولا يزال ما سلك الا انما على البخار حتى يموت الدرايح
وبعد ذلك يشد في خرقه كتان ويخزن واقواها فغلا ما كان منها مختلف
اللون في اجنتها خطوط صفراء بالعرض واجسامها كجار شبيهه
بالعظم بنات ورد ان وما كان منه لونه واحداً تختلف تفعله ضعيف
وكذلك يحزن الصيف من الدرايح التي يقال لها نافع النار والدرايح
التي هي دود الصنوبر تصير على نخل ويعلق للنخل على رماد حار وتغلي
على النخل قليلاً بغير ثم يحزن وتوق الدرايح حفته مسخنة مفرجه
وكذلك تدخل في الاورام السرطانية وتبري الجرب المتفرج والعدوي
الردية وتخلط في ادوية القررحات المليئة وتدر الطمث اذا خلطت في
الادوية المعجونة نفع المحبوبين بادارها البول وان كحل بها نفع الطفلة
وهي بالغه النفع المسعفة لطوخاً وقليلاً يعين الادوية الملحة من غير مضر
وقال بعضهم سقي واحد منها لمن شكوا آثامه ولا ينفع فيه العلاج
نافع وشرب تلك طساح منه مفرج المسامد ومفرج هول الامه الماده
التي لا تخلو منها بدن مع خاصية فيها واذا طلي بها مسخوة نخل قتلت القمل
وكانت صالحة للبصر والرت الذي يطبخ فيه له قوه ينبت بها الشعر في داء

التعلب

التعلب ويحك به على لسعة العقرب فينفع نفعاً بينا واذا اضيف من جربها
المجفف المسحوق مقدار حشيتي في شربه احصا وصلتها ونفعت نفعاً
بليغاً ودونها حلال الاورام البلغمية الصلبة والرخو واذا غرقت في
دهن وتحتت اسبوعاً وتطر الدهن في الاذن الوجعه شفاها
وتنفع الصمم للكذب والنوع الطيار منها دواء الاجنحة وتسمى بالهريه ادا دنت
ورميت في سرق كم بقري وتحساء المعفوض من الكلب الكلب ينفع نفعاً
بيناً لا يعد له في ذلك دواء وعلاجه شفاها ان يبول المعفوض دوداً
دوات ردى سود واذا اخذ منه النوع الاسود المطرف حمرة وعسر بالدهن
العتيق وشمس ستة اشهر ودهن بالدهن الفرطسه بعد الحلق والبقايا الدوا
كان دواء عجيباً لانه يخرج الفرطسه باصولها ويجفف الرطوبة الفاسدة
منها ومن سقى الدرايح اخذ وجع في العانة ومغش ويقطع وحرقه
بول وبالدماغ وجع شديد وربما احتبس بولاً ثم اندفع مع الدم يلدغ
وحرقه شديد وربما ورم القضيبة والعانة دنوا جها ويعرض له حرقه
في النمل والحلق والتهاب شديد وفي اختلاط وسهها حار جداً يقصد
المثانة ويحرقها يخرج منها الدم والحم بالبول ويأخذ منه الغشي وتظلم
منه العينان وعلاجه التي بما الشيت المطبق ومن البقر يستنقع في
ما حار ومفرج بدنه لجل ويحقن بها كشك الشعير المطبق مع دهن الورد
ويبرد الكتان **رطب** صنف من العناكب يشبه الغنك يوق الذي
يقال له الفهد وشربها المصرية وهي دوات راس وبطن كبير عرض لمن
لسعه جوع شديد مبرج وسهر وصفر لون وربما يعرض له تورم القضيبة
والانغاط وقدف المني من غير اراده واما المصرية فيعرض للملح منها
صداع شديد ورسبات ويعتبه الموت الوفي وذكر الاطباء ان علاجه
ان سقى جميع الانسان ويترك عند تنوره حار حتى يعرق

زنبور يشبه النحل في أكثر حالاته فاذا جاء الشتاء يدخل بيته ولا يخرج حتى يطيب الوقت ويصيد الذباب فاذا تعرض احد بيته اجتمعت الزنابير كلها وتلسعه حتى يصد عنه واذا التقي في الدهن بقي كالميت فاذا صاب عليه النحل تحرك قال القطاي ما عرف احدينا يقتل اينا الشئ الذي تتخذ منه الزنابير او كادها فان مثل الورق يا ضا واذا ذهب في الشتاء الى المواضع الدفينة ينام طول الشتاء وكه كالميت ولا يدخر القوت للشتاء بخلاف النحل فاذا جاء الربيع وصارت من مقاساه البرد وعدم الغذاء كاختشب اليابس تنفخ لله فيها الحيوة فغاشت وخرجت من البيوت بنت البيوت المدهسه وباضت فيها وحضت والى الان لم يعرف من اي شئ تنبت بيوتها والذي علم الزنبور ذلك هو الذي علم العنكبوت النج وذل النحل على الازهار او ل ما يخرج فيبحان الذي علم كل حيوان مصاح نفسه ونسله **ز** حيوان صغير معروف اذا شوي واكل تقع من وجع المثانة وقد يحفنه قوم ويدأرون به القولنج وسقون منه عدد اضع عدد مثله من الفلفل وسقون ذلك في وقت سكون الوجع في وقت صعوبته **سالامندرا** قيل هي العنكبوت وهي دويبه شديد الشبه بالحربا ويقال لها ايضا ام حنين وهي كثير الحركة سريعة الالفات ومنها صنف يوجد بارض الكثران يشبه الياقوت الاحمر الصافي ينظر بعين كان السحر ك فيها وذكر ان فيها خاصية عظيمة اذا عرضت على طعام مسموم درقت عينيهما ما سقطت شأ هذا ذلك وتخل الى الملوك مع الدايا **قال** ابن البطار حيوان مختلف اللون وباطل ما قيل فيه انه اذا دخل النار لم يحترق ولم توه معفنه مقترحه مسخنه ويقع في اخلاط المراهيم الموكلة والمراهيم الملاية للجرب المتفرج مثلما يقع الداراج وكزن كما يحزن الداراج ويخلق رسته الشعر اذا طبع فيه حتى يهترأ بالذيت وقد يخرج

امعان وينقطع راسه ويديه ورجليه ويخزن في العسل يستعمل جميع ما ذكر ومن اطعم هذا الحيوان عرض له ورم في لسانه ويدهل عقله ويعرض له خدر يسير واسترخا وكحدث في بطنه يقع كلون الباد نجان واذا لم يتدارك السم بايد فقه عقيب هذه المواضع مدبر ما يدبره من سقي الداراج وحلاصهم ان يهيا لعوق من الراينج والعسل او من القته والعسل او سقون طبعه الكما فيطوس ويطعمون القريض بعد ان يطبخ الكما فيطوس او يطعمون ورق السوسن مطبوخا بزيت وقد يتقعون باكل بعض السلحفاة البرية والبحرية مسلوقا في ماء وينفعهم ايضا مرق الصنارع اذا طخت بماء والى عليها اصل القرصعنه **قال** في حرف العين هو حيوان يشبه الجرادين فعلى هذا يكون الاول المذكور صنف من الوزغ الذي يقال له السلحفاة بارض مصر **سام ابرص** وهو الوزغ الصغير الطويل الذنب حيوان سوزعوا انها سقي الحيات ويح في الانا فينال الانسان بذلك مكره عظيم ولا يدخل بيتا فيه زعفران واذا تمكن من الملح لترغ فيه فليس اكل من ذلك الملح كحقه البرص واذا قتل سام ابرص والتي في الحية الحيات هرب كل من منه واذا وضع على النضول الحارقة في البدن اخبر بها وتضدبه التاليل المسماة فيقلعها **قال** ابن البطار اذا دق ناعما ووضع على العضو انتزع منه السلي غصير مما عاصر في اللحم وكذلك التاليل وكبد اذا وضع في المواضع المأكولة من الاسنان سكن وجعها واذا شق وضع على اسعة العقرب سكنها وبوله ودمه عجيب في فق الصبيان ويجعل في بوله ودمه شئ من السك ويجعل في احليل الصبي فيكون بالغ النفع في الفتق **فايد** ثبت في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بقتل الوزغ وقال انه كان ينفخ النار على ابرهيم وفي رواية من قتله في ضويرة واحدة فلم ياه حسنه وما كان باكثر فاقتل من ذلك **قال** يحيى بن عمر لو قتلت مائة وزغ لكان

احب الي من عتق ما به رقبه **هـ** **سلحفاة** هو حيوان بري يحركي قالوا
اذا خيف على زرع او بستان من البرد تؤخذ سلحفاة وتلقى على ظهرها لتبقي
رجلاها مرتفعة نحو السماء فان البرد لا يضر ذلك الموضع وقيل اذا اخذت
سلحفاة كبيرة بربية كبرى وحرق حشوها وجعل الصبي يصير في جوفها فيزول
صرعه **قال** ابن السبطار وسطا طال ليس في كتاب الحيوان رايته
السلحفاة الكبيرة الجبلية فتعجب منها يد اها كيد الكلب ورجلاها كرجل
الفيل وراسها كراس الانيع اذا اقبلت الواحد منها على الماء تبعها سلاحف
كثيرة واذا شربت الواحد منها ونظرا ببقية البها دهب عطشهن ولولا
ان نظرت الي ذلك لم اصدق به **قال** ابن السبطار دم السلحفاة البحرية
اذا شرب بشربا وانفعه اربب ويكون وافق نشأ الهوام ومن شرب الصفد
الا حامي دم السلحفاة البرية اذا شرب وافق من به صرع وسران السلحفاة
تصلح للحناق لطوخا والقرع الحبيث العارضة في افواه الصبيان واذا وضعت
في مخري من به صرع نفعته وان احترقت سلحفاة بحرية حتى يبيض بالحرق
وسحق مع السمن وطلا على قطعة جلد ووضع على السرطان المتقرح نقي
او ساخن ولحمه ومنعه ان يعود وهو اولى ان يبري جميع القروح وحرق
النار ويض السلحفاة صالح لسعال الصبيان والسلحفاة ثلثة انواع بحرية
ومزينة وبرية فاذا دحت البحرية واخرج ما في بطنها واحترقت وخذ رمادها
بشي من فلفل وعجن بعسل وشرب منه العليل بالغذاء والعشى قدر ملعقة
نفع من الوب والربو واذا اخذ دم سلحفاة بحرية وخط بدق شعير
وعجن بعسل وضع منه حب امثال الفلفل وسقى منه المصروع كل يوم على
الريق نفعه واذا لطخت الاورام والايدي بدنها نفعت جوع المفاصل والقوس
لا سيما ان ادمن على ذلك واذا مسح بسم سلحفاة نفع من التشنج والكزاز واكل
لحم السلحفاة يفعل ذلك وكذلك يفعل دما اذا سقى منه صاحب التشنج

واذا

واذا احقن بدنها مع جند باد ستر كان ابلغ دوا في التشنج واذا احترقت
سلحفاة بحرية وخطت رمادها بمياض البيض وطلا على الشقاق وخا
شقاق القدمين شفاها واذا وضعت عظام السلحفاة على قدر تغلى سكن
غليانها او على راس مصروع سكن صراعه واذا اكثر نزول البرد في موضع واضر
به واخذت سلحفاة وقلبت على الارض يداها ورجلاها ليل المو وتركت
كذلك لم ينزل البرد في ذلك المكان وسران السلحفاة اذا جفنت وحققت
بعسل لم يصبه دخان واكتحل به نفع من نزول الماء والبياض في العين
واذا طمخت نفا وتعد فيه الصبي الذي حصل له القلق نفعه **صرصر**
هو بنت وردان قال الشيخ الرئيس ان مع قود ما نانا نفع من البواسير والناس
وسموم الهوام والحرق ويحق ويضاف ليا الاند ويكتحل به بجد البصر ومع
مرارة البقر نفع من طفر العين كالحالا **صب** حيوان كيس لا
تخذ الوكر الا في مكان صلب ليلا ينهار عليه من حوافر الدواب وفي مكان
مرتفع عن السيل ولا يتخذ وكره الا عند اكبه او صخرة كبرى او شجرة ليستدل
بها عليه لان الغالب عليه النسيان كما لفار فان لم يتم علاقه فربما نسي ودخل
على بعض الحيوانات القوائيل وكره فيهلك واذا ارادته الانثى منه ان يبيض
حضرت كبتها اد حيا مثل ادحى النعام لم ترى فيها ثمانين بيضة وبيضها كبيض
الحمام تدفنه في التراب اربعين يوما ثم تأتي بعد الاربعين فاذا احسول يتعادون
تأكل منها ما قدرت **قال** الكاحظ اذا اراد الضب اكل حسوله وقف
لما في اضيق موضع من حجر وسد جميع المنافذ فيه فاذا احكم ذلك شرع
في الاكل فاكل منها حتى امتلأ جوفه ولا ترك منها شي حتى يشبع **قال** الشاعر
اكلت بنيك اكل الضب حتى تركت بنيك ليس لهم عديد
واذا لدغته ياكل حشيشا يدعى اذان الفاريزول وجع اللدغ عنه واذا جاع
يعرض للنسيم ويعيش به **قال** بعضهم اذا خرج الضب من بين رجل الانسان

لا يقدر ذلك الانسان على مباشر النفسا وقال بعضهم ينفع ذلك الانسان
 قال في حجاب العجايب من اكل من قلبه يذهب عنه الحزن والحزن
 ومن اكل طحال اسن وجع الطحال ابداد من تحذاد مع دقق المحصر يزيل
 البق ويطلى الكلف به مع البورق يزيله ويصفي لون الوجه ويكفي من
 الامراض المزمنة مقلبا وايضا يصلح لمن به شبح او ضربه او سقطه او جراحه
 ويبريد في ضوا البصر ويوقد البدن ويعين على الباه ومن اكل منه لا
 يعطش زمانا طويلا وعظم صلبه من استعجه معه اردادت شهوه وقاعه
 ومن استعجه حصينه اصبه اخدم حبا تد يداد اذا علق كعبه على وجه الفرك
 لم يسبقه شي من الخيل واذا جعل جلد على نضاب السيف شجع ضاربه واذا
 كان جلد هاترنا للعسل فمن يطع منه حاجت به شهوه الوقاع وازداد
 انعطافه واذا طلى بعين البرص والكلف والحزاز واذا اكل من نفع
 من يابض العين ومن زول الماء **ظربان** دويه كالس منقته
 الرايح قالوا ليس في الدنيا شي اشد من نبتها اذا نمت الابل راحتا شردت
 وتفرقت في النواحي حيث يصعب جمعها واذا نمت في ثوب لا تزول
 زايحتا من ذلك الثوب ولو غسل بحسين من واذا وقع بين ايدي شر
 يقال نسا بينا الظربان وهو عدو الضب يعرفها لما فيتوغل في حجر
 لشده طلب الظربان اياه قال **الحافظ** اذا اراد الظربان اكل
 الضب او اكل حسوله انتم حجر الضب مستديرا ثم التمس اضيق موضع
 فيه فاذا وجد سد الهواء والنفس من جهته ثم يفسو على الضب وعلى حسوله
 فيعشى عليهم ولا يحاوز تلك فسوات حتى ياكله وحسوله كيف شاء والله اعلم
عظايد دويه شديد السب بالحربا وقال لما ايضا ام حنين
 وهي حنيفة الحركة كثيره الا لفات ومنها صنف كما لما قوت الامم الصاني
 تنظر بعينين كان السحر كذب فيها ومن خاصيتها انها تنى صادفت سماء

في طعام او انادعت عينها وتخل الى الملوك من حمله المدايا والله اعلم
عقرب اخبث الحشرات تلذع كل شي تلقاه ولما ثابته ارجل وعينها
 على بطنها وولدها يخرج من ظهرها واذا خرج الولا ماتت الام واذا لدغت
 هربت في الحال واذا خرجت من بيتها اول الليل تلذع كل شي تلقاه من
 حيوات او جمادات قال **الحافظ** حكي لي خاقان بر صبيح انه سمع
 بقرة دفعت على قمة فمضخج الصوت فاذا العقرب شابهه الذي فقلها
 ثم صب الماء في القممة فاذا الماء يسيل من موضع نالت به العقرب والعقرب
 ادارات الحية لدغتها والحية تسعي في طلبها فان وجدت اكلتها وبرت فان
 لم تجدها موت وسمع بعض الاطباء رجلا يقول فلان كما لعقرب
 يضر ولا ينفع فقال له ما اقل علمك بها انها اذا شقت وتركت على مكان اللدغ
 واذا جعلت العقرب في مكان مسدود الراس وتجعل في التور المسجور
 حتى يصير رماد او سقي من ذلك الرماد نصف دانق لمن به حصا المئانة
 نبتها واذا لدغت صاحب الحية العتيقة اقلعت عنه واذا لدغت المغلوع
 ذهب عنه الفاج واذا حرقت عقرب ودخض بها البيت لم يبق في البيت
 عقرب الا هلك او هربت واذا اخدت عقرب كره وجففتها وسحقها
 وعجنها بالخل وطليت به البرص ازاله ورماد العقرب يدان بالدهن
 ويطلى به الموضع ينبت به الشعر قال **ابن البطار** اذا
 دنت راسه وسحق ووضع على سعته ابرها وقد تشوي وتوكل بفعل ذلك
 ايضا واذا اكل الخيل برمان نفع من ضعف البصر واذا احرق سحق
 وغلط مثل نصف وزنه خرو فارو اكل الخيل به احد البصر ونفع من
 جرب العين وان سحق عقرب كبير اسود بعد تخفيفه مع خل وطل به
 البرص نفع منه وبراء واذا احرق به زيت ودهنت به القروح الخبيثة
 العسر الاندمال وذر عليها سحق العقرب المحرقة نفعها وبراءها واذا

واذا احرق العقرب ووزن بعد حرقه كان وزنه ثمانى عشر حبه لا تزيد
حبه وان اخلت عقرب وقد بقي في الشهر ثلثه ايام او اربعه وجعلت
في انا وصب عليها الزيت وسدراس الانا وترك حتى ياخذ الزيت قوته
ثم يدهن به من رجع الظهور والفخذين فانه يبريه وان طلى من هذا الدهن على
البواسير الظاهر جففت واسقطها وان جعلت عقرب ميه في خرقة
وعلفت على المرأة التي سقط اولادها لم سقط الجنين وينبغي ان يحرق
العقارب ومعها قليل كرنب ورماد العقارب المحترقة بفتت الحصى
وكذا المعجون المتخذ منه واذا قلت عقرب في زيت حتى يحترق وطلبي يدلك
الزيت موضع داء العلب انت فيه الشعر يجرب **عنكبوت**
اصناف كثير لكل صنف فعل عجيب فمنها الطويل الارجل فانها لما عجزت
عن الصيد اتخذت مصايد وجايل من الخيوط التي تصنعها فاذا ارادت
نصب الشبكه عمدت الى موضعين متقاربين بينهما فرجه مقدار ذراع
فما دونها يمكنها اتصال الخيطين الطرفين ثم تسرع فتلقى اللعاب
الذي هو خيطه على جانب لتلق به ثم يعدو الى الجانب الاخر وقائما
وثالثا تجعل بينها تناسبا هندسيا حتى اذا احكم معاقد الخيط ورب
السدا اصناف اللهم اليها وحكم العقد ويراعى في جميع ذلك التناسب
المندى فلا يجعل طاقه اطول مما ينبغي ولا اقصر ليتم النسيج ثم يقعد في
زاوية ويرقب ونوع الصيد فيها فاذا وقع شيء من الذباب او البق يادري
اخذ ومنها صنف تقضار الارجل سمي الهند فاذا اراد الصيد طلب
زاوية من حايطة ووصل بين طرفي الزاوية بالنسيج وان الذباب في احد
الهند لا يري شيئا بناوي الى الزاوية فيقع في الشبكه وربما يرسل خيطا
من سقف وينزل على الخيط فيعلق نفسه فاذا اراد ان يذابه طارت
بقربه رمى نفسه اليها فاخذها ولف خيطه عليها واحكم وثباتها ثم جذبها

لا يتيه ومنها صنف يسمى اللب وله ست عيون فاذا اراد الذباب
لطي بالارض وسكن اطرافه ثم وثب ولا يخطي وثبه وهو افه الذباب
ومنها صنف يسمى الرسل وهو ردي اصنافه اذا مسى على انسان
لموت الانسان من رجع يصيبه من لعابه لاسر لسعه وقد ذكرناه وسي
عقرب الثعابين لانه يقتلها ومنها صنف ردي التدبير ينسج على وجه
الارض والصخور فان وقع فيها شيء من صاده ومنها صنف دقيق الصنع
يركب مصيدة ولمشي فاذا وقع فيها ذبابه يضطرب فيها فيتركها على حالها
حتى تقبولها منها وضعفها فان كان جاعا يصر بطوتها والا حملها الى
خزانته واكثر ما يقع الذباب في شبكه العناكب عند غروب الشمس
رزع قوم ان العناكب الاناث هن العوامل والذكر احرق لا يعرف
النسج **وقال** اخرون ان الاشياء تاتي بالسدا والذكر ياتي باللحم
لان اللحم اقوي من السدي وهما شريكان في النسج او كما لا يستاد
مع التليد **قال** في كتاب العجايب اذا شددت عنكبوت في خرقة
سودا وعلفت على صاحب الحكي يزل عنه **وقال** بلينا من الحكم
يسحق العنكبوت ويسقي في شيء من الاشربة لصاحب الحكي البلغم يزل من
ساعته وزعموا انه مجرب ونسج يجعل على الموضع الذي يسيل منه الدم
يقطعه واذا حذبه طرد البق مجرب **وقال** ابن البطار
ذكر ان سم العنكبوت اذا وضع على الجراحات الحادثة في البدن خففها
بلاورم واذا خلط بالمراهم وطح على خرقة وصير على الجبهة او على الصدغين
ابرام من في الغب واذا وضع نسج العنكبوت وحده على الموضع الذي
يسيل منه الدم قطعته واذا وضع على القرع التي لا تمق لما منع من
الورم ومن العنكبوت صنف شجه ايض كسف اذا سد في جلد وعلق
على العضد منع من في الربيع واذا طبخ بدهن ورد ونظر في الاذن وطليت

به تقع من وجعها واذا اخذ نسجه ونظر عليه خل ووضع على الدمل اول ظهور
 وترك عليه الى ان يجف تقع ومنعه ان تزايد وجفه واذا دلت البضه
 المتغيره بنسجه جلاها واذا اخذ الليث وربط في خرقه وعلق على الصدغ
 الايسر من صاحب في الربيع ابراهم بحزب **فاب** حيوان كثير
 لكيل شديد الفساد من الفواسق الخمس التي يقتل في الجمل والحرم
 والمنا امر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها لکنه فسادها فزما تجذب قتله
 السراج فتحرق الدور ما فيها من الاموال والحيوان وتقرطاد فاسد
 العلم وصكال الحسبانات فينوت على الناس حقوقهم ويقرط الثياب
 النفسيه فيقتلها وتاكل من المايعات وترى فيها بعورها للفسادها عليهم وزنا
 وقعت في البر والوعاءات فتلف ما مات فيه او خرج الى امشقه في شجر
 البرير ونحوه واذا احدها الانسان لسرا وعنه كلب كلب فصرع على ان
 يول عليه واذا بال مات ذلك المعضوض والمخدرش وذهب بعض الناس الى
 ان الفار عدم القوي يحافظ لانها تخرج من حجرها فتري السنور فتراجع الي
 مكانها ثم تخرج عقيب ذلك وقال بعضهم كيف يقال لا حافظه لما مع
 لطايف حيلها وسد اهتاماها بامر المعيشه واذا خارها القوت ليوم عجزها
 عن الكسب ولما لطايف حيل موقوفه على مقدمات منها ان الدهن اذا
 كان في قارورة ليانضها فانها ترمي في القارورة ترابا وحصا فاما تكسرهما
 وتلحسه او يعلو فتصل اليه او تدخل دنها فيها حتى تبلى بالدهن ثم تدور
 فتلحسه ليلا ان يستوفي جميع ما فيها لاسيما اذا كانت ضيقه الراس ومنها
 انها اذا ارادت اخذ البيضه تاخذها في حضنها وتمسكها باربعتها
 وتاتي فان اخري تجرها بدنها ليلا لبيت فاذا ارادت كسرهما
 فانها ترفعها ليلا جانب الحائط يدها ورجليها حتى تعلو وترسلها فتكسر
 فتاكلها ومنها اذا ارادت اخذ الجوز تاتي فان كلها على ظهرها فان اخري

قتل المحمول عليها ذنبها على الجوز وتحتفظها وتشي بها ليلا حجرها والقان
 تعادي العقرب فاذا جعلت فان وعقرب في قارورة فانه يجري بينهما
 قتال عجيب لان العقرب يلدغ القان والقان محتال على ان يقبض
 ابرتها والعقرب لا يمكنها من ذلك وتضربها فلان قبضت القان على ابرتها
 غلبتها وان ضربتها العقرب كثيرا اهلكها ومن شدد في جردين في
 حيط احدهما ياخذ طرف الحيط والاخر بالطرف الاخر فيجري بينهما
 قتال لا يكون مثله بين بهيمنين ولا سبعين من العصف والحدش
 ماداما مشدودين في الحيط فان انحل الرباط هرب كل واحد من
 صاحبه ومن اصنافه صنف كج الدرام والدنانير سدرتها ويلعب
 بها وكثيرا ما يخرجها من بيته ويلعب بها ويرقص عليها ثم يردها ليلا
 البيت واحدا واحدا قال بعضهم كان لي بنتي فان فنصبت
 لها مصيد فوقع فيها فانتظرت سنورا لياكلها فابطأت عز زوجها
 فخرج فراها في المصيد فطاف حولها زمانا ثم رجع ليلا حجره واتى
 بدنيار وتركه عند المصيد ثم باخروا خروا كلمتا التي بدنيار لبث ساعه
 يطمع الى اخذ الدنانير فداوا اطلقها له فاذا راني لم اطلقها ياتي بدنيار
 زياده حتى جاني في اخر الامر فخره فقلت انه اخبر جميع ما عنده
 فاخذت الدنانير واطلقها ومنها صنف يقال له الخلد خلقه الله تعالى
 اعمى لا يكون الا في البراري المفقده وحاسه سمعه شديد يحس
 بالحركه من بعد فيرجع ليلا حجره وياكل اصول الحشائش وذكروا
 ان الاثني اذا ولدت بموت ذكرها ومن اراد صيد الخلد يجعل في حجر
 شيئا من البصل فانه يخرج لراحتة فيصاها ومنها صنف يقال له فان
 المسك توجد بارض البقي وتوجد في سن هذه القان المسك
 كما للغزال فالصياد اذا صاها يشد سرتها حتى يجتمع فيه الدم وهو

خير من مسك الغزال لطيب رائحته وحرته ومنها صنف يقال لها
ذات النطاق وهي فان مشهور منطقة بيضاء اعلها اسود ثوبوها
بالمره ذات النطاق وهي التي تلبس قميصين ملونين وتشد وسطها
ثم ترسل الا على على الاسفل ومنها صنف تسعي فان البيش قال
بعضهم انها دويه شبه النار وليست بفان تسكن منابت البيش
وتاكل منه وتعدي به والبش سم قاتل يقتل منه السير وهو حشيش
بارض الهند ومنها صنف يقال له اليربوع وهو الفار البري صاحب
القاصع والنفا حفر حفرافيه عطفات كثيره وحفرها الى اسفل
مستقيمه ثم يذهب لبنها وثمها لا يصعدوا وترولا حفرها مكانه فيها بسبب كثرة
اعوجاجها وعطفاتها فاذا قصدت من اعداء كلاب عرس او ضب او
ظربان لا يظفروا لانه متى احسن بالسر من جهه ذهب الى خلاف تلك
اجمعه وله ابواب واليرباع رئيس اذا ارادت الخروج من اجرتها خرج
الرئيس اولا ونظر فان لم ير عدوا رفع صوته لخروج رعيته وان راى
عدوا رجع ومنع من الخروج واذا خرج يصعد موضعا عاليا
كالديبان واليرباع تسعي ميتا وثمها لا تطلب القوت فابقع بايديها
من قوت وغيره تاتي بنصيب الرئيس واداري الرئيس عدوا رفع
صوته فترجع كل واحد الى محله فان غفل الرئيس عن العدو حتى
اتاه بغتة واصطاد منها شيئا هربت البقية لئلا ياكلها ثم اجتمعت
على عزل ذلك الرئيس واهلاكم وضب رئيس غيره ومنها صنف
تقال له سمندل قيل انه حيوان على هيئة الفار وليس بفار وقيل انه
طائر يعيش في جبل النار يدخل النار ولا يحترق لم يخرج وقد ذهب
وسمحه وزاد بريق لونه وصفان والموك تخدرون من جلودها مناديل ومنها
لانها في غايه الغومه يسبحون بها ايدهم فاذا توسحت يرمون بها في النار

تخرج

تخرج نظيفة قد ذهب وسخها وقد ذكر انه من اخذ جرذا فاخصاه واطلم
فانه ياكل الجردان والفار اكلا ذريعا لا يعلم منها شي حتى المم وان عرس
وكلت فيه شجاعه وجراه واقدام وقد يفعل ذلك اصحاب البيادر فيقتعون
به في هلاك فار الزرع قال ابن البيطار اتفقوا على انه اذا
شق ووضع على لسعه العقرب نفع منها نفعاً بينا واذا شوي واكله
الصبيان الكثير واللعب جفت اللعاب السائل من افواههم وقيل
انه شق الخنازير وتقطع التاليل اذا شق ووضع عليها بخرارته وان طبخ
بما وتعد فيه من به اسر البول نفعه واكل لحم بولد النسيان المفرط
ونعته وينسد المعدة وان شق ووضع على النصول والشوك استخرجها
وزيل الفار نفع من داء الثعلب وكان طيب يبي منه شياف كل بها من
اسفل لاسهل الطبيعة وحذر الفار اذا خلط بالخل ولطخ بها داء
الثعلب ابراه واذا شرب بالكندر او ثوما الى نكت الحضا وبولها
وروس الفيران اذا جففت واحرقت ودقت ناعما وخطار مادها
بالعسل نفع من داء الثعلب لطوخا وابنت فيه السعد ولله اعلم
فراش هو الحيوان الذي يتهافت على السراج ويحترق زعموا
انهاد عموص في اول عمرها فاذا ابنتت جناحها صارت فراشا والدعموص
العلق الصغير وقال اخرون انها دود عمرا توجد في البقل يقال
لها اليربوع ينسلخ وتغير فراشا وسبب وقوعها في النار ما ذكر بعضهم
ان بصرها ضعيف فاذا رأت السراج بالليل تظن انها في بيت مظلم
وان السراج كمن من البيت المظلم لئلا الموضع المضي فلا تزال تطلب
الصود ترى نفسها الى الكو فاذا جاوزتها ورات الظلم ظنت انها
لم تقب الكو فتعود اليها مرة اخرى فيفعل ذلك لئلا ان يحترق
حدث خفيف السمقندي صاحب المعتمد بالله امير المؤمنين

انه اكثر الغرائز على الشئ بين يدي الخليفة في بعض الليالي فجمعناه فكان ملكا
 ثم ميزناه فكان اثنين وسبعين لونا والله اعلم **فيسا فسر** قال الشيخ
 الرئيس هو حيوان كالغزال يكون في الاستس والابواب شديد النش
 جدا شبه ان يكون المعروف عندنا بالاجل قال **ابن البيطار**
 هو البني الموجود في الاسن اذا اخذت منه سبعة عددًا وجعلت في ثقب
 باقله وابتلعت قبل اخذ الحكي نفعت من حمى الربع واذا ابتلعت بغير باقلي
 نفعت من لسعه للحية واذا استمت راحتها نفعت النساء اللواتي عرض لهن
 اختناق في الرحم واذا شربت باكل او شراب اخذت العلق واذا سحق
 ووضعت في ثقب الاحليل ابرأت من عسر البول **قيل** يتولد من
 العرق واليوسخ في بدن الانسان قال **ابن البيطار** اذا اخذت قلم
 راس ووضعت في ثقب فوله فابتلعها صاحب حمى الربع ذهبت عنه مجرب
 قال صاحب العجايب ان العرق يعفن في دقا الثوب او السعد فيتولد
 منه القدر من ويضها المسمى بالصبيان ويلصق بالموضع الصا قلا يكن
 ازائه الا بشله الظفر وتولد في الشعر الاسود قبل اسود وفي الشعر
 الابيض قبل اسود وفي الشعر الاحمر قبل اسود وفي الاشط شي اسود وفي
 ابيض واذا تولد في شعر الانسان يصفو لونه قالوا من اراد ان يعلم
 ان ما في بطن الحمل غلام او جارية فحلب شيا من لبنها على الكف ويلق فيه
 قلم فان قدرت على الخروج ففي بطنها جارية وان لم يقدر على الخروج
 ففي بطنها غلام لان لبن الغلام غليظ ولبن الجارية رقيق لا يمنع القلم
 من الخروج **اقنف** حيوان ان سلاحه على ظهره وهو الشوك الذي
 عليه ويجمع حيث لا بين من طرفه شي ويستطيب الموا ويتخذ مسكنه
 باين احدهما مستقبل الشمال والاخر مستقبل الجنوب ويجادى
 بالحية فان طفر بقفاها اكلها با سهل طريق وان طفر بدنها عض

ذئبها ويجمع واعطى الحية طمس فتضرب الحية في ظهره على الشوك وتمزق حتى تمسك
 لا يستطيع الهروب حتى تلتهم ويصعد الكروم ويرى العناقيد على الارض وتمزق
 على الحيات بشوكه وكلها ليا وكى يطعمها اولاده ومنها صنف يسمى الدلدل وهو
 اكبر جسمًا من القنفذ وطول بدنا قالوا اذا اراد ان يري بشوكه حيوانا
 او عدرا رماه يخرج شوكه كالنشاب فلا يخفى ابداه قال **ابن البيطار**
 حيوان يري بحري اذا احرق بدن كل واحد منها جلم صار منه رماد يحلو
 ويحلل وينقي اللحم الزايد وقد استعمل قوم في مداراه الجراح الموشحة والجراحات
 التي منبت فيها لحم زائد وكح القنفذ البركي اذا جفف وشرب نفع المجدرم
 ومن به سوزاج وينفع من الفسخ وعلل الكلسين ومن به اسهقا والقنفذ
 البحري يطيب بالادوية التي تصلح لغسل الراس الذي فيه القروح لجذب
 المادة وسقى القروح الموشحة وسقى اللحم الزايد وقنفذ البر اذا احرق
 جلده وخطت بزفت وطب واطح به داء الثعلب واقفه وكح اذا عا لم يسودا
 وجفف وشرب بما وسكنجبين نفع وجع الكلى ومن الحين اللحم القلاج
 وداء الفيل وابتدأ الحين جلمه ويقطع سيلان المولاد الى الاحشاء وكبد
 القنفذ البري اذا جفف على خرق في الشمس الحار وانقت الحين اللحمي
 وسار بما يوافقه ومران القنفذ نفع من امساك القروح في البدن وينفع
 المجدومين وان سقيت امراه في كدها بطنها ولد ميت مران القنفذ معجونه
 بشمع خرج الولد الميت وان اكلت لمرارته ابرابيد من العين وكح القنفذ
 البري نافع من الخنازير والعقد الصلبة وينفع من امراض العصب كلها والسل
 ومن بول في الغرائز من الصبيان حتى ان ادمان اكله رنما عسر البول
 وهو نافع من الحكة المزمنة ونشر الامم واذا ادمن اكله افسد مزاج المعد
 والكبد **بابر** دوسه اذا دبت على البعير تورم جلده وانتفخ وربما يكون
 ذلك سبب هلاكه ولما اراد الشا عز ذكره من ابله قال **ابن البيطار**

٥. ثم تحققت النجيد كأنما تجلود هن مدارج الانبار
خل حيوان درهيه ظريفه وخلقه لطيفه ومهجه خفيفه وسط بطنه
 مربع مكعب وموخره مخروط ورأسه مدور مبسوط وفيه وسط بدنه اربعة
 ابد واربعة متاسب المقادير كما ضلاع الشكل المسدس في الدايه وقد
 جعل الله عز وجل في هذا النوع الملك المطاع يقال له العسوب سوارث
 الملك عن ابياه واجداد لان القاسب لا تلد الا القاسب ومن العجب
 ان العسوب لا يخرج من الكور لانه ان خرج خرج معه النخل فيقف
 العلفان هلك العسوب وقف النخل لا يني ولا يعسل وتلك العسوب
 اكبر جثته يكون تقدر خلقتين وهو يامرهم بالعز ويرتب على كل واحد ما يليق به
 فيامر بعضها ببناء البيت وبعضها بعزل العسل ومن لا يحسن العلف يخرج من
 الكور ولا يترك مع النخل فيبطلهم وينصب بوابا على باب البيت يمنع دخول
 جارية منها على شيء من القاذورات ومن العجب الاشياء اتخاذها البيوت
 مسدسه تكون متساويه الاضلاع خاصيه تقصر ثم المهندس عزادرا كما
 فلا توجد تلك الخاصيه في المربع ولا في الخمس ولا في المستدير لان اوسع
 الاشكال واجودها المستدير وما يقرب منه من خارج حفظه زوايا ضايعه
 وشكل النخل مستطيل مستدير فترك المربع حتى لا يضيع الزوايا فسعى فارغه
 ولونها هامستديع لقي خارج البيوت فرج ضايعه فان الاشكال المستدير
 اذا جمعت لا تجتمع متراسه ولا شكل من الاشكال ذوات الزوايا تقرب
 في الاحتواء من المستدير ثم تراص الجمل منه بحيث لا يبقى بعد اجتماعها فرجه
 الا المسدس فانظر كيف المماثل لله عز وجل ذلك بحيث اتخذت هذه
 الاشكال المتساويه الاضلاع بحيث لا يزيد ضلع عن ضلع ولا ينقص كبحر
 عنه المهندس الحادق بالفكر والمسطر واكثر علمه بالربع والتخريف
 فقاخذ بالايدي والارجل من ورق الاشجار وزهر الثمار الرطوبات الدهنيه

وبنى بيوتها ولما مسفران حاد ان تجمع بها من ثمر الاشجار رطوبات
 لطيفه عجزت عقول الاكبرين عن معرفتها وقد خلق الله في اجوانها نوع طابحه
 نصير تلك الرطوبات عسلا حلوا لذيذا غذا لما ولادها وما فضل من
 غذاها تجعله مخزونا في بعض البيوت ويعطي راسها بغطا رقيق من الشمع
 حتى يكون الشمع محيطا بها من جميع جوانبها كأنها راس البرنيه مسدوده
 بالقرطيس وتد خردك لوقت الشتاء ويبيض بعض البيوت
 وتحضن وتاويك يا بعض بيوتها وتنام فيها ايام الصيف والشتا
 ويوم المطر والبرد والريح وسقوت من ذلك العسل المخزون في اولادها
 يوما يوما لا اسرافا ولا استيرا الى ان ينقضي ايام الشتا وتاتي ايام الربيع
 ويطيب الرمان ويخرج النور والزهر فترعى منها وتفعل كما فعلت عام
 اول فلا تزال ابدا هكذا بالعام من الله عز وجل واليه الاشياء بقوله
 واوحى ربك الى النخل ان اتخذ من الجبال بيوتا الايات فسبحان من
 جعل من فضل غذاها شفا للابدان ومن وسخ جناها ضيا في ظلمات
 الاحياء ومن العجب انه اذا احسنت بدخول الدخان عليها لا احد
 العسل فانها تبادر يلا اكل العسل فتاكله اكلا دريعا حتى لو امكنتها
 استنفادها لنقلت وقيل ان العسل الابيض علم شباها والا صفر علم
 كهلها وهو كما قال الله تعالى شفا فالله عز وجل قد دفع
 احمران كالسكنجين والمبرود يستعمل واحد لدفع البرد ومن خواصه
 ان العسل اذا وضع فيه ما يسرع اليه الفساد حفظه وابقاه على
 حاله لا يعفن ولا يفسد ولا يغير ومن العسل صنف حريف
 وهو سم قاتل سم يذهب العقل فكيف اكله واما الشمع فهو جدران بيوت
 غله التي ابيض وتفتح فيمن ويكون حزانة للعسل واما الموم فانه وسخ
 كواير النخل يجذب الشوك والنحول ومن استعمله اوره الغم ومنعه

قال **الاجتماع** حيوان حريص على جمع الغذاء ولغاية حرصه على ما يكون اقرب
منه وتعاون بعضها بعضا على الجذب وجمع من الغذاء ما يملكه سنين
ولو عاش لا يكون غنى اكثر من سنة قال **النسابة** الكري للمل
حدان فازر وعققات فزازر جدا السود وعققات جد الحمر ومن عجائبه
اتحاد القريم تحت الارض وفيها منازل دها ليز وعرف وطبقات
ستعطفات تلالوها حبوبا ودخار للشيا وتجعل بعض بيوتها مختفيا
لينصب اليه الماء وبعضها مرتفعا للخبه روي عن ابن عباس ما لك ربي
اللد عنده انك انى صلى الله عليه ولم لا تقتلوا النمل فان سليمان عليه السلام
خرج ذات يوم يستسقى فاذا هو بمنزلة قايه على رجلها باسطه يديها
تقول اللهم انا خلق من خلقك لا غنا لنا عن فضلك اللهم لا تؤاخذنا
بدنوب عبادك المخطئين واسقنا مطرا نبت لنا به شجر او تطعمنا
منه ثم قال سليمان عليه السلام ارجعوا فقد سقيتم بغيركم ومن عجائبه
انه مع لطافته شخصه وحفه وزنه له شئ ليس شئ من الحيوان مثله ولا قرب
منه فربما يقع شئ من يد الانسان في موضع لا يري فيه نمل فلا يلت الا
والنمل قد اقتبل كالحيط الاسود المدود الى ذلك الشئ وايضا يشم رائحه
الشئ الذي لا تظهر له رائحه لو وضعته على انك كرجل جراد **يا**
منبوء تجدر معها في خوف وكرها فتخرج اليها وان وجدت شيئا
لا تقدر على حملها اخذت منه قدرا ما تستطيع حمله وتاتي منه الى الباقي
وكما استقبلتها واحدة سمعت من فيها تستدل به على ذلك الشئ ثم يجمعون
عليه ويجرونه محمدا وعنا رواه اطلعوا على ان واحد منهم توات في
العمل او تكاسلت عن التعاون اجتمعوا على قتلها واذا جمعت القوت من الخب
في وكرها وخافت ان يثبت من هذا او يفسد فتقطع كل حبه قطعتين
فانها لا تثبت الا ما كان من الكزيب فانها تقطعها اربعا لانها تثبت اقل

من اربعة وان كان شعيرا او عذسا او باقلى فانهم تقشرونه فانه تقشرون
لمتنع نباته ثم اذا خافت عليه العفن والفساد في الشتاء فاذا اطلعت
الشمس اخرجته على وجه الارض ونشرته في الشمس ثم تعيده اليها كمن
من اخرا النهار واذا احسنت في وسط النهار بالغيم ردت به الي
اما كمنها خونا من المطر فان دهم المطر او اقتبل اخرجته في يوم
الشمس فيبيسته ومن عجائبا انها لا تقرب شيئا من الحشرات مادام
جسده صحيحا فان اصابها عقر من قطع يد او رجل او خدش وثبت
عليها حتى تقتلها واذا نبت للنمل جناح وطار فيكون قد قرب هلاكه
وطار خصيا للعصافير **قال** **ابو العتاهيه**

فاذا استوت للنمل اخرجته حتى يطير فقد دنا عطيه
قال **ابن البيطار** اذا سحق نمل المقابر الكبير وخل وخلط
ولطخ به للبرص ازاله وحيا وان اخذ من النمل الكبير الاسود ما يمد عددا
وعرف في نصف اوقيه دهن الرازي وترك فيه ثلثه اسابيع ثم دهن
به الاحليل فانه يسرع الانعاط ويوتر القضيبي ويصلب عصبه
واذا سحق بالماء وطلى به الاباط بعد تنفها ابطأ نبات الشعر فيها
ورل هو العظيم من اشكال الوزغ وسام ارض الطويل الذنب
الصغيرا الراس وهو قوي سريع السير خفيف الحركة عذو الضب والحية
يدخل حجر الضب وما كله وياخذ الحية يرمي راسها وياكلها وليس شئ من
الحيوانات اقوى على قتل الحيات من الورل ولا يحتفر لنفسه بيتا
بل يغتصب بيت كل شئ من الاجناس لانه اي بيت دخل فيها كنه ينحو نفسه
بالدوب والورل يسكنه ويغتصب بيت الحية كما ان الحية تغتصب بيت
سائر الاجناس **قال** **ابن البيطار** هو غير الضب كحمار ويسمن
بقو شحم وكحه وخصوصا النساء وفيه قو جذب للسوك والنصول

وزيله مجرب لياض العين ونبت الشعري دكا الثعلب والورل البري قوته
حانه تجلو الكلف والوضوح والبوابا واذا ذبح والقي في قدر كما هو بدمه من دهن
حتى يهد او عولجت به الفرطسه في روس الصبيان نفعم نفعا لا يعدله
احد ونحم الورل اذا ذك به الذكر فانه يعظم ويكون ذلكه شديدا ٥

اما حشرات الشرق فمنها الصناجه

وهو حيوان لا يقدر وصف كبير يدي من لم يره قالوا ليس شيء من الحيوان اكبر
من الصناجه توجد بارض البتت تحت ثيابها بيتا مقدر فرسخ كل حيوان
يقع نظره عليه يموت في الحال واذا وقع نظرا الصناجه على شيء من الحيوان
توت هي ايضا والحيوانات في ملك البلاد يعرف ذلك فتعرض للصناجه
مغمضة اعينها ليتقع نظرا الصناجه عليها فيموت فسقي طعمه للحيوانات
زمانا طويلا والله اعلم ٥ **حيوان الماء** حيوانات الماء لا يعلم
اصنافها الا الله لكنا نذكر هنا بعض ما كان مشهورا بين الناس وذلك
غير ما قد منادى عن عند ذكرنا جزاير البحر وانما على قسمين منها ما
ليس له رية كانهواع السمك فلا يعيش الا بالماء ومنها ما له رية فتجتمع بين
الماء والموا كما لصندع اما السمك فلا حاجه له الى ترويح قلبه بالموا
لان ذلك حاصل بيروده الماء ولذلك تراها حرسا لنقد لكاجه الي
الرية لان لحكمه الا ليمه اقتضت ان يكون كل حيوان من الاعضاء ما له
اليه حاجه فكل حيوان هو اكل صون وامن بنيه فهو اوج الى الاعضاء
الكثير وكل حيوان هو اقصر فاقصر حاجه ثم اقتضت الحكه ان يكون لكل
حيوان اعضاء متشاكله لبدنه ومما صله العارضه من حاجه لمركاته وبلود
صالحه لوقايته فجعل ابدان حيوان الماء اما صوفيه او فلوسيه وقايه
للانات والعاهات العارضه وجعل لها اجنحه واذا ناسج بها في الماء
كما جعل للطير جناحا يطير به في الهواء وجعل بعضها اكلا وبعضها مأكولا

وجعل

وجعل عدد المأكول اكثر لبقا لخاصه فسبحان الذي لا يطلع على
غوامض حكمته الا هو فاما اعظم شأنه وادفع برهانه ولذكر بعض حيوان
الماء وعجايبها وخواصها على ترتيب حروف المعجم ٥ **ارنب الماء**
حيوان راسه قريب الشبه من راس الارنب وبدنه بدن السمك قال
الشيخ الرئيس هو حيوان صدف ليلا الحصى بين اجزاء اشيا شبيهه بورق
الاسنان سقى الكلف والبق ورأسه محرقا نبت الشعري دكا الثعلب سها
مع شحم الدب رني دكا الحية ايضا واذا تضد به كما هو خلق الشعرو وجلو
البصر ضادا وكلا واذا استنى به تجلو الاسنان قال **السمك** ابن
البيطار حيوان صدف صغير في راسه حجر والماء الذي يطبخ يستعمل في خلق
الشعر واذا تضد به وحله اومع قريص خلق الشعر وربما تجلو البصر وهو من
المسموم اذا شرب منه شيء قتل بفتح الريد وينبغي لمن شربه ان يذوق شرب
البان للاتق والسلافة والماء الذي طبخ فيه الجبازي بورقه اصول مجوز
سرم تلق وشرب منه رطلا وحزب اسود وليس السقونيا باا العسل
او قطران وطلا وهو لا اد اصاروا الى ان يغضوا اصناف السمك فانه
مليون ليلا اكل السرطانات وينتفعون بها والعللم الحيد على سلاهم
قبولم لا اكل السمك رني لا انما لا يومرون باكله ٥ **الليس** هو نوع من
السمك عظيم جدا والحيوانات كلها تصطاد الا هو فان غذاه عظام الحيوان
ومن خواصه انه اذا اطعم انسان مشويا واكل معه من انسان اخر
وبينها خصوم شديده فاما تتبدل بدلا لاله والمحبت ٥
انسان الماء يشبه الانسان الا ان له ذنبًا وقد ذكر انه من حجر
النمام في بعض الاوقات يطلع بقراب الساحل صوم انسان من الماء
ويبرز ليلا حاضرة وسقى اياما يسمونه شيخ البحر فاداره الناس يستبشرون
بالحضوب وسمعت انه اهدى الي بعض الملوك انسان مائي حيا فاراد

الملك ان يعلم شيئا من حاله ولا يفهم احدا منهم كلام فزوج منه امراه فولد منها
 ولد يفهم كلام الابوين فقالوا للولد ما تقول ساووك فقال يقول اديان الحيوانات
 كلها على اسانها فما بال هو لا اذنا بهم على وجوههم **بقرا لما**
 زعموا انه حيوان يطلع من البحر فيروث العنبر فيوجد على ساحل البحر
 روثه والله اعلم بصحة هذا القول فان اكثر الناس ذهبوا الي انه ينبت
 في قعر البحر وعند اضطراب البحر يقدف الى الساحل ومنهم من قال
 ينبع من عين كالقار والنفط ونحوهما فعلى تقدير ان يكون روثا يقول
 ان روث هذا الحيوان ينفع الدماغ والحواس ويقوي بقوة عجيبة وشرب
 دائق منه يزيد في جوهر الروح وان كان ليس بروث نسيان في
 المفردات عند ذكرها والله اعلم **باب** صنف من السمك
 معروف طوله نحوون دراعا مضرا المراكب منه بلغ كل شيء جمل
 ياكل العنبر وموت من اكله فيطفون فيوجد العنبر من بطنه ويسمي مبلوغا
 ولا يكون جيد الا رايحه وقد توجد هذه السمكة بقرب البصر تاتيها
 عند المد لا يمكن الرجوع لضيق المسلك فيجدونها على الساحل بالكلاليب
 وتقطع بالنفس ويؤخذ من دماغها دهن كثير يستعمل في السرج وتزين
 السفن البحرية **مساج** حيوان على صورة الضفدع عجب حيوان
 الماء له لم واسع وله ستون نابا في فكه الا على واربعة في الاسفل
 وبين كل نابين سن قصير مربع يدخل بعضها في البعض عند الاطباق
 ولسان طويل وظهر كظهر السمكة لا يعبر للحديد فيه وله اربعة ارجل
 وذنب طويل قدر ستة ادرع وطول راسه دراعان وغايه طول بدنه
 ثمانية ادرع وحرك فكه الا على عند المضغ بخلاف سائر الحيوانات
 ولا يقدر ان يلتوي ولا ان يتقبض لانه ليس في ظهره حزن
 وهو كره المنظر كثير العدوان ملتئم لالسانه والشاه وقتل

لخيل

الخيل والجمال ولا يوجد الا في النيل ونهر السند اذ اراي انسانا على
 طرف الماء تشي تحت الماء الى ان يقترب منه ثم يثب عليه فياخذه ويضي
 كالطير ويسم من بيضه رايحه المسك وزيله يخرج من فيه لانه لا منفذ له
 واذا اكل شيئا سقى من خلل اسنانه فيولد منه الدود يخرج من الماء ويخرج
 فاه ويستقبل الشمس فيا تيه طائر مثل الطيطوي ويسقط على حنكه
 ويلقط متقانا ما بين خلل اسنانه حتى ياتيها فان راى صيادا
 رزق وحده حتى يلقي نفسه في الماء خشية على الصياد منه فاذا احس
 التمساح انه قد نقي خلل اسنانه ولم يبق منها شيء اطلق منه على ذلك الطائر
 لياكله لكنه قد خلق الله تعالى على راس ذلك الطائر عظاما حادًا طويلًا
 كالابر فيضرب حنك التمساح بها فيرفع حنكه فيطير بناجيا بنفسه
 ولدا يقال مكافاه التمساح واذا انقلب لم يقدر ان يتحرك واذا اراد
 السفاد مع الاثني اخذهما من النيل والقاهما على ظهرها واتاها
 فاذا فقي منها وطرح قلبها فان تركها صيدت لانها لا تقدر ان تنقلب
قال ابن البيطار هو الورل النيلي اذا اخذ شحمه وعجن
 بالشمع وعلم منه فتيله واسحق في نهر او ماء لم تصح صفاد عنها ما دامت
 تقدر وان طيف بجمل التمساح حول فريته ثم غلق على سطحه دهليزها لم يقع
 البرد في تلك القربة واذا غرض التمساح انسانا نوضع على موضعها
 شحم التمساح بري من ساعته وان مسح بشحم وجهه كبش نطاع نغز
 كل كبش بناطحه وهرب منه ومرارته تنفع لبياض العين كحل وكبد
 يمتحن بها المجنون يبرا وزيله يزيل البياض القديم والحديث كحلا وان
 قلعت عيناه وهو حي وعلقت على من بداهه الجذام او قفه ولم يزد عليه
 وان غلق شيء من اسنانه التي من الجانب الايمن على اسنان زكاد في
 مجامعها وان غلقت عينه اليمنى لم يستك اليمنى واليسرى كذلك وشحم

اذا ذيف بذهن ورد نفع من وجع الصلب والكلتين وزاد في البساة
 واذا اخذ دمه وخلط مع بليج واجع وطل في الوضغ غير لونه واذا اطل
 به الجحيم والصدغين ازال وجع السقفة واذا اكل كحه اسفد باجاً
 سمن ابدان الخفا وشحه اذا تطرية الاذن الوجهه نفعها وان
 ادم من ذلك نفع من الصمم وان دهن به صاحب في اربع سكنت
 وكحه غليظ ردي الكيموس **تنبيه** حيوان عظيم الخلقه
 هابل المنظر طويل الجثه عريضه كبر الراس نافر العينين واسع
 الفم والجوف كثير الاسنان يبلغ من الحيوان ما لا يحصى مخانه شيع
 لحيوانات لشده قوته واذا تحرك تخرج البحر من سباحته وان امثلا
 جوفه من الحيوان اغني وتقوس ورفع وسطه من الماء مثل قوس قزح
 ليسمري ماله بطنه بجران الشمس وذكر بعضهم انه راي تيناً
 سقط فوجد طولها نحو الفرسخين ولونه مثل لون النمر مغليسا كغلو س
 السمك وجنا حين عظيمين على فيه اجنحه السمك ورأساً مثل رأس الفيل
 العظيم كراس الانسان وادنين من طرفي الطول وعينين مدورتين جدا
 وتشتعب من عنقه ستة اعناق طول كل واحد نحو عشرين ذراعاً على كل
 عنق راس كراس الحيه روي شداد بن افلع قال كنت في مجلس عمر الميكالي
 فحدثني ذكر التين فقال اذكرون كيف يتلون للمنين قلنا لا قال
 تكون حيه في البر ممتدة فتاكل من دواب البر حتى تعظم فاذا كثر
 فسادهما صحت دواب الارض منها فيرسل الله اليها ملكاً فيجلبها فيلقها
 في البحر فتفعل بدواب البحر كفعلا بدواب البر فيعظم جسمها فتضع
 دواب البحر ايضا منها فيبعث الله اليها ملكاً فيخرج راسها من البحر
 فيتدلي اليها سحاب فيجلبها ويلقيها في البحر وما جوع ولقد احتمله
 السحاب من بحر انطاكيه فصربت بدنها سور المدينة فزمت بضعة

عشر ابراهيم ابراهيم ويقال ان السحاب الموكل بها يخطفها حيثما
 راهها كما يجذب المغناطيس الحديد في لا ترفع راسها من الماء خوفاً من
 السحاب ولا تخرج الاية القبط اذا صحت الدنيا قال ابن البيطار
 اذا شق من كحه ووضع سخنا على لسعه العقرب ابراه واذا وضع على
 الحرج كحه واذا زال ألمه وقال **تنبيه** في العجايب ان كحه يورث
 الشجاعة واذا وضع على العصب قواه ونفعه نفعاً بيناً **جزي**
 حيوان يتولد من الحيه والسمك قال **تنبيه** الجاحظ ان الجري ياكل
 الجردان وهما شدا كلاً لهما من السمك نير وذلك ان لصحاب السفن
 الذين يبيتون فيها اخبرونا ان جرداناً لا يامير يخرج بالليل في المشاع
 البصر ارسالا ليليا لما كانا نزلت عرس والحري قد كمن لما فاتحا
 فاه واضعاً خرطوميه على الشريعة فاذا دنا الحرد الى الماء رعب فيه
 التقة قال **تنبيه** ابن البيطار وهو حوت يكون بنيل مصر وغرب
 طويله املس ليس له نفوس ولا ريش سمين رطب في كفه رخاؤه وزرجه
 واليهود لا تاكله اذا اكل طريا كان مغذياً يلين البطن واذا سلخ عتق
 كان قليل الغذاء وتقي تصبه الريح ويجود الصوت واذا تفقد بلم الملح
 العتيق منه اخبرني السلي من عمق البدن واما طبعه الجري المملح
 اذا جلس من كانت به قرحه في الامعاء في ابتداء القله وانتهى حده
 المواد يلاظها هذا البدن واذا احتقن به ابراس عرق النساء واذا
 قد كمن الجري ودق ورضع من خاخر اخبرني النصول والزجاج من
 الابدان وله جذب شديد وهو المسمى بالسور دمه سقي مع وزنه من الخل
 لكاذق لمن به قرح الدم واكله يولد البلم الغليظ اللزج واكله طريا
 يغذي غذا فاسداً موماً ويورث المدغنين عليه البرص لكثرت رطوبته
 ولزوجته ومنور الطباع منه الا اذا اكل مالحاً باخل تقي تصبه الريح

وصفي الصوت **حراة البحر** قال ابن البطار حراة بابس يوكل
مشبو يا مطبوخا ومن اراد طبخها سلطها بالما الحار فانه يفتد حركتها ويطبخ
بعد ذلك كروشا واجود ما توكل مشوية في الفرن وخاصة كنها النفع
من الجذام واذا احترت جملتها في قدر من الفرن وسحقت وشرب من
سحقتها سبعة ايام متواليه في كل يوم درهمين في عصر فتا حصا الذي
يكون في الكلى والاشانه **حراكا** صنف يشبه الجري يكون تحت
الرميل يخرج بكرة وعشيه لطلب الغذاء وهذا السمك عظمه رخوا يوكل مع
كحه وكحه يسمن النساء وهونم العلاج من ولله اعلم **دلفين**
حيوان مبارك اداران اصحاب المركب استبشروا وتركوا به واذا راي
عزيرت في البحر يسوقه نحو الساحل وربما يدخل حته وكلمه على طين وربما جعل
دبه في كفه رمي الى الساحل ومن خاصيته كما ذكر انقاد الغريق وذكر ان
له حنا حين طويلين ناد اراي المركب تسير يلقونها تشبه بها فرغ جناحيه
كميه المقلوع وبارك السفن في السير فاذا اlicيا رد جناحيه الى قرارها
ومنى راي الغريق تعرض له واقد فسهان من الامه قال **البيطار**
البيطار هو حوت كبير اسود وفه في حلقه وله اسنان وبسي حنجر البحر
ولا تشي الا في ناعه سلوا الواحد الاخر وكحه كثير الشحم اذا ادب سمحه في خطله
فارعه من سمحه وعلى منها وقطر في الاذن نفع من الصم القدم والحدث
وكحه بارد بيطي المضم اذا اكله الاكارون واصحاب المهنه قوى اعضاءهم
واذا علقت اسنانه على الصبيان لم يفرغوا واكل شحمه يرفع وجع المفاصل
وكحه يشاكل كم كلب الماء في الغلط ويطي المضم وتولد للسودا
ورده الكيموس **زاموس** سمكه مباركه يحبها البحر يوزن ويتقالد
بها الخيروا الرشد والصيدون اذا راوها في الشبكه يسبوها
كبحم اياها والقال برويتها وزعموا ان هذه السمكه ايضا تحب الانسان

فادارات سفينه في البحر لا تزال تشي قد اهما كالدليل واذا قصد
السفينة شي من الحيتان الكبار فالزامور يدخل ادنها ويشغلها بتحريكه
في دماغها حتى تطلب السمكه العظيمة حجرا وتضرب راسها عليه الى
ان تموت فاذا ماتت خر جثتها ادنها وقد كفت اهل السفينه شوها
سبيناس سمكه توجد بناحية بيت المقدس وهي معسرونه
الشيخ الرئيس جلد هذه السمكه يحرق ويدبر في عين
المواشي فيذهب بالياض منها **سرطان** حيوان لاراس له
وعينه على كفيه وفه على صدره وله ثمانية ارجل مشي على ارجلها نبيه
وفي كل سنة يسقط جلد سبع مرات ولو كان بابا اباحد في الماء لا
في اليابس فاذا انسحق جلد يسهل الباب الذي في الماء حتى لا يدخل عليه
عدو في حال ضعفه وترك الباب الذي من ناحيه اليس مفتوحا ليهب
الموا منه عليه لكي يصلب جلد ويعود الى حاله حينئذ يفتح الباب الذي
من ناحيه الماء ويخرج منه لمعاشه قال **البيطار**
اما السرطانات الهويه فان رمادها يخفف في خصوصيه فحله
جوهرها انها تنفع نفعاً عجيباً من نشفه الكلب الكلب اذا استعمل وحده
واذا استعمل مع الكنطريانا والكندر وينبغي ان يؤخذ من الكندر جزو
ومن الكنطريانا عشمه ومن رماد السرطان عشم اجزا ويستعمل
هذه السرطانات محرقه وكان البحر يوزن المجرب محرق السرطانات
بان تحرق قدر من نحاس الحرنبيض فيه هذه السرطانات احياء ومكرتها
حتى يصير رماداً فيسهل بذلك سحتها وكان محرق السرطانات في الصين
بعد طلوع الشعري الغيور اذا كانت الشمس في الاسد والقر قد مضت له
ثمانية عشر ليلة وكان يسقى من هذا الدوا من نشفه الكلب الكلب حتى لمضي
له اربعون يوماً والشربه منه مقدار ملعقه كبيره يدبرها على الماء ويسقيها

المنهوش قال لم يتبين له ان يتولى من اول ما نشه لكن بعد ايام كان يتولى
من الدواء على الماء مقدار ملعنتين وسقيه وكان يضع على موضع المنهش من
خارج المرمم المتخذا لوقت وهو الذي يقع فيه الجاوشير والخل ومقدار ما
يقع فيه من زيت رطل ومن الخل قسط بالقسط المنسوب الى انطاليا ويجعل
الخل مقيفا جدا ومن الجاوشير ثلث اواني قال وانما ذكرت هذا الدواء لعلمي
انه لم يمت من نشه الكلب احد استعمل هذا الدواء على هذه الصفة وقال
احد اذا احترقت النهرية واحذر من رمادها لك مثاقيل مع مثقال ونصف
حصىانا وشرب يشرب ملثم ايام نفع منفعة بينه من غصه الكلب الكلب
واذا خلط بعسل مطبوخ نفع من شقاق الرجلين والمتعد والشقاق
العارض من البرد واذا دقت السرطانات نية وتحقت وشربت بلبن الات
نفعت من نيش البوام والريثلا والعقرب واذا طبخت واكلت نقرها
نفعت من به قرحه في رية ومن شرب الاربن البحري واذا دقت
البادزنج وتحقت وقرت من العقرب ماتت والسرطانات البحرية تفعل
مثل ذلك الا انها اضعف وان شرب منه شي يشرب ابيض نفع من اسير
البول دفتت احصا واخرجهما واذا طبخت مع زارياخ وكرفس وصفي الماء
وشرب منه مقدار ثلث اواني ادر البول والطث وان سحق نيا وعسل
بماء صفي وتغر عنه مقدار سكرجه نفع من الخواثيق وجع اللوزتين
وسكن الوجع مكانه وحيا وان علق عيون السرطان على من به غيب
شفاه ذلك دحم السرطانات النهرية ومرتها نفع المسلولين ويزيد في
الباء وخاصة اذا فلق بطنه وعسل برماد ملح وطبخ مع الشعير واذا
وضع على موضع نيش الحيات والافاعي نفع ويحلل الاورام الجاسية
درماده نافع في ادوية البهق والكلف واذا بل بالخل ووضع على غصه
الكلب الكلب نفع واذا اشرب بلبن الات نفع من نقت المهر الصفوا

من الصدر واذا سحقته وطليت على لدغ العقرب نفعت واذا طبخت
بحسب الشعر نفعت من ابتد السل المتولد عن بس الصدر والريه
وهو عسر البضم كثيرا الغذا ويصلح الطبخ بالماء وحرج الازجيه
والشوك ضادا ويوجد من رماد مع الطين المحتوم والصغ والكثيرا
ورب السوس ينفع المسلولين بحرب وان طبخ بالست وتغر عنه
به المسوسع ابراه وان علقته لجل السرطانات على شح من سقط
ثمرها من غير غله وان احرق وطل به من ندي من به سرطان
ابراه ٥ **سرطان بحري** حيوان شكله شكل عجب كانه غس
حيات براس واحد قال **سرطان** ان البيطار ليس يعني به كل سرطان
من البحر بل ضرب منها مخصوص بحري الاعضا كلها حلوا ثار القروح
من العين وكذا البصر وجلا الاسنان اذا سحق واستن به ويدخل في الاحمال
محمقا وغير محرق والمحرق افضل واقي لنفعه وفيه بعض وجلا
ومشيف الرطوبات المنصبة الى طبقات العين وقوته لطباها
وعضلاتها وتقوي اعصابها ويزيد المندي في جلاها واذا احرق
ارداد لطافه وقوة يستعمل في الكحل العرري مع البوتا ٥
سلحفاة بحرية حيوان بري وقد ذكر اما البحري فيكون عظيما
جدا حتى يطن اصحاب المراكب انها جزير حكي بعض البحار قال
ركبنا البحر فوجدنا في وسط البحر جزيرة مرتفعة عن الماء فيها نبات
اخضر خضرا اليل وحفنا حفرا نطبخ فيه بينا نحن مشغولون
بالطبخ اذ تحركت لجزيرة فقال الملاحون هلموا الي مكانكم فانها
سلحفاة اصابها حرارة النار بادروا قبل ان تنزل بكم الى الماء قالوا
انها تخرج من الماء وترعى فاذا باصت صدف همتها لا يفيضها كاديه
لها ولا تزال كذلك حتى يخلق الله الولد فيها اذ ليس لها ان تخض البصر حتى

يدرك فان اسفلها صلب لا حراه فيه قالوا وادار اذا اراد الذكر السفاد فلا شيء
 لا نظا وعه فيناي كشيئته في فقه فتقاده الا اني وتسمى ممر كاه قال
 ابن البيطار دم السلحفاة البحرية اذا شرب بشراب وانجحه لرب وكون
 وافق ينش اللوام ومن شرب الصفح الا اجاي ودم السلحفاة البرية اذا
 شرب وافق من به صرع ومران السلحفاة تفلح للحناق لطوخا الى احسن
 وقد ذكرناه في السلحفاة البرية والله اعلم **سمك** اصناف
 السمك كثير جدا ولكل صنف اسم خاص والتفاوت بين اصناف هذا
 النوع اكثر من التفاوت بين سائر اصناف الحيوانات فان من السمك
 من لا يدرك الطرف اوله واخره كمن بعض التجار وقال مرتب
 علينا سمكه فانظرنا انتظا عه اربعة ايام حتى انتهى ذنبه ومن السمك من
 لا يدرك الطرف لصغر فكل ما يكون في الماء العذب فلهما اطيب والطف
 وقالوا ان الذكر من السمك اذا سبح الى اجانب الا ان عطف الذكر ذنبه
 والا اني ذنبها فالتقى الماء لان يكون ذلك لقلاها واذا كان اوان البيض
 تاتي الماء الضحاضح ويحتمل تبيض في تلك الحمن وتغطيها بالطين
 فانها تنفر في تلك الحمن **قال** بلياس الحكيم في كتاب
 خواص الحيوانات ان السكران التل اذا شم رائحة السمك الطري زال
 سكره ورجع اليه عقله **قال** ابن البيطار سمك صنف من السمك
 راس الملوغ منه اذا احرق قطع اللحم الزايد في القروح ومنع القروح
 الخبيثة ان تسع في البدن ويقطع الثاليل الذي سمي التوت وكحه
 موافق من لسعه العقرب وعضه الكلب الكلب كالذي يفعل كل
 سمك مالح وقوميون وهو سمك بحري اذا صارت في بطن خنزير وخط
 البطن وطبخ ثمانية عشر رطل ما لا ان يصير ثمانية ارجال ما وصفي وبرد
 وسقي منه اسهل اسهالا كثيرا برفق واذا ضربه من عضه او نشه شيء من

اللوام اسفع به وجميع السمك ردي عسر الا ينضام لما تولد منه من الدم
 واذا تولد كان ملوا الزوجات يتولد منها بلا غم غليظ رديه وامراض
 خبيثة واعظم ضرره على من لم يعتد اذا ابحى الى ادمانه وهو مختلف
 بحسب اجناسه وعظم جثته وجوده ما به ومكانه الذي يتكون عنه
 وبحسب ما يصنع منه من شيء او قلى او مقر وتليج والعظيمة الجثة اكثر
 غذا واكثر فضولا واكثر الرهوك المتين الرايحة القليل اللذ
 ردي لخلط جدا لا ينفع ان يوكل واجود السمك الذي واقله سهوك
 صغير او كبير او قل ما يكون السمك الجيد في التقايع والاحام والمياه
 القانية الرديم وقد تكون في الاودية العظام والقي العذبة والى مواضع
 من البحر سمك جيد حسن اللون طيب الرائحة قليل الرهوك وما اصفر
 واسود من السمك فزدي في اكثر الامور وقد يصلح السمك اذا اتخذ
 بالخل للمجوس والمحرورين ومنع اصحاب البرقان والاكباد لكان
 واضر ما يكون السمك باصحاب المزاج البارد والمعدة البليغة فيولد
 في هولا عن ادمته امراض في العصب والدماغ ولذلك ينبغي لمن اضطرب
 منهم الى ادمانه ان يقيه او يشويه بدهر الجود والريث وان ياكله بالقليل
 الصحيح وياخذ عليه الرجيل المبرأ ويشرب عليه الشرباء الصوف القوي
 ويصايرا لعطش ما امكن فان السمك طريه وما كحه يعطش وان انق
 ان يشرب عليه من الماء ما يمد المعدة وشقاق الى التي يادر الى التي
 على ان الاجود ان لا يوكل السمك الا يوما يعزم فيه على التي ومن اكل
 منه ولم تنفق له التي فليشرب بعد دوا مسهلا يخرج من البدن
 ما يولد من البلغم اللزج والرجاج الذي يكون سببا للقولنج الصعب
 والقناج والسكة والعسل ايضا ما يصلح اذا اخذ عليه وتجلبلا عمه
 ويغير مزاجه لاسيما ان كان مع شيء من الافاويه الا انه من قبل انه يزيد

في العطش ويسرع اليه والمكب من السمك على الجمر اخف على المعدة من المفلو
في الدهن ولا سيما المارني والصغار منه ولما ما الوقت من الدقيق وتلي بالدهن
نوحهم جدا كثير الاعطاش بطي النزول والملاح لا يخلوا من توليد البلاء في الرجل
لكن اسرع ما يتولد عنه البلاء في الملاح الذي يكون سبب الحجب المتشرب
والقواي البيض ويفسد المزاج ويودي الى الاستسقاء لانه لا يدور البول
بل يسد مجاريه ومجاري الكبد ويدعو الى كث شرب الماء الا انه اقل توليدا
للمنفع فمن لم يعتد ويكثر منه حقه ذلك وامان اعتاده فربما جفت البطن
بحفيفا شديد او يصلح السمك الملاح من باخل اذا اكل معه ومقربه فيقل
توليد للعطش ويلطف البلم المتولد منه ومنه بان يتلي بالدهن ويوكل
بعد العسل او الفانيد فيغير الدهن مزاجه التشف الذي اكتسبه
بالمح وتقل اعطاشه وجوده السمك يكون من قبل غذائه ما يغتدي
من حبشيش واصول نبات فلجم اجود وما يغتدي من حماء واصول
ردية فهو احسن وما يغتدي من اقدار المدن واوساخها فيكون اردي
من جميع السمك حتى انه ان مكث بعد اخراجه من الماء ساعة انتن
وما كان من السمك فيه رطوبة ولزوجه مخاطبه فانه اذا ملح اذهب الملح
عنه ذلك والتقريب العهد بالمح افضل والدم المتولد من جميع السمك
ارق والطف من المتولد عن المواشي وغذاءه اسرع تحلا والسمك الصخري
سريع الاضمحاض وفيه غايه الجوده والموافق وحفظ الصمه لانه يولد
دما متوسط القوام وتلوه في الفضل السمك البلخي والمارماهي يزيد
في الباه وجميع ما يتخذ من السمك عسر البقم يولد السدد في الاحشاء
وغيرها ويصلح العسل الكثير ولا ينبغي ان يؤخذ على السمك الملاح
اجوارشيات الحماة كي لا يلهت البدن منه من ساعته ويؤثر الحمول
يكفي في ذلك العسل والفانيد وليس يجوز ان ياخذ ذلك غليه من

كان

كان محرورا ولكن ينبغي ان يشرب عليه السكجيين بالخل الحادق وتخرج
عليه الخل ويوكل بمقورا وشرا لسمك او حبه وابطاه نزل اذا جمع بين
مع البيض ولا يكاد يسلم اكله من البيضه ولذلك ان يشرب عليه من
ساعته شرا با صرنا يسيرا حتى اذا نزل قليلا عن ثم الموده شرب
عليه شرا با كثيرا محروجا ليلين عليه البطن سريعا ويخرج ثم يؤخذ
الغذاء بعد خروجه بشي من الحكجيين العسل او العتيق من السكوي
على حسب مزاج البدن ويشرب عليه من غثي من رب السفرجل
ومن لا غثي يشربه من ماء جار يغلي غليانا **سمكه صيدا**
قال ابن البيطار تضاد في ايام الربيع لا غير عند هيجانها المتقع
منه بالذكور خاصة واذا صيدت ملحت بتقليل ملح وجفت فاذا احتيج
اليها اخذ منها وزن نصف درهم سحقوا في حرابيض في اثر الطعام وبنام
عليها فانه يحرك شهوه الجوع ويسرع الانعاط واستعملها قليل وحي
تضاد بعد منتصف شهر سباط والذكر منها يهيج الباه للرجال وعلاه
الذكور به رطبه تحت حنكه الاسفل وزراكب رجله والاني يهيج باه النساء
والمستعمل منها نحو الحروب يلقى على بيضه ويغلي ويوكل **صنف**
حيوان بري بحري عيناه بارزان غايه البروز وحاسه سمعه بصير
جاده جدا روي عن عبد الله بن عمر لا يقتلوا الضفادع فان يفتقن سبيح
واول شئ الضفادع ان يظهر في الماشبه المعاد الدقيق فيري في الماء
نحو شهر ويرى فيه حبه اسود كما لدخن فاذا امتلأ ذلك الوعاء
من ذلك الحب خرجت منه مثل الدعوص ثم بعد ايام ينبت لها
اليدان والرجلان **قال** الحافظ الضفادع من الخلق
التي لا عظام لها ومحدث منها عدد لا يحصى في غب المطر اذا كان المطر
دما ولا يحدث الا في الضفادع حتى زعم قوم انها في السحاب قال

ابن سينا اذا كثرت الضفادع على خلاف العاده كان الوباء عقيبها وتيل
 ان الضفدع يتق بالليل فاذا راي النار ترك النقيق وتيل انه اذا
 القى في البند دهبته حركته وتقي كالميت فاذا اخرج منه ووضعه
 في ماء عايش وتحرك وقال **ابن الجاحظ** ان الضفدع لا يحصل له
 نقيق الا اذا كان هنك الاسفل في الماء ولاجل هذا اذا كانت الضفدع
 خارج الماء لا يسمع لما نقيق قال **ابن البيطار** الهزتيه منها
 يطبخ بلح وزيت فتكون باد زهرا للهوام كلها ومرتها اذا عمل على هذه
 الصفة وخلط مع موم ودهن ورد وافق الامراض المزمنة والقروح
 ذوات الماء واذا احترقت الضفادع وحرر مادها على الموضع الذي يسيل
 منه الدم قطع سيلانه وكذلك الرعاف واذا خلط بزيت رطب وطح
 على آفة الثعلب ابراه واذا طمخت بها وحل ونضمض بطبيعتها نفع من جميع
 الاسنان وادمغ الضفادع المحرقة يقال انها تقطع انفجار الدم اذا
 نثر عليها واذا عوج به آفة الثعلب مع الزيت الرطب شفاها واصاب
 رجلا سم فثبت في عظم وجهه وتقي مده وعوج فلم ينفع حتى وضع عليه
 صندع قد سلخ جلده وري راسه واطرافه يوما وليسه الخنج النج
 وبرز من ذاته حتى سال اللحم الذي كان في ممر الجراحه وهذا لقو
 الجذب لانه يقطع الاسنان والصفدع البري قال **ابن الجاحظ** واذا تناوله
 الدواب في الرعي سقطت اسنانها وقد استعمل شحم لقاع الاسنان
 ونحوه جوده كذا الثعلب وكح الصندع ينفع من لسع الهوام
فايد حكى بعض الفضلاء انه كان بالموصل وكان بئر البئر
 ضاحب الموصل قد اتخذ جوسقا على بستان وبقره بركة كبير قد تولد فيها
 ضفادع كثير فكان صياها بالليل يودي من بيت في ذلك الجوسق
 فقال للامير دبروا لنا ما يدفع عنا هذا الذي قد شوش علينا ففعلوا

اشياء

اشياء فافادت حتى جازجل وقال اجعلوا طسنا مكبوا على وجه ماء
 البركة ففعلوا ذلك فلم يسع للضفادع سبق بعد ذلك **علق** حيوان
 اسود اللون كبير اصغر من اصبع يوجد في المياه ويستعمل في المعاجات
 فان الاطباء اذا ارادوا اخراج الدم من موضع مخصوص جعلوا هذا
 الحيوان في وسط طين وقربوه من العضو فانه يثبت به ويلصق دمه
 فاذا ارادوا سقوطه وضعوا عليه ما الملح فيسقط في الحال وربما يكون شئ
 صفان في الماء المشروب فيعلق بالحال فلا يسقط الا بدخان وبر الثعلب
 واذا اصاب دكان الرجاج صانع الكور دخان العلق فجميع ما على ظهره
 الكور يتكسر وكذا كك تنور الحبان يسقط الخبز جميع في النار واذا ترك العلق
 في قارون حتى يموت ثم سحق وبطلي به الموضع الذي يتنف الشعر منه كالابط
 وغيره فانه لا يعود ينبت البته **هذا اما غلب الطن في كونه مشتركا**
 لان حيوان الماء غالب ماد كرمه بحري وهي مشتركة بين ناحيه الشرق والغرب
 واما ما وقع النقل في اختصاصه وان احتال اشتراكه فانه **عطا**
 صنف من الدواب الصدفية يوجد في المياه القايه ببلاد الهند ويوجد بارض
 بابل رهوس اعجب لحيوانات له بيت صدف يخرج منه وجلده ارق شئ وله
 راس وادنان وعينان ولم فاذا دخل بيته يحسبه الانسان صدفه
 واذا اخرج من بيته ينساب ويجري معه وراحتة عطر لانه يري
 النار دين واذا اخبر بشئ منه لمصرور نفعه واذا احرق يجلو رماه الاسنان
 واذا درماده على جرق النار نفعه نفعنا بينا **تنفد الماء**
 حيوان يوجد في نواحي كرمات تاكله الحوس هناك مقدمه يشبه القنفذ
 البري وهو يشبه السمك وكح طيب جدا زعموا انه يخرج من الماء في حجم
 البق واكبر ولونه اسود وتخذ من جلده طبل ويكون كاسه اسفندرو
 فانه اذا دق هربت السباع من صوته واما الهوام فتقوم كلها

قري صنف من السمك عجيب جدا على راسه شوكة قوية يضرب بها حكي
الملاحون ان هذه السمكة اذا جاءت ارمت نفسها ليا الحيوانات لتبتلعها ثم
تضرب شوكتها احشا لحيوان وتهلكه وربما تخرج من شق بطنه وتتغذى منه
واذا قصه ها قاصدا في الماء تضربه بالشوكة فتهلكه وربما ضربت السفينة بالشوكة
فتتقنها وتهلك اهلها وتاكل منها والملاحون يعرفون ذلك فيلبسون السفينة
جلده هذه السمكة من خارج فاما لا تنفذ شوكتها فيه **قال** ابن البيطار
عقرب بحري حوت بين راسه شوكة يضرب بها فيؤلم الماء شديد كالم العقرب
البري او اشد مرارة توافق الماء الذي في العين والغشاة والقرع المسمى
لوقوما العارض في العين **واما الغري منه رويان**
صنف معروف من السمك يوضع كحل على العضو الذي فيه الفحل تسميه اهل
مصر القرش او الشوك فيجدها بادن الله ويطلع بها كحصى الاسود يتقي البطن
من حب القرع ويصح الباه وينفع من استرخا الاله **قال** ابن
البيطار هو سمك بحري يحلل الارام الصلبة ويحبذب الازهر ويستفزع
حب القرع ويشرب لذلك بسكنجين وادادق مع الحصى وضدت به
السن اخبر حب القرع اذا جفف سحق مع فلفل واكحل به نفع
صاحب الغشا وهو يزيد في المني ولبين البطن وقيل انه يزيد في
المني قبل ان يلح ويغذوا غدا صا كما اذا الملح او علق يولد سودا وحكة
ردية وهو عسر المضم ردي للمعدة يصلح باكحل والمرى والكدر ويا
ويؤخذ بعده اقراص العود وجوارسن السفرجل المسهل ومن كان
محرورا جدا يشرب عليه رب الرمان المنعنع وهو يزيد في الباه
ويشجن الكلي والارحام ويعين على الحمل لكنه في هذه الاحوال لا ينبغي
ان تحذ باكحل بل يسلق سلقا بليغا وتخدمه عجة بدهن الجوز وصفه
البیض يجعل معه شي من البصل والكراث **رعاده** سمكه

صغير محذ من خا صيتها انها اذا وقعت في الشبكة والصيد
ما سلك الحبل يرتعد حتى لا يقدر على مساك الحبل وان كان الحبل طويلا
فان لم يتركه الصيد افضى لا اطفأ حرارته من برودة السمكة والصيدون
يعرفون ذلك فاذا احسوا به شدوا حبل الشبكة في شجوا وحجروا وتند
حتى توت السمكة فاذا ماتت رالت خا صيتها واطبا الهند يستعملونها
في الامراض الشديدة الحارة اما استعمالها في الاقايم الستة فغير
مكن **قال** الشيخ الرئيس اذا قربت من راس المصدوع ابطلت
حسبه بالتحدير واذا علفت المرأة شيئا منها على نفسها لم يقدر زوجها على
مفارتها شبرا وكذلك لو علق الرجل على نفسه **قال** ابن
البيطار هو الحيوان البحري الذي يكد الحذر وان ادى من ياسر
يشكو الصداق كمن صداعه واذا ادى من متعده من انقلبت مقعدة اصلحها
وحرب نوجد ينفع مادام حيا واذا احتل سد المقعد التي تبرز الى
خارج والرت الذي تطبخ فيه يسكن او جاع المفاصل الحريفة اذا
دهنت به **قال** ابن البيطار رابت باله في بلاد الاندلس سمكه
عريضه مغرطه الشكل يسمونها العروقة لون ظاهرها لون رعاد مصر
وفعلها في تحذيرها يد ما سكبها كفعل رعاد مصر لا توكل البته واصاب
نوما جمد ولم يعملوا امرها فتشورها واكلوا منها فاما نوابه ساخر واحد
سفنقور **قال** الشيخ الرئيس هو درل ماي يبطاد في نيل مصر
يقولون انه نسل القساع واجوده ما يصطاد في الربيع **قال** عنب
انه نزع القساع فاذا خرج من البيض لما قصه الماء صار مساحا وما
قصه الرسل صار سفنقورا **قال** ابن البيطار هو جنس من الجرادين يجفف
في الخريف اذا شرب منه وزن درمي من الموضع الذي يلي **كلاه**
بشراب انض شهن الجاع ويقع في اخلاط الادوية المعجونة وهو شديد

التشبه بالورل يوجد في الرمال التي تلي النيل مصرية نواح صعيدها وهو ما
يسمى البر ويدخل الماء يعني النيل ولذا قيل له الورل الماء لشبهه
به ولدهوله في الماء وهو يتولد من ذكر وأنثى ويوجد للذكر بالتسريح خصيتان
لخصيتي الديوك في خلفتها وموضعها وانا ثم تبيض فوق العنق
بيضاء وتدفنها في الرمل فيكل كونه كونه حرارته وتيل لن الذكر
من السقنقور اهلين واللاتي فرحين ويحتاج ذلك الى بحث مستفيض
السرح سمع من بعض اهل الصعيد ان السقنقور يعرض الانسان ويطلب الماء
فان وجهه دخل فيه وان لم يجد يال وقرع في بوله واذا فعل ذلك مات العضو
لوقته وسلم السقنقور فان انفق ان سبق العضو على الماء فذهله قبل
دخول السقنقور الماء او قرع في بوله مات السقنقور لوقته وسلم العضو
وهذا من الخواص العجيبه والافضل من هذا الحيوان الذكر والابلق في المنافع
للمنوبه لئلا الباه قيا سا وتجربه بل هو المخصوص بذلك دون الانثى
والمختار من اعضاءه ما يلي منته واصل دبه وكاذي سره وكجه وكبسته
والوقت الذي ينبغي ان يصاد فيه وقت الزرع فان في هذا الوقت تخرج
للسفاد ويكون ابلغ نفعا وكيفية اعداده لذلك ان يذكي في يوم صيده
فانه اذا ترك بعد صيده حيا ذاب شحمه وهزل كحمه وضعف فاعلم ان يقطع
راسه واطرافه ودنيه ولا يستاصل اللب بل ترك ما يلي اصله وسيق
جوفه طولا ويخرج جوفه ما خلا كبسته وكلاه وينظف ويحشى ملحاً
ومخاط الشق ويعلق منكس في الظل في موضع معتدل الهواء لئلا ان يستحم
جفافه ويؤمن فساده ويرفع في اناء لا يمنع الهواء من الوصول اليه ويردحه
كالسلاط المظفونه من قضبان شجر الصنصناف او الطرفا او خوص الخمل
ويصان من الفار وغيره الى وقت الحاجة اليه وكما هذا الحيوان طريا حاد
الطبع رطبه وملاحه المحفف اشده حران واقل رطوبه ولا سيما ما في

عليه

عليه بعد تعليقه من طويله ولذلك لا يوافق استعماله ذوي الامزجه الحار
ايا بسه كما يوافق ذوي الامزجه الباردة الرطبه بل ربما يضرهم ان لم
يركب معه ما يطفئ و خاصه كحمه وشحمه انما ض شحم الباه ويخرج السبق
ويقويه الانعاط والتع من امراض العصب البارد والزيادة لهذا الاسباب
في الجماع و خاصه ما يلي منته واصل دبه وكاذي سره وكلاه وكبسته
سيما الملوغ المحفف كما وصفناه وهو ينفع لمفرد واذا الملق في اخلاط
الادويه المركبه لهذا الغرض لكنه اذا استعمل بمفرده كان اقوي وابلغ
وذلك ان يؤخذ من محفنه من مثقال ليل الله مثاقيل بحسب مزاج
المستعمل له وسنه وبلده والوقت الحاضر من اوقات السنه فيسحق ويلقى
على حجر عتيق سرواج ويستعمل من سحر الدواوي باحمراره على ما العسل
غير المطبوخ او يقيع الزيت الجلو او يذر على صفوة بيض الدجاج الفقيه
الطري النمرست ويحشى وكذلك يفعل ملح اذا الملق في اخلاط الادويه
والاطعمه الباهيه او اخذ منه من وزن درهم ليل درهمين ودر على صفرة البيض
المذكور بمفرده او مع مثله من بزر الجرجير المسحوق قاله ابن
البيطار ولا يوجد السقنقور في عصرنا بالديار المصرية الا في بلاد الفيوم
خاصه واكثر صيده في ايام الشتاء في الاربعينيه اذا استد عليه برد الماء
خرج منه ليل البرحينه يصاد **فوس الماء** قالوا انه كغرس
البر واكثر عزوا وذنبها واحسن لونا وحان مشقوق كحافرا البقد
وجنته اكبر من الحمار بقليل قاله الجاحظ هو في نيل مصر يا كل
التمساح اكلا دريعا ويقوي عليه بقوه طاهره قالوا اوربنا يخرج
هذا الفرس من الماء وينزوع على فرس في البر فيولد بينهما فرس في غايه
الحسن حكي ان شحما من مشايخ خراسان نزل على طرف النيل
وكان معه حجه فخرج من الماء فرس ادم عليه نقط بيض كالداهم

فترا على الحجر فجلت منه فولدت هذا سبيها بالفحل عجيب الصور ثم
 انه طلع في مراحله فجاو معه المهر والحجر ليا ذلك الموضع فخرج القوس
 من الماء وشم من ساعة ثم وثب في الماء وتبعه المهر ثم كان الشيخ
 يعاود ذلك المكان كثيرا فلم يجد القوس قال **عمر بن سعيد**
 هو يذوب بطلوع النيل بار وطيء فانهم حيث وجدوا اثره فان
 عرفوا ان ما النيل ينتهي ليا هناك **قندر** حيوان بحري
 بري يكون في الانهار العظام في بلاد السوء ويتخذ من البريوت ليا
 جانب ويتخذ لنفسه مكانا كالصفه عاليا ولزوجته دون التي له بدرجه
 وعن شماله لاولاد وفي اسفل منهم لعبيد ولمسكنه باب ليا النهر
 والماء في اسفل ذلك البيت وباب الى البرمال فان جاء العدو
 جهم الماء او طغى الماء خرج من جانب البروان جاسن جهم البر
 خرج ليا الماء وهو ياكل كم السمك ويطعمه خدمه والخدم تجر خشب الخنج
 لعمال بيوتهم والتجار في تلك البلاد يعرفون جلود العبيد من جلود السيد
 وذلك لان الخادم يقطع خشب الخنج بسننه ويجر بغيره فحسب الخشب
 جوابه منه فيسقط طاقات شعير مينا وشما لاول التجار اذ اراوا جلدا
 به الصفه قالوا هذا جلد الخادم والمخدوم لا يكون بهذا الصفه لان شغل
 صيد السمك وخصيه هذا الحيوان يسمى حنبد ستر تنفع من ريح الصبيان
 والصرع اذا سقى منه قدر حبه في جلاب محرب وينفع ايضا من الفالج
 واللقوق والنسيان والرياح الغليظه كلها وقال **الشيخ**
 الرئيس انه ينفع من القروح القتاله ومن الرعشه والتشنج والكوار
 والحذر والفالج والنسيان وخرج المشيمه والجنين وهو نافع من لدغ الدوام
كلب الماء حيوان مشهور يراه نصير ورجلاه اطول منها ذكر وان
 يلطخ يديه بالطين لحسبه التمساح قطعه طين ثم يدخل جوفه ويقطع احشاه

وياكل

وياكل من بطنه ثم لمرف وتخرج من بطنه وذكر ان من كان معه شحم كلب الماء
 يامن غايه التمساح وذكر بعضهم ان الحنبد ستر خصيه كلب الماء اذا
 وقع واحد منهم في الشبكه يجمع عليه البقيه ويتساقون عليه فاذا صيدت
 الاثني فالذكر لا يجمع بغيرها وعكسه وذكر ان الذكر من هذا الحيوان
 اذا علم ان الصياد قد حكم عليه وانه لا مهرب له فانه يسيل خصيته باثابه
 ويرى بها ليا الصياد والاثنى تصاد بجلدها واما الذكر فلا يصاد الا
 لخصيته فالصيادون اذا ظفروا به سلوا خصيته ويطلقون فان وقع
 في الشبكه من اخري فاذا جاء الصيد سلقى ويرفع يديه ليرى ان خصيته
 قد نزعنا يخلصه الصياد من الشبكه وغذا كلب الماء السمك والسرطان
 وذكر ان دماغه ينفع من طلع العين كالحالا قال **الشيخ الرئيس** من سقى
 من مرارة قدر عده قتل بعد اسبوع واذا اتخذ من جلده جوب من لبسه
 اس القوس وقد ذكرنا منافع خصيته فيما تقدم هـ

النبات

النبات متوسط بين المعادن والحيوان معني انه خارج عن نقصان الحيوان
 الصفه التي للمعادن غير اصل ليا كمال الحس والحركة اللتين اختص
 بها الحيوان لكنه يشارك الحيوان في بعض الامور لان البارئ تعالى خلق
 لكل شئ من الالات ما يحتاج اليه في بقا ذاته فاذا زاد على ذلك يكون
 كلاً وثقلاً فلا خلقه ولا حاجه للنبات الى الحس والحركة بخلاف الحيوان
 ومن عجيب صنع البارئ تعالى ان الحب والنوى اذا حطبتا في تربه نديه
 واصابها احد الشمس لنشأ وجذا بقوه خلقها الله تعالى فيها الاجزاء
 من الارض والماء من الماء ثم ان تلك الاجزاء تراكم بعضها على بعض
 بواسطه قوى خلقها الله تعالى فيها حتى يصير الحب ثكبا لعا اذا عروق

وقضبان واوراق وارهار وحب والنوك يصير شجرا عظيماد اعروق وساق
واعضان واوراق ولش هذه القوى خلقها الله تعالى نوعين خاديه مخدومه
اما الخاديه فاربع اولها ايجاديه وهي القوى التي تجذب الماء من سفلى البحر
فان الماء ليس من طبعه الصعود لكن هذه القوى تجذبه والثانيه الماسكه
وهي القوى التي تمسك هذه اللذاه حتى يهل فيها غيرها ووجود هذه القوى
في الحيوان اظهر فان الانسان اذا شرب الماء لم يتركه لا يخرج الماء من جوفه
فان الماسكه تمسكه بخلاف الماء في البحر فانك اذا انكسرتها يخرج الماء منها
اذ لا ماسكه للبحر والثالثه الماخذيه وهي التي تجعل تلك اللذاه صاحبه
لان نصير جزا النجم او الشجر والراجه للدافعه وهي التي تدفع من تلك
الرطوبه ما لا يصلح ان يصير جزءا منه وهذه القوى في الحيوان اظهر
اخراج البول والروث من الحيوان ٥ واما المخدومه فاربع
ايضا فاولها الغاديه وهي قوه تقوم بدل ما يخل من النبات وتلصقه
به وتجعله شيئا بجوهر النبات والثانيه للماخذيه وهي قوه تزيد
في اقطار النبات بايصال الغذاء اليها وهذه القوى في الحيوان
اظهر فانها تبث في اليد اليمنى من الغذاء نظير ما الى اليسرى
حتى ينشأ بها وكذلك في سائر اعضاء النفس لاسيما في الاعضاء الرئيسيه
الباطنيه والثالثه المولد وهي القوى التي تولد ما لا تصلح ان تكون
نفس وبدرا في النبات وانما هي خلاصه تلك الرطوبه كما هي في الحيوان
والرابعه المصون وهي القوى التي تصدر عليها التخطيط والتشكيل ولهذا
القوى تصرف عجيب من اظهار اشكال الاوراق والارهار والانواع
واشكال النما وكذلك للغاديه ايضا فربما تصرف جميع الغذاء الى اللب
ولا يترك للشحم شيئا كما ترى في الجوز واللوز والفندق والفسق

وتخذ

وتخذله صندوقا حصينا يبنى فيه زمانا طويلا لا يلحقه فساد ليصلح
للادخار وربما تصرف جميع الغذاء الى الشحم ولا يترك لللب الا يسيرا
ليحصل منه البذر كما ترى في الشمس والدراق في التفاح والكمثرى
والسفرجل لئلا يتعب اكله بالكسر والتقي به بل يحسن معدا الله كل
وربما توزع الغذاء على الشحم واللب كما ترى في الشمس والدراق في
اللوز وبخوها هذه القوى الآلات جعلها الله تعالى سببا لبقاء
دورات النبات ونوعه باخراج النجم والشجر ولبا جميع ما قلناه ٥
وقا لنا ما لم نقله اشار سبحانه وتعالى بقوله ان الله فالق الحب
والنوى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ذكركم لله فاني تونكون
ثم النبات ينقسم الى قسمين شجر ونجم وسنتكلم عليها كشرطنا في
الحيوان والله الموفق ٥ **الشجر** والشجر كل ما له
ساق والاشجار العظام منزله لحيوانات العظام والنجم منزله لحيوانات
الصغار والاشجار العظام غالبا لا تمس له كما ترى من المساج واللب
والعبر لان الماء كلما صرفت في نفس الشجر ولا كذلك الاشجار
المشمس فان مادتها صرفت في الشجر والشمس ويشبه حالها في ذلك
بحاله الذكور والاناث من الحيوان فان الغالب ان الذكور اعظم
ابدانا من الاناث لان الماء في الاناث يصرف بعضها الى الاجنه
وما تشارك فيه الحيوان والنبات امر التغذية فان الغذاء كما
يسري في بدن الحيوان حتى لا يبقى شعور واحد الا اخذت قسطها
فكذلك الماء الذي يسقي به الشجر والنبات فانه يعلو الى الاغصان
في داخلها ويغذي الاشجار سببا نشأ حتى ينشأ في جميع اوراق الشجر
واطرافها حتى يغذي كل جزء من كل ورق ويجري في مجاري عروق
سعديه صغار تترك في اصل الورق حتى كان العرق الكبير نهر وما

يتشعب عنه جداول في جميع عرض الاوراق فيصل المائيا سايرا اجزاء
 الورقة وكذلك ليا اجزاء سايرا الفواكه • ومن عجيب صنع الباري تعالى
 خلق الاوراق لباسا للشجار وزينه لها كالشعور والريش للحيوان ووقاية
 للثمار من الشمس والمواءم انه سبحانه من لطيف حكمته خلقها مرتفعة
 عن الثمار متفرقة بعضها بعض لتفوق لا تتكاثر عليها ولا تتعد عنها
 لتأخذ الثمار من النسيم تارة ومن الشمس اخري فلو تكافت عليها
 منعها النسيم وشعاع الشمس فتيقن صلبه لجلد قليله المايه واذا
 سقط بعض الورق اصاب الثمر حرا الشمس فاحرقتها كما ترى من
 الرمان التي احترق بعض جوانبها ثم اذا ادركت الثمرة تنافرت الاوراق
 لئلا تجذب مايه الشجر فتضعف قوتها ومن اعجب الاشياء ما نضج الله
 عليه بقوله تسقي ماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل ان
 في ذلك لايات لقوم يعقلون • ولقد كرر ما يتعلق بكل واحد
 من الاشجار على سبعة المتقدم مرتبا وبالله التوفيق •

الاس

شجر معروفه قال صاحب كتاب الفلاحه اذا اردت غرس الاس
 فاجعل في حفرة شيئا من الرمل وازرع حولها من الشعير فان
 الشعير يروي الاس قال الشيخ الرئيس ورق
 الاس اذا سحقته واستعملته يعمل على التوتيا في تطيب رايحه البدن
 وكذلك رماه اذا احرقته يعمل على التوتيا ويجلو البق والكلف
 وينفع من عضه الرتيلا وقال ابن البيطار يوكل ثمره وطبا
 وباسا لنفت الدم ولحرقة المثانة وعصا ثمرته وهو رطب تفعل
 فعل الثمن وهي جيدة للمعدة للبول موافقه اذا خلطت بشراب
 لمن لسعة العقرب والرتيلا وطبخ ثمره يصنع الشعير واذا طبخ

يصنع

بشراب

بشراب وتضديه ابر القروح التي في اللعين والقدمين واذا تضديه المستق
 سكن الاورام الحان العارضة في العين وقد تضديه للغرب وللانسوج
 الذي يعمل من حب الاس بان يعصر حب الاس ويطح عصيره طبخا يسيرا
 وان لم يفعل به ذلك يحس ومن شرب قبل التبيد منع الحار وهذا الانشورج
 يصلح لكل ما يصلح له الثمر واذا صير في المياة التي يجلس فيها وافق خروج
 الدم والمتعده والنساء اللواتي يسيل من ارحامهن رطوبات مزمنة ويجلو
 نخاله الداس وقرح الرطبه وبؤن ويسك الشعرا المتساقط ويغني عن الاظلام
 المراهم الملبية مثل ما يقع في الدهن الذي يعمل من ورق اللاس وطبخ
 الورق يصلح لان يجلس فيه ويوافق المفاصل المسترخية واذا صب على
 كسر العظام التي لم يلتئم نفعها ويجلو البق ويقطر في الاذن التي تسيل
 منها قيح ويسود الشعر وعصا الورق تفعل ذلك وورق الاس اليابس
 اكثر خفيفا من الورق الرطب لان الرطب خالطه شيء من الرطوبة ورب الاس
 لا يعصر من ورقة فقط ولكن من حبه ايضا وجميع هذه قوته قوة طابسه
 مانعة اذا وضعت من خارج على البدن واذا وردت من داخل لان ليس
 بخالطها شيء من القوى المسهلة ولا الغسالم والورق اذا سحق وصبت عليه
 ماء وشي سدر من زيت اتفاق او دهن ورد وقر وتضديه وافق القروح
 الرطبه والمواضع التي تسيل اليها الفضول والاسهال المزمن والنمل
 والحمى والاورام الحان العارضة للثنيين والشرى والبواسير
 واذا دق يابس او در على الداحس نفع منه ويجعل في الاباط والاربية
 المتغيب الراجحة ويتقطع عرق من به حفتان وتقويه وان احرق
 اول سحق واستعمل يوم وزيت عذب ابر احرق النار والداحس
 والاس نافع من الحمران والرطوبة قاطع للاسهال المتولد من الصفرا
 نافع للبخار الحار الرطب والرطوبة قاطع للاسهال اذا شمس واكل حبه

وجه صاع للسعال وليس يضار للصدر ولا للربو وإذا سحق ورقه يا بسا ودر
على القروح ذوات الرطوبة والبله تنفعها وتنع من السعال إلا عصارته
وإذا در عليها وهو غرض وضرب بالخل ووضع على الرأس تقطع الرعاف
وجه قاطع للعطش ذاهب بالقي وإذا تدخنت المرأة بدخان حب
الأسن تنفع من نزف الأرحام وكذلك يفعل بخان الحمار إذا طبخ بالماء وإذا
طبخ بالأسن في الساق نفي الأبريم التي في الرأس وإذا دق ومحق بماء الباقلا نقي
الكلف من الوجه وجهه دايع للثدي والغم قليل الغذاء رديم وهو مقول للمعد
والامعاء والمثانة أكلاً فالأسن عظيم المنفعة في نبات الشعير وليس في
الأشربة ما يعقل وينفع من أوجاع الربو والسعال غير شرابه وورقه
يصلح لشمخ الحنف دوراً وضاداً ورقه المطبوخ بالشواب يغذي فيسكن
الصداع الشديد وربه منع سيلان الفضول سيلاً للمعد وينفع حرقة
البول وهو جيد في منع درور الحوض وما ورقه إذا شرب مع دهن لكل
عصر اللغم واسهله وسكن الحفوظ ورماده يدخل في أدوية الطفله
وإذا اتخذت من قصبه الأسن الطري حلقة مثل الخاتم وأدخل فيه خنصر
في أرنفته ورم سكنه وسائر أجزائه ينفع التقيدها من الوقي الحاربي يمنع
الضباب المواد والحب النضيج في الوقي أسد تسكيناً وأقوى ما فيه
لأساكن الشعير المتساقط حبه النج وشراب الأسن صفته أن يؤخذ
أطراف الأسن الأسود وورقه مع حبه يدق ويؤخذ منه عشرين مثلاً
ويلقى عليه ثلث فواوش من عصير العنب ويطحخ إلى أن يذهب الثلث
وستي اللثان يصفى ويرفع ينفع من القروح الرطبة العارضة في الرأس
والخنا لم والبثور واسترخا للثدي وورم الغنغ والاذان التي تسيل
يقا ويقطع العرق وشراب حب الأسن صفته يؤخذ الأسن الأسود النضيج
منه فيدق ويخرج عصارته بلولب وتصير العصا في أنارتها ومنهم من

ياخذ

ياخذ حب الأسن فيشحمه ويرفعه حتى يحرق ويدقه ويخلط بالكيل منه الذي
يسمى سو نفس ثلث قوطولبات شراب عتيق ويعصر ويرفع عصارته
وهو شراب شديد القبط جيد للمعد يقطع سيلان الدم الرطوبة إلى
المعد والامعاء وهو طلاء للقروح العارضة باطن البدن وسيلان
رطوبة الدم سيلاناً دايماً ويصنع شعراً للرأس
ابنوس شجر كقطع حجر على رأسها بنت أخضر وخشب صلب
هذا الغالب عليه الأرضية لا يكاد يطفو على وجه الماء وهو أشبه خشب
بالحجر قال ابن البيطار قوته جارية لقوى البصر ويصلح لسيلان
الرطوبات في العين سيلاناً مزمناً وقروح العين وإن عارضة مسن
وحل عليه الشيف قوي فعلة من أراد المعالجة به أخذ من برادته ونشأته
وانقعها في غير يوماً وليله وسحقها في مائع وعلها شيئاً من مسن من
ستعمل الماء بدل الحذر وقد حرق في قدر من طين حتى يصير فخاً ويغسل
كما يغسل الرصاص المحرق ويوافق الرمد إلى أس وحكم العين والابنوس
جيد للعين والدماغ والتنفذ حول الكايق ونشأته بنبت شعراً للشفاة
وإذا شوب على القروح الخبيثة جففتها وأدملها والمغسول من حرقة ينفع
من جرب العين وهو ينفع من حرق النار ذروراً ويعتق حصي الكلي شراباً
والله أعلم **الترج** هذا النوع من الأشجار التي لا تثبت إلا في
بلاد الجردوم قال صاحب الفلاح إذا جعلت رماد شجر اليقطين تحت
شجر الترج لم يسقط ثمرتها وكثرت وإذا كانت شجر الترج ضعيفاً فإنها
ستزورق اليقطين ليقوتها ويدفع عنها أذى البرد وقال أيضاً من
أراد أن يكبر حرم الترج ويكثر ولا يسقط شيئاً فليأخذ شيئاً من طين شجر
اليقطين ويخلط بالدم ويجعله تحت شجر الترج ومن أراد أن يبقى الترج
على شجرتها ولا تسقط فليطأها بالحصى فأنها تبقى طول السنة غضة وتزور

ومن اراد ان يحترقها فليصل به شجر الفرساد او الرمان ومن دفر الالترج
 في الشعير فانها تبقى زمانا لا تقفن ومن مضغ ورقة طابت نكته وقطع
 راحة الثوم والبصل وقال — بلياس في كتاب الخواص ومن
 سحق ورق الالترج ومخله وعجنه بزيت اولوز وا طعمه لمن شأ احبه ومثله
 هذه الشجر من الثمرات العجيبة قال — الشاعر
 جسم كمين قيصه ذهب ركب فيه بديع تركيب
 فيه لمن شه وابصر لون محب وترج محبوب
 ويكنى في فضله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اوتي جوامع الكلم واختصر
 له حكمه اختصارا قال فيه مثل المومن الذي يقرأ القرآن كمثل الالترج
 ربحها طيب وطعمها طيب الحديث وقد رواه البخاري وسلم قال — ابن
 المقية ان بعض ملوك الفرس حبس رجعا من احكام وقال لا يدخل عليهم الا
 اخبروا دم واحدنا اختاروا الالترج قالوا لان قش من شجره فأكبه
 ومخاضه ادم وجهه ومن قش يطيب لثمة امساك في الفم وينفع من
 الفالج قال — ابن البيطار لب الالترج منه نفع عذب ومنه حامض
 في الحامض بلطف وينقطع ويرد ويطن حراره الكبد ويتوي المعد
 ويريد في شهي الطعام ويقع على الصفراء ويزيل الغم العارض منها ويسكن
 العطش وينقطع للاسهال والقي المزمن وينفع من القوبا والاكلي
 اذا طلى عليها واذا وقع الحبرية في الثياب وطينا ليه قلعه ومخاض الالترج
 يقولون قلب الحار المزاج من اليرقان الحار وفيه ترائية تنفع من لسع الحشرات
 وفيه النسروا كحيه ايضا وينفع من اليرقان ويكحل به فيزول يرقان
 العين وهي ردي للعصب والصدروا اذا طبخ بالخل وسقي منه نصف
 سكرجه قتل العلق المبلوع واخرجه وعصارته تسكن علم النساء
 وخواص مخاض الالترج مقاومه حراره المعد وما يتولد فيها من المني

والاطمخ

والاطمخ التي تخدم منه تشهي الطعام وتنفع الخفقان الحار والحر والاسهال
 العارض من قبل الكبد والصفراء وحسب ما يتحلب من الكبد ليل المعد
 والامعاء وينفع من الما الخوليا المتولد من احترق الصفراء وكما لا تسرع
 بين قش ومخاضه يولد خلطا باردا غليظا عسرا الانضمام مطف
 حراره المعد وهذا اللحم ردي للمعد منفع بطي المضم يورق القلج وحسب ان يوكل
 مفردا لا يخلط به طعام قبله ولا بعده والمربا منه بالعسل اسهل واقبل للمضم
 وقشر الالترج من المفرجات الترائية وتقرب منه ورقه وتعالجه ومما لطف
 منه وحداقة قش طلا حيد للبصر وقش يطيب لثمة امساك في الفم
 واذا جعل في الاطعمه مثل الالترج يهضم ونفس قش لا ينضم لصلاته
 وطبخه يسكن القي وله قوه محمله وعصاره قش ينفع من قش الالترج
 ضادا وريجه الالترج نفع فساد المواد والوبا وينفع من الادويه المسمومه
 شربا واذا القى قش الالترج في الحار صار حامضا سريعا وبزر الالترج
 من الطعام وقد يشتهي النساء الحوامل للشهي العارضه لمن في الحبل
 واذا وضع مع الثياب حفظها من التاكل وخاصة حب الالترج النفع
 من لدغ العقارب اذا شرب منه وزن مثقالين مقشرا بما فارتاد طلا
 مطبوخ وان دق وصع على اللدغه نفعها وورق الالترج هاضم مسخن للمعد
 يوسع النفس اذا ضاق من البلغم لان من شأنه فتح السدد البلغميه
ال قال — ابن البيطار قال اسحق بن عمار هو سحر عظيم
 تدوج وله سحر قضبان خضر تلح تحم وله ورق اخضر يشبه ورق
 الطرفا وفيه طعم عفوصه وليس له زهر ثم عمل عقدا غصانه حيا كالبحر
 اغبر الى الصفرة وفيه داخله حب صغير يلتصق بعضه ليا بعض ويسمى
 حب الالترج العذبه ويجمع في حنبران واكثر ما يوجد في البلاد الحار
 الرمله اذا طمخت اصول هذه الشجر بشراب ان يخل في ما طبخه نفع

من اوجاع الكبد ولين اورامها وقد يفعل ذلك ما طيخ قلوب اطراف الشجر
نفسها ويبري اوجاع الاسنان وتور رمادها فوق عسلا له زائد وقوة الورق
فيما فيه يسمن وتثر هذه الشجر هو العذبة والكزمازك والحكمازق وللعذبة
توق تصالح لقت الدم والعلة السبالة اذا شربت واذا وضعت من خارج
شبيه القوق بالعفص وتاكل اللحم الزايد وينفع من تاكل الاسنان
ورود ابله المتحلب الى الارحام ويحبس البطن وسيلان الدم وهو جيد
لتحرك الاسنان واذا طبخ حب الابل او وقع في الماء الحار من اول الليل
على الصبح وشرب ماءه نفع من الصفرة والبرقان ولسع الرتيلة
وان شقي منه الصبيان فتاهم ونقي معدم من الرطوبات الغليظة المتعفنه
وينفع من الحرب الرطب المتعفن ومن اراد الزيادة في لحم الجوارك
التجنيات فيسقون بدنيا نقيع حب الابل ثلثة ايام او سبعة متوا اليه
وتتبعون ذلك بالاقراص المبردة المرطبة المستعمل في زيان كم المسلولين
سبعة ايام ثم يلزم من شرب مخيض البقر ويعطون من اياه بالكثير المسحوق
اياما ثم باللكعك المعمول من دقيق السميد فيزيد في الحومين وتحسن
الوانين وقد تخدم منه شراب بالسكر الطبرزد فيتنفع في تحليل جسا الطحال
ويسكن الامعاء ودخان الابل ينفع من الجذري والموم ورماد خشبه
يرد المتعد البازن اذا سحق وكبست به **اجام**
ق صاحب الفلاحه اذا سقيت بحجر الاجاص بدردي
الشراب بطيب طعم ثمرتها فوق ما كانت واذا طليت ثمران البقر لم يتولد
فيها دود ولا يثمرها وتثرها تسكن العطش وحوان الصفراء واذا
ارادت ان تبقى الاجاص زمانا فاجعله في وعاء وصب عليه عصيرا حتى
تغمر ثم طين راسه فانه سقي حتى اخضر وجد طريا كانه ساعه قطف
ق ابن البيطار هو عيون البقر زهر ابيض واسود فالاسود

هو الاجاص والابيض هو الشاهلج والاجاص الدمشقي جيد للمعدة مسك
للبدن اذا جفت وعجب جالينوس كيف نسبة بعضهم الى حبس البطن وقال
انا نجد بطلق البطن ولكن اقل من الاجاص المجلوب من ارمينية وجميع
الاشجار والاصول التي يوجد القرض في ريتها وتضبانها ظاهرا فطبيخ
ينفع من يتغير غشيه من روم الماء والغاغ ويقطع سيلان المراد اليها واذا
طبخ الاجاص بطلا كان طعمه اطيب واسماك للبطن اشد وهو يربط
المعدة ويردها ويلين الطبيخه ويهتدل المرء الصفراء وينفع لاكله ان
يتقدم به الطعام ان كان محرورا ولاصحاب البلغم ان يشربوا بعد اكله
ما العسل المحلوط بوطيه المتولد منه في المعدة والضعف والمعدة المحرورون
يصلحونه باخذ الخنجرين العتيق بعد والمبردون الضعفا المعدة يكثررون عليه
الشراب القوي والجوارشن والاجاص يذهب شهي الطعام يصلح
للمحرورين دون المشايخ فان اكلوه فليؤخذ بعد مصطكي او اللبان
والاجاص يقطع القوي ويسكن ويذهب بالحكم وينفع بغيره في انواع السعال
حيث يضرب الحبل ويشرب طيخه بيسير سكر ينفع من الحمى الصفراء واذا
طبخ الاجاص وشرب ماءه بالسكر او بالعسل كان اقوي لاطلاق البطن
ولا سيما اذا البث بعد شربه وتثا طويلا بلا غدا وما الاجاص يدرك الطمث
بطر شجر معروفه جليله ثمرتها حبه الخضراء **ق** ابن
البيطار تدرك البول وتنفع الطحال وثمرتها توكل وهي رديه للمعدة مسخنه مدون
للبول تحرك شهي الجماع واذا شربت باخل وافقت لنش الرتيلة وهي بطيه
الانضمام رديه الغذاء من المحرورين نافع وجع الطحال العارض من البرد
واصحاب البلغم اللنج وخاصيتها ذهب شهي الطعام وسخن الكليتين
وتنفع من الفالج والقوق اكلها وهي مصدعه للراس من اللحم ويذهب
ذلك عنها السكجيين ورووب النواكم الحامضه واجرامها وهي تدرك الطمث

ودم البول سرياً يزيد في الباه ويحلل النخ ورماد شجر الكبه الحضراني يثبت الشعر
 في داء الثعلب وورق الكبه الحضراني اذا حنف و سحق واخل وعلف به الرأس
 طول الشعر وانبته وحسنه والله اعلم **بلسان** شجر لا يعرف
 يتأمن بغير ارض مصر في عن شمس هكذا قال ابن البيطار وصاحب
 كتاب عجائب المخلوقات وقال اوحداهل المعرفه في زماننا عمان
 العشاب انها توجد بارض الحجار بوادي بني سالم فلذا اثبتها في
 المستر ك وهي سبيه الراجه والورق بالسذاب لكنها تضرب ليل
 البياض تخدم من هذه الشجر دهن البلسان قال ابن البيطار
 يخرج دهن البلسان بعد طلوع الكلب بان تشرط الحجر مشروط
 من جديد والذي يسيل منه شيء يسير والذي يجمع منه في كل عام من الخمسين
 الى الستين رطلاً ويباع في مكانه بضعف اوزانه فانه يستعمل منه ما
 كان حديثاً قوي الراجه خالصه ليس فيه شيء من رايحه الخوضه سريع
 الاخلال لينا قاصداً يلدغ اللسان لدغاً يسيراً واحتير من حبه
 ما كان اشقر ممثلاً قال لكاحه اليه اصطرايم ودهن البلسان
 حار مفرط الحراة يلو طله البصر ويري من برد الدم اذا احتيل
 مع سم ودهن ورد ويخرج المشبه والحنين واذا ادهن به ابطال النار
 ونقي القروح الوسخه واذا شرب ادر البول وكان موافقاً لمن عيسر
 البول لانضاجه الفضول واذا شرب وافق من شرب السم الذي يقال
 له خائق النور لمن نشه شيء من اللوام ويقع في اخلاط بعض الادهان
 التي تحلل الاعضاء واخلط بعض المراهق وبعض المعجونات وافوكي
 ما في البلسان دهنه وبعد حبه وبعد عوده وحبه موافق اذا شرب
 لمن به شوصه او ورم حار في رتيه او من به سعال او عرق النساء او صرع
 او سدد او من لا يكتفي النفس ووان ينقصب او من به عسر العسر

بول او من نشه شيء من اللوام واذا طبع وجلس للنساء في ما به فتح لم الدم
 وجري منه بطوبه وللعود قو الحب غير انه اضعف واذا طبع بما وشرب
 نفع من سوء البصر وليس نشه شيء من اللوام ومن به تشنج في العصب
 ويدير البول ويوافق قروح الرأس مع السهل السمي ارسا اذا اخذ بياضاً
 ويخرج قشور العظام وينفع في اخلاط الطيب ودهنه يفتت الحما
 ويعين اذا احتل على الحبل وان ذلك به الذكر نفع من استرخايم وكان
 في ذلك عجيباً وان دهن يحم الجيد استعملت فيه النار وينفع من لدغ
 العقارب ويسكن وجع الاذن اذا نظرت فيها وينفع من السعال المتولد
 من البرد اذا اخذ منه مثقال وصب على سكر حبه من ماء الزوا المطبوخ
 وشرب على الرق ومرغ الصدر من خارج واذا طلى على اليافض
 عتيق وتقاوه وهو احد اركان الترياق الفاروق ومن برد الدماغ حتى
 حركت منه السكته ويستعمل منه ومن دهن الرقيق فتيله ويحل به نفع من
 ذلك وينفع من ابتداء الملأ كحلا واذا حدث في البدن احتلاج او عشه
 اولق او برد البدن باسره او صغداً لنض ووجد كلاً لا في البحر
 ونقلا واخذ من هذا الدهن وزن دائق ليلاً ثلثه دوايق فخلط
 مع اوقيه دهن لوز من او نحوها او خلط بعسل وسقي منه العليل
 فانه يبرأ باذن الله عز وجل وعود وحبه ينفعان من لدغ العقارب
 وعصير ورق البلسان اذا جرع قطع العلق المتعلق في الحلق وينفع
 من الصداغ العارض من الرطوبات الغليظه واذا احرق قشر عود
 البلسان وعجن بالخل وطل به على التاليل قلعا وتشر عود الغص
 ادا رني بالعسل كان منه دوا نافع للمعدة مسخناً مفوياً لها ويجور طوبتها
 ويعرف غشوح هن البلسان اذا وقع على ثوب صوف فغسل فان استبان
 اثره فهو مغشوش والذي ليس فيه عسل لا يستين اثره والخالص

منه اذا نظرت منه نظرت على ابن اجد والمختوش لا يصنع هذا والحاصل
 اذا نظرت منه نظرت بصير لون الما مثل الدهن في موضع واحد وتفرق
 في الماء نورة مثل الكواكب واذا عتق الحاصل فسد
بلوط شجرة معروفة من اشجار الجبال قالوا انها سنة تثمر بلوطا
 وسنة عفتا فان صح ذلك ففي الاشجار مثل الارنب والضبغ في الحيوان
 والحده في الطير فانهم نقلوا عنهم كذا قال ابن البيطار
 البلوط كثير الغذاء وكان الناس قديما يعتقدون بالبلوط ووجدوا
 وعداؤه قليل عسرا لانهضام واجود منه الشاه بلوط وهذه الشجرة كلها
 تقبض واشد ما فيها قبض العسرا الرقيق الذي ينما بين قشر الساق
 والساق والقشر الباطن من البلوط كذلك وقد يعطى من طبيعتها
 من كل شيء اسهل من اذ ترحه في الامعاء او نفث الدم ويعلم منه فزج
 ويحكمه النساء لسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم والبلوط ايضا يفعل
 ذلك ويغزر البول ويصدع وتفتح البطن وينفع من دوائه السموم
 الموام وطبيخه وطبيخ القشر اذا شرب بالبن يقر نفعه من الدوا القاتل
 المسي طقسيتيون واذا تضد بالبلوط سكن الاورام اكان واذا تضد به
 مع شحم مملوح من شحم الخنزير وافق الورم الكاسي الصلب والقروح الخبيثة
 ورق اصناف شجر البلوط كلها اذا دقت ناعجا وافق الاورام البليغة
 وقوي الاعضاء الضعيفة والبلوط يصدع الراس لجمته الحارة عاقل
 للطبيعة ينفع من رطوبة المعدة وينع سبل القلاع والقروح الساعية
 اذا احرق واستعمل **تفاح** قال صاحب التلخيص
 اذا غرس ردي التفاح وغرس حوله بصل العنصل امتنع الدود من
 ثمره واذا حفر مغرسه ورضع فيه جميع الانسان والخنزير فان ثمرتها
 تحترق واذا سميت بدردي الحمر العتيق وسدت بعد المعز فانها لا تبذر

دهرها ولا يسقط ثمرها ويطيب اكلها في لسان البيطار التفاح
 الذي يدرك في الربيع يولد من صفرا ويولد نفا ويضر بالعصب وما كان
 من جنس العصب والكلو حار رطب واكامض بارد يابس والمزمن معتدل
 في البرد والرطوبة قاطع للعطش الصفراوي ويسكن التي وبشمال
 الطبيعة وشرب التفاح صالح للغثى التي العارضة من الصفرا
 ويعقل الطبيعة ويقع الحمران وحديثه خسر من قديه لحمل الحارات
 الرديه وهو مقلوب الملعده موافق المحرورين الا انه بطي الانضمام ونفخ
 ولا سيما النج الحامض وينفع ان لا يشرب عليه من جرمه نقل في معدته
 ما باردا ولا ياكل عليه طعاما حامضا بل يشرب عليه الشراب
 وباكل امراق المطجنات والا سفيد باجات وقل ما يضر المحرورين
 ولا سيما اذا لم يكثر امانه ومن خاصته تولد النسيان وهوييلد
 ويكسل والحامض اقوى فعلا في ذلك اذا استعمل على سبيل الغذاء
 واذا اخذ اليسير منه نفع الوسواس السوداء والحامض اقوى
 فعلا في ذلك المحرورين واذا شوي التفاح الحلو وضد به العين
 الرمد سكن وجعها والعفص منه يولد خلطا غليظا باردا والحامض
 يولد خلطا باردا لطيفا والمز يولد خلطا معتدلا والحلو اكثر حرارة
 لطاوتة وما ليس له طعم فالرطوبة غالبة عليه وهي اذهب بطعمه صيرته
 يولد البليغ وينفع ان يوكل كل نوع من التفاح على مزاجه من موافقه
 حاله ان كان محمورا او في معدته بليغ اكل ما عفت منه وشرب نبيذا
 صرنا فان كان يربو دبح المعدة الضعيفة من الرطوبة او عقل الطبيعة
 اكل عفتها والكلو منه لمن معدته بارده وما لا طعم له فزدي لها وما لم ينضج
 على شجرة فزدي لا يتعرض اليه وكذا جميع الفاكهة لان ما لم يبلغ ذلك
 بطي الانضمام لا تسلك في العروق سلوكا سهلا ويولد خلطا جاسيا

صلباً ويورث مكثري أكله حتى طويله ومن كانت به علة من حران أطمع التفاح
 الحامض مسلوفاً ومشوباً بحمض يطفى عليه لينفع من الأحراق وأطمع من
 الحين ليقوي معدته ويشبهه الطعام فإذا كانت معدته مستطلقة أطمع
 أيضاً ليطفي الطعام في معدته وهو محمود من القيء المتولد من المر الصغرى
 ولا سيما ما كان عنفاً أو متراً وكذلك سويقه المتخذة منه الساج إذا
 طبخ مع ماء الرمان وما الحصرم طبخاً بليغا سكن القيء وتوي المعد
 وتقطع أسهال الصغرى وأكلوا الحامض منه إذا صادف في المعد خلطاً
 غليظاً ربما أحذر به البرازوان كانت خالية جسيماً والمشموي منه
 في العجى ينفع من الدوسنطاريا وأوقه الغض وسويقه اللهم إلا أن
 يغلبه السكر والتفاح نافع من السموم وعصارته وورقه وخاصيته عظيمة
 في شرج القلب وسقوته وورقه الغض إذا شرب منه أوقه نفع من السموم
 وإحسان ونفس الهواء وهو نافع إلا شياً للموسيقى والمبولين وتوي
 الدماغ والقلب أيضاً وأكله يحد رباخاً في العروق وأوجاً في
 العضل وربما كان سبباً للسيل لأنه إذا انضغ بكاد الدم الكاس منه
 لا سيل نخل شيء منه ليا لطيفه يكون في العروق وقد يكون تلك الرياح في
 العضل فإذا انددت تلك العروق لم يؤمن أن تحرق فإذا كان الحرق
 في الربو تبعها السيل لا محالة إلا في النادرة **وقت**
 من اعز الأسماء لان دود القز يأكل وهو التوت المحلو ويقال له الفرم
 والحامض منه يقال له الشامي قال صاحب الفلاحة يزرع العنصل
 تحت شجر التوت ليقوي ويكثروا **قال** ابن
 البيطار يلبس البطن ويفسد المعد سريعاً وهو ردي للمعدة وعصارته
 يفعل ما يفعل الثمر وإذا طبخت في أناس نحاس أو شمت فيه كانت أشد
 قبضاً وإن خلط بها شيء سدر من غسل صلح لمنع المواد من الحلب

الأعضاء

الأعضاء والقروح الخبيثة والورم الحار في عضل جاني الحنك وحنقي
 اللسان وإذا صاب فيه شرب يمان وعصا وسك ومرتز عفران ومشر
 الطرفا والسوس المعروف بأبرسا وكذا استدت قوته وقد جفف
 التوت للربط الغض يستعمل في الطعام بدل السماق وينفع الدين
 بهم أسهال مزمن وعصا التوت المدرك نافع جداً لادواء الفم وقشر
 أصل التوت إذا طبخ بالماء وشرب أسهل البطن وأخرج حب القز
 وينفع من شرب خالق الثور ورق التوت إذا خلط به زيت بعد أن سحق
 ويضد به أبرا حرق النار وإذا طبخ مع ورق شجر التين الأسود المطبوخ
 سود الشعر وورق التوت للبيض يدق ويضد به لسعة العقرب يبرهن
 وإذا شرب من عصا الورق قدر أوقه ونصف نفع من نسيه الرقبه
 وطبيخ القشور والورق إذا مضغ به وافق جرح الأسنان ويستخرج
 من ورق التوت دمع في أو ان الحصاد بأن يحفر على الأصل بشرط
 ويترك يومه فيوجد في الغدة على الموضع المشروط دمع طام وهذا
 الدمع تصلح لوجع الأسنان وتحلل الجراحات وتسهل البطن وعصا
 التوت الغض ينفع من لدغ الحوام وإذا طبخ من لحا أصل التوت ثمانية
 دراهم مع ثلث أواني من رطل مائلاً أن ينقص النصف ثم يعزل
 باليد ثم يصفي ثم يشرب منه نصف رطل أسهل خلطاً سوداويًا وإذا حلك
 ببعض قوته عند ما يحرق شقاق الكعين والشقاق بين الأصابع نفع
 منه وورق التوت اليابس والغض إذا سحق وخلط بعسل وضد به في
 الحام على الكلف إذا درس وربب نخل وتلطي به في الحام نفع من
 السدري ونقي أوداج البدن من الرأس والبدن وطبيخ قشر أصله
 ينفع من أوجاع الظهر المتولد عن الحام بأحداه أياه وأحماض التوت
 يسخن وينفع ويلطخ المعد ويصدع المحرورين ويشرب عليه هولا السكخين

الحامض ولما من يتادي بلطفه ولم يكن حار المزاج وسرع اليه الحى فليأخذ عليه
قطعة من الكزبي ويشرب رطلا من شراب توي صوف والشامى الحى
والمزيج الصفرا ويطبخ حده الدم ولطفه للمعدة كلطفه الحلو ولا يحتاج
المحرورون يلا اصله وخاصة اذا اتفق لم تعب وعطش والمبرودون
يشربون عليه الشراب ويأخذون عليه الجوارشبات ولا يأكلون عليه
الا طعم الحامض والغليظه **تيس** قال صاحب الفلاحه
اذا اردت غرس وديه فالقه فى ماء الملح زمانا ثم اجعله تحت حتى البقر
يوما واغرسه فان طعم ثمرته يطيب جدا وان دفن تحت شجرة بيضه فان
ثمرها يكبر وان دفن تحتها سرطان مع شى من الملح والسوسن الاسماكوي ناه
يحفظ ثمرها ومنها من السقوط ويحلو نباتها غايه الحلاوه وكذلك اذا سقيت
بماء الزيتون واذا زرع تحتها العنصل لم يسقط لها ثمر وحشبه يهري اللحم
اذا ارقده تحتها وروان اذا اخذ وحده من تحت القدر ونثر فى البساتين هللك
ديدانها وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما هذه الثمره اقسام لله بها فى القرآن
لانها تشبهها راجله لانها على قدر الله خاليه من العجم والنوى وعن ابي
الدرداء رضى الله عنه قال **الهدى** اهدى اهل النبى صلى الله عليه وسلم طبق من ثمر
فاكل منه وما **الاصحاب** كلوا فلو قلت ان فاكهه نزلت من الجنة
قلت هذه لان فاكهه الجنة بلا عجم قال **ابن البيطار** طرية
النضيج ردي للمعدة يسهل البطن فاذا اسهل البطن كان اسهاله هين
الا ينقطع وجلب العرق ويقطع العطش ويسكن الحمار واليابس
مغذ مسخن معطش ملين للبطن ليس موافق لسيلان المواد الى المعدة
والامعاء موافق للحلق وقصبة الربيه والمثانة والكلى ومن به ربوب الدين
غيرت الوانهم من امراض مزمنه والدين يصرعون والمجانين واذا طبخ بالزنا
وشرب طيخه نقي الفضول من الصدر ويوافق لسعال المزمن والادجاع

المزمنه فى الربيه واذا دق مع نظرون وترطم واكل لبن البطن واذا تغذ غير بطيخه
وافق الاورام الحارة بقصبة الربيه وعسل جانبى اللسان ويطبخ معه دقيق
الشعير يستعمل فى كساد الاوجاع مع حليه وحشيش ويحلل مزيج السذاب
حقنه للمغس واذا طبخ ودق وتغذيه حلل الحسا واورام اصول الاذن
والدمامل والنضج الاورام التى يقال لها فوحلا ولا سيما ان خلطها الايريا
او النطرون او اللون واذا دق غير مطبوخ مع الادويه المدككون
فعل ذلك ايضا واذا استعمل مع قشر الرمان ابرا الداخس ومع القلقنت
ابرا قروح الساقين الحكيمة العسق البرا التى سبل منها المواد واذا طبخ
بشراب وخطط بافسنتين ودقيق الشعير وافق المحوسن واذا احرق
وخطط لدم مذاب بزيت عتيق عذب ابرا الشقاق العارض من البرود
واذا دق وخطط بخردل مسحوق بالماء وصير فى الادان ابرادوبها وسكن
وجعها وحكها ولبن الثين البريك والبستاني بحمد اللبن مع الانفحة
ويوب الجامد مثل الحل ويغرس الادان ويفتح افواه العروق واذا شرب
بلوز مسحوق اسهل البطن ولبن صلابه الرحم واذا احتل بصفر البيض
او الموم الذى من بلاد طبري نقي الرحم وادر الطم ويحلل منه ضادنا فع
للمفقرسين اذا خلط بدقيق الحلبه واذا خلط به سويق جلا الحبر المتعرج
وغيره المنفرج والعيوا والكلف والبهق وينفع من لسعة العقرب اذا
قطر على اللسعة وغيره العقرب من دوات السموم وعصه الكلب الكلب
واذا صير فى صوته وجعل فى المواضع المأكولة من الاسنان سكين
وجعها واذا وضع مع شحم حول الناليل الذى يسمى قرصه قلحها وقد
تفعل عصاه الاغصان من الثين البري ذلك اذا جرى فيه الماء وقد يظهر
الورق فيها بعد فاما مذاق وتعصر ويحفف عصارته فى ظل يستعمل لبن
الئين والعصان فى الادويه المحرقة واذا طبخت الاغصان مع كم البقر انضجته

سريعاً وإذا حرك اللبن في طنجرة بها حتى تخن كان ما الجبن يطلق البطن
والتين النج إذا طبخ وتضد به لبن العند والخنزير وإذا لم يطبخ وقلط
به نظرون ودقيق ويضد به قطع البابل والورق أيضاً يفعل ذلك وإذا
تضد بالتين النج جمل وملح ابوا القروح الرطبة التي تكون في الرأس
والشري وقد يدلك به الحبوب الخشنة المشققة وقد يضد به البهن
الابيض بورق التين الاسود الثمر با غصانه وقد يصلح اللبن النج إذا خلط
بعسل لعنه الكلب والقروح التي تسيل بها رطوبه شبيهه سبه بالعسل
وإذا علم مع ورق الخشخاش البري اخرج كسور العظام وإذا خلط يوم
حلل الدمايل وإذا تضد به مع كرسنه وشراب وافق عضه موعالي وإن أكل
البن مع المري في الخلط البلهاني وإن كرهه كان بالمري فليشرب بعد
أكله مسكنجبينا سكوبيا واليابس منه جيد للمبرودين ولوجع الظهر وتطهير
البول بسخن الكلا ويغط ويخرج ما في الصدور والريه ويلين الفضل ويدفع
الفضل لعنه في المسام ويتولد في مدمن أكلته القدر وينفع إذا حدث فيه
ذلك أن يدمن القوق في الحمام وذلك البدن فيه بالورق ودقيق الحمص
وسدل السعار كل قريب وإذا أكل بالجزر المقتشر من قشره كان غذا
جيداً مطلقاً للبطن كاسترا للرياح نافعاً لمن يعتاده القولنج وجع
الظهر والورك واجود الفجيه واحلاه واعسله والنج منه أكثر نفعا
واعسر خروجا من البطن ويعين على حبس البول ويفتح مجاري الغذاء
إذا أكل على الريق وخصوصاً مع الجوز وادمانه يورث ليكته وليس جيداً للسان
ويسكن القوق الغضبية من القلب ويكسر لها خاصية فيه وإذا طبخ منه
مثل حليب حتى تمرى صفي ما فيها ومزجا مثلها عسلاً منزوع الرغو
ويطبخ لكل ولها منه لعوق تنفع من الربو والسعال اليابس وإذا اتق منه
رطل في خل حمص نصف شمع أيام ثم ضد به الطحال وأما العليل بالكل أربع

تينات منه في كل يوم تفعل ذلك أكلاً وضاداً حلاً صلابة وحساسة
جوز شجر عظيمه شبيهه بشجر التين وورقها كورق التوت
تتم في السنة ثلث مرات أو أربعاً وثمرتها ليست تخرج من فروع الاغصان
كسائر الاشجار بل تخرج من ساقها وورقها يقطع ابداً موسم إذا طلى الموضع
بعضارة مراراً وإذا ضد به الخنزير حلاً قال **الطيار**
يسهل البطن قليل الغذاء ردي للبعد وتخرج في أيام الأربع من هذه الشجر
لبن قبل أن تثمر بان يرص قشرها الحانج بحجر فانه أن يجاوز الرض القشر
الخارج إلى داخل يخرج منه شيء وهو يجمع اللبن بأسفنجه أو بصوف وكحفف
ويقرض ويحزن في أناء خزف وقوة مليه ملوكة للجراحات محلله للأورام
العسنة التحليل وقد يشرب ويمنح به ليمش ليوم وجسا الطحال
ورجع المعده والأفتعداد وينبت بفلسطين حمير ثم نوعين منه صغير
قدرا البندق شديد الحلاوة يسمى البلى لا يحتاج أن يحى ولا يقر ومنه
يتخذ لعوق الحمير بالسام وأهل مصر يشربون عقيقه الماء البارد مرات
ويزعمون أنه يعوم في المعده وكحفف ثقله وإذا طبخت ثمره هذه الشجر
وكررت في ذلك الماء مرات يبرع في كل من وصير في الماء ما شيء طري
حتى يظهر طعمها وقوتها في الماء ثم طبخ ذلك الماء بسكر طبرزد نفع لمن كان
محروراً وبجسل لمن كان بلفظانيا كان نافعاً من السعال المتقادم والنوازل
المنجدة من الرأس إلى الصدر والريه ومن الناس من يضيف إلى لعوق الحمير
حين الطبخ شيئاً من الكبر أو مثلها من الصمغ العربي مسحوقين ويطبخ
لجميع حتى يصير في ثخن العسل ويعطى منه نحو نصف أونيه فانه نافع لما ذكر
ورق الحمير إذا سحق وشرب منه وزن درهم على الريق نفع من الاسهال
الذي اعني المعالجين بحرب **جوز** من الاشجار الذي لا
يقوي الا في البلاد الباردة قال **صاحب الفلاح** إذا أردت

ان يكون الجوز فركا يتكسر قشره باليد ويتفتت فخذ جون وازركها في بول صبي
 لا يكون مدركا خمسة ايام ثم ازرعها وانثر عليها الرماد فانها تنبت وقشر ثمرتها
 يتفتت باليد وايضا تاخذ جون وقشرها بحيث لا يصيب اللب خدش
 ثم خذها في حرة او قرطاس او ورق دلب او ورق كرم ثم ازرعها فان
 ثمرتها تحي كالقرطاس قال ولويدد على الجوز حاله زرعه شيء من الورديان
 ثم ثمرتها كثر ونظيب وقال ايضا اذا طعمت الجوز شي من الاشجار
 لم يعلق الا اذا طعمته بالفستق فانه يعلق وثمر جوزا عجيبا واذا اخذت
 جون ونقبت والقيت في قدرها كم منتن او شيء متغير الرائحة لقطت جميع الثمن
 ولوا القيت تلك الجوزة في الزيت لم يتغير ولو بقيت سنة واذا اضربت بها عضه
 الكلب الكلب نفعة قال ابن البيطار يعتصر قشر الجوز
 مادام طريا كما يعتصر الموت ومن العلق وتطبخ عصارة مع العسل
 وتخذ منها دواء نافع من الادواء الجاذبة في الفم وفي الحنجرة والذي يوكل
 من الجوز يسهه هود هي لطيف يسرع اليه الاستحالة ليا المرارة وخلصه
 عتيقه ولكن ان يخرج الانسان منه دهنه اذا علق وفي ذلك الوقت
 ينفع العرب وهو الناصور الذي يكون في العين وتوم يستعملونه في
 الجراحات الواقعة في العصب وثمر الجوز اليابس اذا احرق
 صار دواء لطيفا يخفف من غير ان يلدغ والجوز اذا اكل كان عسرا المضمرد
 للمعدة مولد للمرارة الاصفر مصدع ضار لمن به سعال واذا اكل على الريق
 هون التي واذا اخذ مع اللبن اليابس والسذاب قبل ان تؤخذ الادوية
 القتل له كان باد زهر لها وان اخذ بعدها فعل ذلك وان اكثر من اكله
 اخرج حب القرع وقد خلط به يسير من عسل وسذاب ويضد به الثدي
 الوارمة ويحلل التواء العصب واذا خلط به عسل وملح وبصل كان صاكا
 لعضة الكلب وعضة الانسان واذا سحق نقشره ووضع على السن سكن المغس

وقش اذا احرق وسحق بشراب دريت ويطبخ به دوس الصبيان حشورهم
 وانبتا المشعري في داء الثعلب وداء الحلة اذا احرق وخط به شراب
 واحملة المراه منع الطمث وداء الحلة العتيق اذا مضغ ووضع على
 الورم الحبيث الذي يقال له غنغراناء وعلى القرحة المسماة بالحجم ونواصير
 العين وهي العرب وداء الثعلب ابراهيم وقد خسر منه دهنه ادق وعصر
 والجوز الرطب اقل ضررا للمعدة من غيره من الجوز وهو اعذب واحلى
 ولذلك يخلط بالثوم ليكسر حرافته واذا تضد به قلع اثنان الصرب وشر
 الجوز الا خضر اذا اخذ في وقت نبات الورق مدق وخطط بالعسل
 او اكلت نفع من غشاوة البصر وقشر شجر الجوز وورقها فيه قبض
 واذا شرب منه وزن مثقالين نفع من تقطير البول واذا ادق قشره
 والقي معه حب الخايد مكسورا وترك اسبوعا معه حرك كل يوم وحضب
 به بعد ذلك القشيب سوده وكان منه صمغا عجيبا واذا دلكت به الحزاز
 والعداوى نفعتها نفعا بينا واذا طبخ بها وضمضت به شدة اللثة المسترخية
 واذا ملأ انا مسرج بزيت عصف ونضد به اصل شجر الجوز ودفن بقرب
 من اصلها واخذ عرق من عروق الشجر وقطع طرفه ودس في الاثنا حتى
 يصل الى القعر يستوتق منه ويغطي الاثنا بالتراب فيعمل ذلك في اول
 سقوط الورق ويترك ليلا ان يكل ورقه ويعقدش ثم يكتشف عن الاثنا
 يستخرج العرق منه فان ذلك الزيت يوجد ذلك اسود اجود حمر
 خضب به الشعر الابيض فيصبغه صبغا عجيبا وهو من اخضر الملوكة
 كصب به مسطاه وخاصة النوم تحت شجر الجوز يحول الجسم ويصور البدن
 والجوز ينفع الكلف ويزيل تشنج الوجه وعصير ورقه اذا قطر في الاذن فادرا
 نفع من المدة فيها والمربا منه بالعسل سخن الكلى جدا ويطلق البطن
 جيد للمعدة الباردة من افراخ الحوان وترتياق الجوز لضجني المعدة بالمرى

واخل وفيه رطوبة غليظة يذهب اذا اعتق ورماد قشره ينفع نزف الدم شرباً
وجولاً بشارب وصمغه نافع للقروح لكان منشور عليها وفي المرام وصر باه
جيد لبرد الكبد نشاف لرطوبة المعدة واذا مضغ الصائم القدم منه وعرك
اوتار الساق المنقبضة من يسر مددها وتشره الاحضار اذا اعتقد حاد
يرب العنب وتغرغره نفع من اورام التفاع والخلق في جميع اوقاتها
ويشد اللثة ويحلل اورامها واذا احرق لب العتيق منه نفع حرقته
من قروح الراس ولا سيما اذا خلطت بالزفت واذا مضغ اللب على الريق
وعلى قوبا الاطفال نفع منها وقشر الصلب اذا احرق وجفف الجراحات
واذا سحق كاهو واستفقتة على ماء دكل يوم لثة دراهم وخوها نفع من
قطر البول الكاين من استرخا وقشر اصله اذا طبخ منه من نصف
اوقية الى عشرة دراهم وشرب ماء بعد العلى بما يقطع الاطلاط اللزج
قيا بلغها لرجا ونفع من اوجاع الاسافل كلها ووجع البطن وزحوا
ان قشر الجوز اذا استيك به كل خامس من الايام نقي الراس وصفي
الحواشي واحدا الدهن والجوز شديد الحار من الغم وتوزم اللورين
ان اكثر منه وكذلك الانسان ان كان منه سادك ولا سيما اذا كانت
فيه بعض الحميات واعتقه ارتداه في ذلك وينبغي ان ينقضي
عسل الغم بعده والعمر عرما السكجيين واخل ويشرب عليه منه او
يمسح رمانا حامضاً فانه يسكن ايبب الجوز خاصة وكذلك يفعل
ما يولد من اللبيب عن اكل الحين العتيق واذا قشر الجوز عن قشره
ذهب عنه اكثر مضرة للغم والخلق ويسهل يقشره بان يلقى مع كاه
الحواشي على طابق ويثلي قليلا طويلا رفيقا فان القحالة تحرق تلك
القشر الرقيقة ويكون الاكل منه في ذلك الوقت اصلح ودهنه
احمد والرطب منه اقل سخانا وهو اسرع نزولا عن المعدة واصح

لهامن الجوز اللوز ويجري في نطفه حرارة بعض ما يستعمل بعض الناس منه
خلاف هي شجرة الصفاف حشيشها خفيف جدا ولذلك تتخذ منه
الصولجان قال ابن البيطار هو صنف من الصفاف وليس به ساحة
اذا شتم نفع المحرورين ورطب ادمعته وسكن ما يعرض من الصداع الشديد
الكاين عن نحر الصفاف **خوخ** قال صاحب الفلاحه اذا
اردت ان يكون الخوخ في غاية الحسن فخذ النواه التي ينشق بنفسها نصفين
واجعل في مقعدها شيئا من الزنجفر وضع اللب فيها ولا تنقيها من اللحم
بل اترك معها شيئا من اللحم على جميع جوانبها وقال اذا نقشت على باطن النواه
نقشاً با لسكنى لوصون او كتابه ظهر ذلك النفس في جميع افراد ثمرتها
وقال ايضا اذا اخدت الردي واخرجتها في حوض من الاصل الذي
يشرب به بحيث لا يفسد شي من عيونه وعرضه فاذا ادرك لا يكون لتوي
ثمرتها عظم بل يخرج صغيرا جدا قال ابن البيطار ورقتها تقتل
الديدان اذا سحق ووضع على السرم وهو مع هذا حلال وينبغي ان لا يؤكل
بعد الطعام لانه اذا طفا في المعدة فسدت ولكن يؤكل قبل الاطعم ومتى اكلت
في اخر الطعام فسدت وفسدت الطعام معها والنضج منه جيد للمعدة
مليئ البطن والغض يعقل البطن واذا جفف كان اسهل لعقله وطبخ
المجفف منه اذا شرب قطع عن المعدة سيلان الفضول والمجفف
منه اعسر انتضاما والخوخ يولد بلغا سريع الفساد والعفونة في المعدة
وان دق ورقه او نقاحه وعصر وشرب اسهل حب القرع والحيات
وان ذكك بورقه البدن بعد الطلابة اللون قطع رايحتها والخوخ
يشي الطعام جيد للمعدة الحار والعطش واللبب منها يزيد في الباه
ويشبه ان يكون زيادته في الباه في الابدان اليابسة والخوخ والعليق
يبردان وينفعان المحموم وقت صعود الحمى لكان اذا كانت غلبا خالصه

او محرقه ويولد في الدم ما يبه نكل استحالته اسيا الدم وتغفن وتيج الحمايات
بعد شهر او شهرين كما يفعل الشمس الا ان الحمايات المتولد من الحنجرة اوكي
بافضا واطول مدة **دار شيشي** شجر كبير ذات شوك كثير
قالوا اذا رويت في الماء الذي فيه التمساح شيئا من الدار شيشي تعان بجمع
التماسيح لما ذلك المكان قال **الشيخ الرئيس** وهو جيد لتتن
الانف اذا اتخذت منه فتيلة في الانف وان تغمض بطيخه حفظ
الاسنان قال **ابن البيطار** له اصل حشني اسود هو المستعمل
وزهره ايضا يطيب به الدهن واذا اخبر عود بلبان ولف في حريرة وجعله
انسان ليله اربعة عشر من الشهر تحت وسادته وهو ناظر ليل القمر وهو
يريد السؤال عن امير فانه يري في نومه ما يريد وهو نفع القروح المتعفنه
من المواد المحلله وقوة سحقه بقبض ولذلك يوافق القلاع اذا طبخ بشراب
وتضمض به والقروح الوحشه في الفم والقروح الخبيثه التي تسري في البدن
اذا احتقنت ولتن الانف ويخرج الجحش اذا وقع في اخلاط الفرجات
وطيخه اذا شرب عقل البطن وقطع الدم وينفع من عسر البول والتخ وينفع
من استرخا العصب ويقوي المثانة وتضمض بطيخه يحفظ الاسنان
وينفعها ويحق ويدخل في روج العجان ما بين الخصيه والفحج والمذاكير
فينفع من صلابتها **د. همست** وهو شجر الغار وورقه كورق الخلاف
الا انه اكبر وشجرة عمرا وقد تشود نبت بالمواضع الجبلية وله حب كهيته
البندق الصغار عليها قشور سود قال صاحب الفلاحه اذا طرحت
في ارض شيئا من شجر الهمست اصابه كل افة يتوجه نحو تلك الارض
سليم ما سواه من الافات وورقه ينفع من الفالج واذا طرحت ورقه مع
الشعير فانه يقي زمانا لا يفسد قال **ابن البيطار** اهل الشام يسمونه
الزبد ومنه ما ورقة عريض ومنه ما ورقة دقيق وكلها مسخن ملين اذا جلس

في ما يها وافق امراض الممان والرجم والطري من ورقها تقبض بقبض يسيرا واذا
تضدبه مسحوقا ينفع من لسع الزنايم والبخيل واذا تضدبه مع خبز او سويق سكن
ضربان الاورام الحماه واذا شرب ارجي المعدة وحرك التي وجب الغار
اشد اسخانا من الورق فاذا استعمل منه لعوق بالعسل او بالطلا كان صاكما
لقرحة الربو وعسر النفس الذي يحتاج الى الانتصاب والصدر الذي تسيل
اليه الفضول وقد شرب نحر للسعد العتري وقد يلقه البهق واذا خلط
كسبه نحر عتيق ودهن ورد وقطر في الاذن نفع وورقه والمها وعسر
السمع وينفع في اخلاط الادهان المحلله للاعيان وفي اخلاط مسرحات
محلله مسخنة وتشر اصل الغار اذا شرب منه مقدار تسع قراريط فتت
الحصى وقتل الجحش ينفع من كانت كبده عليه وكما اصل هذه الشجر اقل
حدة وحرارة نعت الحصى وينفع علل الكبد ويشرب منه اربعة دوايق ونصف
بشراب زكائي من قطف من ورقه واحد يبيد من غير ان يسقط الارض
وجعلها خلف اذن شرب من الشراب ماشيا ولم يسكر ويقال انه اخذ
عود شجرا الغار وعلق على موضع ينام الطفل الذي ينفع دايما نفع نفع كثيرا
وجب الغار نافع من وجع الطحال الكاين من رطوبة اذا شرب مع
الشراب وينفع من وجع الراس البلغمي والربا والغلظه ويبسط به
الملقوق وان شرب من جب الغار مقدار ملعقتين يابسه مسحوقا سكن
العطش من ساعته وان رس نقيعه في بيت طرد الدباب وورقه اذا طبخ
يحل نفع وجع الاسنان **ريمان** شجر لا تركوا الا ان البلاء
الحماه قال صاحب الفلاحه اذا عرسست الرمان فاعرس حوله
الاس فان ثمرته تقوي وتكثر واذا قلبت في مغرسة شيئا من العسل حلت
ثمرته واذا قلبت اخل عصفت وقال ايضا اذا اردت ان لا يسقط من
ثمرتها شي فخذ حجر مرقيشيا بحري وضعه على غصن من اعصانها وكذلك ايضا

اذ ادنت مسائر من الابرز في اسفل ساق شجرتها لم يسقط ولم ينشق لمائه
 وقال ايضا اذا اردت ان لا تكون للزمان عجم فانك تشق من اسفل وديده
 عند الغرس وتنفج اجوافها من شجها وضم بعضها ليا بعض واربطها بشي من
 الكتيش واغرسها تكون كدك وان اردت ان تجر ثرتها فاخط رما د
 الحام في الماء وصبه في اصل شجرتها فان حبها يجمر احرار اسد بدلا
 واد ا اردت ان يصير الحامض من ثرها حلوا فاكشف عن اصلها والطحنه
 لجقر الحزير وانضجها باحوال الناس ثم اعد التلب عليها كما كانت فتزول
 الحوضه واذا اخذت رمانه من شجته وعددت حباتها فان جميع ما بقي من
 ثرها عدد كدك كما ينما كان واذا عددت شرافات نفع الرمانه
 فان كانت زوجا فان عدد حبها زوج وان كان فرد فرد وقال
 ابن عباس رضي الله عنهما ما التفت رمانه الا يعطى من ما الجنة وفي روايه ان
 ابن عباس رفعه وقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من رمان
 من رمانكم هذا الا وهو ملتح بحبه من رمان الجنة وروي ان عليا
 رضي الله عنه قال اذا اكلتم الرمان فكلوها بشجها فانها دبغ المعد وما
 من حبه منها تقوم في جوف رجل الا انارت قلبه واخرست شيطان
 الوسوسه اربعين صباحا قال صاحب الفلاحه اذا اردت ان تنقي
 الرمان غصنا طريا فاقطع طريا من غير ان يصيبه حراجه واعنيس
 طرفه في زيت مسخن وعلقه في بيت بارد فانه سقي رمانا طويلا وكذلك ان
 تركتها على الشجر ولققتها بشي من حشيش وحصتها بحيث لا يصيبها
 الماء وقال ابن البيطار حب الرمان اسد قبضا من عصارة واشد
 تحفيقا وتسوون اكثر في الامر من حبه وجنيد الرمان الذي يتساقط
 عن الشجر اذا عقد ورده اكثر من القشر في ذلك والرمان كله جيد
 الكيموس جيد للمعدة قليل الغذاء يولد حره ان ليست بكثير في المعدة

ونفخا

ونفخا ولذلك لا يصلح للمحرمين والحامض اتق للمعدة الملهته وهو اكثر
 ادرار للبول من غيره من الرمان وهو قابض واما ما كان طعمه شبيها بطعم
 الحمر فثوته متوسطه وحب الرمان الحامض اذا جفف في الشمس ودق
 ودر على الطعام او طبخ معه منع الفضول من ان تسيل ليل المعدة والامعاء
 واذا نفع في ما المظهر وشرب نفع من كان سفت الدم ويوافق اذا استعمل
 في المياه التي يجلس فيها لفرجه الامعاء وسيلان الرطوبات السايه من
 الدم المزمنه وعصان حب الرمان وخاصه الحامض اذا طبخ وخلط
 بالعسل نفع من القروح الخبيثه والحم الزايد ورجع الاذان والقروح
 التي في باطن الانف والجلتار وهو قابض يجفف بسد الله ويلزق
 الجراحات يحذر ان يبلع لكل ما يصلح له الرمان ويتمضمض بطبيعته
 لله التي تدم كثيرا والاسنان المتحركه ويها من لزوق اللثيق الذي يصير
 فيه الامعاء ليا للاسنان وزعم قوم انه من ابتلع ثلث حبات صحاح من اصغر
 الجلتنار لم يعرض له في تلك السنه رمد وقد يستخرج عصان الجلتنار
 كما يستخرج عصان الميوسفطيداس ويقوق قشرا الرمان قابضه توافق
 كلما يوافقه الجلتنار وطبيع اصل شجر الرمان اذا شرب قبل حب القيق
 واخرجه والحامض منه ردي للمعدة بجود الامعاء وكثر الدم واكثروا الحامض
 ان اعتصر مع شجها وشرب من عصيرهما مقدار نصف رطل مع عشرين
 درهما من السكر اسهل الصفرا وتقوى المعدة واكثر ما يؤخذ منه عشرين واقي
 مع عشرين دراهم سكر فان هذا يعاير المليلج الاصفر وهو قوي على ابعاد
 الرطوبات المترية العفنه من المعدة وينفع من حيات الغب المتطاولة وينفع
 من الحكة والحرب ويدفع المعد من غير ان يضر بقصبتها وشرايه وربه نافعا
 من الحاروا كحلوته منفع قليلا حتى انه ينعط ويخط الطعام عن ثم المعدة اذا
 امتص بعد وليس محتاج ليا اصلاحه لان نفخه يسرع التنفس والحامض طويل

الوقوف وينفخ ويبرد الكبد ولا سيما ان ادمز واكثر ويعظم صرع للمبرودين ويرد
 اكبادهم وينفعها من جذب الغذاء فيورثم الاسهال وينفخ قهيم الرياح ويذهب
 شهو الباه فيتلا حقهونه بالزنجبيل المر يا والشرب المقي والاسفيد باجا
 التي تقع فيها الثوم والوايل ولا شيء يصلح لاصحاب الاكباد لكان اذا ادمنوا
 الشراب العتيق من التقلية والريمان الحلو يعطش والكامض يطفي
 نايص الصفراء والدم يكسر البخار ويقطع التي واكحله منه معتدل موافق لمزاج
 الرزق وخصوصا روح الكبد وعصا الحلوا اذا وضعت في قارون في شمس
 طان حتى تغلظ تلك العصا واكتحل بها احدث البصر وكلما عتقت كانت
 اجود والمز من ينفع الحميات والتهاب المعدة وان امتص المجوم منه بعد
 غداية فيمنع صعود البخار وهو اولى من ان يقدمه فيصرف المواد القرا اسفل
 ويعميه ينفع من الخفقان والحلو يجلو الفواد وان طبخت الرمان الحلو
 بالشراب ثم دقت كما في رصدها الاذن تقع من وردها منفعه حين عصا
 الحانض منه ينفع الطفرة اذا اكتحل بها وسوقه يصلح لشهوه الحجابي وكذلك
 ربه وخصوصا الكامض عوصير الرمان اذا اطبخ في اناخاس ليا ان تخن
 واكتحل بها ادها الحكة والجرب والسلاق وزاد في قوق البصر واذا
 فرغت رمان من جهها وملبت بدهن ورد وقررت على نار هاديه وقطر منه في
 الاذن سكن وجعها ومع دهن ينفع للسعال اليا بس واذا طبخ
 قشرا ليمان واجلس فيه النساء نفعهن من الترف واذا اجلس فيه الاطفال
 نفعهم من خروج المتعد واذا طبخ قشرا ليمان في ماء ليا ان يهرس
 واخذ منه اربعه دراهم مع الماء الذي طبخ واضيف اليها اوقيه ونصف دقيق
 جواركي وصنع عصيده ووضع عليها زيت فنج واكلمه من به اسهال دريح قطعه
 وحيا وان شرب طيخه من ارسل البول امسكه واذا خلط قشرا ليمان
 الحامض ثلثه عصفور سحقا وطبخا بخل يقيف حتى يعقد وجبب منها على قدر

الفلفل وشرب منها من سبعة عشر حبه ليا عشر من حبه نفع من السج
 والاسهال وحيا ونفع من قروح الامعاء والمتعد واذا احرق قشرا ليمان
 وعجن بعسل وضد به اسفل البطن والصدر نفع من نفث الدم واذا سحق قشرا
 الرمان او سقيط عقه وخط بعسل وطلي به اثار الجسد ري وغيرها
 ايا ما متوا اليه ادهبت اثرها واذا احتقن بما قشرا ليمان المطبوخ مع
 الارز والشعير المقتود المحصر نفع من الاسهال وسحق المعاد اذا مضض
 بياية قوي اللثة واذا استنجى به قوي المتعد وقطع الدم المنبعث من افواه
 البواسير واذا سحق قشرا ليمان واقتم منه صاحب الدود عشم
 دراهم وشرب عليه ما حارا اخذ بها بقوق ربي الرمان خاصيه محمود انها
 اذا اكل الحنظل بها منع ان يفسد في المعدة والكامض يقطع بلغم المعدة
 وسائر البلغم وان طبخ به طعام لم يفسد في المعدة وكذلك يفعل الرب المتحد
 من الحلو منه وفي الشراب المتخذ من كليهما خاصيته في منع الاطلاط من القطن
 ويؤخذ رمان فيقور من راسها قدر درم ويصب عليه دهن ينفسح بقدم يلا بخل
 الرمان ويحل على دقان عرق حتى يغلي ويشرب المدهن ويزاد عليه دهن اخر حتى
 اذا شربه زيد غيره حتى يبري وينفع ان يشرب شيئا ثم يعرك ويتصر حبه
 ويرمي ثقله فتعبر على تليين الصدر ويكسبه من القوق عي ادرار البول
 ما لم يكن قبل ذلك واذا طبخت عصا الحلوي في اناخاس كانت صالحه
 للقرح والعفن والرايح الممتنه في الانف وعصا الحامض
 نافع للقرح الخبيثه في الفم والدم المتولد من الحلو منه دم رقيق الا انه اذا
 امتص وتودي عليه مع الطعام احصب البدن بتلديد الغذاء واجتذاب
 الاعضاء له ونقله ما تحلل منه ويسكن الا بخر الحان في البدن ويعتد لها
 والريمان الحامض في هذا خاصه اقوي والرب المتخذ من الرمان يقوي
 المعدة الحان ويقطع العطش والقي والغثيان والمنع من اقوي

وإذا اعتصرت رمانتين شجرتي وتضمضن بآياتها نفع من القلاع المتولدة في أفواه
 الصبيان ورب الحلو إذا أخذ المسلول بالمال عند العطش وطب بدنه وكذلك
 يفعل امتصاص الطري منه للغذاء وإذا شويت الرمان الحلو وضد بها العين
 الرمد سكن وجهها وحط رمدها وزهر الرمان إذا صمدت به الملعج العين
 الكرم الغض الرخصه قطع التي الدرع وعصا الرمان الساقط عند العقد
 إذا استخرجت بالطبخ في الماع زهره وعقدت بها ان تغلظ قوت الاعضاء
 ومنعت انصاب المولود اليها لاسيما العينين الرمدتين وحبان كل العينين بآ
 الورد وإذا حلت في ماء عنب العلب أو لسان الكرفنعت من قرع الإحليل
 ومنعت من سحج الحنف مخلوطة بالماء ومن ابتدا الداحس وإذا احقن
 بها بما أغلى فيه عيدان الشيب جففت الرطوبات السائلة من الرعم
 وإذا حلت بالخل نفعت من الحس وإذا مزجت بعكاز الخمر وطلى بها الجسا
 العارض في العين من بلم أو رشح أو ترديدكم ولمودي عليه أضمر وإذا صنعت
 هذه العصا من قشر الرمان الغض مع شجره كان فعالا في جميع ما وصفناه
 قريبا من الأولى **رَبِّيْتُون** شجر مبارك كبير النفع قال
 ابن عباس رضي الله عنهما هذا الشجر أقسم الله تعالى بها في القرآن لعمري
 وروى حذيفة ابن اليمان رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم ان آدم عليه
 السلام وجد صريانا في جسه فشكا ذلك إلى الله عز وجل فنزل جبريل
 عليه السلام بشجر الرتون وأمره ان يغرسها ويأخذ ثمرتها فيعصرها وقال
 ان في دهنها شفا من كل داء الا السام وذكر صاحب الوسيله في الطب
 النبوي عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اتدوا بالزيت راد هتوا به فانه يخرج من شجر مبارك اخذه العتيبي
 وعن عقبه من عامر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عليكم بهذا الشجر المبارك
 زيت الزيتون وتداووا به فان فيه منفعه للبلية سور وروى زيد بن ارقم رضي

الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تداووا من داء الحنج بالقسط
 البحري والزيت اخذه الترمذي وغيره ومن عجيب خواص هذا
 الشجر انها تصبر عن الماء طويلا وانه لا دخان لحشيشها ودهنها وانه لا يئب
 شجرتها من النواء وإن بنت لا ينفع بها قال **صاحب الفلاحه** ينبغي
 ان يكثر المد تحت شجر الزيتون فان الغبار اذا اصاب الزيتون راد دسما
 ونضجا وقال ايضا ان اردت ان لا يتساقط ثمرتها فخذ الباقي المتاكل
 واسدده خزونها بالشمع واحفر عن عروق شجر الزيتون واتق عليها من
 ذلك الباقي وادفنها في التراب كما كانت فانها لا تتساقط وروى عليك
 بالزيت فانه يكشف المني ويذهب بالبلغم وشد العصب ويذهب بالاعيا
 ويحسن الخلق ويطيب النفس ويذهب بالام وقال **ابن البيطار**
 الزيتون البري ورقه قابض اذا سحق وتضديه منع للحجر من ان تسعي في
 البدن ومنع النمل والقروح والسوي والناز الفارسيه والداحس وتضديه
 يدمع العسل بلب الحشكر يشه وينقي القروح الوسخة ويخلط بالعسل وتضديه
 فحلل الاورام الحان ويلزق جلد الرأس اذا انتقل واذا مضع ابرا تروح
 النمل والقلاع واذا تضديه بالورق مع دقيق الشعير كان صاكا للامساك
 المزمن وعصارته وطبخه يفعلن ضد ذلك وعصارته اذا احتملت قطعت
 الرطوبات السائلة من الرعم المزمنه ونزف الدم وردتوا العين وينفع من قرحة
 العين ومن قروح اخذ ويقطع سيلان الرطوبات اليها ولذلك نفع في
 احلاط اشياقات لتاكل الاجفان وسيلانها واذا ارادت ان يخرج
 عصا الورق فدقه ورش عليه في الدق شرابا او ماء وعصره وجفف
 المعصا في شمس واعلمها اقراصا والعصا الى نفع فيها للشرب اتوي من
 التي نفع فيها الماء اصلح للحزن وتصلح للاذان الذي يسيل منها القيح
 والادان المتقرحه وقد يحرق الورق مع الزهر وتعمل بدل التوت اذا لم

تكن حاضره ويظن به انه ليس بدون التوتيا في منفعه العين وقوى ورق الزيتون
البستاني يشبهه بقوى ورق الزيتون البري غير ان قوه البستاني اضعف
وهو اكثر موافقه من البري للعين لانه اسلس واحف عليها وورق الزيتون
تقبض وينفع من ماكل الاسنان اذا طبخ وامسك مائه في الفم ويطح ورق
الزيتون بما الحصرم حتى يصير كالعسل ويطلى به الاسنان المساكله
ينقلعها ولان احتقن به نفع قروح المقعد الباطنه والرمم وورق الزيتون
البري اذا احرق وضد به عجونا بالماء الحار عرق النساء فوق العروق
باربع اصابع من الجانب الوحشي ونزل عليه حتى تنفجر الموضع كان ذلك
من مرة واحدة او من اكثر فانه يسيل من الموضع مائه كثيره وياكل اللحم الذي
حلل اللب وبرايد كل الشكايه علم ثم يعانى الموضع بالادويه الملهيه والرطوبه
السايه من رطب خشب الزيتون البستاني اذا الملب فيه النار اذا لطح
بها ابولب الخالم التي في الراس والجنب والقوبا وان علق بعض عروق
الزيتون على لدغته عقرب بري وان اخذت عروق شجرة الزيتون
وورقها وطحنا بالماء ولمضمض به حاراً من شكا راسه من برد سكن الوجع
واذا صبه المزكوم على راسه حلل رطوبه كثيره من راسه واحدها خفف
الزكام وان انكب على خاد هذا الماء وصبر على ذلك حتى يبرد وينفذ بخاره
احد الرطوبه من المخبر والراس واجرها سفلا ومثرا الزيتون اذا
تفد به سقى من خالم الراس من القروح الخبيثه وماد اخل فوي المشر اذا خلط
بشحم ودقيق قلع الاسنار البيض من الاظفار واما رسون الماء اذا كان
وتفد به لم يدع حرق النار ان يقتفط وسقى القروح الوسخه والرسون اذا
بارد يابس عاقل للطبيعه دايع للمعد مقولسهوتها بطي الانضمام ردي
الغذا واذا رمي في الخل كان اسرع انضماما واكثر عقلا للبطن واذا
علم بالمخ اكتسب منه حران وكان الطف من السق في الماء ومنه الملح الذي

كبس فيه

كبس فيه الزيتون اذا مضمض به شد اللثة والاسنان المتحركه والزيتون
الحديث الذي لونه سلبا لون الباقوت بحبس البطن وهو جيد للمعد والزيتون
الاسود النضج سريع الفساد ردي للمعد غير موافق للعين واذا تفد به
نفع القروح الخبيثه ان تسقى في البدن وقلع القروح والزيتون الاسود
اسرع انضماما من الاخضر فاذا انضم في المعد انقلبت ليل الصفرا
ثم هفف فصير سودا و لذلك صار قاسرا مظلما للعين والزيتون الاسود
نواه من حمله المخدرات للدور امراض الريه والخلط المتولد من الزيتون
قليل مدموم فان اكل في وسط الطعام احد الشهي وقيل ابطا الطعام
في المعد اما الزيت العذب المتخذ من الزيتون المدرك فانه يرطب ويسخن
اسخانا معتدلا والزيت المعتصر من الزيتون الغض وهو الاتفاق فيه يصب
وبروده والعذب المتخذ من الزيتون المدرك يرطب ويسخن اسخانا معتدلا
والعذب المتخذ من الرسون العتيق اسخانا واكثر تحليلا والزيت العتيق
من الاتفاق مادام قبضه فيه فقوته مخففه فاذا زال عنه القبض صار شبيهه
بالزيت المتخذ من الزيتون العذب والزيت الاتفاق اوفق للاسحا وخاصة
ما كان حديثا غير لداع طيب جيد للمعد ويشد اللثة ويقوي الاسنان
اذا امسك في الفم ومنع من العرق وجميع اصناف الزيت حار ملينه
للشحم مع البردان يسرع ليل الابدان ويسطها للحركه وبلين الطبيعه
ويضعف قوه الادويه التي خرجت وسقى منه الادويه القتاله وسعدا ويكون
ذلك دايا واذا شوب منه تسع اواني بما الشعير مثله او ما حار اسهل
واذا طبخ بالسداب وسقى منه وهو سخن تسع اواني من به مغسلا خدر
الدود وينفع اذا احتقن به من القولنج من ورم الامعاء ومن شرب من جميع
يابس والعتيق منه اسخانا وتحليلا ويكحل به ليحدا البصر وان لم يحضر
زيت عتيق واحتجت اليه نصبيه اننا زيتا جيدا واذا طبخ حتى سخن يصير

مثل العسل واسعه نقوة مثل قوه الزيت العتيق وزيت الزيتون البري
 قابض وموافق لمن به صداع مثل مرافقه دهن الورد ويحقن العروق
 ومنع الشد القوي من السقوط من ان يسقط ويجلو الخاله من الرأس
 والقروح الرطبه والحرب القوي وغير القوي ومنع السبب ان يسرع
 اذا دهن به كل يوم واذا انضمض به للثة التي تدمى كثيرا نفعها ويشد الاسنان
 المتحركة وسها منه اذا سحق كاد يصلح للثة التي يسيل اليها الفضول وينفع عند
 ذلك ان يوضع على ميل ويغير زيت ويوضع على اللثة الى ان
 يقبض وان احتل من عينه سيل او في اجفانه رطوبه غليظه بارده يا بسه
 يسير من زيت عتيق ازال عنه ذلك وقوي بصره وزاد نورا على بصره وان
 احتل بالزيت المبيض بالطبخ والماء والثار اللينه من في عينه بياض
 واد منه اذاب ذلك البياض وازاله على طول الايام وسفاه من العلق
 العارضه من الرطوبه وهو يقوم للعين النازل فيها الماء مقام القدر
 بالحديد اذا نظرت فيها وهكت براس المليل حكها كثيرا وحسب ان يكون هذا
 الزيت عتيق منه وما زاد كان افضل ومن سعته عتق فاعدا الزيت
 العتيق شحنه ودهنه مخرجه سكن الوجع على المكان ●
 واما الزنباب وهو ثقل لريث فهو يحفف سخن سفي القروح في الابدان
 اليابسه ويفتح القروح الحاده في غيرها من الابدان كلها لان فيها هي
 وتغير وعكس الزيت اذا طبخ في آث من نحاس يبرسيه لئلا ان تحن ويصير
 مثل العسل كان قابضا وساحا لما يصلح له الحفص وينفض على الحفص
 بانه اذا خلط بعسل او شراب سادج او شراب او بومالي ولطخ به كان
 صالحا لوجع الاسنان والجراحات ويقع في اخلاط ادويه العين
 واخلاط المراهم واذا عتق كان اجوده له وتبها منه حقنه نفعه
 للمتعده والقروح والفج والرم واذا طبخ بما الحصرم الى ان تحن

وبصير

ويصير مثل العسل ولطخ به على الاسنان المتاكله قلعها واذا خلط بالذوا
 الذي يقال له طام الاون مع نقيع الترس ولطخ به الواشي قلع جربها واما
 الحديث منه الذي لم يطبخ فانه اذا سخن وصنع على المنقريين والذين هم
 حن المغا صل نفعهم واذا خلط على جلد ووضعه على بطون الحبوب حن
 الاسفاح المعارض له ● **سور** يخرج حسن اليه يوم الساق
 يضرب به المثل في طوله واستقامه قد وانه لا يتغير صيفا ولا شتا
 ونشانه خشبه تحذ بنادق ويترك في وسط الدقيق الذي يبق
 زمانا طويلا لا يفسد ولا يتغير **والسور** ابن البيطار
 ورقه وقضبان وجوز طرية لينه يدمل الجراحات الحار
 الحاده في الاجسام الصلبة والسور ينفع اصحاب الفتق لانه يحففه ويكسب
 الاعضاء التي استرخت قوه وسعه قوم في مداواه الحار والحمه بعد ان
 يخلطوا بدقيق الشعير وقوم اخر يستعملونه في مداواه الحار فخلطونه امسا
 مع الشعير والماء او مع خل ممزوج مزاجا مكسورا بالماء وعلى السور في
 طعمه حذر وحراره ويستعمل فيما يستعمل فيه سائر العلوك واذا شرب ورقه
 مسحوقا بطلا وشي يسير من المرتفع المئانه التي ينصب اليها الفضول والعسر
 البول واذا دق جوز السور وطبخا وشرب تخير نفع من نفث الدم
 وقرحه الامعاء والبطن التي تسيل اليها الفضول وعسر النفس الذي
 معه الانتصاب والسعال وطبخ جوز السور يفعل ما يفعله جوز
 السور واذا دق جوز السور وطبخا وخلط سبي لين الصلاه وبرا اللحم
 الذي يثبت في باطن الانف واذا دق بالخل وطبخ وخلط بالترمس
 قلع الاثار البيضاء من الاطفال واذا نقده به اضمحل الاذن من الفتق
 ورق السور يفعل ما يفعله جوز السور ونظن جوز السور انه يطرد
 البق اذا دخن بالا غصان والورق ورق السور واذا كان مسحوقا

وتقويه الرق الجراحات وقطع الدم واذا دق وخلط بالخلل سود
ويتقده وحده وبالسويق للحرق والنمل والحرق والاورام الحارة في العين
واذا خلط بالحم وزيوت عذب ووضع على المعدة قواها وطبخه بالخل نافع
لوجع القلب والاسنان وربما يذرع على حرق النار وسائر القروح
الارطبة فينفعها **سفرجل** شجر مشهور ومن عجيب شأن السفرجل
انه اذا قطع بالسكين نشف مائه وكلما كبرت السفرجله كان اقل
لنشاف ما بها قال الشيخ الرئيس السفرجل يسكن العطش
ويقوي المعدة والسفرجل به على الشراب يمنع الحمارق والوا اذا داومت المرأه
على اكل السفرجل والرمان وهي حبي فأن ولدها يكون ذكيا شاطرا
حسن الخلق والخلق واذا تعقد اللبن في ثدي المرأه يطبخ السفرجل
بالعسل ويوضع على ثديها فانه يسكن لها ويبرد وربما قال صاحب
الفلاحه اذا اردت ان سقى السفرجل زمانا فضع على نشانه الحشيشه التي
ولا تضع السفرجل في بيت يكون فيه شيء من النار عيني فانه يفسد الثمار
كلها وقال ابن البيطار دهن السفرجل قوته قابضه يصفى
للقروح الحمره وكال له للدراس والشقاق العارض من البرد والنمل وقروح
النم واذا احتقن به الرم والذكر نفع حرقة البول وقد ينفع لمن شرب الدراج
ومن نفت الدم والصداع الحار والركام الحار واورام الكبد والاسهال المزمن
المؤلم من قبل الحرق الزجير واذا احتقن به نفع قرحه الامعاء ويخفف
الحنا ويحل على البثر فينفعه قال في كتاب الطب النبوي
السفرجل بارد يابس ويختلف في ذلك بحسب اختلاف طعمه
وكله بارد قابض جيد للمعدة والخلوصه اقل برذا وبسقا واميل الى الاعتدال
والكامن شد قبضا وبردا وبسقا وقد يسكن العطش والقي ويبرد البول
ويسفل الطبع وينفع من قرحه الامعاء ونفت الدم والميضه ومنع تصاعده

الاعين

الا يخفف اذا استعمل على الشراب وحرارة اغصانه وورقه المعسوله
بعد ذلك كما لتوتيا في فعله والسفرجل قبل الطعام يقبض ويبرد يلين
البطن مضربا لعصبه مولد للقولنج يطفي المرأه الصفراء وان شوي كان
اقل خشونة واخف وصفه شيء ان يتور وخرج حبه ويجعل فيه
العسل ويطين جرمه بالعجين ويودع في الرماد الحار واجود ما اكل
مشويا او مطبوخا بالعسل وذلك اذا كان بدنه صحيا وحبه ملبس
ينفع من خشونة الخلق وقبضه الربو وكثير من الامراض ودهنه منع العرق
ويقوي المعدة واذا شرب نفع من شرب الدراج والسفرجل المرأه
نفع المعده والكبد ويشد القلب ويطيب النفس روى موسى بن طلحه
ابن عبيد الله عن ابيه قال اتيته النبي صلى الله عليه وسلم وهو في جماعة من اصحابه
وبينه سفرجله فلما جلست اليه دحاها بخوي ثم قال دونكها ابا محمد
فانه يشد القلب ويطيب ويذهب بطن الصدر وفي حديث اخر عنه صلى الله
عليه وسلم انه قال اذا وجد احدكم طحا على قلبه فلياكل السفرجل
وعن الحسن بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا
السفرجل على الرق وروي ايضا عن طلحه قال دفع لي رسول الله صلى
الله عليه وسلم سفرجله وقال دونكها ابا محمد فانه يجمع النواذر ويرري ان النبي
صلى الله عليه وسلم كسر سفرجله ونادى اهل جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه فقال
كل فانما تصنع اللون وتحسن الولد وقال ابو عبيد الله الطحا
نقل عني قال ما في السما طحا اي حجاب وطلحه وقال ابن الانباري معني
قوله تجم اي يقيه وترجمه وقال غير معناه تفتح اي توسع من حمام المسار
اسما عنه قال امرؤ القيس تجم على السباين بعد كلاله وقال غير
ومن العجايب والعجايب همه قرب الحبيب وما اليه وصول
كما العيس لقتل ما تكون من الظلم والمأ نوق ظهورها محمول

جيد

ساق شحم معروفه جليله تفتت بنفسها من غير عرس وسعي من الناس
 قال الشيخ الرئيس لم يتركها قوى المعده وجلب الصفا من الامعاء
 والاحشاء وتضديه الضربه فتمنع الورم والخضض ونفع الداحس ويحقن
 به للبواسير وصمغه يوضع على الاضراس فيسكن الما ورجعها وقال
 ابن البيطار طبخ الورق بسود الشعير ويغلى منه حقه لقرحه الامعاء
 وشرب منه لا يجلس فيه وينظر منه في الادان التي تسيل منها القيح واذا
 تضديا لعسل والورق اصمرا الداحس ومنع الورم الخبيث الذي يقال له
 غيغرانان ان يسقى في البدن وطبخ الورق اليابس اذا طبخ بالما الى ان
 يغمر طبخه مثل العسل في الثخن واتفق ما يوافقه الحصى والتمر
 ينعل ما يفعله الورق وبوافق في الطعام من به اسهال مزمن وقرحه
 في الامعاء واذا تضديه بالما منع الورم عن تحف الراس منع الورم من ان
 يعرض في مواضع الغرب واذا كان والحدوش التي تعرض في البدن واذا
 خلط بعسل ازال خشونه الاجفان وينقطع سيلان الرطوبة البيضاء من
 الرم وبري البواسير اذا خلط بجم البلوط سحقا ورضع على البواسير
 ينفع واذا طبخ وصب ماء على الوثي لم يرم واذا شرب بشواب قابض
 قطع الاسهال وتزف الدم من الرحم وكثر البول وزعموا ان من شربه
 صوف مصبوغ الحمد وشد على صاحب النزف من اي عضو كان قطع الدم
 ونهي الطعام حموضه ويسد الطبع بعنوصته وينفع الاسهال المزمن
 عن اصغرا اذا اكل او اصطنع به وهو في مذهب الخل الا ان الخل
 اللطيف منه وان طبخ به كم اود جاج شد البطن وان ضد به المعده
 والبطن شديدا وينفع من تخلب الصفوا من الكبد الى المعده والامعاء وادان
 عقل غير ان فعله الاخر يضعف واذا نفع في ما ورد والخل يبدل لك الماورد
 نفع من ابتدا الرمد الخارج ماله وتوي الحرقه ونفع من السلاق واحرق

الحكمه العارضه للمعين وسوق الساق بعقل ونفع المعده ويحجان الصفرا
 واسها لها ومن به في داءم ولا يثبت في معدته طعام ولا شراب اذا اخذ من
 الساق والكوب ودرقه جريشا واستفقه بما بارد دفع القي وان طبخ منه اوقيه
 في نصف اوقيه رطل ما حتى يخرج قوته فيه ثم يغمر في الماء خرقه ويكدها العجان
 التي فيها جرب واكال وسلاق وحده نفعه بحرب واذا اخذ من به باردا
 قطع سيلان الدم وينقطع منه في عين المجرد واذا حمرت فيون طهون في
 عينيه واذا غسل جبهه بالورد وتضمنض بالورد وحده نفع من القلاع وورقه كيف
 ما استعمل امسك الطبيع واذا استخرجت عصاه ورقة بالطبخ وعقدت حتى
 تغلط قوت الاعضا ومنعت انصباب المواد ايها وهي في روع المواد عن العين
 بالغه المنفعه واذا حلت في ما لسان الثور واحل وطليت به القروح الخبيثه
 حيث كانت جفتها واذا اضدت به اللس والفقان واصل القضيبت تفتت
 من سلس البول الذي سببه استرخا **طرفا** شحم معروفه
 قال الشيخ الرئيس تضديا لها مهراة في الخل منع للطحال وعصير
 ورثها لوجع الاسنان مضغته ونظولا على الراس فيشتل القل ودخان
 بجفف القروح الرطبه والجدرى ورماده يذر على حرق النار والقروح
 الرطبه ويقوي اللثة المسترخيه ومنع من امراض العين ونهش
 الرتيلا وقال ابن البيطار نفع الطرفا تخلصه ونقطع من غير
 ان تجفف ونيه قبضه ولكان هذا القوي صارنا نعا جدا للاطعمه الصلبة
 اذا طبخ ورقة واصوله وقضبانها بالخل او بالشراب ففسني لذلك وشفي
 ايضا من جوع الاسنان ونش الطرفا تستعمل بدل العنصر في ادويه
 العين وادويه الفم ويكون موافقا لنفث الدم اذا شرب والاسهال المزمن
 والنسا اللواتي تسيل من ارجاس الرطوبات زمانا طويلا وللرقان ولمس
 لنشه الرتيلا واذا تضديه اصمرا الاورام البلغم ونعل تشم مثل نعل

عش وإذا طبخ ورقه بآ ومنج شراب وشرب اصغر الطحال والنسا اللواتي
يسيل من أرحامهن الرطوبات إذا أحلس في طيخه ولعتهم وقد يصيب على الدن
تولد لم اللد والصبيان فينعمهم ورماد خشب الطرفا إذا احتل قطع سيلان
الرطوبة من الرم وقد يعلم من ساق شجر الطرفا مشارب يشرب فيها
المطحولون بدل الاقتاع فيزول ان الشراب نافع لم وإذا در رماد الطرفا
على القروح الرطبة جففها وبالحامه القروح التي تكون من حرق النار
والطرفا تنفع من استرخا اللثة ويدخض به الزكام والجدرى فينفع نفعاً
عجيباً وظهر بامراه جذام فسقيت من طيخ اصول الطرفا والربث مسراً
فبريت وجرب ذلك في امراه اخري نفع والطرفا ينفع من الاورام
الباردة اذا دخت به دكدك سائر الاورام واذا دخن بالطرفا نفع
من الحدا الطم في غير وقته وجرب ان البواسير تنخر بالطرفا ثلث
مرات تحف وتدمل وتنتثر بعد ذلك واذا بخرت العلقه الناشئة
في الحلق بورق شجر الطرفا استطبها **عشر** شجر اعرايه يمانية
كانت العرب في الجاهلية اذا اراد احدهم سفراً وخاف خبايا جبلته
عدا الى غصن من هذه الشجر وشده ليا غصن اخر خيط وتر كفا فاد اقل
من سفرة عاد اليها فان وجد الغصن من الجاهل استدل به على ان خليلته
ما كانت تحونه في مده سفرة وان وجدها بخلاف ذلك استدل على
خبايتها وقال **ابن البيطار** له نقاع كانه سقايق الجمال وفي
جوف النقاع حراق لا يقتدح في اجود منه وكحش منه المخاد والوساد
واذا قطعت اوراقه هرقت لبنا والناس في بعض البلاد يا خدوف
ذلك اللب في الكيزان يجعلونه في منافع فينفعون فيها الجلود فلا تنق عليها
شعر ولا وبر ثم يلقى في الدباغ ولينه حار محرق وهو اقوي من جميع لبن
التواعات سهل مضغف للاعما وينفع من لسعفه والقواني طلاء

نشق

فستق شجر مشهور زعموا انها من تركيب اللوز على الحبه الخضراء
خشبها يشتعل وان كان رطباً لغزط دهنيته بخلاف سائر الاحشاب
قال ابن البيطار يفتح السدد وتسمى الكبد خاصة وينفع من علل
الصدور والريه وسقي ما يح في منافذ الغذاء من الكبد واذا اكل او شرب مسحوقا
نفع من نكس الموام ومنع الغثيان وقلب المعدة وتقوى لها وله عطر به
مع لزوجته ويشبه ان يكون مغرماً مقويا للقلب فله ذلك في الترياقات
ومن خاصته يطيب النكهة وقع اخره المعدة وينزل المغص اكلا وقش الحانج
اذا اتقع في الماء وشرب قطع العطش والقي وعقل البطن ودهنه يضر
بالمعدة بخاصية فيه **قصب** شجر المعروف واصنافها كثير
منها قصب السكر وهي انفعها والاحسن منها ما يوجد بارض مصر ومنها قصب
الديرين يجلب من نبادند ومنها قصب القنا بارض الهند وتخدمه الرياح
يقال انها تحترق لا حنكاك اطرافها عند هبوب الرياح فيتخذ من رمادها
الطبا شير وهو ينفع من الحفقات واورام العين الحانج وتقوي القلب وينفع
من الحميات ومنها القصب المشهور من خواصه انه اذا صرقت الحبه بقصبه
منه ضرره واحد لم يستطع ان يهرب وتسمى في مكانا وان تسمى عليها الضرب
سلت وامكنا الذهب واذا دق القصب وهو رطب ورضع على العضو
الذي دخل فيه الحديد جذب وقال **ابن البيطار** منه الساجي
لما الرقة ما هو وجل الناس يعرفونه اصله اذا تقدر به وحله او مع بصل
التر جذب من عرق اللبم ارجه الششاب وما شبهها من السلي والداير
ويضد مع الحبل فيسكن وجع اقتال العصب ووجع الصلب واذا دق
ورقه وهو طري ووضع على الحصى والاورام لكان ابراهما وتسمى اذا
احرق وتضد مع الحبل ابراداً الثعلب وزهد القصب اذا دخل في
الاذان احدث صمما وهو القطن الذي في اطراف ورق القصب

دام طربا فانه يبرد تير يداسيرا وتشتور القصب اذا احترقت فتوتها لطيفه
محلله وفيها شئ يحلو واسفانها اكثر من تحفيفها والندي الذي يتزل على
القصب ينفع بياض العين واذا افترش ورقه في بؤت المحميين غصنا ورد عليه
الما يترد وكسرحه الحجر القوي ونفع معونه في تبريد الماء الواصل ليا
العليل واذا احرق الاصل وسحق رديف مثل حنا وخضب الداس
شد اجزاءه وعلق مسامه واعان على انبات الشعر واما قصب الدرين
فانه يدر البول ادرارا يسيرا ويخلط في ارضه المعدة والكبد والادوي التي
يكذبها الرم بسبب اورامه وبسبب ادرار الطمث فينفع جدا واذا طبخ مع
البشيل او مع بزر الكرفس وشرب وافق من به حبن ومن يكله علم ومن
يقطر البول وشدخ العضل واذا تدخن به ابراس السعال وحده او مع
صمغ البطم ويحتدب راحته ودخان في انبوب في الفم ويطبخ ويجلس الشاني
ما ينفع اوجاع الارحام ويقع في اخلاص المراه وفي بعض الدخن لطيب
راحته واما قصب السكر فانه اسود ومنه اصفر ومنه ابيض والاسود لا
يعصر وهو يغلف حتى لا يحيط به الكفان وانما يعصر الابيض والاصفر
وعصارة غسل القصب والقندما يحسن عصير القصب ثم تحمضه السكر
وقصب السكر لطيف ملائم للبدن نافع من خشونة الصدر والريه والحلق
ويحلو الرطوبة اللطيفه ويدر البول ويولد نفعا ولا سيما ان اخذ بعد الطعام
والقصب يلين الطبيعة ويصلح لتيسير التي اذا شرب على اثر ما فات
وتنوع بريشه طويله مغموسه في الشيرج ويدر البول ويذهب بالحرقه
الكائنه عند خروجه وينفع من السعال ويقطع الالتهاب العارض
في المعدة برطوبته ولطافته وينقي المثانة **ك**
على اكثر الاشجار نفعا واعلم وجودا قال صاحب الفلاحه
من عجائبها انك اذا اخذت وديها الذي يكون فيه قوه الثمر وعمرسته

فانه

فانه ياتي في السنه الاولى العنايد الكبار وقال ايضا اذا اردت ان يكون
الكرم كثير النفع قويه الاصل سريع النماخذ وديها من شجر غير عتيقه
واعمره في النصف الاول من الشهر والطرزاسها حتى البقر فان المخاصيه
عجيبه في ذلك وبدد في المعمر شيئا من بلوط وما يحواه ليقوي اصلها وشيئا
من باقلي لتثمر سريعا فادنا الى هذه الشرايط فان ثمرتها تكون عجيبه جدا
مخالفة لسائر الكرم وقال ايضا اذا شققت وديها وتركت فيه شيئا
من السفونيا فانه تطلق اطلاقا قويا وقال ايضا اذا اخذت
وديها من العنب الابيض واخضرت الاحمر واخضرت الاسود وشققتها
حيث لا يقع منها ثمرها والصقت بعضها ليا بعض وتغرسها فانه
تطلع شجر واحد ثلثه الوان ابيض واحمر واسود وقال ايضا
اذا اردت ان يسود العنب الابيض فاحفر ملحول الكرمه واقلب فيها
شيئا من النفط فان عنبها يسود وان اردت ان لا يصيب الكرم دود
فانقطع وديها بمخل ملطوخ بدم الدب او الضفدع فانه لا يتولد فيه الدود
والاني غصن قطع بذلك المخل وان اردت ان لا يصيبه البرد فدخن
الكرم بالزبد حيث يصل الدخان ليا جميع اجزا الاشجار ثم اثر عليها
ثم اطرفا فانه يسلم من افة البرد قال صاحب الفلاحه
الما الذي يتقاطر من قضبان الكرم بعد ما قطعت يقال لها دمع الكرم
جمع ذلك الماء وسقى للشديد الشغل بالبحر حيث لا يعلم فانه يغضها وان
كان لا يصبر عنها ساعه وقال ابن البطان الكرم الذي
يعتصر منه الشراسه ورقها وحيوطها اذا سحقا وتضد بها سكتنا
الصداع واذا تضد بالورق وحده او مع سوق الشعير سكن الورم الحار
العارض للمعدة والالتهاب العارض للمعدة وعصاه الورق ينفع الدرن بهم
قرحه الامعاء والذين سقيون الدم والذين يسكون معدم والحواصل

من النساء وخبوط الكرم اذا انفتحت في الماء وشربت فقلت ذلك ودمع الكرم
وهي تشبه بالصبغ تجدد على القصبان اذا شويت مع الشراب اخذت الحصى
واذا تطلع بها ابر القواي ولجرب المتقوج وغيره واذا احتيج الى
التلطيف بها تقدم بغسل العضو بالنظروف واذا تسبح بها مع الزيت داليا
حلفت السعد وخاصة الدمع المجموع من قصبان الكرم الطرية اذا
احترقت ورشحت منها الدمع كما يرشح العرق واذا طخت على التاليل
ادبهتها ورماد قصبان الكرم ورماد جحر العنب اذا تضدبه مع لكل ابر المقعد
لانه قد قلع منها البواسير وابر من التوال العصب وقد ينفع من نهم الانعي
واذا تضدبه مع دهس ورد وشراب وخل نفع من ورم الطحال الحار
قال ابن البيطار الحصرم هو غرض العنب مادام الخضرة وهو في الكرم
منزله البطح في التخل عاقل للبطن قاع للصفر والحم والدم ويولد ربا حار معسا
ويضعف بعد المدا من عليه واذا جفف الحصرم في النى وسحق ودلك في البدن
في الحام نفع من الحصة وقوي البدن ومنع الحصفات حدث في البدن في
تلك السنة وبرد البدن وعصا الحصرم ينبغي ان يسحق قبل طليح نجم
الكلب وشمس في اناخاس الحمر مغطى سوب وانترك في الشمس الى ان يجرد
ويخلط ما جمد منه ما لم يجرد بعد ورفع الانا من تحت السماء في الليل فان الانا
ينع العصا من الجودوز الناس من يطبخ العصا ويعقدها بالطح و قد
يوافق مخلوط بالعسل او بالشراب الحلو العضل الذي عن حتى اللسان
والخلق واللاه والعلاع واللثة الرخوة التي يسيل منها الفصول والاذا
التي يسيل منها القيح واذا خلطت بالعسل والمخل وافقت النواصير
والقروح المزمنة والقروح الخبيثة التي تسع في البدن وقد يحسن بها القرح
الامعاء ولسيلان الرطوبة المزمنة من الرعم واذا اكلت في احد البصر
ووافقت خشونة العين وتاكل الماقي وتشرب لتفت الدم العارض قدما

من الخراف بعض العروق وينبغي ان يستعمل ممزوجة بالما حتى يرق ويصير مائية
ويستعملها اليسير لانها تحرق احراقا شديدا وصف هذا الشراب الحصري
يؤخذ العنب الذي فيه ميزان ولم يستحم نضجه فجعل في الشمس ثلثة ايام واربعه
حتى يدبل بعصر ويطبق في الدنان ويشمس وقت هذا الشراب قاضيه وهو مقول للمعد
نافع لمن عسر انفاسه للطعام والمعدة المسترخية والمرارة الوحمة والمزج القويح الذي
يعرض فيه في الرجيع ويقال انه ينفع الامراض العارضة في الربا وهذا الشراب
يحتاج ان يعق سنين كثر فانه ان لم يفعل به ذلك لم يكن مسرورا واما صنع شراب
العاصوني وهو شراب الحصرم فيؤخذ الحصرم الذي لم يسود ويشمس ثلثة ايام ثم
يعصر ويؤخذ من عصيه ثلثة اجزاء ويطبق عليها غسل منزع الرغوة جز واحد
ويجعل في اناخرف ويدعم في الشمس وقت هذا الشراب قاضيه مبرد ويوافق من
كان في معدته استرخا واسهال من يستعمل بعد سنه ورتب الحصرم دافع
للمعدة قاطع الاسهال المر الصفر عاقل للطبيع بول الكبد يذهب الحار يسكن
للملح الكاذب عن الصفر قاطع للعطش الكاذب من المدا صا من النحي الحار
ولاسيما اذا كان معه في جميع ذلك رب الرمان المزج هو قاطع للدم والصفر
يسكن لالهاب المعدة الذي مع حرار والتهاب منبه للشهوى ويوافق العلل
السيال لاسيما التي تعرض في المقعد وشراب الحصرم نافع للنساء الحوامل ويقوي
معدهن ومنعها من فتور كموسات رديه لوجه ويسك الخنثى ان يسقط
قال العنب ما كان حار يسهل البطن نفع المعدة وما علق زمانا
فان فيه شيئا يسيرا من ذلك لان اكثر رطوبته قد حفت وهو جيد للمعدة تنض
الشهوى ويصلح للمرضى واما العنب المحتج في الجير وفي الجرار فهو يعقل
البطن ويضرب المئانة والراس ويوافق الذين سقيت الدم والابيض احمر الاسود
والمزج بعد القطف يومين او ثلثة خمر من المقطوف في يومه وتشر العنب
بارد يا بسن بطي الظم وحشوه حار رطب وجهه بارد يا بس وهو جيد للغذاء

موافق مقول للبدن شبهه بالتميز في قلة الردهاء وكثرة الغذاء والمقنوط في
الوقت منقح والنقيج أقل ضرراً من غير النقيج وغذاء العنب بحاله أكثر من غذاء
عصيين لكن عصي أسرع نفوذاً وأخف دلاً والعنب ينقح ويطلق البطن
ويخصب البدن سريعاً ويريد في الانفاط وهو جيد للمعدة لا يفسد فيها
كما يفسد الفواكه وقد يعطش ويحكي عليه أصحاب الأثرجه الحار ويكفي في
ذلك أن يشرب عليه شربة من السكرين أو يمسح عليه رمان حامض أو يوكل
طعام فيه حموضة ومن يكون إذا شربه أو قد يدب للبطن فيجدر أن يأخذ
بقتل أروع الحب أو الفخ منه أو يشرب عليه ما الشلج فان تادي ينفع مع ذلك
فليشرب شربة من ماء الكون أو يأخذ شيئاً من الشراب العتيق ويحذر
أصحاب القولنج الرنجي **فالمس** والأشربة العتيقة تضر الأعصاب
والحواس فيجتنب إذا كان بعض الأعضاء رطباً ويشرب منها اليسير وقت الصحة
وهو ما ي فلا يضر وأما الشراب إذا كان عتيقاً جداً أيضاً رقيقاً فهو يدر
البول إلا أنه يصدع الرأس وإذا أكثر منه أضر المعدة والشراب الحلو يشك
ناخ عسر الانضمام يري احلاماً زدياً ويدرا البول والشراب الأوسط يبي
العتيق والحديث فانه أقلت من عيوبها وينبغي أن يختار شربه في وقت الصحة
والمرض والشراب الأبيض رقيق سهل النفوذ جيد للمعدة واجود الشراب
الحولي من الحوت والعتيق ومقدار ما يشرب منه بقدر زمان السنه
والسن والعاده وقد روى الشراب وينبغي أن لا يشرب العتيق
على عطش وينبغي أن يسلب الطعام بالمقته ان الذي يحتاج اليه والسكره
ضار ولا سيما إذا ادمن وأدنا أح السكر على العصب ضعف واسترخا
وإذا ادمن الشراب وأكثر منه لم يؤمن الأمراض الحاده ومن أجود الاشياء
ان يؤخذ من الشراب بقدر معتدل فيها بين الايام ولا سيما ان جعل شحابه في
تلك الايام الباقية الماء فانه محلل ونفد وسقى الفضول التي يظهر خروجه

للحس والتي لا تظهر وينبغي ان يشرب بعد شربه الماء فانه يسكن صولة
الشراب ويكسر من غادته والشراب الأبيض اوفق لشاربه في وقت
الصحة والمرض والشراب اللين مضرة للعصب اقل والشراب كله اذا
كان خالصاً لاخالطه شيء وكان فيه قبض فانه يسخن ويسرع الدهاب في
البدن ويقوي الشهوة والمعدة ويغذو البدن ويريد في قو البدن
ويحسن اللون وإذا شرب منه مقدار صالح نفع من سقى السكران
والكزب والافينون والمرنگ ومن أكل النطرون جميع الادوية التي يقتل
بالبرد ومن لسع الموم الى يقتل سمها بالبرد والتي يرخي سمها المعدة
والشراب ايضاً نفع من النخه المزمنة ومن يجدد نفاحت الشراب سف
واسترخا المعدة وضعفها ومن الرطوبة التي تسيل في الامعاء والبطن
ومن انزط له العرق والتحلل ولا سيما ما كان من الشراب الأبيض
عتيقاً طيب الرائحة والشراب العتيق الحلو موافق للعسل التي
يكون في المثانة والكلى وينفع الجراحات والاورام اذا غمس فيه صوف
غير مغسول ورضع عليها واذا صب ايضاً على القروح الجديده والاكل
والقروح التي تسيل لها الفضول ورضع عليها نفعها وشراب الحصرم
صفته يؤخذ العنب قبل استحكام نضجه وفيه مران فيجعل في الشمس
لثمة ايام واربعه حتى يذبل ثم يعصر ويلقى في الدنان ويشمس ويقع هذا
الشراب قو قابض وهو مقو للمعدة المسترخيه والمرارة الوجع ولين
القولنج الذي يعرض فيه قي الحميم ويقال انه ينفع في الامراض التي
تعرض في الوبا وهذا الشراب يحتاج ان يعق سنين كثيره وان لم
يفعل به ذلك لم يكن مسروباً وأما الشراب المسكر فانه يسخن البدن
ويعين على هضم الطعام في المعدة وسرعة تنفيله الى الكبد وجوده
هضمه هناك واستفاده من أم العروق وسائر البدن ويسكن العطش اذا

منج بالما ومن اراد به تسكين العطش لا غير فليصعب عليه من الماء بقدر ما يحسن طعمه
 كله ثم يشرب فيسكن العطش وينفذ الماء ولا يسخن به ويخصب البدن
 متى شرب على اغذية كثيرة الاغذا ويحسن اللون ويدفع الفضول جميعا
 ويسهل خروجهما من البدن بالجهد والبول والعرق والتحلل الخفي الذي
 بالمسام ويخرج الصفراء ايضا في البول يوما فيوما فيمنع ان يكثر كميتها
 وسو كميتها فهو لذلك عون عظيم على حفظ الصحة اذا شرب على ما ينبغي
 ويصلح وقتا بوقتاً بالمقدار المعتدل الذي يهتد به الطبيعة ويستولي عليه
 ويطيب النوم وثقله فتستريح لذلك الآلات النفسية راحة اكثر من راحتها
 عند النوم على غير الشراب فيكون البدن بعد ذلك اليوم اقوي
 والحركات اخف واسهل والحواس ادكا والطف والمضم اجود والبلغ لطول
 النوم وقلة الحركات فيه ومن تركه بعد اعيااده له برد بدانة وهاجت به
 الامراض السوداء وضعت حصونه كلها والمقدار الذي ينتفع به في هذه
 الوجوه ثلث كميات اولها ان يشرب بعد الطعام بقدر ما يسكن العطش
 سكونا تاما ولا يراد به غير ذلك من تفرج النفس واضرابها وهذا هو
 الحذر للمحذرين واصحاب الابدان المملته جدا ومن يحكم ويحجج جسمه عليه
 الثاني ان يوحده الى ان يبلغ ان يسيرا لنفسه ويطن بها في اعتدال
 في ذلك من غير ثقل في الراس والحواس ولا ميل الى النوم الشديد فاما
 ما جاوز ذلك ليل الحليج للسان وقد صحه العقل واضطراب مفاصل
 البدن وضعفها عن الحركات فانها حاله السكر وذلك ضار جدا في
 وجوه كثير لا سيما اذا ارادفت وقد ينفع اذا لم يداوم عليه لاسيما اذا وقع
 في الشهر او مرتين فانه في هذه الحالة يسخن البدن ويرطبه ويرقق
 اخلاطه ويفتح مجاريه ويحلل كماله لا يتعقد ويجمع فيه من فضولات رديه ثم
 يخرجها بعد من المجاري والمنافس ولا سيما ان شرب من غير هذا النوم الماء

فان

فان الماء في هذه الحالة يحجج الى جميع ما حمله الشراب ورقته فحرقه ويدفعه
 ويسهل خروجه ويحجج ليا ما قد سخن من الاعضاء بالشراب فينبغي ان يعيده
 الى اعتداله ولذلك هو من اجود الاشياء في حفظ الصحة ان تجعل
 بعد يوم الشراب يوما ان يشرب الماء يومين او ثلثة وما كان دون ذلك
 فيمقدار مزاجها حتى يكون ذلك يوما ويوما واما مواسم السكر ومواظبته
 وشربه على الحمار لجالب للامراض المهلكة وان بقي البدن على هذا الحال
 كثير بقا حتى يقع في الامراض الردية كالصرع والفتاج والرعشه
 والامراض الحادة وتورم الاحشاء لاسيما الكبد والديلات والجراحات
 وفساد العقل وكدر الحواس وضعف الحركات وترهل البدن وذهاب
 الشهوة الطعام ويختلف في حواله من حسب انواعه وينبغي ان يحكم
 مزاجه المحذرون ولا سيما لما كان اقوي واعتق حتى يبلغ ان لا يحس له
 كبير طعم وينقله المبرودون ويعتدل فيه اصحاب الابدان المعتدلة
 واما انبيد السكر فصدع سريع الصعود ليا الراس الا انه يدر البول
 وينقي الكلى والمثانة ويذهب خشونة الصدر والربو والمضار التي تحدث عن
 شرب الشراب الصداع والرمود في الكبد وذهاب شهوة الطعام والغش
 والسدد والدوار والرعشه وانما من كان يكثر به الصداع عن الشراب
 فليحذر الابيض الرفق منه والعدم الروح وان اضطر ليا غيره فليكثر مزاجه
 حتى ينقد طعم الشراب وليفتقل عليه بالسفر جبل الحامض في ايامه
 وبالنبيق وسونق النبيق والتفاح الحامضين اذا لم يوجد السفر جبل
 ويضع على راسه في وقت الشرب خرقا مبردا بالماء ورد والكافور وينشق
 عند النوم دهن الورد ويغم عليه النفس والينوفروخوها ومن يسرع اليه
 الرمد فليشرب ساعه يفرغ من شربه سكجينا مبردا بالثلج فان ذلك
 ما يقية الرمد فليشرب بعد نومه او حين يفيق من شربه وسكره وعلى ان

السكجيز الساذج المبرد جدًا اقل ما عني الا لمن كان ضعيف المعدة جدا ومن كان
كذلك فليستعمل السكجيز السفرجلي وصفته يوخد من ماء السفرجل
الحامض المصفى من ثقله جزو من الحبل المعتدل الثقافه جزو من السكر
الطبرزد ثلثة اجزا فيطبخ وينزع رغوته حتى يصير له قوام وليتعاهد طلي
اجفانه وجهته عند نومه وصد عيه بشياف مامينا والصدل الاحمر
والنوفل والطين الارمني والحبل والماورد ويقطر في عينيه قبل النوم
الماورد فان نفع فيه ساقا كان اقوي وامام من محي عليه كبد فليختر القهوه
والنبيد المائي ولينقل عليه بالريمان الحامض ومنزجه بالما الصادق
البرد ومن يصيبه يعقب الشراب ثقل في كبد بلا ضيق في النفس
ولا وجع فليختر من الشراب ارته ويحطب الغليظ والكدر ومقل عليه
بالكرنس المريا والجزر وياكل في طعامه من الحرسف والمنديا والكثير
المحلل ومن يصيبه مع الثقل في كبد ضيق نفس ومعي فيبادر الي الفصد
والي تقييد كبد بالاضد الباردة فان كفاه والاهجر الشراب من فان هذا
عارض لا يحتمل الاستهانة به ويخدر قوما يتقيون عند ادمان الشراب خلط
سوداوي وفي ذلك ام منافع عظيمه بقي خراج بسهولة وليس ينبغي في هذه
الحاله ان يلب هذا الخلط عن مجراه هذا فاما من لم يخرج بسهولة وهاج
يعقب الشراب النواق والكرب فينبغي ان يعتاد شرب الشراب لطلاب
والما القاتر ليسهل خروجه ويوخد فيما بعد من الايام ما يسهل السوداوي فيصد
البا سلق من اليد اليسري ومن حدث به عن الشراب وجع في الكبد يترافق
اذا عم عليه مع لبن الطيبه وضعف الضم فليختر الشراب الاصفر المنرا القوي
ويشربه على امراق المطخات والالوان الكثير الا بالازبر ويقل المزاج وتنقل
باللوز والجوز والفستق والجزر البقول والفواكه الرطبه حتى يسكن هذا
العارض واما من حدث له مع ادمان الشراب دهاب شهوه الطعام والفتي

وتقلب

وتقلب النفس وتكسر البدن مع ثقل الراس ونوم مضطرب وتثويش فان
هذه اعراض الخمار والخبازة من التبيد فاد احدث فينبغي ان يطلب
النوم مدة طويله ويغسل فيه الاطراف ويدخل الحمام ويصبت عليه ماء فاترا كثيرا
ثم يخرج ويستريح فان حفت الاعراض واشتد الطعام فذلك والا
يطلب النوم ايضا والسكون ويعادد الحمام حتى يحف الاعراض وترجع
الشهوه فان افراط الخمار والغشي والصداع قصد تسهيل الفتى بالسكجيز
والما القاتر مرات حتى يخرج ما خرج من المعدة ثم يشرب رب الريمان
او السفرجل او الراس وقليل من الطين النيسابوري ويجعل كله اذا
عادد الشهوه بارده ما حصصه بفراخ مطيبه ينفع كثيرا فان افراط
الصداع اجتهد في التبريد والتطفيه ان كان الوجه والرأس حارا بالمس
ومعه ضربان الاصداع وان كان لاهرا ولا ضربان مال يلى الاحمام
وصب الماء الحار عليه واكل اذا عادت الشهوه من الكرنبيه والعديسيه
وفي الناس من لا يسكن اعراض الخمار عنهم الا بشرب شئ من الشراب
لكنه من الخطا العظيم ان يشرب في هذا الوقت من الشراب ما يعيد السكر
لكن الشئ اليسير وقليل قليلا او ممزجا وينتظر ما بين القدر والقدر
وتنأصا كما فيقطع الشرب عند سكون هذا العارض المودي وما يسكن
به عادة الخمار الجلاب بالثلج والفقاع وما الجبن وريوب الفواكه الحامضه
القابضه واما من يود من الشراب برعشه فالحزم ان يجمع البتة
او يقل منه لانه ان انهك فيه ولم يبال به كان على خطر من الفالج والسكتة
واما من يصيبه السدد والدواء فليختر اقل التبيد صعودا ليل الراس ومقل
بما منع الخمار وتغني باسهال الطيبه وخاصه بالايار الذي لازعفران فيه
فان التواني في ذلك توقع في الصرع وفي السبات ويعرض عن اديان
الشراب عارضان احدهما ضيق نفس وهو عرض قاتل منذر بالموت

فجاء ويندر به اختلاج القلب ولد لك شي حدث اذ في خفتان لمن شرب ينبغي
 ان يقطع الشراب من ساعته ويبادر به الفصدية الباسليق من اليد اليسرى
 والعرض الاخر يشخ او امتداد حدث بالسكران او المخور وسرهما التمدد
 ويند بدك اختلاج كثير في علم البدن وينبغي ساعه تحدث ذلك ان يقطع
 الشراب ويبادر الى اني فاذا استفرغ جميع ما في المعدة جلس في ما حار
 بمقدار ما يلين البطن وينتفخ قليلا ثم يخرج ويخرج الخرز والمفاصل منه بذكر
 قسط او النرجس او السوسن او البان ولا ياكل شيئا البته يومه وليلته تلك
 ويعاود المخرج ولا سيما ان بداني من التشيج فاذا زادت هذه الاعراض مجر
 الشراب من طوبله ولم يكثر منه باق عسى واستقص بالايارجات الكبار
 واما صاحب الخفتان فلياكل المصوص من الدراج والطهوج المتجد
 منها بما الحصرم والقريض من الجدا ونحو ذلك قال **ابن**
 البيطار اما الخلل فنجف تجفيفا بليغا وبرد يقبض وهو صالح للمعدة
 ينقل الشهو ويقطع نفث الدم من اي موضع كان اذا شرب واذا اخرج
 من الجلوس واذا طبخ مع الطعام وافق البطن التي تسيل اليه الفضول
 وادابل به الصوف غير المغسول او الاسفنج ايرا الجراحات اول ما
 تعرض ومنع منها الاورام وبرد الدم والرمم والزم ليلا ادا احل ادا انبيا ويشد
 اللثة المسترخية وينفع من القروح الخبيثة التي تنتشر في البدن
 من الحمى والنمل والجرب المسقج والقواي والبواسير والدا
 اذا خلط بعض الادوية الموافقة لمن الامراض واذا غسلت به القروح
 الخبيثة والاكلة غسلا دايما منها من الانتشار في البدن واذا خلط
 به شي من كبريت وصوب وهو سخن على النقرس نفع منه واذا خلط بالعسل
 ولطخ به الاثر العارض دون العين من اجتماع الدم وتحت الجلد اذهب
 واذا شرب به وهو مخلوط بهن الورد الصوف غير المغسول او الاسفنج

وضع

ووضع على راس من به صداع من حر الشمس نفع منه ونحاه اذا كان سخنا ينفع من
 كان به استسقا او عسوا السمع او الدوي العارض في الاذن والطنين
 العارض فيها واذا قطر في الاذن قتل الدود الذي هو فيها واذا صب وهو فاتر
 على الورم او ربيب به الا سفحه ووضع عليه ذهب به وسكن الحكة العارضه للبدن
 ويصب وهو سخن على نش الامام التي يبرد البدن بسببها منتفع به ويصب وهو
 بارد على نش الامام التي سخن البدن بسببها فينتفع به وينفع من مضن الادوية القتاله
 اذا شرب وهو سخن وتقيا وخاصة من مضن الاثيون والسوكران
 وظائق النمر من حمود اللبن والدم في البطن واذا شرب بالملح نفع من اكل الفطر
 القتال ومن شرب السم الذي يقال له عيلقس واذا احس قلع العلق المتعلق بالقلع
 وسكن السعال المزمن واذا احس سخنا وافق عسرا لنفس الذي يحتاج فيه الى
 الانتصاب ويتغور غيرة فيقطع سبلان الفضول ويوافق الحنق والهاده الساكنه
 وتمضمض سخنا ينفع من رجع الاسنان والخل يلطف الاخطا الغليظة ويقطع
 العطش ويطفى حرق النار اسرع من كل شي وتي ادم شرب الخل انسان
 ضعيف الية آل به الاسر ليا الاستسقا وليس يخاف على من شربه وتعب بعد
 ذلك وهو منفع مولد للرباع منهض لشهوه الطعام معين على الهضم مصاد للبلغم
 والخل ينفع لاصحاب المرار لانه يفتش به ويحليل ليا طبيعه البلغم ويضرا
 اصحاب السوداء وهو اضر للتسا وذلك انه مولد للدم والخل يضرا العصب
 وجميع الاعضاء العصبية كالدم ونحوه واذا طبخ الخل باللبان نقصت برودة
 والخل يرقد نار المعدة ويصفى الوجه ويضعف البصر وياكل البلغم وهو جيد
 للمعدة الملتبته وينفع الطحال ويلطف الاغذية الغليظة وهو دافع للمعدة دافع
 لما د الخان عن الانحدار الى الاعضاء اذا صب عليها وان خلط بالطعام
 واكل نفع من الحمى المنتشرة المتولة من الصفرا مقلص للهاده اذا تغر غيرة وهو
 يوافق اصحاب الصفرا والدم ويضرا اصحاب السوداء والاسرجه الباردة

وهي الابدان السود والخضراء القليلة اللحم والنضار ويقلل الحنك ويضعف
 الانتشار وينبغي للمبرد ان يحتبوه واصحاب السودا ومن به رياح غليظه
 في طهره ومفاصله من يريد ان يخصب بدنه ويحسن لونه ومن يعنى بكثرة الباه
 ويحتاج احراقه بالحلوى والاسفيداجات والشراب الا الحار والخلو الغليظ
 واما من يريد تنزيل بدنه وتلطيف غذائه وكان محرورا فانه يوافق وان كان
 مبرورا فيلجج بالافاويه الحار كالكرويا والثوم والبصل والاسترعار
 ونحوها ويكثر في طبيخه منها من سائر الابرار والبقول ونحوه الذي يستخرج اللطيف
 كالدارصيني والسذاب ويجوز الخل ولبتلا حق واصحاب السعال صدره
 بالحلوى واصحاب ضعف العصب بالعسل وما العسل الذي بالافاويه المحرورة
 على حسب مزاجهم وخير خل انحراد كان مستعذب الطعم وينبغي ان يراعى
 هذا الشرط فيه واذا سقي صدفا في اناء انجدار الدم من الرية فطعمه حلو واذا
 خلط بالح او مسك في النع قطع الدم المنبعث المنبعث من قلع الضرر الصعب
 العسر الانقطاع منه واذا اضيف ليا ادويه الحار والحكم والبرص
 والحق قوي افعا لما هو محرك لجميع انزاع السعال ويضر منه ما كان عن برد
 دون ما ينصب الصدر او قصبه الرية وما كان عن خشونة قصبه الرية
 وينفع فيه ما كان محتاج ليا تنقيه وتقطيع منفعة بالغمه واذا طبخ التين اليابس
 بالخل حتى ينضج وضربه من الموضع التي يجد الانسان فيها حرقه وخشونة
 اللسان نفع من ذلك واذا ركب على رطل منه او قيمه من طبقات العنصل المسف
 للظل وعلى حتى يهتر او يشمس ويترك في الشمس سبعة ايام لم يصنع
 ويشرب من هذا الخل كل يوم على الريق وزن درهمين نفع من تنفس
 الكاين على الاحشاء والسكجيين فيه ملته منافع مفتوح للسدد بالاصول والبرور
 وقطع العطش وجلا وغسل وتنقيه بالعسل او السكر الذي فيه وينفع
 كل صنف ونسب من اصناف الناس واسنانهم والمتخذ من العسل صاحي لمن مزاجه

بارد نافع من وجع المفاصل من وجع الادراك والسكة والحمق والسعال
 ومن شرب اخشاش الاسود والمتخذ من السكر صاحي للمحرورين ومن علبت
 عليه الصفرا لا سيما في الصيف في البلد الحار والخلويه نافع للمبلغيين والباردي
 المزاج وفي الشتاء البارد والحار منه نافع للمحرورين واصحاب الصفرا والمعتدل
 منه لمن كان مزاجه معتدلا وخاصة السكجيين قطع العطش ومفتح السدد
 في الكبد والطحال والسكجيين ينفع من جميع الحميات حسب تدبيره وما يضاف اليه
 فمن يضاف اليه ما يبرد ومنه ما يستحق ويلطف للاحلاط المولدة للحمات واذا
 نفع الحبل في السكجيين قيا وتنع الحمى البلغمية في احتياج ليا التي وعلاها
 واما الزبيب فيقال لكل ما جف من سائر التمر قد زيب الا التمر فانه يقال له
 قمر الرطب وزبيب العنب فوته تنضج وتحلل ونجم الرطب يحفف ويبرد نافع
 غايه النفع للاستطلاق البطن والربيب القابض ابرد من الربيب الجلو
 تقوى المعدة ويعقل البطن والعنصر ابلغ من القابض والربيب حار في ذلك
 وسط لانه يرخي المعدة ولا يضعفها ولا يطلق البطن الا ان فيه تقويه وجلا
 فهو من القويين يسكن ما يكون في لم المعدة من التلديع وافضل الزبيب اجد
 كما واره قشرا ومن الناس من يخرج عجم الزبيب الكبار الحلو قبل ان ياكله وهو
 في ذلك محسن وفيه الربيب من النبض مقدار ما يحتاج اليه الكبد العلية
 ويمكن فيه ايضا مع هذا ان ينضج الاخلاط التي لم ينضج ويعدل الاخلاط الرديه
 ويصلح مزاجها ويحلل جوهش يشاكل الكبد والابيض من الربيب اشد قبضا
 والربيب اذا اكل حله وافق قصبه الرية ونفع السعال والكل والمثانة
 واذا اكل الزبيب وحده نفع من قرحه الامعاء واذا خلط بحم الربيب بدقيق
 الجاوس وقلع بعسل واكل او خلط به فلفل فانه يحل من الغم بلغا واذا خلط
 بدقيق الباقلي والكمون وتضربه سكن الاورام الحار المعارضة للانس
 واذا خلط مسحوقا بالشراب وتضربه سكن ما يظهر في الجلد من الجدري

والقروح السهديه وعفونات المفاصل والقرحة الخبيثة والمسامه غير انا
والسرطان واذا تقديع لجاذبته وافق القرح اذا الصق على الاطراف
المتحركة اسرع قلها وسيد جمع انواعه فوق حاليه عسالة ولذلك قد تولد منها
مغس و الرئيب بحصب الابدان الحشفه وبسمنه والمحررون يتادرون منه
ويصلح ذلك منه السكجيين واكل شي من الفواكه الحامضه وينفع المبرودين ولا
يحتاجون اليها اصلها الا نفع يجمع منه ان اكثر شرب الماء عليه وهو خفيف
سريعا ولا تخاوز جسم المعالي طبقاتها ولذلك ليست له نفع رديه موله
عس من الخروج بل سنده الخروج وخاصة الرئيب اذا اكل بجمه النفع من
اوجاع الامعاء والحلومنه وما لا يجمع له نافع لاصحاب الرطوبات جسد
الكيموس قال في الطب النبوي وقد روينا عن زياد بن ابي هند قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الطعام الرئيب بطيب النكهه ويذهب بالبلم
وعز علي كرم الله وجهه من اكل احدي عشرين ربيبه عجمه اكل يوم لم يري
جسده ما يكرهه وروي عن المهدي قال قال امير المؤمنين المنصور
كلوا الرئيب واظروا عجمه فان عجمه داو في عجمه دوا قال المنصور
هكذا حدثني اي عن ابيه عن ابن عباس انه اسر بذلك وروي
عن الزهري قال من احب ان يحفظ الحديث فلياكل الرئيب وروي ايضا
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال وقد اهدي اليه شي من الرئيب بسم الله
نعم الطعام الرئيب يشد العصب ويذهب الوصب ويطفي الغضب ويطيب
النكهه ويذهب البلم ويصفي اللون واما عجير العنب فقد يرفع ويخزن ويحل
منه ملطوخا بالمخضاد للاورام الحان والاورام الصلبه واورام الثدي
وطبيخ عجير العنب اذا احتقن به نفع من قرحة الامعاء والاسهال المتدني
وسيلان الرطوبه المزمنه الجارضة من الرعم وقد يجلس النساء فيه
ويحتقن به في ارحامهن وحب العنب الذي يجمع من عجير قلابض جيد

الكثيري

المعد الكثيري شجر معروفه قال صاحب الفلاحه اذا اردت
ان لا يسقط شي من ثمرتها فخرتها واطل به راس كل كثره فانها تبقى زمانا طويلا
على شجرتها لا تسقط ولا تفسد وان كان قد قطنته فاجعله بعد الطلي
في فخاخ خنزف واطل راسها بالزنت واجعل راس الكثيري المطليه
بالزنت نحو الارض كما تكون في الشجر فانه يكون ذلك وسقي زمانا طويلا
وقال الشيخ الرئيس الكثيري يسكن العطش ويقطع الصفرا وربما
يحدث القولج وقال ابن البيطار اكله يقوي المعد ويسكن العطش
رني وضع كالفاد جفف وحلا حلا سيرا ويدمل الجراحات والكثيري
البري اكثر قبضا وتجنينا ويدمل ما هو من الجراحات اعظم وينفع
المواد من الحلبه وتتم في الضادات المانعه من مصير المواد الي الاعضاء
واذا اكل او شرب طيخه بعد ان يحفف عقل البطن واذا اكل
الكثيري والمعد خاليه اضربا كله ورماد خشب البري كثير النفع
من يعرض لم حلق من اكل الفطر وقيل ان الكثيري البري اذا طبخ مع
الفطر لم يضرا كله ومنه نوع يقال له شاه اسود كثير الحجم شديد الاستدلال
كانه ما سكر منعقد جامد يتكسر للجود لا يغلظ الجوفه وهدا ما لا يضرب
وهو معتدل رطب بلين الطبيعه وهو حسن الكيموس وفي الكثيري
خاصيه تقوية القلب والقاع خيره في ذلك والحامض من الكثيري
دافع للمعد مدر للبول مشو للاكل والكثيري كثير النفع بطي الانضمام
وسقي ان احده من بعثه القولج ولا يشرب عليه ما بارد ولا ياكل
بعد طعام غليظ واذا اخذ منه فليكن عن جوع صادق وليطبل
النوم بعد بعد ان يشرب شعا با عتيقا صرفا او باخذ رجبيل مربا
ويجعل ادا مر ذلك اليوم مرته اسفد باجه او مرق مطبوخه ويدع بجمه
وخاصه المهرول ولا يعرض للشوي ولا الكرداك وان اكل من السمين

المري بالطبخ لئلا يضره ذلك والكثيري يضر المبرودين وسن انفع
واقفه حلالا وكذلك جميع العواكه الرطبه وبالصند فانضجه واحلاه اسعه
نزولا الا انه لا يخلو من الانفاخ ومن كانت معدة محمودة لا يحتاج مع النفع
للاصلاح وربما نفعه ورب الكثيري عاقل للطبيعه وانفع للمعد قاطع
للاسهال الصفراوي وشرب الكثيري نافع من اخلاط الطبيعه
ويتبد المعد ويخلصه اذا علم من كثيري فيه **لونه** شجره
معروفة قال صاحب الفلاحه اذا اردت زرع اللوز فاجعل اللوز في
العسل فان شجرة تكون حسنه الثمار طيبه الطعم واذا اردت ان
ينفرك تشمر اللوز باليد فاعمل باللوز ما ذكرنا في الجوز قبل وقال
ايضا اذا نعت اللوز في بول جارية عذراء غلام غير محتمل منه ايام ثم
زرعته يرق قش حتى ينفرك باليد ومن اراد ان لا ينهل فلياكل على
الريق سبع لوزات من وجع قبل الشرب فان قو الشرب لا تقدر
فيه بخاصيه وقال الشيخ الرئيس انه يسمن ويقوي البصر وينفع
من القولنج ومن عضه الكلب الكلب واما المرفانه يسمى قتال الثعالب
واذا دق وطبخ وجعل على الكلف كان دوا نافعا وقال **ابن**
البيطار المرمه يفتح السدد في الكبد عن الاخلاط الغليظه اللزجه
في الصدر والريه وسقي اوجاع الاضلاع والطحال والكلى والقولنج
ويطبخ اصل هذا الشجر ويوضع على الكلف فيذهب وكذلك اللوز ايضا
اذا تقهده واذا احتل ادر الطث واذا خلط بدهن زرد وضده الجبين
نفع من الصداق واذا خلط بالشرب كان صالحا للشرا واذا خلط
بالعسل صالح للفتوح الخبيثه والتمل وعضه الكلب واذا اكل
سكن الوجع ولين البطن وجلب النوم وادر البول واذا استعمل
بالساج والنعنع صالح لنفث الدم واذا شرب بالشرب وخلط

بضع

بضع البطم ولحق كان صالحا لوجع الكلى وورم الريه وربما حاروا اذا استعمل
مع المسخض المسى اغلى نفع من عسر البول وفتت احصا واذا لحق
منه مقدار جوف بالعسل واللبن نفع وجع الكبد والسعال ونفع المغا
المسي قولون واذا تقدم في الاخذ منه قدر خمس او ثلثات منع السكر
واذا اكله الثعلب مع الطعام قتله ويعقل الطبيعه وينقلب الى المبرار
ومذهبه مذهب الدوا لا مذهب الغدا واما اللوز الحلو فشجرة بها اصغف
من شجر اللوز المروهن ايضا مطبوخه مدون للبول واذا اكل طريا اصلح
بله المعد واللوز الحلو حار رطب يحلوا الاعضا الباطنه وسقيها ربعين
على قذف الرطوبات وان اكل رطباً يقشش دبع اللثة والغم وسكن
الحران واذا قلى يابس كان انفع للمعد بالدغ وصوبلين الحلق
ويفتح السدد ويسكن حرته البدن واذا اكل بالسكر زاد في المني وهو
جيد للصدر والديه والمثانه يخشنه والامعاء ويغذوها ويرتق ما فيها
ويسرع انضمامه واخذوا السكر الطبرزد والفانيد الخزايني فان اكثر
من اخذ ونقل فليشرب عليه ماء العسل وان اكثر من الرطب منه فليؤخذ عليه
المعجون الكوني وجوارشن السفرجل المسهل واكل اللوز واجوز الرطبين
بالمري يسرع اخراجهما الا انها لا يبعدوان اذا اخذا كذلك كما يبعدوان
اذا اكلا بالسكر والفانيد اذا تشراوا كلا مع السكر والفانيد الخزايني
احصبا البدن وزاد في المني والدماغ واللوز الحلو ينفع من السعال اكله
واما لوز البربر فخارجا يسر للطعام للبطن ودهنه ينفع من الطرش القدم
ورجع الالادن والشده منه الى متسك البطن **لونه**
هذا النوع من اشجار بلاد الجردوم وخاصه الليمون وشجرتها ونشورها ومخاضها
شبيه بالانج وقد مر فلا تغيبك والليمون خاصيه عجيبه في دفع ضرر
سم الحيات والاناعي ومن عجيب حكاياته ما ذكره ابو جعفر بن عبد الله وكان

من ثناء البص قال كانت لي ضيعة على نهر الدبر كنت متوطنا بها وكان
بحب داري بستان يا كثير الاشجار فظهر فيه اني كان جراب طولاً و عرضاً
واسقاً واكثرت جنائياً فطلبت حواصيد و بذلت على ذلك مالا نجاً
حوا بسبب ذلك فدللت على مكانة قد خزن بدخنه فخرج عليه الانع فحين
راها له امن فنهسته فقلت في الحال فانتشر خبري و امتنع الحواريون
عن صيده خوفاً من تلك احواله فترك البستان والدار للانع وانتقلت
لا مكان آخر ولم ازل كذلك حتى جاني رجل وقال بلغني امر الانع التي
عندكم خبيث لتدلي عليها فقلت له ما يعجبني لك ان معوض لها فانا ما قتلت
حوا عن قرب فقال ذلك الحوا اخي واني قد جيت لاخذها فادبته
البستان وصعدت السطح ما يصنع فخرج دهنها و طلى به جميع
بدنه و اخرج دهنه فدخل بها لما كان باسرع من خروج الانع كان
دون فحين قرب الحوام منها هربت منه فتبعها مجداً لها فخلعت وقبض عليها
فالمفتت وعضت يده و افلتت فلما الرجل ثبات من ليلته وترك النار
تلك الضيعة وانتقلوا عنها بسبب الانع وانتشر حديث الانع في
البلاد وضحى على هذا ما فاذا في بعض الابام قد جاني رجل وسألني كما
سال الاول وكان يشبهه صورة وشكلاً لمنعته واشتت عليه بعدم
التعرض للانفع واخبرته خبرا الرجلين فقال الرجلين كانا اخوي
ولا بد لي من الاخذ بشارهما او اللوق بهما فعينت له البستان وصعدت
السطح فخرج دهنها و طلى به بدنه ثم بعد اخري حتى صار الدهن
ينقط من بدنه ثم دخل فخرج الانع فاخذ الحوا بجاريها فتمكنت يد الحوا
من قفاها فانتنت عليه وعضت ايهامه فبادر الحوا وخزم فاهما
وجعلها في سله و اخرج سكيناً كان معه قطع ايهام نفسه واغل
زيتا وكواها فلما الى الضيعة فرأي ليومني في يد جسي يلعب بها فقال

هذا

هذا موجود عندكم فقلت نعم فقال اغشي بكل ما تقدر عليه فان هذا في
بلدنا يقوم مقام الترياق فقلت ايها بلدكم فقال عان فائتته بشي كثير من
اليوم فاحذ بقضه ويسرع في اكله ويعصر ما به ويطلى الموضع حتى تجاوز
عن وقت موت اخويه واصبح من الغد سالماً وقال ما خلصني الله الا
باليموم واظن ان اخوي لما تنق لهما ما تلفا ثم اخرج الانع وقطع راسه
ودن به واغلاه في طنجير واستخرج دهنه وجعله في قوارير وانصرف
وقال **ابن البيطار** قش من المان من المران والقبر والعطرية
تقوي المعد ونبه الشهوة للغذاء ويعين على جوده المضم والاسهول
وطيب النكهة والحشاش وتقوي القلب ويصلح كفيات الاخلاط الرديه
ونبه باذر هريه تقاوم مضار السموم المسترديه والمصبوبه ويخلص منها
اذا اخذ على وجه الدوا فاما على وجه الغذاء فهو عسر الانهضام بطل
الاخذ قليل الغذاء والليوم يعتصر يستعمل بعد نقش من قش
الخارج الاصفر حتى ينسلخ منه ولا تقي عليه الا القشدة الرقيق الابيض
الذي يشبه عسري البيضه وقد سقي القش عليه ويعتصر والمعتصر
بعد قش فغصارة بارده يا بسه واما الكلام على المعتصر بقش
لان المستعمل المعتاد يقول **انه** لطيف الجوهر شديد الجلاله
قوي التقطيع للاخلاط الخليطه اللزجه ملطف لها ويدل على جلاله
افعاله في بدن الانسان وغيره من الاحسام والخماس ونبقيه الادساخ
وقلعه الطبع من الثوب والهنق الاسود والكلف والقواي اذا دلكت
به و طلى عليها وهذه القوي صلي يبرد الالتباب في المعده ويطفي حدة
الدم وهيجه ويسكن الغليان ويلطف الغلظ وينفع الحجات المطبقه
الكائنه من سخونة وعفونة والبثور والاورام المتولد منه كالشرك
والحصص والدمامل واورام الحلق والمياه واللوزتين والنحو انيق

وينفع المواد من الحلب اليها ولا سيما اذا تغرغ به وينفع حله الصفرا ويسكن حدة
وسورتها ويجلو ملي الكبد والمعدة منها ويقطع التي المري وزيل الغشي
وتقلب النفس ومنه شهوم الطعام ويسكن الصداع والدوار والسدد
المتولد من اخبرتها وينفع الحفقان الكاين من السوداء ويوافق باصحاب الحيات
الغلب ويقطع الاخلاق اللزجة ويلطف عظامها ويعين على صعود ما يحتاج
لما صعود وخروج من فوق بالتي وعلى جدور ما يحتاج ليا خورجه
من اسفل بالاسهال ويقطع التي والبلغم وينفع من تولد الخار اذا سئل
على الشرب به من زيل لو خامه الاطعم الكثير اللزجة والدهان المرجه
لنم المعدة بغسله اياها من فضلاتها وهو مع هذه المنافع باذره هرا
يقاوم كل جوه من سم ذوات السموم كسم الافاعي والحيات والعقارب
وخاصه الحشرات التي تكون بعسكر مكرم وسم كثير الادوية القتاله
اذا تقدم باخذ قبلها او اخذ بعدا يستفراغ ما في المعدة وما خالطها
بالقرف المستقي بعد اللبن والسمين ونحوهما ومنافعه كثير
وليس له مضر مخشى على شيء من الاعضاء خلا انه غير جيد لمن كان
الغالب على مزاجه البارد وكان عصبه ضعيفا واكثر ذلك اذا اخذ
بغيره غير مخلوط ما يصلح ولذلك صار اذوق من الخلل لما عليه معد
الضعف من الضعف وقلة الاحتمال لنكايه الخلل ولذلك استغنوا به
السكنجيين هذا على الدواء اما على الغذاء فليس له في التقدير
نايد بل ليس بعد في الاغذية ويزر الليمونيه باذره هرا به سم ذوات
السموم كحب الاتج الحامض والشرب من شققال الي درهين مقشورا بشرب
او با حار واما اللوز منه نواظم بطيب النكه والجمنا ويقوي المعد
ويذهب بلتها ويعينها على جود الاستمرار وهضم الاغذية الغليظة وينزل
وخامتها ويقوي القلب والكبد ويخفف سدد الكلى ويدبر البول وينفع

العلل

ايحل الباردة كالفاج والاسترخاء ويقاوم سموم ذوات السموم ه واما
الليمون المركب فانه مركب من ليمون الاتج لخاصيه انه ينفع من جميع ما ينفع منه
محاض الاتج وشرب كشراب محاض الاتج ه واما شرب الليمون الساج
وهو المعول من عصارة مع السكر فانه ينفع كمنافع العصا التي ذكرناها اللهم
الا ما كان مثل منفعه البهق والوباء والكلف وهذا الشرب متى اخذ للانسان
منه شيئا بعد شي فانه يجلو ما يصادف في الحلق والحك والمري والمعدة
من الاخلاق المريه لخليطه والبلاغم اللزجة ويقطعها ويلطفها ويرطب
يبس النمل وحفاة اللسان والحك ويقطع العطش ويسهل به على
الشرب فيقلل البخار وينفع من الحار وان جعل في النمل ما ينفع ما ينحل منه
اولا فاولا وتغرغ به نفع من ارام الحلق واللوزتين والتهاب والخوايق
وقل ما ينصب وتخلل اليها من المواد فتح الحلق وسهل البلع وادقتر كان
لنقطعه ونفعه الخوايق اقوي ونفع من النشيج المعدي الرطب المقترن
بالحمى واطلق عقله اللسان ولا سيما نسيج الاطفال العارض عند امتداد
حياتهم واحتباس بطونهم ولا نظيره في ذلك ولا سيما ان اخذ بالشرب خشك
والترنجبين عوض السكر واذا جعل في النمل وان خيف عضل الحلق عليه
وترك ما ينحل منه تخدر في قصبه الري من غير ابتلاع ولا سيما المرمل منه
غسل قصبه الريه وجلاها وملتس حشونتها لاسيما ان خلط به شيء من
اللوز المحلو ونفع السعال الكاين من التزالات والمواد الغليظة
اللزجة وسهل نفث الدم في الصدر منها ولا سيما ان اضيف اليه شيء
من رب السوس الطرسوي وانتفع به اصحاب السوصه وذات
الجنب اذا تغرغ عليهم انتفح بسبب غلظه ولزجته واذا شرب بالما
البارد قطع العطش واعش القوه وبرد التهاب المعدة والكبد وسهل
روح الكميات الحاده لاسيما ان اضيف اليه الجلاب المعول بما الورد وقت

عليه حبه او حبات من الكافور الفصوري او شي من اعشاب البرز تقونا ارجلب
بعض البرز المبردة كبرز البقلة الحما وبرز الحنياد والقثا وتقع هذه الصفرا
اذا كان حمضه ظاهرا واطفا لهما وسهل في ما يحتاج اليه منه
واذاب ما سري وجعله وازال الكرب والغشي الكاسين عنها
وعز نخار السوداء وسكن الخفقان سيما ان اخذ مع الجلاب الذي
تقدم ذكره او مع الورد نفسه ونفع من الصداع والدوار والاسهال الكاسين
من تربة خمرها وقطع الميضه واطفا حله الدم ونفع من الشرب والبثور
الدمويه والصفراويه واذا شرب بالما الحار غسل المعدة وجلاها
واحد ما فيها من الاخلاط وفضلت المعدة ونفع الغشي ويقلب النفس
والحمات العتيقه الحان والبارد سيما ان طبخ في ذلك الماء بعض
البرز او الحشائش الملطفه المدون للبول كالبابونج والرازيانج
اصوله وبرزه وبرز المنديا والرسيا وسان واذا اخذ صاحب الحمى
الدائيه في ابتدا الدرد خفف القشعريره او النافض وسهل عليه
احتمالها سيما ان يتيا بعد اخذه والتي به اذا دمن بعض الايام وتعوهد
قبل الطعام نفع من كثير من اوجاع المفاصل المركبه من البلغم
والصفرا واذا اخذ العازم على تناول الدواء المسهل لسقيه بدنه من
الفضول ايا ما قبل تناول الدواء المسهل لسقيه بدنه من الفضول
لطف المواد المجمعه في بدنه وقطع لزوجتها وجلا ما في المجاري منها
فنيا البدن بذلك لعل الدواء ولا سيما ان طبخ في الماء بعض الادويه
الملطفه المنضجه واذا تعاهد الصحيح كسح ما في معدته من فضلات
هضومه وتقي جدا ولبس وجوده اسمران نفع بذلك من اسراضه واستقا
صحته سيما ان كان مع ذلك يستعمل الرياضه قبل الغذاء او تقام
عز طعامه ولم يمتل واذا تقدم باخذ من اعطى الادويه القتا له دفع شها

وقادوم ضررها وان اخذ من اعطىها بعد استفراغه بالقي المستقصى باليمن
واللبن قام مضارها وهو تزيانق لسم العقارب الحضره الا نجد ابيه
وتقدم مقام الفاروق في التخلص من نفس الافاعي والحيات وينفع
ايضا من سم غيرها واما شرب الليمون السندجلى فانه يقوي
الكبد والمعدة المسترخيه القابله للفضول ويجلو البلاغم والصفرا
منها ومنع سيلان الفضول اليها ويلب الاحشا ويعين على جوده المضم
وتقوي الاستمرار ويزيل منقوط الشهو ويسكن العطش ويقطع
القي المتري والاسهال الصفراوي وينفع للحيات العارضه معها وكبس
البطن اذا اخذ قبل الغذاء وينفع من طفو الطعام في المعدة ويعين على
نزوله واخذان عنها اذا اخذ بعد الغذاء ويقطع الميضه قطعاً قويا
واذا اسقل به على الشرب اعان على الاستكثار منه ومنع حدوث الحمات
واما شرب الليمون المنعنع فنافعه اقوي وتقوي المعدة
المترهلة المسترخيه ومجيد هضمها ويزيل الغشي ويقلب النفس
ويقطع القي الكاسين من امتزاج البلغم والسودا والصفرا وتقي نفع
من القي البلغم والسوداوي ويزيل وخامة الطعام وينفع من الفواق
الربط ويلز عنه الكلب الكلب قبل ان يفرغ من الماء والله اعلم
شمش شجر عجيبه شجر ثمرتها ولها ما كولا نخلان ساير
الاشجار فان الماكول اما شجها اذ لها رري عن علي رضي الله عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم ان نبيا من الانبياء عليهم السلام بعث الله تعالى الي قومه
فلم يؤمنوا به وكان لهم اعيد يجتمعون فيه في كل سنة فاتاهم بنهم في ذلك
اليوم ودعاهم ليلا لله تعالى فقالوا ان كنت صادقاً فدع الله تعالى
ان يرزقنا من هذا الخشب ايا بس مشرع على لونا بنا وكانت بيابهم
صفرا فدعاهم ذلك النبي عليه السلام فاحضرت وارقت والمثرت المشمش

من ساعتها فمن أكل منه على عزم أنه يوم خرج نواه حلوا ومن أكل على عزم أنه لا
يومن خرج نواه مترا قليل أن ملغ ورثا يزيد القترس وهو كلال بطيب
الإنسان من أكل الحوضه قال الشيخ الرئيس أن رطبه يولد الحيات
لسرعة عفونته ومقدته يزيد الحيات تنوعا وحكي أن طبيبا من رجل
يعرض شجرة شمش فقال له ما تصنع فقال اعمل علي ولك أنا ارفع بعلة
وانت منع بعلة أي أن الناس يأكلونه فمضون فحنا جون إلى الطبيب
وقال **ابن البيطار** هو من رطبه بانه تجانس الخوخ إلا أنه افضل
منه في أنه لا يفسد مثل فساد الخوخ في المعدة واجود من الخوخ في المعدة
والمتشبه سهل للصفا ويولد خلطا غليظا واكل رطبه يذهب الخد
من المعدة واستعماله لا يوجب اشتد تبريد المعدة منه وتلطيفا واضعافا
ويورث الجشأ الحامض ويضع الصفراء والدم لاسيما ان كان معه ادنى
سراة ويغنى أن محتفه من تكثر به الرياح وتيسر الجشأ الحامض واذا
أخذ عليه الشرب الصرف والجوارش الكوي والكندري واستف
عليه من الناحوه نفعه واما اصحاب المعدة الحارة والجشأ الدخاني
والعش الدائم فتتفعون به ولا سيما في يوم بعد يوم ويوم لسم فيه حبه
الا أنه لا ينبغي أن يشرب عليه ما التلج ويوجد بعد ادمانه قبل ان يصي
شهر طبع الا هليج ويزد الرازيانج والسكر اياما ليومين بدلك من المايه
لأنه تنو لد عندي الدم فان تلك المايه تعفن على الايام وتيج الحيات
ان لم تدارك ذلك الا ان سفق للإنسان ان يكثر بعد ذلك القعب
ويجري منه عرق كثير ويصيبه هيصه او يد من شرابا قويا بعد عليه
بوله وعرقه **سوف** شجر ينبت بالجروم واكثر ما تو جد
بالجزائر ورثا طويل عريض يكون لثه ادرع في دراعين ليست متخرطه
كثبات السعف لكن سريجه الشكل يكون ارتفاعها قامه وبسطه ولا تزال

فراخها نبت حولها واذا ادرك موزها تقطع الام ويؤخذ مورها ويدرك
فراخها التي كانت تلحق بها اما ولا تترك كل ام الامن واحد ومورها
شبيه بطعم اللعب الا انه مع الحلاوه فيه دسومه قال الشيخ
الرئيس يلد البول ويزيد في الباه لكن الاكثر منه يورث السد
وقال **ابن البيطار** يوكل بالسكر وهو يربط المعدة الياسيه
مع تبريد لطيف وتلين الصدر وينفع السعال اليابس ويغذو غذا
يسيرا والاكثر منه يولد ثقلا كثيرا وقد خاصيه نافع من
القرحه الكاينه في الحلق والصدر والريه والمثانه وينبغي لمن كان
مراجه باردا فاكثر منه ان يشرب بعد ما العسل او سكرينا عسلا
ويؤخذ النجيبيل المريا وهو يلين الطبيعه ويزيد في النظمه والبلغم
والاكثر منه يولد السد ويجرك الباه ويزيد في الصفراء وهو
جيد الكلى ويدرك البول **ميسر** شجر معروفه قال
ابن البيطار يشرب يوكل طيب الطعم جيد للمعدة يعقل البطن ونشأه
خشبه ينفع من نزف النساء من اقروح الامعاء ومن الدرب وهذه
النشأه تطبخ سر بالما ومن بالشراب بحسب ما تدعو اليه
بحاجه والما الذي يطبخ فيه هذه النشأه يستعمل في الحقن
نقط بل يشرب ايضا ويشد به لصول الشعر حتى لا تنثر وتطبخ
نشأه خشبه اذا شربت او احقن بها نفع من قرحة الامعاء والنشأه
اللواني يسيل من ارجام من الرطوبات سبلا ناسز منا وجمرا الوهم
وسبك البطن المستطلق وتضع منه بالشام ودمشق رب
ينفع السعال مجرب ومنه نوع في جبال الشرق يست لنفسه
عنوا يستعمل جه لسعال الاطفال اكلا ينفعهم واذا طمحت عرقه
بالما ارخت لعابيه لرجه اذا اخذ بها الاعضا الصلبة الجاسيه لينها

وإذا طخت هذه العروق مع الخالة بالمال وضدت بها الاعضاء التي انكست
 ثم اخرجت على عوجاج لنتها بليدينا عجيبا وإذا طخت العروق بالمال وهذا
 طحا جيدا وخضب بها الشعر الجعد لينه وسبطه وإذا ضدت بها الاذن
 الصلبه ورحلا العليل معلقة ادهنها في مله امام يعاود ذلك عليها كل يوم من
 مجرب **نارنج** شجرة معروفة قال صاحب الفلاحه اذا
 زرع النرجس تحت شجرة النارج يبدل موضعه بالحلوه وورقه يطيب النكهه
 اذا مضع ويقطع رايحه الثوم والبصل ويون طيب الرائحه ينفع
 الدماغ ويقوي القلب وحبه يطيب النكهه ويجفف ويدخل به في شرب
 الناموس او كان **قال** ابن البيطار لم ورد ايض طيب
 الرايح يخدمه دهن سخن يطرد الريح ويقوي العصب والمفاصل
 وتشتر شربه حان وراحتته يقوي القلب وتنفع من الغشي ومخاضه بارد
 يابس برز وعروقه حان يابسه اذا جفف تشتر شربه وسحق وشرب
 بما حار حلل امراض البطن وحيا وان ادم من شربها مع الزيت اخرجت
 اجناس الدود الطوال من الامعاء واذا انفتحت قشور وهي رطبه في دهن
 وشكت فيه ثلثه ايام اسابيع نفعت من كل ما ينفع منه دهن الناردين
 واذا شرب منه مثقالان نفع من لدغه العقرب وسائر نسل الهوام
 واكل مخاضه على الريق يضعف الكبد ويوهن المعدة الباردة المزاج
 وهو ينفع من التآب المعدة الحار وهو يطلع الاثار والطبرع
 السود من الثياب البهض واذا انفتحت فيه الحجاره حلها واذا
 جعت عروق الدقاق وجففت وسحقت وشربت بشرب
 كانت من انفع الادويه من السموم القاتله الباردة **السبب**
نبي هي الشجرة المعروفة قال صاحب الفلاحه اذا
 نعت نواه البق في عصا الورد ثم زرعت فانها اذا اخرجت

المش ثم منها رايحه الورد من ثمرها وورقها واذا انفتحت في غسل
 ولبن لم جففت وزرعت طابت ثمرتها واحلوت **قال**
 ابن البيطار ما نبت من السدر في البريه فهو الضال وما نبت على الاثمار
 فهو العبري ونق الضال صغار يسمى الدوم والبق بارد يابس نافع
 للمعدة عاقل للطبيعه ولا سيما اذا كان يابسا واكله يسهل الطعام اجمد
 لانه شهي الاكل والبق فيه اختلاف فبابسه يحبس البطن ورطبه
 كذلك والنضج العذب اقل فتضا سريع الاخذ له عن المعدة والعصر
 منه يدبغ المعد والغذاء المتولد منه يسير والخلط المتولد منه غليظ
 وينفع من الاسهال الدريع والبق الحلو يسهل المن الصفر المجتمعه
 في المعدة والامعاء وتنفع الحوان والشربه منه من ثلث رطل يلائم نصف رطل
 مع سكره **خل** شجرة مباركه من عجائبا انها لا توجد الا في بلاد
 الاسلام وهذا من عملها ما كرم للربه الاسلام فان بلاد الحبشه والنوبه
 والسند بلاد حان خليفه بوجود النخل ولا ينبت بها شيء من النخل البتة
 رروي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال **قال** اكرموا نخلكم فانها
 خلقت من نقيه الطين الذي خلق منه آدم وهي تشبه الانسان من وجوه
 منها استقامه القد وطوله وعدم الاكثا والعقدية اصلها واعضاها
 وامتيان الذكور عن الانثى وانما لو قطع راسها هلكت واختصاصها باللقاح
 من بين ساير الاشجار ولطعمها رايحه نطعم الانسان وكفواه كشيء الانسان
 واجار الذي على راسها لو اصابته انه تلفت النخله كما لو اصاب دماغ
 الانسان انه تلف واذا قطع منها عصن لا يرجع مثله كالانسان
 وعليها ليف كشعر الانسان **قال** صاحب الفلاحه
 اذا كانت النخله لا تثمر فليعد ليلا فاس ويضربها به ويقول لغيري اني اريد
 ان اقطع هذه النخله لانها لا تثمر شيئا فيقول ذلك الاخر لا تفعل

فانما نخله حسنه وهي ثمرة في هذه السنة فان لم تثمر فاصنع ما شئت بقول
 الرجل انها لا تثمر شيئا ويضربها ضربتين او ثلثة فيمسك الاخرى ويقول
 لا تفعل واصبر عليها هذه السنة فان لم تثمر فاصنع ما شئت قال فانها
 تثمر ثمرا كثيرا وكذلك غير النخلة من الاشجار ان فعل به هذا فانما تثمر
 ويزكو وبها **قال** اذا قاربت بين ذكران النخلة وانما فانها
 يكثر ثمرها لانها تنبتا نسا بالحادوث وربما اذا قطع الثمار من الذكران
 فانها لا تثمر شيئا الما لغزاتها اياه واذا غرست الذكران وسط الاناث
 نبتت الروح فخالطت الاناث راحه طلع الذكر حملت من تلك الراحه وان
 وضع من طلع الذكر على راس الانثى اطنى حرا من شهوتها وارتاحت وكثر
 ثمرها **حكى** الاصمعي عن بعض اهل اليمامة انه قال كانت عندنا
 حديقة نخيل لا تكاد تخلف فاخلفت عامين فدعونا لمارحلا بصيرا
 بالنخل فضعدها **قال** لا اري بها علة وجعل ينظر مبينا
 شيئا لا فاد النخل بالقرب منها فقال انها عاشقة لذلك النخل
 فلحقها منه ففعلنا فعادت لا **قال** وذكروا ان بين النخل والعمر
 عدوان فقال المسافرون كنا اذا اقبلنا من السراة نريد تباله فثقلنا
 قبل ان نصل ليل النخل فان وجدوا معنا شيئا من حشيش العدر
 ولوعصاه اخذوها منا ومنعونا ان ندخل بها اليهم لما بين النخل والعدوان
 من العداوة والاضراب ومن عجائب النخل انه لو نسي حائط صديق
 وجهها عنه وان لم لمسها الحائط **قال** اذا علق على شجرة رى شجرة كانت
 سرطانا فمريا كثر ثمرتها وكذلك اذا احدث لها منطقة من الاسباب
 راذا احدث او نادا من شجرة بلوط ودفتها في الارض حول الشجرة كثر
 ثمرتها ولم يسقط منها شيء **قال** ابن البيطار جارا النخل يعقل الطبع
 وينفع من المن الصفراء والحمران والدم الحريف الحاد يطي في المعدة ويغلي

البدن غذا يسير وان اكثر منه فليشرب بعد الغسل المطبوخ وهو
 حتم القروح وينفع من نفث الدم واستطلاق البطن وهو ملام لمن
 به النقي من المن الصفراء ويسكن ثاين الدم ويدفع ما يتولد عنه في المعدة
 من النخ ويط التزول بالزججيل المر بار جميع الجوارشنيات الحارة
 وينفع من حشونه الحلق وهو نافع للمعدة الربور ضادا **قال**
 ودقيق طلع النخل الكرم ينفع من الباه ويزيد في المياض وهو يطي في
 المعدة عاقل للطبيعه يورث من اكثر منه وجعا في المعدة ويولد القولنج
 وذلك من ان ياكل مسلوفا وياكل بالخذول والمرى والنخل والفلفل
 والرت والكراديا والسذاب والكرفس والنعنع والصعتر فان اكل
 نيا فلياكل مع الاطعمه اللسهم ويشرب بعد التبيد العتيق وهو يتوك
 المعدة ويخففها ويسكن ثاين الدم ويدفع ما يتولد في المعدة من النخ ويط
 التزول ما الزججيل المرى والجوارشنيات الحارة **قال**
 البلح في النخل منزله الحصرم في الكرم ويزعمون انه ليس بصنع نبيد
 اطيب راحه من نبيد والنعنع يتخذون منه سلقا لطيب راحته ويدخل
 في ضرر من صنعه الطيب يقال لها البحيات والبلح يشرب بالخمير
 انصفه للاسهال وسيلان الرطوبة من الرع سيلانا مزينا ويقطع الدم
 السائل من البواسير واذا تضربه الرق الجراحات وهو دافع للمعدة
 والله ردي للصدر والريه يطي في المعدة يغذو غذا يسيرا ضعفا ويحدث
 سدا في الكبد والاكثر منه يولد في البطن اخلاطا غليظة ويغزر
 البول وادمانه يقطع عروق الجذام ويوقفه ويغزر اللبن **قال**
 والرطب غذا اكثر من غذا البسر ويخفف ويولد دما غليظا يسرع
 استحا لته الى الصفراء ردي لمن يسرع اليه الصداغ والرمم والحقائق
 والبثور والقلاع في فم والسدد في كبد وطحال ولا يحاب المزاج الحار

والكبد الحارة واردة (صنانه اغلظها) جزيا واشدها حرارة واصدتها حلاوة
واما من ليس بحار المزاج ولا ضعيف الاحتمال فانه يشبهه ويخصب بدنه ولا
يحتاج الى اصلاحه وينبغي للمحررين ان يغسلوا فواهم بعد اكله بالما
الحار ويغتوضوا ويتغشوا به مرات ثم بالما البارد ومن كان احمر مزاجا
فليتمضمض وليتغشوا بالخل الصنف ومن كان دون ذلك في التهاب
المزاج فبالسكجيين الحامض ويؤخذ عليه الرمان الحامض ويؤكل عليه سكاكه
حامضه او حصرميه او بعض البوارد الحامضه فان كانت الطبيعة لا تنطق
وكثر في البطن النخ والنفار فليؤخذ شيء من شراب الورد المسهل ومن
الخلجيين الرديك والرطب جيد للمعدة الباردة ويزيد في المنى ولبس
الطبع في المبرودين والتمر الطري وهو الرطب اعظم مضرة من غيره
قال وتبع التمر عسر الانضمام يحدث صداعا اذا اكثر من اكله
وبعضه يحدث في ثم المعدة تليذا وما كان كذلك فهو كدب الصداع
اكثر من غيره والغذاء الذي ينقد من التمر ليا البدن غليظ وفيه بعض
الذروه وذلك اذا كان التمر لهما مخالطة حلاوة فانه يسرع
في احداث السدد في الكبد فان كان في الكبد ورم او صلابه اضد
بها غايه الضرر والمضرة من التمر للطحال عظيمه والغشيب دايع للمعدة
يعقل الطبيعة وخاضه الرطب والتمر اسناد اللثة والاسنان والتمر
يسخن البدن ويخصبه ويولد دما غليظا رديا يغلظ الكبد والطحال اصاح
للصدر والريه والمعا ميج للصداع والرمدين للمفاصل مذهب بالاعيا
وينبغي ان يجتنب الاكثار منه وادمانه ويسرع اليه الصداع والرماد
والقلاع والخواثق ورجع اللثة والاسنان ومنع غلظ في كبد
او طحال وان كان قد اكل فليقلل حتى مضرة بشرب السكجيين السكري
الساذه وامتصاص الرمان الحامض والتغشوا بالخل والسكجيين

ويسهلوا

ويسهلوا بطونهم بالرمات المعصور بشبهه واما المبرودون ومن لا يعتد بهم
الاوجاع يخصصون عليه وينفعهم من اوجاع الظهر والورك المعتقه
وصدوره كثيره واقواء في الاعمال المذكور اصدتها حلاوة وارق جرمها
وينبغي لمن هو ضعيف الاسنان واللثة ان يغسل فاه بعد اكله بما فاتر عذب
نقع فيه ساق او مضغ الطرخون مضغاً طويلاً ويتغشوا بالماء ورد والسمان
لياسن بذلك من القلاع والخواثق فان اكله مع اللبأ ومع الجبن الرطب
او منقوع في اللبن الحليب فليغسل لثته بما حار ويتمضمض ويتغشوا
باجلاب ولا يشرب عليه مسكرا من يتادي بالصداع والرماد ياخذ
المبرودون عليه في هذا الوقت الجوارشونات المسهلة والتمر اذا انتفع
في اللبن الحليب واخذ انعط انعطاً قويا وان ادم اكله وشرب ذلك
اللبن لاسيما اذا طبع في ذلك اللبن شيء من الدار صيني واجود اوقات
استعماله في الرمان البارد فانه يخصب عليه البدن ويزيد في البه
وحسن اللون زيان كثير ويستأصل امراضا وارجاعا بارده ان كانت
وقال ان البلدان التي ليست حرارتها بقوية لا ينضج البسر
فيها ولا يصير رطبا ولا يمكن ان يشمس ويخزن فيضطر لذلك اهل
هذه البلدان ان ياكلوا البسر حتى يمتلئ بدن من ياكله خطا
خاما ويصيبهم تشعرونه وناقض ويحدث في الكبد هم سدد والبسر
اشد قبضا من التشب غير انه يصدع واذا اكثر من اكله اسكر واما البسر الصعيد
فان طيخه بالما اذا مزج مع عقيق الشرب الذي يقال له ادروالي
وشرب سكر الالتهاب وتوي الحمران الغرينه واذا اكل ايضا فعل
ذلك وقد ينبد منه نبيد بفعل نعله وطبخه اذا شرب وحله فنبض قبضا
سدا والبسر نفع اللثة والمعدة ويعقل الطبيعة ويولد قرا ترور رباحا
ونحنا ولا سيما اذا شرب على اش الماء ومصر ما والفاثله احمد من اكله بقله

وقال في كلاله على النبيذ ونبيد التمر والدوشاب والناطف
وعنه يقبل كلة أكثر تولد النخ والتراقر والاضراب بالمعدة والامعاء من
الماء الا ان اصحابها على كل حال نبيد التمر لاسيما العتيق منه والصيفي وبالقد
واركها الطري والشتوي والمتخذ من الدوشاب او فوق الصدر
والريز نبيد التمر ونبيد التمر او فوق المعدة والناطف على لثة ليس
منها واحد يوافق المعدة ولا جاري في مجاري الشرب بالاضافة اليه
وليا نبيد الربيب الالبي احضاب البدن واسمانه فانه يربح في ذلك
على الشرب بحسب غلظتها وكثرت اغذائها ولزمتها هذا ان تذكر
باني اصناف النبيذ بقول قال ابن البيطار اما المطبوع
من الشرب فهو اشد اسخانا للبدن من الشرب المطلق واشد
حسنا منه والمشمس اشد اسخانا وتخفيفا وهو ضار باصحاب
الابدان الملهته يسرع القاهم في الحيات ويجعل الدم مسرعا
على العفونة ولذلك يلبس الحكي سريعا ويصدع لما فيه من الريح والنشوء
لكنه اكثر الاشربة تولد الريح والنخ والتراقر وله فضل عوض وطيب
ريح العرق والبول ولا يضربا لكنه كما يضربها الشرب المطلق
ونبيذ الربيب اجود لقوة المعدة واعتقل للبطن من الشرب وهو
اكثر غذا والدم المتولد عنه امتن واغلظ من الدم المتولد من الشرب
واقرب من الاستحالة الى الخلط الاسود المسمى عكر الدم الذي يستحيل
من بعد سودا ومنع ان يحتب من بعد سودا او من يخاف عليه الامراض
السوداوية كما بتد السرطان والمالنخوليا وعظم الطحال ونحو ذلك
ويجب ان يستعمله اصحاب الذرب لضعف المعدة ومن يلهت في
الشرب والمطبوخ سريعا واما النبيذ من الربيب المعسل فان
الغسل يزيد اسخانا وتوق وسوء في الصعود الى الراس والنقود في

سطوح البدن ومقتصر من قبضه فيكون حينئذ افضل تقوية للمعدة واعتقل
للبدن لكنه يكون ادر للبول واكثر للريح وسخن الكلى والمثانة حينئذ
ويخرج عنها الفضول والطحان ويكون اصلح للمعدة والريز ونبيد المعسل
نفسه قوي الاستحالة سريعا الاستحالة ليا المرار والاصفر يضربا للحرور من
ويصلح للمشايخ والمبلغين وهو اوفق الالبنة لمن به ضعف العصب وامر
بارد والشرب الذي يطبخ فيه اللوز المر يزيد فضل اسخانا ولطافة نفوذ
وهو جيد لمن يعتريه القولنج والحصاة في كلاء والسدد في كبده والغلظ
في طحاله غير انه سريعا الاستحالة ليا المرار مصرع مورت للدم
والغنى من بعد يوم شربه ونبيد الدادي يصدع وليس بجيد للمشايخ
ويصلح لاصحاب البواسير واما الذي يطبخ فيه الافلاويه فزيد اصحاب
الامزجة الحان تصديعا واسخانا لكنه يقوي المعدة ويخففها لاسيما
ما كان منها قوي القبض كالملك والسعد وقوي التخفيف كالسنبلي
والعود والمصطكي واما الزعفران فيصدع ويغشي الا انه اكثر
في بسط النفس والنفوس حتى انه يكسب حلا شبيه بالزعفران لمن اكثر
منه واما نبيد السكر والفانيد فهما راق من نبيد الدوشاب
وانقد وهو جيد لكلى والمثانة وحرقة البول وعسر غير ان نبيد
السكر يسرع التصديع ونبيد الفانيد جيد للصدر والريز والاوجاع
الكائنة من الاخلط اللينة وهو اسهل للطبيعة ومنع القولنج ونبيد
التين جيد للصدر والريز والكلى والمثانة سخن البدن ويخففه غير انه
لكن دفعه للفضول يقل ويولد جريا وحكة وكل هذه الالبنة مقصود
عن الشرب ونبيد الربيب في الخلط التي تحتاج اليها واقربها
اليه نبيد المعسل ونبيد التمر واما المتخذ من البتر والشعير وما
اشبهها فابعد قوه من الشرب على انها تسكر بعض الاسكار وتطيب النفس

لكن ما يطعم منها في حل نفخ والادفع غدا بل تحلل لبطن وتذر البول فتتفع
بعض النفع واما بنيد الرمان اكلوه وما اشبهه فان عصاه الفواكه الحلو
كعصاه الكثرى الحلو والرمان الحلو اذا تركت حتى تنش وتسكر فانا
تجرب في السكر بجري بعض الشراب غير اننا سريره الفساد ولا تفر
لها واما شراب النار جيل فالتياس ان يكون مسخنا ملينا نافعاً لوجع
الظهر والكل الحاد من الاحلاط الباردة ومن يبيد العسل ما يتجدد
نفعاً بالتزبه المعروفة بحور حدم وهو مولد للرياح والنفع وزيد في اللحم
وبريه واهل الاندلس تحذونه لمرقتهم وجوارهم لانه يسخ ابدانهم وحسن الوانها
قال **واما نوي القرفيه** تبخر وعريه يسير نفع بها القروح
الحبيثه محرقا بان غسل بعد احراقه واسر بالميل على شفير العين انبت
المدب واذا اكلت به نفع قروح العين وذهب مذهب الثوبان وان خلا
بسنب الطيب كان ابلغ في انبات المدب وينفع شرب ما طبخه من
الحصاه **ورد** في الشجره المعروفة **قال** صاحب الفلاح
اذا اردت ان يخرج لمرتها من اكامها سريعاً فاستحمها الماء الحار وقال
ايضا اذا اردت ان يزداد الورد طيباً فاجعل قضبانته وقت زرع ثبات
من الثوم فان راحته تزداد طيباً وزهره احسن الازهار شكلاً ولونا
وراحه اكامها من بواقيت بطيبها زبرجد وسطه شذر من الذهب
وقال ابن البيطار الورد صنفان احمر وابيض ويقال منه اسود
بالعراق والورد اليا بس اسود قبضاً من الطري وسعى ان يوخد منه الطري
ويقرض اطرافه البصر بقراض ويدق الباقى ويعصر ويسحق عصارته
في الظل على صلاه الى ان تخن وحنون تلطخ به العين وقد خفف الورد في
الظل ويحرك كثير ليلا تخرج وعصاه الورد اليا بس اذا طبخ بشراب
كان صالحاً لوجع الراس والعين والاذن واللثة اذا تمضمض به والمقعد

اذا الطخ عليها بريشه والدم واللحم المستقيم وان طبخ ودق ولم يعصر
رصد به الاورام الحار في اللواق نفعها ونفع من الحمى وبله المعدة وقد
نفع اليا بس في اخلاط الفم والدرار وادويه الجراحات والمعجنات
وقد يحرق ويستعمل في الاحمال المحسنه لمدب العين واما البزور
التي في وسط الورد فاذا درت يا بسنه على اللثة التي تنصب اليها المواد
صان صالحاً واذا شربت اقماع الورد قطعت الانسعال ونفت الدم
وتقوي الاعضاء هورمان ودهنه وبرد انواع اللبب الكاينه في الراس
ولا سيما الازمونه والابيض دون ذلك والورد جيد للمعدة والكبد
ينتج سدد الكبد الحار جيد للحلق اذا طبخ مع العسل وتغر عنه به
ويخرج العطاس لمن كان حار الدماغ والمعدة ويسكن الحمى ويبيح
الزكام والنوم عليه تقطع الباه ويسهل اسهالا كثيراً وهو مخ جداً
ويسكن حركه الصفراء ويقال انه يقلع التواليل كلها اذا استعمل
مسحوقاً وينفع من القروح المسحجه بين الاخاد والمغاس وينبت اللحم
في القروح العميقه وادعي قوم انه يخرج للشوك والسلي مسحوقاً ضماداً
وطبخ يا بسه صالح لعط الحنوف وهو يعطريته ملائم لجوهر الروح
وخصوصاً اذا سخن مزاجه فينفع برونه ولمه تقبضه ولذلك هو
نافع من الغشي والحفتان الحارين اذا جفع ما من يسرا يسرا وهو
نافع للاحشا والورد ينفع من القلاع والبتثر في الفم وادارب الورد
بالعسل جلا مليه المعدة من البلغم وادفبه الغنونات من المعدة
والاحشا واذا ارب بالسكر فعل دون ذلك وبالحلح من صالح للمعدة
التي فيها رطوبه اذا اخذ على الرق واجيد مضغه وشرب عليه الماء الحار
ولا ينبغي ان ياخذ من مجد حران والتبايا واصله في القيط فانه
يسخن ويعطش الا ان يكون سكرباً واذا اخذت العين بورقه الطري

نفع من انصباب المواد اليها اذا طبخ طريا كان او يا بسا وضدت به العين نفع
من اليرقان وسكن وجعه ولا سيما ان جعل معه شي من الحلبه واذا سحق الورد
اليابس جدا ودر في فراش المجدورين والمحبوبين نفعم جدا وحنف قروهم
يضع ذلك عند سيلان المواد من قروهم ونفجها وشرب الورد المكرر يطفى
الطبيع به خلاط صندارويه وينفع الحيات الصفراويه وشرب الورد
كيف كان اذا واظب عليه قوي الاعضاء الباطنه كلها اذا شرب بالماله
عند العطش واذا اتخذ الحلبه بالورد والسكر الطبرزد نفع من الحمى
الجهان والعطش والتهاب المعده اما ما الورد فاجوده المستخرج
بالاينق والقرع فوق بخار الماء وهو يقوي الدماغ ويسكن الصداع
الحار سقا وطلا ويقوي القوي كلها والاثا ويقوي المعده والقلب
سقا وشربا وطلا رشه يزيد الغنى وينبه الحواس الخمس وينشط
التنس وينفع من الخفقان الحار ويقوي الجسم بعطريته وقبضه
ويسكن وجع العين من حران والكثير من ادوايها بحجرايها وكحل
ويطير او يبيد اللثه مصفاه واذا جتمع نفع من الغنى وتقوي
المعده ونفع من نفث الدم وهو يحسن الصدر ويصلح سائر الجلاب
واذا صب على الرأس حلال الخار وسكن الصداع والاكتار منه يبيض
الشعر واذا شرب من ما الورد الطري وزن عشره دراهم اسهل
فوق عشره محاسن وما الورد منع انصباب المواد الى العين وانه
لما حصل فيها من العلل واجود ما الورد الذي يتخذ من الورد الابيض
لانه انقاه واما عجوز الورد ومرباه فقال ابن زهير في كتابه
الدرر ساه حفظ الصبح انه بارد يابس وبروده ضعيفه جدا كاد يكون
معتدلا بل اذا اخربت فهو معتدل على الحقيقه ولكن انما وصفه الاطبا
فتا بعثهم واما الحقيقه فبروده ضعيفه جدا وهو عطر يقوي

المعده والكبد وفيه قوه ضعيفه يسهل وفيه لطافه جوهره هو بتلك اللطافه يحلل
ما يمكن تحليله من غلظ خارج في البدن ويسكن ما يكون من السخى المعلى
للذع دقا او غدا وكثرا ما يستعمل بان يخلط اليه المصطكي والدار صيني
بحسب ما تدل عليه الحال الحاضره فتقوي في تقويه المعده والكبد
وكثرا ما يترسده في الماء الحار ونضيفه ونسقي صنوع لتليين الطبيعه
ورما فعلناه هذائيه المشروبات المسهلته اذا احتجت الي ان
نعطي ما يقوي المعده ولا يعوقها عن فعلها المسهل ورنما اعطيناه
مخلوطا بالمصطكي والدار صيني لمن زلق المعافان كان الزلق
لاسهال اعطيناه القليل منه على الصوم وان كان بالي مع الاسهال
تا بعنا فعلنا ذلك بان نعطي منه بعد ان ياخذ غداه ورنما جعلناه
نا دم به اذا علمنا ان المعده حلتها استوي الضعف عليها واما
دهن الورد فقال ابن البيطار قوته قابضه مبره ويصلح
الادهان ويخلط بالفضادات ويسهل اذا شرب ويطنى التهاب
المعده وسنى اللحم في القروح العمقه ويسكن رداء القروح الرديه ويدهن
به القروح الراس الرطبه ويدهن به الرأس للصداع في ابتداءه وتضمض به
لوجع الاسنان ويصلح للجفون التي فيها غلظ اذا كحل به واذا احتقن
به نفع من قرحة الامعاء والرحم ويزيد في الدماغ واللهم بطولا ويطلق
اذا وجد ما يحتاج اليه الازلاق وقد يحسن الاسهال الموارى سر به
وبرد تبريد اسير او يقوي الاعضاء ويردع ما ينصب اليها ويحلل
ما يمكن مما حصل فيها وليس يعرف شي للجراحات نفع من شدة
المهاني اول امرها وتخلل النخ عنها مثل دهن الورد وينعك في ذلك
كما يفعل السحرود دهن الورد العطر سوا كان على زيت او على شيرج
يسكن اوجاع الدماغ مضروبا بالحل وينفع من اورام الدماغ

الحام والباردة واذا ضرب بالخل وعسيت فيه خرق وكرروا وضعها عليه
 مرارا والذي على الشرج اكثر تسكينا للاوجاع والذي على الزيت
 اكثر يقويه وقد بليت به السفوفات الحاميه والبزورات المحصه
 فتقوي نفعها في الامساك والتسكين للاوجاع المعه المستقيم وينفع
 من وجع الاذان الحام السبب من صرياتها اذا فتر كل في قطنه
 وقطريه الاذن منه قطرات وزيل الصربان من الورم الحار الكاثر عن
 انصباب الصفرا والدم الحريف ليا الاعضاء الشديده الحسب
 وان مسح به البدن والاعضاء مضروبا بالاس الرطب مع خل عر
 قطع انبعاث الدم من الحرق المفراط وان ضرب بعصاه محاض
 الاثر او بعصاه لب الخيار ودلك فيه اسفل قدي المحوم بالحمى
 الحام الكاثر فيها الصداغ الشديده حط البخار المولد للصداغ
 وسكنه وان احقن به مغترا قد اديف به صفره بيضه مشويه
 نفع قرحه المعال المعه المستقيم ونفع الزحير وادمل المسحوق وان
 عوج به الجراحات الغايه انبت اللحم فيها وادملها وهو نافع لجميع
 القروح والبثور الحار في سطح البدن وباطنه مبردا لها مخفف
 لوطوباتها وقد ينفع الحمله وينقشر الجلد ودا الحيه وكليه القروحي
 ويطلى على الاورام الحار والحمى فيبرد ها ويسكن ضرباتها واوجاعها
 خاصه ان اضيف اليه شي من الكافور الرباح مسحوقا وينفع من سعي من
 الادويه القتل كالتون والزنج والصابون والدراريج وما جري
 بجري ذلك سعي من احتاج اليه في هذه المواضع وزن اوقيه بما البست
 المطبوخ وبقياه ويعاد شربه والتقى به ثابته ثم يستقي منه وزن
 خمس دراهم مع وزن درهم من الترياق الفاروق فانه يامن غايته
 وقيل اذا اردت ان تشاقل على السنور فادهن مخزبه بدهن

الورد فانه يحسن ويرقص ومرض وزنا آذي ليا هلاكه
ياسمين شجر معروفه زهرها ابيض واصفر وارجواني قال
 الشيخ الرئيس رطبه ويابس يذهب بالكلف وكثر شمه يورث الصفار
 وراحتته مصدعه لكنها تحلل الصداغ البلغمي وقال غيره نفع اصم
 اللقن والفالج وعرق النساء ودهنه يرعف المحرور اذا شمه واذا مزج
 به القضيبيخ الماء وذهب بعسر البول وقال ابن البيطار
 قوة حار ينفع المشايخ ومن مزاجه بارد ويصلح لوجع الراس الحاد
 من البلغم والسودا الحاد عن عنقه جيد لوجع الراس من سرد
 ورياح غليظه ويقوي الدماغ ويحلل الرطوبات البلغميه وينفع من اللقن
 والسقيقه واذا دق رطبا ويابساً ورضع على الكلف اذهبه والاصف منه
 يحلل مخن لكل عضو بارد نافع للمزكومين مصدع للمحررين ويصلح
 استعمال دهنه في الشتاء واذا سحق زهره وشرب ثلثه ايام كل يوم
 مقدار اوقيه قطع نرق الارحام مجرب واذا سحق يابساً ودر على السعد
 الاسود بيضه وربما السمسع نوار الياسمين الابيض ثم يقتصر منه دهن
 يقال له دهن الزئبق حار يابس نافع من الفالج والصرع واللعوه والشقيقة
 الباردة والصداغ الباردة اذا دهن به الصداغان او قطر منه في الانف
 ويخرج به فجلب العرق ويحلل الاعيا وينفع وجع المفاصل ويعلم منه
 فيروطي مع الشمع الابيض فينضج الاورام الصلبه ويحللها واذا دق
 ورق الياسمين الرطب وغلى بدهن الخل قام مقام الرق ودهن
 الزئبق عجيب شديد النفع لمن احدث حملا تعظم وترم بان يتطر
 منه في احليله مرارا **واما الشري** فانه **ازاد درخت**
 شجر كبير معروفه بارض طبرستان يسمونها طاجك لما ثمر على هيئة
 البنق قال احمد بن اي خاله شجر عظيم الخشب كبير الدرع

له شرب شبه الزعرور في لونه وخلقه وتكون في عنائيد فخلخله ونواه ايضا
يشبه نوى الزعرور وقال ابن البيطار احدا السموم وقد يدارى
به كما تتحلل السموم وله حب يشبه البق اذا اكل قبل واذا اكثر منه عرض
لاكله عشي ربي وصغر نفس وغشاوه للبصر ودوا في الراس وعلاجه
كعلاج من سقى الفرسون او البلاذر والنسا يستعملن ورقه ليطولن به
سعود هن واطراف اعصابه اذا عصرت رطبه وشرب ما وهايا بالعسل
وبالطلا المطبوخ نفع من السم القاتل وعرق النساء واسترخا الامعاء
ويدري البول والطث وحل الدم الجامد في المثانة وشحم فقاحه صاع للشايخ
والمبرودين فتاح لسدد الدماغ وتشنج يطبخ مع الهليج الاسود
والشاهترج فينفع من الحمى البغمية والمه لسودا ويوجد في ايام الربيع
والخريف نقط وهو في الرطوبات التي في الراس من التورج الرطبه
المنفحة ونبت فيها الشعر اذا استخرجت عصا اطراف ورقه وثق
وسحق بها شيء من سرد اشبع وصير بها شيء من دهن الورد حتى يصير له
قوام ويلطخ به الراس اياما مجددة في كل يوم ويلطخ بعصه على بعض ولا
يقلع ويدخل به بين كل ثلثة ايام الحمام واذا خرج منه صير الدوا
على الراس ودره شيء حفيف حتى يتوي ويراوه هو يقوي الشعر
وينفع من الافات غسلا بها اطراف الغضه وورقه يدق ويحشى به
الشعر **ام غيلان** شجرة معروفة من عضاء البادية كثير
الشوك منع بقبضها سيلان الرطوبات جوده لفت الدم هكذا
قال ابن البيطار **انجدان** شجرة اصله بسمي
المحروت وصفه الحلبي قال ابن البيطار اصله مسخن نافع مجشي
محفف عسر الانضمام مضر بالمثانة واذا خلط بالقيروطى ويخرج به
ابرا الخنازير والجراحات واذا تضدب مع الزيت ابرا كنه الدم العارض

تحت العين واذا خلط بقرطى معول من دهن الايرسا ودهن الكنا وتضد
به وافق عرق النساء واذا طبخ خل في قشر رمان وتضد به ذهب
بالواسير النابتة في المقعد واذا شرب كان ياذ زهرا للادوية القتاله
وطعمه طيب اذا وقع في اخلاط الصباغات او خلط بالملح وقع الانجدان
حان نفع من اسر البول ويدري المعدة ويدري الطث ويحفف رطوبه المعدة
يطي فيها بغير راحه الثقل والبدن ويستخرج الاجنه ويسهل
الطبيعه ونفع الاكله اذا سحق ودر عليها والمحررت مقول لكبد والمعدة
عين على المضغ ويحشى جشا كثيرا ويدوم طعمه في الجشا مدة طويلة
وفي الانجدان شيء عجيب فانه يحل لفتح الاغديه النافعه ويولد هو
نقيا ونفع الانجدان مع الحسل لا ثقيف فيلطف للاغديه ويكسبها
لغذاه وسرعه هضم ويكسر من حره في نفسه وكما في الانجدان شديد
الحمران مضع جيد للمعدة الكثير الرطوبه ولين في هضم خفيف شديد
وبالسم اما الحلبيات فوضع الانجدان وهو ينفع من ررم اللها
كفيع النعاوانيا من الصرع وهو حريف اذا خلط بالعسل والتحلل به احد
البصر وذهب بائدا الماء النازل على العين ويوضع في التاكل العارض
في الاسنان ويسكن وجعها وخلط بالكندر ويلطخ على حرته ويوضع
على الاسنان فيسكن وجعها ويلطخ مع الرزفا واللين يخل بمزج
لما وتضمض بطيخه فيفعل مثل ذلك واذا وضع على القرحة العارضة
من عضه الكلب الكلب نفعا واذا شرب او تلطخ به نفع من صدر
الحيوانات دوات السموم والجراحات العارضة من الشباب المسموم
ويذاف بزيت ومسح به للسمعة العقرب واذا شرطت الارام الحنيئة
ووضع الحلبيات في مواضع الشعر طفع منها واذا وضع وحده اومع السذاب
والنطرون والعسل نفع منها واذا وضع على المواضع التي تقع منها اللاليل

المساريد والعدا الظاهر الثابت بعد ان يخلط بغير دوى ويجوف البنيان
 ذهب بها واذا خلط بالخل ابر القواى في حذبان كونه واذا خلط
 بالقلقنت والرنجار ووضعه في المخزن اياما فانه ينقي اللحم الزايد النبات في
 الانف وينقي ان ينزع اللحم اذا اكله هذا الدواء بالكلتين وقد سفع خشونه
 الحلق المزمنه واذا ديف بالما وتجرع على المكان صني الصوت الذي عرض
 له الجوجه دفعه واذا خلط بالعسل وتحتك به حلق الثورم اللهاه وان
 استعمل احد في طعامه حسن لونه واذا تحسى بدين وافق السعال
 واذا طرح في الاحسا وحساه من به شوصه رافقه واذا استعمل
 باليتين اليابس نفع من الرقان والحجن واذا شرب بالشراب مع الفلفل
 والسذاب سكن الكزاز ويؤخذ منه قدر او بولس ويخلط مع شمع ويتلعه
 من عرض له فاجع مع انقباب الرقبه وميلها يلا خلف وتغرغره
 مع الحل ينفع الحلق المتعلق بالخلق ويشرب بالسكبين ينفع من
 جود اللب في الجوف من الصرع ويشرب بالمر والفلفل فيدر الطمك
 واذا اخذ في حبه عنب نفع من الاسهال المزمن ويشرب بما الرماد
 ينفع من سدخ العضل واطرافها وقد يذاف بلوز مر وسذاب او خبز
 جار اذا احتيج اليه شرب وهو يلبغ في علل العصب لا يعد له شيء
 لاسكان وحلب الحكي فليعط منه العليل كما لباقلاه غدن ومثلها عشيه
 سقى شراب جيد قليل فانه يلب البدن من ساعته وفي كتب الهند انهم
 يعتقدون في الباه على الحطيت لانه قوي خارجا وان جعل القليل منه في
 ثقب الاحليل انعط انعط شديدا وان صب عليه دهن رقيق في قدره
 وترك اياما وشمع به فانه يلد للرجل والمرأه لذه عجيبه وهو حار يابس
 يقرب فله من نفع السموم ويضرب بالكبد والمعدة وان جعل في الضرس المأكول
 فته وزعم اهل الهند انه لا يسلم رزعم الابيه وذلك انهم يعلقونه مصورا في

الحرق

الحرق في افواه الا سدر فيقتل برأحه ما يتولد في مزارعهم من كلب الماء
 والبردان واهل ارميفيه اذا صيب احد من في الحرب بالسهم مسموم وضع
 على الرميه فيسلم منها وينفع من البواسير ويدبر البول وينفع من المغسل وقيل
 فيه نوع مسهل مع قبضه ومن المعلوم انه ينفع من الاسهال العتيق البارد
 وينفع من في الربيع وتقلع الرطوبات من المفاصل بخاصيه عجيبه
 ومثل الدرد وحج القرع وهو نافع في اورام الجوف المتفتحه جدا
 اذا شرب منه شيء محلول في ماء لسان اكل ومقدار نصف درهم واذا
 خلط مع الادويه الماسكه للطبيعه قوي فعلها وقطع الاسهال المتولد عن
 رطوبات واخلط لزوجها واذا شرب منه وزن نصف درهم مع مثله من
 السكينج وراطب عليه نفع من الفالج والحذر وادجاع المفاصل
 الباردة التي توجد باللس شديد البرد وينفع من لسعه العقرب منفعه
 بالغه مشهور بها وطلا واذا اطلق به الملسوعون ازال ما يحده المبرودون
 منهم بعد سكون جوع اللسعه من التل والقلل في العضو واذا شرب
 بالثوم او الجنيطيانا نفع من عضه الكلب الكلب ٥ والله اعلم ٥
بسم قال ابن البيطار يصنع بطيخه ولحم الجراحات
 ونقطع الدم المنبعث من اي عضو كان ويحفف القروح ويقال
 انه اذا شرب من اصله مدقوقا قدرا تاما قتل شارب ٥
بالاذر قال ابن البيطار جيد لنفاس الدهن والاعراض
 الحادثة في الدماغ من البرد والرطوبه وهو نافع من برد العصب والاسهال
 والنسيان وذهاب الحفظ وحرق الدم واذا شرب منه نصف درهم
 نفع لجوده الحفظ ويعرض لمن اكثر من شربه بسخه الدماغ وسهرا
 وبرسام وعطش شديد ولا يجب ان يقربه الشباب ولا من مزاجه
 وهو جيد للفالج لمن خاف عليه منه وعسل البلاد اذا اطلق به على الدسم

تلقه وتبلغ التاليل وتقرح الجلد ويرى من الداء البليغ لطوخا واذا اخذ
به جفت البواسير ويذهب بالبرص وهو من السموم وتزياده مخيض البقر
ودهن الجوز يكسره وتدهن به الناس من يقضه فلا يضره وحصوله مع
الجوز والسكر واذا اخذ البلاء صرنا احداثا او اعاما من الاسقام
والارواح واما ان حدثت الوساوس والجهان او البرص والجدام او
الورم او السحج والعقرية بعض اعراض الجوف وربما قتل وشيكنا ونرا اهل
الطب قوم يدخلون في الجوار شفافا ويستقونه المشايخ والزمن في شد
البرد وسنفي في جوار شنه مثل البندقة او مثل البقرة ويصلح لمن غلب على
مزاجه البلغم واصلاحه ان يغلي قبل استعماله في سمن البقر عليه
جيد لمن اراد اخذ غسله دون تشنه قلع قمع البلاء درهم اجمي كلبتين
حديدا واخذ العنق بها وضما عليه حتى يسيل غسله وخطب سمن البقر
المغلي ثم استعمله **بليج** قال ابن البيطار المستعمل
منه تشنه الذي على نواه يولى به من المند فيه قوة تشنه السوداء اسها لا
لطيفا وهو يورثي المعدة بالذبح والجمع وينفع من استرخاها ورطوبتها
ولا شيء ادفع للمعدة منه وربما عقل البطن وعند بعضهم بلين فقط وهو
الظاهر وهو نافع للمعدة المستقيمة والمقعدة والبليج المرابا بالعسل
وان كان العسل لطفه واذهب اكثر غلظه فانه عسر الانضمام بطي
في المعدة وما يستعان به على سرعه انضمامه ان يجعل فيه شيء من السنبل
والدار صيني والقاقلة والقود والمصطكي فانه يهضم الطعام ويخفف
المعدة ويحلل ما فيها من الرطوبة واذا اقمتم على الرق مع السكر ينفع
من اللعاب السائل واخذ البصر **حور** قال ابن
البيطار اذا شرب مثقال من قشر شجرة تنفع عرق النساء وتنظف
البول ويقال له يقطع الجلد اذا شرب مع كلى يغلى ويقال ان ورقه

ينفع

يفعل ذلك اذا شربه المرء بعد طهرها وعصير الورق اذا قطر في
الاذن فانه نافع من المهاد اذا اخذ ثمر الجوز حين ينبت ورق ورقه
وخطب بعسل واكتحل به ابرا غشاو العين واما الحور الرومي
فهو النور وقشور الابيض بطن به القسي اذا تضد بورقه تنفع من الضربان
العارض من القرس وصمغه يقع في اخلاط المرء اذا شرب مشر
عجل تنفع من الصرع وتيسل ان صمغه هذه الشجرة هي الكبرياء وفيه نظر
خرق بجر مشهور حبه ينفع من التولنج والفالج واللقوم
ومقدار ما يوكل منه عشر حيات متشون ودهنه اذا مسحت به راس
الذي لا يصح البته هكذا ذكر بلينا في كتاب الخواص وقال
ابن البيطار يستعمل من حبه دهن لا يستعمل في الطعام غير انه نافع في
السرع وفي بعض المرء حبه يسهل وفيه شيء يحلو وكذلك الحال في
ورقه ودهنه احد الطيف من الزيت الساذج ولذلك كحل اكثر منه
واذا نقي من حب الخروع ملون حبه عدا رستخت وشربت اسهلت
بلغا ورطوبه ما به وهيئة التي والاسهال ولذا دق حب الخروع
وتضد به نقي التاليل والكلف وورق الخروع اذا دق وخطب بسوبق
سكن الاورام البلغمية واورام العين الحان واذا تضد به وحلوا مع الخل
سكن اورام الثدي الواردة في النفاس والحمى والخروع محلل ملين
للعصبه يسهل منقي للعدوى ينفع من الحام والابرد وكذلك دهنه وهو
البلغ المليئات بلين كل صلابه شربا وضادا وحبه الخروع جيد للتولنج
والفالج وخاصة الاذابه والترقيق والتلطيف وتقوية الاعضاء وحبه
ان يتشرب يعطى منه من احد عشر حبه الى سبعة عشر حبه على راي
القدماء واما على راي المحدثون فاحدي عشرون حبه فقط وورقه الغض
اذا تضد به بنا ومطبوخا تنفع من القرس البارد ورجع المفاصل

اذا كان عن رطوبة ويرت البدن صحه وهو قتال الكلب واذا سخن ورق
 الخروع في رصف حتى يحرق ضد به الورم الكاين في الحلق المسمى نغفع
 ويعاود ذلك اسبوعاً ثلث مرلت بالليل وثلث مرلت بالنهار حمله
 وادهب مجرب **خسرو دار** شجر عظيم خشبها يسمى خولجان
 قال الشيخ الرئيس ينفع من القولنج وزيد في الباه ويطيب الكله
 وقال ابن البيطار الخولجان جيد للمعدة يطيب الكله
 هاضم للطعام كاسر للرياح موافق لمن يكثر به القولنج الرئحي والجشاشا
 الحامض وزيد في الباه جدا وينفع الكلى والخاصة الباردة تنفع الحجاب
 البلغم والرطوبة في المعدة وحرك المنى ويهيجه واذا اخذ منه عودا وامسك
 في انم انعط انعطاً شديداً ومن احسن الطرق في استعماله في الباه
 ان يوضع منه نصف مثقال او نصف درم ويحق ويخل ويدور على مقدار نصف
 رطل لبن حليب بقرى ويشرب على الرق فانه غايه في امر الباه صحيح
 مجرب وهو من النفع الادويه للمبرودي المعدة والكبد وحسن
 هضمه ويقوي الاعضاء الباطنيه ويحبس البول الكثير شرباً **خلنج**
 شجر معروفه ببلاذ نخجوان قال ابن البيطار
 يعمل الخليل من زهر هذه الشجر عسلاً ليس بالمجود وينضد بزهرها
 او ورقها ينبري لنش الورم واذا جمع زهره ووضع في الدهن خمس
 تلك اسابيع ودهره به نفع من الاعياء ومن جمع المفاصل من القوس
 الباردة السبب **خمان** شجرة هنديه قال ابن
 البيطار هو صنفان احدهما كبير والاخر صغير يسمى خاما اقطي وهو
 المستعمل في الطب وقوته توفه بجفف وتحلل تحليله معتدلاً وقوا
 الحامض اقطي مبرد مسهل وهوردي للمعدة وورقه اذا طبخ كما يطبخ
 المقل الدسني سهل بلغم ومن وساقه اذا طبخ وهو طري فعمل ذلك

واصله

واصله اذا طبخ مع الشواب واعطى منه مع الطعام نفع من الاسهال
 واذا شرب منه نفع من نشه الالقي واذا طبخ بالما وجلس النساء
 في طيخه لين صلاه الرع ونفع انظاره واصلح **دار صيني** اذا شرب
 الثمن بالشواب فعمل ذلك واذا الطخ على الشعر سوده والورق اذا
 كان طويلاً وغلط بسوق الشعر ونضد به سكن الاورام الحارة وواق
 حرق النار وعرض الكلب وقد يلصق للنواصير واذا انضد به مع
 شحم النيس نفع من القوس واذا شرب من مائه نفع من الكسر والوث
 والسقطه الشديده وكان له في ذلك فعل قوي **دار صيني**
 معناه شجر الصين قال ابن البيطار هو صنفان كثير وقوا كل
 دار صيني مدر للبول ملينه منفعه ويد البول والطمث ويسقط الحنث
 واذا شرب واذا احتل مع مر يوافق السوم ومن نش الورم والادويه
 القتاله وجلو ظله البصر ويقلع الثور اللبنيه والكلب اذا الطخ بعسل
 ونفع السعال المزمن والنزلات والحنث ورجع الكلى وعسر البول
 ونفع في اخلاط الطيب وهو كثير المنفعه وقد يحق ويحقن بشواب
 لسقي زمانا طويلاً ويحق في الفل وحزن والدار صيني مطيب للمعدة
 مذهب بمردها سخن للكبد مدر للبول ولحم الحبيص مفتح للسدد
 محد للبصر وجفف للرطوبة العارضه في الراس والمعدة وخاصته
 ان يحد البصر الضعيف من الرطوبات اذا احتل به واذا اكل وصنع
 الصوت الذي يحسن عن رطوبات منصبه ويحلل البلغم المنصب ليا
 الحلق والنفائغ وتصبه الرية وجفف الرطوبات المنصبه اليها
 ومن التحسن المتولد في الحلق عن بلغم منصبه وهو ابلغ الا فائده
 في جفيف الرطوبات الفضليه في اي عضو كان وينفع من الاسهال
 اللحمي والزني بتسخينه للكبد وجفيفه للرطوبات الفضليه وتخيذ الدهن

ولا سيما اذا خلط مع الابل والدار صني طارد للرياح نافع من اوجاع
الارحام خلط في الادوية الغليظة ويغدها للهمم وسفع لكثرة اوجاع
المعد الباردة ولذلك ينبغي ان يكون منه في طعام الممعدون
وفي طعام من ربه ريو واخلاط غليظة في صدره وينفع من ذلك ونفع
قليلاً ويعين على الانعاط وفي طبعه قبض يسير وله خاصية في الفتح
وان طبخ مع المصطكي وشرب ماؤه ازال الفواق وينفع من
النزلات المتخذة من الراس الى الصدر والريه **در داب**
شجر كبير عالياً ثمرتها اقلع متفخ كالأمان فيها رطوبة تصير بقا
فاذا انفطت خرجت من كل واحد من البق شي كثير وقد كسرت
مغماً من الماء حيث كان على الشجر فكان مجوفاً اذا شحم على الشحم
مثل زهر الزمان لا يبعد ولا يحصى منها ما خلق للبدنية الروح فحرك
ومنها ما نبت له جناح ومنها ما لم ينبت بعد وورثها يوكل عضاها كالقول
وماؤه يلقح الجراحات ويقوى العظام الواهنة اذا اخذت
قال الشيخ الرئيس لما عاها اذا طلى الوجه بها اكلوه وقشرها رطبا
بالخل جلود البرص ويصلح الجراحات الفاسدة ويقوى العظام
الواهنة وورثها يصلح العظام المكسورة نظولاً وقال ابن
البيطار شجر البق على تقاحات على هيئة الحنظل ملونه رطوبه
فاذا اجفت وانفطت خرج منها ذلك البق وهو الباعوص وورق
هذا الشجر يدمل الجراحات الطرية لما فيه من القبض والجلاء
ولما هذا الشجر اشدر دأ وقبضاً من الورق وشي العله التي تقشر
معها الجلد اذا عولجت به بالخل وما دام هذا الحماط رطبا فانه ان لف
على موضع الضربة كما يلف الرباط امكن ان يدمله واصل هذا الشجر
قوته هذه القوة بعينها ولذلك يصب قوم ماء الذي يطبخ فيه على

الاعضا

الاعضا المحتاجة الي ان تندمل من كسر اصابعها واذا انتفخ بالورق
مسحوقاً مخلوطاً بالخل كان صاكلاً للجرب المتفتح والرق الجراحت
والقشر الرق الجراحات من الورق اذا ربط به كما يربط بالسير
وما كان من قشرها غليظاً وشرب منه مقدار مثقال شحراً وبما
بارد اسهل بلغمها واذا صب على العظام المنكسرة طبع الاصل او طبع
الورق اكملها سريعاً والرطوبة الموحدة في علف الس اول وجودها
اذا الطخت على الوجه جلته واذا اجفت هذه الرطوبة تولد منها حيوان
شبيه بالبق ويوكل ورق هذه الشجر رخصاً اذا طبخ واذا عجن
ورق الدردار بالخل وطي على البرص اذهبه واذا اخذ عرق هذه
الشجر وجعل في النار حتى ينش وأخذت الرطوبة التي يقطر
منه وقطرت في الاذن ابرأت الصم العارض من طول المرض وعصا
الورق يقطو في الاذن فانه تنفع من ررهما واذا خلطت بعسل
واكتحل بها ابرأت غشاً والبص **د لب** يسمى بالنارسيه
جدار شجر من اعظم الاشجار واعلاها ارتفاعاً اذا طالت مدتها
نقت وسقي ساقها مجوفاً وورثها شبيه بالاصابع الخمس وتنب
منها الحنافس ولذلك يجعلها بعض الطيور في اوكارها مخافة
الحنافس وقال ابن البيطار اذا سحق ورقه الطري وضربه
الاورام الحادثة في الركبتين سكنا وحلها وجوزها فوقها نوع بحف
واذا طبخ لحاها بالخل نفع من وجع الاسنان واذا استعمل
جوزها مع الشحم نفع من حرق النار ومن الناس من يحرق
لحم الدب ويتخذونه دوا اذا عوج به مع الماء نفع العله التي يقشر
معها الجلد واذا نثر الرماد على حذو نفع الجراحات التي كثر سحرها
وعشقه برطوبة ينصب اليها وينبغي ان تحذر الغبار الذي يعلق

ويصلق بورك هذه الشجر فانه صار يقتصبه الربوب اذا استنشق وحل
فيها خستونه ويضرب بالصور والكلاب ويضرب بالبصر والسمع ان وقع
في العين او في الاذن واذا طبخ ورقه الطبري بحمر وضعت به العين
منع الرطوبات ان تسيل اليها وينش الاورام البغمية والاورام
الحماة ومثردلب الطبري اذا شرب بمحمر منع من نش الاموام
ومثرد ورقه متلآن الحناتس اذا اخرا ببيت به وجوه مع اللحم
ضاد للنش والعصر وقشره اذا احرق كما يحرق جلاحي انه سفي
البرص واذا التقط من في شي خشن واخذ الزبير الذي عليه ونفخ
في الانف منع من الرعاف جدا **ساج** قال ابن
البيطار شجر لا يستوس مع القدم وهو بارد يابس اذا احرق
وطفي في ماء وشاوي سحق واتخذ وكحل به قوي الحرقه ونفخ ورم
الاجفان واذا حل خشبه على حجر وخط ما بارد ولطخ على الصواع اكار
ادهبه وكذلك ينعمل بالاورام الصفراويه والدمويه ويحلكها لاسيما نوالخ
المسك ينغوص فيه عوضا لايبين ويبرد في وزنه ونشان خشب الساج
خرج الدود من البطن بقوه اذا شربت **سم** من اشجار
البواد كبرها كثير من الشعرا في اشعارهم يسيل منها شي كالدم
فاذا سال منه ذلك تقول العرب حاضت السمرة قال
ابن البيطار في ام غيلان اسم السمرة عند اهل الصحرا بارد يابس منع
يقبضها سيلة الرطوبات جيد لنفث الدم **سندروس**
شجر مشهور بارض الدوم صمغها كالسكر في جذب البقي وما شاكله خشبها
دهن يقال له دهن الصواني وخاصيته حبس الدم يستعمل المصاد
للتقوية والتخفيف وازاله الهر والسندروس اللبنا في معادن قال
الشيخ الرئيس جفف النواصير اذا دخن منع من التزلات والبواسير

وهو عظيم

وهو عظيم لوجع الاسنان ويقي الباه ومنع من خفقان القلب
وبالابن البيطار ينفع فضول البلغم من المعده والامعا
ويقتل الدود وحب القترع وينفع من استرخا العصب الحادث
من البرد والرطوبة والامساك وتنفع دخنه من الزكام وينفع من نفث
الدم والبواسير شربا واذا دخن به النواصير جففها واذا اخذ به
انزل البله من الرأس ونفع النزله وان نثر على القروح جففها وخاصته
النفع من التزلات ونفث الدم واذا خلط بدهن الورد حتى يغلف ينفع
من الشقاق المزمن الواغل في اللحم الكاين في اليدين والرجلين
وخاصته حبس الدم ويستعمل المصادعون ليخفوا ويقوا وينفع من الخفقان
ومن الربو الرطب بجففه وينفع الطحال وهو جيد للاسهال المزمن واذا
سحق ودور على كبد غمر وشويت على النار واكتحل بالصدية الذي ينزل منه
نفع من الغشا واذا شرب كما العسل ادر الطمث والبول واذا انظر
في العين جلا الاثار جلا عجيبا منتره السموم ومنع دخانه النوازل وحبس
الدم من اي موضع كان شربا **شباب** شجر يشبه ورقها السمك
الصغار في طول اصبع مثرتها مثل البندق ثلثا ثلثا في كل واحد ثلث
حيات سود يقال له ما هو بدانه ويقال له ايضا حب الملوك قال
الشيخ الرئيس هو نافع باسهاله من اوجاع المفاصل والقوس عروق
النسا والاسنشق وورثها يطبخ في مرق الديك ينفع من القولنج قال
ابن البيطار اذا اخذ من بزر سبع اذنان عودا وعمل منه حب وشرب
او مضغ وشرب بعلة ما بارد اسهل بلغم ومس وكيموسا مايبا ولينه اذا
شرب كما يشرب لبن البوع نعل ذلك ويطبخ ورقه مع الدجاج
ومع بعض البقول ويوكل فينعمل ذلك واذا شرب من بزر وزن درهمين
اسهل البلغم والصفا والاخلط الغليظه والمما وقيما بقوه واذا ابتلع كان

اسهاله البز وان اجيد مضغه كان اقوي والاسهال به ينفع من اوجاع
المفاصل والنقرس وعرق النساء والاسهال والنقرس وهو يضر
بم المعدة ويولد الغثى وينفع من جميع الظهور يجب ان لا يشربه الا من
كان قوي المعدة **صندل** شجر معروفه توجد بارض الهند
وهو نوعان ابيض واحمر قال الشيخ الرئيس ان خشب الابيض
ينفع من الصداع اذا سحق بالماورد وطلبي به الراس وينفع من الخفقان
العارض في الحيات شربا وطلا ويطيل في الامه كدك وقال
ابن البطار الصندل ثلثه اصناف ابيض واصفر واحمر وكلها يستعمل
بوافق المحورين صاح لضعف المعدة والخفقان الكاين من التهاب
المه الصفرا اذا سحق بالما ووضعه من خارج واذا عجن بما الورع شي
من الكافور وطلبي على الا صداع تنفع من الصداع المتولد من الحر واذا اخذ
منه جز مخلول وخطبه نصف جز انزوت وعجن ببياض البيض ويطبخ
على الصدغين تنفع الصداع الحار ومنع نزول التلث ليل العز
واذا تدلك به في الكمام مع النون اذهب رايحتها والصندل الاحمر
ابرد من الابيض واذا عجن بما غلب الثعلب او ناعا في العالم او بالرجل
او بالطلب تنفع من النقرس الحار والاورام الحارة ومنع من كحل الفضول
لا العضو واجوده الا شقرا الدم وبعد الا صفرا ليا بس والابيض بارد
يدق ويحل بما لورد وتمسح به الحرقان ويوضع على الجبهة والمعدة الحار
فيبرد هما وينفع من الحمى الحادة والبرسام وضعف المعدة من الحرقان واذا
حل بالما ووضعه على الجبهة والمعدة تنفع من الحمى الحادة وضعف القلب
والصداع الحار وان طلي به البدن في الكمام مع النون اذهب رايحتها
لكنه يورث الحكه والحرقان واذا حل على سقف فخرج جديد احمرا باردا
وجعل على ثوب النمل اذهب مجرب واذا سحق ومنج بدهن زيتون ومنج

به الجسم اخذ من المليه من العظام حيث ما كانت وفي الصندل خا
تفرع القلب وتقويه وتستفيد منه الروح حركه انبساطيه وتنام
صنوبر شجر مشهور اكثرها بارض الروم خشبها دهن يشعل
رطبه كالشمع والقطران يوجد منه وذلك بان يفسد ويغرض على
النار فيسيل منه ما به وهي القطران قال الشيخ الرئيس
البتخر بشجر الصنوبر واقتراش رماده يطرد الوباء سيما مع القنبر
واذا جعل حول المجلس صندل من رماد الصنوبر امن غايه الوباء وخوان
تشارته يطرد البق والبعوض وكاوه با الحلق يحمض به لوجع
الاسنان وورقه يلصق الجراحات وقال ابن البيطار مشر
الصنوبر الكبير اذا كان طريا ينفع من به ينج مجتمع في صدره ولساير
محتاج حيا اصعاده شي محقق لما صدره اورثه او قدق بالسعال سهو له
واما الذي يوكل من هذه الثمن فهو على سبيل الغذاء اعسر انضما يغزو
البدن غذا قويا وعلى سبيل الدواء يعوي وملتس الجسم وخاصة اذا
انفع في الما حتى ينسلخ ما فيه من الحدة والحرقان والحرارة والذي
سقى بعد ذلك بعد من السليج وفي غايه الغديه واذا اكل او شرب
مع بزر القنبر بالطلا اور البول ونفع حرقه الكلى والمثانة واذا شرب
منه بعصان البقلة احمقا سكن لدع المعدة ويقوي البدن الضعيف
ويمنع نساد الرطوبات واذا اخذت من الصنوبر بعلقتها من شجرتها
ورضت طرية وطخت بطلا واخذ من طيخها اربعة اواني ونصف كل يوم
وافقت السعال المزمن وقريحه الربيع وجب الصنوبر الكبار نافع من
وجع المثانة والكلى الكاين من حرارة المر واذا اخذت به المعدة
المغوصه مع عصان الالفينين اذهب مغصها وهو قوي الاغصان المسترخية
ويصلح للفلوجين وزيد في الباه ويسخن الكلى ويكثر الرياح ولا ينبغي للحرقان

ان يقرن في الحرد اما المشايخ والمبرودون فيفتنون به في اسخان ابدانهم
 وقيل ما في رستم من البلاغم وينفع من به رعشه وربو ويزيد في المني ويوكل
 مع العسل فيزيد في شدة الجماع رسي الكلى والمثانة من الحصى والرمل
 ويخفف الرطوبات الفاسدة المتولدة في الاعضاء واذا شرب بعقيد
 العنب جلا الخلط الغليظ من الكلى والمثانة واما الحب الصغير
 المعروف بقضم قريش فهو نافع لما سفت في الصدر والربو وينفع السعال
 وجع الصدر ان استعمل وحده او بالعسل **قال** والارز
 ذكر الصنوبر لا يثمر شيئا ولكنه يستصح بخشبه كما يستصح بالشمع
قال وشجر الصنوبر الصغير فيه من قوة القبض ما يبلغ ان تشفى
 من الشح اذا ضربه شفا لا غاية بعده واذا شرب حب البطن ويمل
 احراق الماء واما الدخان الذي يرتفع من هذه فينفع الاجفان
 التي استرخت وانتشرت اشجارها والماء في التي دابت وتاكلت وصارت
 تسيل منها دمعته وتشفى بوافق السحج اذا سحق ودخلها واذا خلط
 بالمرء اشج ودخان الكندر وافق القروح الظاهرة في سطح الجلد
 واحراق النار واذا استعملت بشمع مذاب بدهن الاس ادم القروح
 العارضة للابدان الناعمة واذا سحق وخط بالقلقت منع القروح
 التي تسمى الخمل من ان تنتشر وتشتد في البدن واذا دخن به النساء
 اخبرن الجنين والمشيمة واذا شرب عقل البطن وامسك البول
 واذا دق ورق هذه الشجر وتضد به سكن الازحاج من الازرام الحارة
 ومن الجراحات الطرية من ان يتسع في البدن واذا طبخ بالخل
 وتضد به حاراً سكن جع الاسنان واذا شرب منه مثقال بالعسل
 وافق من يكبه علم وكذلك يفعل قشر الصنوبر وورقه اذا شربا واذا
 شق خشبه وقطع قطعاً صغيراً وطبخ بخل وامسك طبعه في الفم سكن

خشبه وقطع قطعاً صغيراً وطبخ بخل وامسك طبعه في الفم سكن وجع
 وجع السن الالامه وقد عمل منه مسوط للادهان المحللة الاعيا وبسا ط
 الفرزجات وقد تحرق ويجمع دخانه فيصلى ان يتخذ منه مداد وتضع منه الكحل
 التي تحسن هذب العين واذا دق ثمر الصنوبر الكبار وعجن بعسل وسقي منه
 ثلثة دراهم كل يوم على الرق نفع من الفالج واذا طبخ خشبه بار غسلك به
 الاعضاء نفع من اعياها **عرجر** شجر كبير ورثها يشبه ورق
 السرو يقال له السرو الجبلي **قال** الشجر الرئيس المدخن باي جزء
 كان من اجزائه يطرد الهموم ولمرته تشبه الزعرور الا انه شديد السواد
 طيب الرائحة وورقه هو الالهة **قال** ابن البيطار العرجر
 مسخن قابض جيد للمعدة واذا شرب كان صاكماً لاوجاع الصلبة
 والسعال والتنفخ والمغس وصنوبر الهموم ويدبر البول ويوافق شدة
 العضل واوجاع الارحام وينفع اختناق الارحام ومن شأنه تنقية
 الصدر والكبد شرباً وبوجد للسموم ونش الهموم ومن اخذ من حب العرجر
 ثلث خبات فلهن في قلنسوته كان وجيهاً عند الناس مطاعاً بينهم وادمان
 اكله ينفع من الصرع **عنايب** شجر معروفه بنبت بارض حلب جان
 ومنها حلايل الشام وغيره ولمرته تسكن الدم وتنشفه فيما زعموا حتى ان
 مسها ايضا يفعل ذلك واذا ارادوا نقلها من بلد لبلد حملوها كل يوم
 على دابة غير الاولى ليلا ينشف دمها بالكليه واذا طلي به الوجه افاده
 طراوة وحسناً وصفاً بحرارة ولينه **قال** ابن البيطار يولد
 خلطاً محموداً اذا اكل او شرب ماءه ويسكن حدة الدم وحرارته وينفع
 السعال والربو ووجع الكلى والمثانة ورجع الصدر واكله قبل
 الطعام اجد وغذاء يسير وهضمه عسير ورطبه يتولد عنه دم بلغمي
 وهو افضل من بابه الالهة الصدر والربو واذا اكل نضجاً ليس الطبيعه

ولا سيما اليابس منه واذا كان غصنا غصنا حبس الطبيعة وسكن هيجان
الدم وحده وليس يسكن للدم الغالب عليه الرطوبة وسكن ثمار الدم على
حلاوة ولا سيما اذا طبخ مع العسل وشرب مع ماء والاكثر منه ينفع ويبرد
البطن واذا شرب الجلاب الحار عليه احرق وهو مقلد للمني ويضعف
الانفاط ويصلح ان تنقله على النيد ولا سيما المحررون ولا سيما ان تقع
بما بارد وسكر يسير واذا جفف ورقه وسحق وتخل وتثر على الاكله نفع منها نفع
لا يبلغه غيره وينبغي ان يتقدم بان يطلى على الاكله برشيم بعسل خاثر
واذا دق تشرساق شجرته واطح مثل اسفنداج وحشي به الجراحات
الخبيثة نقاها وشفاها وقد ينفع القشر ذلك وحده واذا طبخ قشر
بما وصفي وشرب من طيخه غنسه ابام بسكر في كل يوم نصف رطل
ادهب يا طحكه عن البدن مجرب واذا طحن نواه واصنع منه سويق
وشرب بما بارد امسك الطبيعة وعقل البطن واذا طحن بجملة نفع
من ترجمه الامعا واذا حل صغره نخل وطل على القوي ادهبها لاسيما
اذا توالي على ذلك ورقه اذا مضغه من يتكر شرب الادويه المسهلة
خدر لواته ولسانه واضعف ما فيها من حدة الحس وسهل عليه شرب
الدواء ولم يحدث له بعد شربه غثيان وكان ابلغ من ورق الطرخون
في ذلك **عود** شجر تلبث في جزائرها المند بقطع عروقها وتدن
تحت الارض حتى تعفن وتذهب منها الخشبية وسقي العود المطا لصر
قال الشيخ الرئيس مضغه بطيب النكه وتنفع الدماغ ويقوي
الحواس وينفع القلب وتدخيه بالسكر طيب جدا والسكر يقوي راحته
وشراب العود طارد للدجاج المولم وقال ابن البيطار اذا
اوتمضض بطيخه طيب النكه وتبيانه درورا ينثر على البدن كله
لتطبيب راحته واذا شرب من الاصل قد شفا نفع من لزجه المعمل

وضعها

وضعتها وسكن لبيها واذا شرب بالما نفع من جمع الكبد ورجع الكبد
الجنب وقرحه الامعا واذا شرب من اصله وزن درهم ونصف اذهب الرطوبة
العفنة التي تكون في المعدة والعود المندي يفضل على المندي بانه لا يولد
القل وهو عبق في الشيا وبه لطيف يفتح السدد ويكسر الرياح
ويذهب نضرا لوطيه ويقوي الاحشاء والاعضاء ويغيد هاد هانه ولزجه
لطيفه وينفع الدماغ ويقوي الحواس والقلب وينفعه وينزل البلغم
من الراس اذا تحنره ويحبس البطن ومنع من ادرار البول الكاين من
الابرة وضعف المشاة **عبر** شجر مشهور خشبها اصبر
خشب على لما ينبغي زمانا طويلا في الماء لا يتعفن ولذلك يتخذ ابواب
بيوت الحكامات منها واذا نزل غصن منه في موضع اجتمع الذباب كله
عليه ما جرى من ثمرها وهو غصن اصفر وجفف في الشمس واكل امسك
البطن وطحن الغيرة اذا استعمل بدل السويق فكل ذلك ايضا وكذلك
ينفع طيخ الغيرة وهي مسكنة التي وخاصته تقع حله الصفرا المنصبه
للاامعا وينفع من الصداع واذا اسقل به ابطاط بالسكر ونور شجر
الغيرة له قو عظيمه في هيجان النساء ليا الباء حتى ان بلادا من بلاد المشوق
اذا كان زمن نوار تلك الشجر يعرض للنساء ذلك الصنع من شم رواح
زهرها ما يعرض للنساء نير حتى يكون ان يقتضن فيجمن رجلا من ليا
ان يتقي منه الزهر ويرجعن ليا حاله المدة ومن نظم هذا النور
على غصن من اعصان شجرته فيه ورقه كما يزرع منها وعلم منها اكليل على
داسه وهو مكشوف فرجها عظيم وطرب ووجد سرورا وطيبا **عبر**
يقال له في بلاد فارس سبيد دار واكثر ما يوجد في ازوار
النرات ورتها يجعل على الجراحات الطرية مسحوقا بطيخه وقال
ابن البيطار ورق الغريب اذا شرب مسحوقا مع نفل قليل وشراب قليل وافق

القولنج المسمى باللاوس ولذا اخذ وجده بالما منع من الحبل وثمرها اذا شرب
نفع من نقت الدم والقشر يفعل ذلك ايضا واذا احرق القشر وعجن بالخل
ويضد به قطع ثايل اليدن والرجلين وحلل جسا القروح وعصاه ورقها
والمقشر الرطب منها اذا سحق مع دهن ورد في قشور الرمان نفع من حرق
الاذان وطبيخها يستعمل في الصب على ارجل المنقرسين بنعيم وجلوخاله
المراس وقد يستخرج منه رطوبه اذا قشرت قشرها في اوان ظهور الزهر فيها
فان قوتها جالیه لظلمه العين وورق الغريب يستعمله الناس في ادمال
الجراحات الطرية وزهره وورده يستعمله الاطباء في اخلاط المرهم
المجففة ومنهم من يتخذ من ورقه عصاه مخفف ولا بدع ومنهم من يحرق
ورق الغريب ويستعمل رماده في العلل التي تحتاج الى اخفيف لمزله بالليل
يعجن الرماد بالخل ويطلى عليها ومنهم من يشرب طحاه هذه الشجرة وقت
ما تورق لشروط ويجمع الصمغ التي تخرج من ذلك الموضع ويستعملونها
في مداواة الاشياء التي تنفث في وجه الحدة ينظم البصر وخاصيه
الغريب اخراج العلق من الحلق والحام الجراح الطرية بدها وورق
الغريب يورث العقم ان شرب وينفع قديف الدم وعصير ورقه البلغ شي في
علاج المله التي تسيل من ذلك وينفع من سدد الكبد وطلا اصله يدخل
في خضاب الشعده **فلفل** شجرة تنبت بارض الهند
وهي شجرة عايله لا يزول الما من تحتها فاذا هبت الريح تساقط حبها على
الما والناس يجمعونه من فوق الما وهي شجرة حرة لا ملك لها وحبها عليها صيفا
وسنا وهي عناقيد فاذا هبت الشمس عليها انطبق على كل عنقود منها عدة
اوراق حتى لا تحترق بالشمس فاذا زالت الشمس زالت الاوراق
عنها لتزال من برد النسيم وكر من راحا لها شبه الرمان وبن
الورق من ثمرها حان منظومان بالفلفل كل شمر في طول اصبع قال
جالينوس اول ما تطلع ثمرها تكون دار فلفل ثم تنفصل عن حبها الفلفل

وقال ابن البيطار هي شجرة منها الدار فلفل والفلفل الابيض والفلفل
الاسود فالابيض نفع في اخلاط الاحمال والادوية المعجونة والدار فلفل
البرياوات والمعجونات لفي حاجته والفلفل الاسود اشده حرارة من الابيض
وقو الفلفل مسخنه هاضمه للغذا ميسر للبول جاذبه محله جالیه لظلمه
البصر واذا شرب او شمع به في بعض الادهان وافق لنا نفع وينفع
من نثر الموام ويجدر الجنين ويقال ان المرأة اذا حملت به بعد
اجماع منع الحبل واذا استعمل في اللعوقات والاشربة وافق السعال
وساير اوجاع الصدر واذا عتك به مع العسل وافق الحناق واذا شرب مع
ورق الغاما الطري نفع من المغس اذا مضغ مع الريب الجبلي قلع البلغم
وقد يسكن الوجع واذا وقع في اخلاط الصباغات كان موافقا للاصحاب
نقوى الشهوة ويعين في انضام الطعام واذا خلط بالزيت حلل الخناير
واذا خلط بالقطرون جلا الهق وتديقل في فخر جديد ويحرك في وقت
الغلي كما حرك العدس ويسخن اللسان وكدر الرطوبات واذا خلط وتضد
به او شرب حلل ورم الطحال واذا مضغ مع الزيت وتغرغره مع الميونج
قلع البلغم والمحرورون يصلحون ضرره بالخل وريوب الفواكه الحامضه والمبرد
يكثرون منه في طبيخهم واغذيهم فليلطها ويجيد هضمها ومنع من تولد الفضول
الغليظة فيها ويسخن الدم ويرقه ويحمر اللون ويسخن المعد ويذهب بالحشا
الحامض ويقطع كل غذا غليظ ويعده للمضم ويحبته من به قرحة في بطنه
او حرقة في البول او حي حوران في الكبد والاسهال في زمن الحارة واذا
حسيت الاستان الوجع المتاكله بفلفل بعد انقطاع الما نفعها
واذا سحق وخط مع الملح والبصل وضد به داء الثعلب بعد ذلك ناعما ثبت
فيه الشعر واذا خلط مع دقيق الحمص او الفول وطلى به الهق جلا
واذا خلط بمرهم الدما حلون وعل على الاورام البليغية اضرها والتهيج الرعي ازاله

واداسحق وغلي في زيت وتسخن بها نفع من الفالج والحذر وسخن الاعضاء الباردة
 واذا جعل مع الاطعمه المطبوخه مع اللحم ازال زهومتها وحسن هضمه وسخن
 المعدة والكبد وسائر الاعضاء واذا امتد اي على استعمله حفظ المعاض من تولد
 المولج وحفظ الصدر من اجتماع الاخلاط اللزجه فيه ويعين على
 زوال ما كان اجتمع فيها قبل واذا خلط بادويه فيها قبض نفع من تقطير
 البول للمبرورين ومن الفالج والحذر والعششه وينفع من علل العصب
 الباردة منفعه لا يدرك فيها دواء والفلفل الاسود قد يحلل اكله ظلمة البصر
 وينفع بالخل لوجع الاسنان والابيض اجود للمعدة من الاسود وهو انفع
 الاشياء لما والدار فلفل ينفع غلظ الرياح النافحه ويدفع ما على المعدة الى
 السفلى ويعين على الهضم وينفع المعدة الباردة وسخن العصب والعضل
 تسخينه لا يوازيه غيره فيه وينفع من الاوجاع الباردة والتشنج منفعه
 عظيمه والدار فلفل طرب كما لزنجبيل يهضم الطعام ويقوي على الجماع
 ويطرد الرياح من المعدة ويضرب المحرورين واصل الفلفل بحسن اللون
 ويخرج المر السودا على رفق لا على ما يخرج من الادويه المسهله ويزيد في
 الباه واما فلفل الماء اذا تضد بورقه مع ثمن حله الورم البلغم والاورام
 المزمنه لاجل سنيه وتلق الاثر العارض من كنه الدم تحت العين واذا اتخذ
 منه مع ثمن ضاد اذهب منش الوجه وكلفه اذا كان طليبا وحله قال
 واما فلفل السودان فينفع من وجع الاسنان وتحريكها قال واما
 فلفلويه وهو اصل شجر الفلفل وقيل عبدانها حار يا بس ينفع من القولنج
 والتقيس وسائر الاوجاع الباردة **فندق** هو الشجر
 المشهور قالوا اذا خط دايه حول العنقرب بخشب القندق لا يقبله
 العنقرب ان يخرج منها وقال الشيخ الرئيس نعم قوم ان دهن الفندق
 اذا دهن به يافوخ الصبي الازرق العين اذهب الدرقة عنه وتقلبه لم

بغلي السكر والمدومه على اكله تشهد الحفاطه وقال ابن البيطار
 هو ردي للمعدة ضار لما واذا سحق وشرب به العسل ابر من السعال
 المزمن واذا قلى واكل مع بسير من فلفل انضج النزله واذا احرق كما يقش
 وسحق وخلط بالشحم العتيق من شحم الخنزير او شحم الدب والطح به ذا الثعلب
 انبت فيه الشعر وزعم قوم ان البنديق المحرق اذا سحق مع الزيت وسقيت
 يافوخات الصبيان الزرق الا عين سودا حداثه وشعوره والبنديق
 يزيد في الدماغ اكلا وهي بطي في المعدة وينفع المعاء المدعوب الصائم
 ويقويه وسقي الضرر عنه وينفع من السموم اذا اكل قبل الطعام فان اكل
 بعد مع التين والسذاب نفع منها ايضا وهو يصعد ويقطع الخلط
 اللزج وينفع من الفت الحداثه من الربو والصدر واذا اكل مع البين
 والسذاب نفع من لدغ العقارب وقوم يعلقونه في اعضاءهم ويذكرون
 انهم ينفعون من لدغ العقارب ويهيج القي ويكثر النفع لسفل البطن وبخاصه
 اذا احرق بقشيش الداخل لان في ذلك القشيش قويا وبه يعقل
 البطن واذا قشش من قشيش الباطن كان لسرع اخذارا وانضاما
 ويصلح منه الفانيد ربي اكثر منه حتى يبلغ ان يبرد المعدة وينفع ان
 يشرب عليه المبرود ما العسل والمحرور ما الخلط وان كفي ذلك ونزل
 والا اخذ عليه بعض الجوارش من المسهله وينفع ان يقشش من قشيش
 قال واما البندق المندي فهو اللته وغلظ من قال
 انه لنوفل فهو حار يا بس موافق للمعدة الباردة معين لما على هضم
 الغذاء وان طلى على الاعضاء الرخوة شدها وقواها والذي يوحدا
 منه نصف درهم لما ورد مغلي والدي يستعمل ضادا من درهم الى درهمين
 مع ما يضاف اليه وقشش الا على سحق ويسقي منه قدر عدسه ويسعط

في الشق الذي فيه اللسعة وسقي منه متقالاتا الحسبيس المسقي الحار ويطلى
منه ايضا على موضع اللسعة واللذع والعقارب والحمران والرتيل ويصلح
للتسموم كلها وسفع الماء في العبي وحمى الربع واستطلاق البطن
والامهضه والحرب والسقيفة والصداع يسعط منه قدر فلفله
وكذلك يسعط منه اللقوع اياما ويلزمه في بيت مظلم فانه يبرق ويسعط
للصرع وريح الحسام والسدر وتشرح به الذي في جوفه فيه خشونه خشن
لريح الصبيان والجنون ويطلى على الحنازير يخل بوريه وللريح في الظهر
والخاصرة يسقي قدر حصه اياما وكل القولنج والحلعه يسقي منه بما بارد
قدر حصه ولريح السبل والغشاه والظلمه يسعط بها المرزنجوش
وخلط بالانثد ويكحل به الحول وهو جيد لاسترخا العصب وكان
رجله لقوم فاسعط بشئ قليل من اللثة قطريتين في الجانب المعوج
الذي يغض فيه عينه وقطر في الصحيح فسال من انفه بلاءم كثير
وادم ذلك وزيد في كل يوم قطرة ثلثة ايام فبرا وهو بلع للمفاج وسقي
من اصله وزن درهمين في شرب لذات الخيف البارد والربو
والسعال المزمن ونفت الدم من الصدر لما فيه من القفض ويسقي من ليه
وزن درهمين لوجع الرعم والقرزجه المحتلمه من محكوكه تدر الطمث وكحل
الجنبين وعصارته سهل المس للصداد والبلغم والمياه ايضا والصفرا
من البدن كله من غير اكره حتى انه يعافي به البرص واليرقان والكلف
ونحوه ويحل القولنج والسقمونيه منه ثلث كرمات والكرمه ست قراريط وسقي
مع شراب حلو وسكخبين عطي مع البطراسا لوز ودرقوا والسقمونيا
تحرک اسهاله اذا خلطت به ويقويه ومقدان لكل درهمي ثلثة ودرقوا
من السقمونيا وربما اخذ منه وزن درهمين ويدر ويجعل في شرب حلو

ارني سكخبين وبتركه سد ويطبخ ذلك الشرب او السكخبين بالعدس
اربا لشعير يحم الدجاج ويحشي سرقته وخطبه من السقمونيا وله عمل
جيد في تقوية الانعاط وان ادمنه من لا يقوم ذكر البته اياما ابراه وتيل
ان من هذه الشجر من ثمرتها شيئا فارغا لاني في حفيف عا قشر
تسبه بالخطوط السوداء في شكل الصليب اذا اقلعها انسان من
شجرتها عرض له صرع على المكان من ساعته فلا يفتق مادامت في
يده فاذا سقطت من يده او ترعت عنه افاق وربما ما قس

قرنفل شجر نبت في بعض جزاير الهند ثمرتها كالياسمين
الا انها اشد وذكر ان اهل تلك الجزير لا يخرجون ثمرها الا مطبوخا
لا يفتت في غير هذا قال الشيخ الرئيس القرنفل يطيب
النكه ويحد البصر وينفع من الغشاه وراحتته يقوي الدماغ البارد
الذي غلبت عليه السوداء ويقوي القلب ويفرجه وقال
ابن البيطار القرنفل ينقطع سلس البول والتقطير عن برد وسخن
ارحام النساء وان ارادت المرأة ان تحل شربت في كل طهر نصف
درهم قرنفل وان ارادت ان لا تحبل فخذ في كل يوم حبه قرنفل ذكر فتزرد
وان شوب من القرنفل نصف درهم مسحو قاع لبن حليب على الرق قوي
على الحام ويستعمل في الادويه والطبخ وينفع اصحاب السوداء ويطيب
النفس ويفرجهما ونقي القى والغشاه ويستعمل في الاحمال التي تحدد
البصر وتذهب الغشاه وتنفع السبل وشجع القلب ويقوي المعده
والكبد والاعضاء الباطنه ونقي البلل العارض فيها ويعين على الهضم
ويطرد الرياح المتوله عن فضول الغذاء في المعده ويقوي اللثة
وطيب النكهة وسخن الكبد والمعدة ويزيل قرع المتخلف وينفع رلق المعده
عن رطوبات بارده وينفع الاستسقا اللهي ويقوي الدماغ ويسخنه

وزيد في الجاع كيف ما استعمل **كافور** هي شجرة هندية تظل خلقا
 كثيرا قبالها تالها النور فلا يصل اليها النار الا في وقت معلوم
 وهي شجرة بحرية خشبها ابيض حسن خفيف جدا وصفها كافور بسيل
 من اسفل الشجرة **قال** يدرى زكريا الرازي الكافور صمغ هذه
 الشجرة الا انه في داخلها وينقب في اعلا الشجرة فيسيل منه ما الكافور
 عنه جدار ثم سقب اعلا الشجرة اسفل من ذلك فينسب منه قطع الكافور
وقال الشيخ الرئيس استعمال الكافور يسرع الشيب وسع الصداع
 الحار ويقطع البكاء **قال** ابن البيطار الكافور اصناف وتحرته
 تظل خلقا وتالها النور فلا يصل اليها النار الا في وقت معلوم من السنة
 والسنة التي يكون كثير الصواعق والرجف والزلازل يكثر فيها واذا
 قد ذلك نقص وجوده ويحسن في جمال بحر الهند وصفي جميع اصناف
 الكافور بالتصعيد يخرج منه كافور ابيض صفائح ويدخل الكافور في
 الطب كونه مالحا الغاليه والعنبر والذراير المسك وهو بارد يابس نافع
 للحرورين واصحاب الصداع الصفراوي اذا شوى مفردا او مع ما الورد
 او مع الصندل معجونا بما الورد يتفعم ويقوي اعضاء وحواسهم واذا اديم
 شمر قطع شمر الجاع واذا شرب كان فعلا في ذلك اقوي واذا
 استعط منه بوزن شعيرتين مع ما الحنظل كل يوم نفع من حران الدماغ
 ونوم وذهب بالصداع وقطع الاعاف وجلس الدم المفراط واذا استعط
 به مع عصير البسر الاخضر قطع الاعاف واذا شرب برد الكلى والمثانة
 والامنيق واهل المنى وجلب امرا صابرا وهو يعقل البطن ويسرع
 الشيب وهو ينفع من سوا المزاج الحار في العين كيف استعمل واذا خالط
 الادوية الحارة المكحل بها كف غايها عن العين وسكن حدتها واذا قطر
 في الانف محلولا بما اكثر من الرطبة قطع الاعاف الدماغ واذا حلي في دهن

الورد وقطر في الانف نفع من سوا المزاج الحار دون المادة المتولدة في الاصداع
 والعين والاختلط بدهن الورد والخل ويطلى به مقدم الراس نفع من الصداع
 الحار ولا سيما للنفسا وينفع من القلاع نفعاً شديداً ويولد الحصا في الكلى
 والمثانة شربا وله خاصية في ملاية جوهر الروح وقد يعدل تبريده بالمسك
 والعنبر وكحفيه بالادهان العطر الرطبة مثل دهن الجوز والبنفسج
 وهو يراق وخصوصا للسموم الحارة ومنع ان يتسع موضع التاكل في
 الاسنان اذا حشي به وهو عجيب في ذلك **نار جيل**
 هو الجوز المندي وزعم اهل الحجاز ان شجرة النار جيل هي المقلع عينها
 لكنها الثمرة نار جيل لطبع التربة والمواو على ثمرتها كيف تحب من حال
 شدتها السفن وتضرب على ما البحر منها طويلا ودهنه في السراج يقوم
وقال ابن البيطار هو جوز الهند وهي تحله طويلا لينة متيل
 بحر يقب حتى تدنيه من الارض لينا ولها لبن يسمى الاطواق فاذا اراد
 اخذ لبنها ارتقى بها درزتها ومع كيزان ينظر الى الطلوع من طلوعها قبل
 ان تنشق فيقطع طرفها مع فصر الولع ثم يلقها كوزا من تلك الكيزان
 ويعلق الكوز بالعرجون ثم يغسل ذلك بالطلوع الاخرى فلا يزال لبنها
 ينظر في تلك الكيزان تطرا يسمع من تحتها فاذا كان بالعيشي انزلها
 فيها اوطال من اللبن لان الشجرة تطلع ثلثين نار جيل واكثر ويشرب
 ذلك اللبن من ساعته طوا غليظا طيبا كانه لبن الضان كما يشرب
 الشلب فيسكو سكو معتد لا مالم يبرز شارب للروح فان صربه
 الموا افراط عليه السكرو واما ارماه واذا ادم منه من ليس من اهل ولم يعتد
 عليه عقله وان بقي منه شيء ليا الغد ذلك وكان كالثقف خلط بطبخ به خم
 الجواميس يهريه وتسمى الاطواق ساعه تحلب وليها جود اللب كله
 ويسمى القنبار والطري من النار جيل زائد في الباء والمنى ويسخن الكلى ونواحيها

وينفع من تطهير البول وبرد المثانة وجميع الظواهر العتيقة

واما الغري فنه البان

وهو شجر معروف ببلاد الغرب لما اثار كبر من المحصر على البياض طيب الرائحة وله لب دهني قال الشيخ الرئيس انه ينفع من البرش والكلف والبق واثار القروح وينفع من التاليل في المراه وطبيخه نافع من جميع الاسنان مضطمة وقال غيبه ينفع من الجرب ويقطع الرعان وقال ابن البيطار حب البان مش تشبه البندق يعصر ما في داخلها كما يعصر اللوز المر فيخرج منه رطوبه تستعمل في الطيب مكان الدهن وتجبير الذي سقى بعد استخراج العصا منه ينفع من الكلف والنمش والبرش الكاين في الوجه من الجرب والحكة والعلة التي تنشر بها الجلد ويلطف صلابه الكبد والطحال وان شرب انسان من عصارة وزيت مثقال بالعسل وحده والماء هيج التي واسهل اسهالا ليس بدون ذلك استعماله يزيد سقيه بعض الاحساد وخاصة الكبد والطحال سقيه مع خل وما اذا استعماله من خارج خلطناه بخلا ليكون اكثر جلاءه للكلف والبق والسعفة والنمش والبرش والبثور المتقرحة والادوا المتولد عن الاخلاط الغليظة وتقلع اثار القروح واذا شرب من ثمر سحقوا بمقدار درهمي خل اذبلت للطحال وقد يضاف به للطحال ايضا مع دقيق الشيل والشراب الحسي ما لقراطن ويضد بها للنقرس واذا استعملت خل اذبلت الجرب المتقرح والذي ليس بمقرح ولبق والاثار السود العارضة من اندمال القروح واذا استعملت بالبول قلعت البثور اللبنة والتوالييل والكلف والبثور العارضة في الوجه وهي ردية للمعدة جدا وحب البان يشد الله ويقطع الرعان **بقس** قال ابن البيطار له حب كح الاس قابض يعقل البطن اذا شرب

وينشف

وينشف بله الامعاء ونشاز خشبه اذا عجن مع الحناء وضد بها الراس قوت السعفة ونفعت من الصواع ونفعت تفرق الشوون واذا عجنت بياض البيض وعناء الحوارك وضد بها الوقي نفعه وهذه الشجيرة اصل نباتها ببلاد الاندلس الغربية ونقلت الى الشام وتسمى عندهم الشمشاد واصل هذه المنافع للبقيس الاندلسي فليعلم **جوز** قد ذكر الجوز المشهور في المشرق ونقي جوز يقال له جوز بوا وهو جوز الطيب وهو ببلاد الهند المتاخمة للمغرب قال ابن البيطار فيه حاسر للطبيعة مطيب للنكهة والمعدة نافع من ضعف الكبد وخصوصا منها هاضم للطعام نافع للطحال مذهب للمخروا نافع من النمش والكلف والحكة منق للرياح ملين لورم الكبد الحاسي وينفع من السبيل ويقوي البصر وينفع من عسر البول واذا وقع في الادهان نفع من الازجاع وكذلك اذا وقع في الفرزجات ومنع الى ويقوي المعدة الرطبة ويخففها ويمنع من رلق الامعاء ومن استطلاق البطن اذا كان عن برد وبالجمل فهو نافع للرطوبين المبردين لتحسين المزج ولتأثير علام المحتاجين لتخفيف وقبض وتحسين النكهة المتغير عن اخلاط عفن في المعدة وينفع من الاستسقاء الحمي تخفيفه للكبد وتخفيفه للرطوبات الفاسدة واذا اكلها لمرهله **ومنه جوز ماثل** راجود المغزي وما قاره من المندك وهي شجرة المرقدان سقى منها قيراط في البند اسكر سكر اشديد اوان سقى منه مثقال قتل من جينه طرد الجسم ويولد السبات والنوم المفرط عند اخذ السيرة منه وربما قتل ويسكر ويغنى وسدد ريقه وينفي ان يوجد عليه سمن سخن وزيد وتوضع اطرافه في الماء الحار وبقيا بشراب ويعالج به من شرب اليبس ويعرض من شوبه دهاب العقل ولده في المعدة ونفس باردة وعرق كدك وغش وصره اللون فان لم يدرك به علاج اخفق ومات من ساعته

وهو عدد للقلب والدرم منه سم يوم وسقي من شربه سراً بأكثر انفلقل وعافر
 قرحا وجب الغاد وحديا شتر ودار صبي بعد ان يتيابنظرون ويخجن
 جسد جدا ليللا بجد منه ويدهن بدن البان **ومنه جوز التي**
 وهو بايمن خاصه اذا شرب منه وزن درهم بوزن مثقال انيسون مسحون
 او بزرا الراريلخ وعجن بكفايته من العسل وشرب منه با حار هيج التي وقيما
 فضولا مريه وبلغميه ويسهل ايضا على قدر القوم والفصل والطبع ويسقي
 منردا كان او مولفا بان يدق وتخلط بشئ من ملح العجين فان الملح
 يعين على التي ويهجه ويكون مقدار درهمين ويعلى من ورق الشبث
 اليابس مقدار عشرون درهما في رطل ما حتى يذهب نصفه ويضاف فيه
 عسل وعجن الدوا ويضاف في ذلك المطبوخ ويشرب منه فانه يقي قيا
 سهلا وينفع من الفالج والقوم **ومنه جوز الحس**
 وهو حار يابس يسهل الطبيعة ويسخفج الفضول البلغميه وللأحراق
 السوداء وي اذا شرب منه درهم با حار **ومنه جوز عهر**
 وها حار يابس لطيف نافع من الذيب المفراط اذا اخذ منه من درهم ليل
 مثقال مع رب الاس الساج **ومنه جوز القطا**
 ويقال ان مائة اذا شرب نفع من القولج **ومنه جوز القح**
 اذا شرب منه وزن دافق مسحوقا با حار نفع من القولج والدمج **ومنه جوز**
 للمعد وينفع في الحوارشقات المسخنة **ومنه جوز الانبال**
 اذا شرب ورقه بشراب نفع من تقطير البول ومن جرب المثانه
 واذا شرب بطيخ اصل المليون كان نعله اقوى وقيل انه جوز القطا
ومنه جوز الشوك يوجد بالنوبه وهوتين الفيل حار يابس
 اذا شرب منه مثقال با احد الطمث واستقطا لاجنه ونفع من جميع المثانه
 وان صنع منه دهن نفع من اوجاع الوركين والركبتين والظهر وقيل انه

ان شرب ما طيخه فت الحضا وصفه دهنه ان يؤخذ من الجوز اوتيه
 فترض سحق ويطلى عليه رطل ونصف ما ويطبخ ليل ان سقي ثمان اواني نصف
 ثم يلقى مع الماء ست اواني ريت ويطحان حتى ينقص الماء يبقى الدهن يصنى
 ويرفع في اناء جلاج لوقت الحاجة **ومنه جوز الكونيل**
 وهو حار يابس واجود الحديث والشربه منه ست خرابيب فيقي قيا
 شديدا ويسترخي معه الاعضاء وقد يسهل في اخن بعد التي ونما به ما يشرب
 منه ثمان خرابيب والدرم منه خطر لانه من السموم وربما قتل بانسراط
 الق وليس ينقطع اسهاله اذا اسهل وافراطا لا يسكب الماء البارد على الراس
 والبدن كله سكبا متواترا **ضرر** شج عظمه كشجر البلوط ينبت
 بحبال اليمن ثمرة غنا تيد كعنا قيد البطم ورتها يفسد الى البحر يطبخ
 حتى ينضج ويصنى ثم يرد ليل النار ويرفع فيكون دوا عجيبا للسعال
 وارجاع الدم وخشونة الصدر وتجلب صمغا الى مكة كالاذن في
 القوم وطيب الرايح يدخل في طيب النساء **قال**
 ابن البيطار الضرر من سحر ابحال يطبخ ورقه ويصنى عنه الماء ويرد الى النار
 حتى ينقد ويصير كانه العبيط ويرفع يعالج به خشونة الصدر والسعال
 وارجاع الدم وفيه عفوصه واذا ظهر عليكم ظهر صغيرا ولا يزال يربوا حتى
 يصير مثل البطيخه ويسيل من الضرر ايضا حلب لرج اسود مثل القاد
 ومساويك الضرر طيبه نافع وكذلك العلك يقع في العطر وتيسل
 الضرر الحبه الخضر والصدور نافع من استطلاق البطن والقلاع
 غايه وخاصه دهن جبه في طرد الرياح البلغميه وسفا الامغاص
 اذا شرب او تدهن به وهو مجفف محلك واذا طبخ ورقه بالدهن وتطر في
 الاذن نفع من وجعها واذا طبخ بما وتضمض بما طيخه شد الله وازال
 بلغما وكذلك ان طبخ من اطرافه الغضه الي ان يخرج قوتها في الماء يصنى

ويشرب منه مقدار او قيتش او ثلث على قدر قوة العليل قتيًا عظيمًا
واخرج البلغم عن المعدة بغير من غير ان ينال من ذلك كثير مضر
واذا احرق من غصن ورنه مقدار قبضه وخطط رماده بما وطبخ طويلاً
جيد او صفي وشرب منه مقدار ثلثه اذ ان ابراجع الحاصره ونخم
خشبه اذا حشي به الجراحات سدها وقطع دمها ونفع منها وخاصة
جراح الختان **فان هرج** هي شجرة الحوض لماثون يوردها
الحوض وهي كما لفلفل قال الشيخ الرئيس خشبها يفيك الشعر
طلا وتطبخ بزورها بالخل وشرب للطحال وتقرتها تنفع من الكلف طلاء
وتحمرا الوجه وقال ابن البيطار هذه شجرة شوكيه منها تتخذ
الحوض قال وهو دواء رطب يستعمل في مداواة الكلف والاورام
والقروح الحادثة في الفم وفي الدبر والتملة والقطن والقروح الخبيثة
والاذن التي يخرج منها القليح والسحج والرطوبة المختلفة في اصول الاظفار
والناس يستعملون هذا الدواء في مداواة اذوا مختلفة ان يستعملونه على انه
دواء يجلو جلا شاميا فيكحلون به العين لسقام يكون في وجه الحدة
ما يطلم البصر ومن يستعملونه على انه يجمع اجزاء العضود يشد فيسقون
منه للاستطلاق ويزيل ما به قرحة ونزف النساء والنوع الهندى منه
افوك وابلغ في هذه الاشياء كلها وقوة الحوض قابضة تبرى جرب
العين وحكمتها وتقطع عنها سيلان الرطوبات السائلة سيلانها من
وجلو ظلمة البصر ويوافق الاذان التي يسيل منها الملة واذا تخنك به وافق
ورم الحلق واذا طخ به وافق اللثة المقرحة والقروح المتعفنة وشقاق
المعدة والسحج واذا شرب او احتقن به نفع من السعال المزمن وقحة
الامعاء وقد يستعمل في لفت الدم والسعال وقد يمسح منه حب وسقى اوستى
كما هو لعضه الكلب الكلب وقد حمر الشعر وقد سقى من الداحس والتملة

والقروح

والقروح الخبيثة ويحتمل تقطع الرطوبات السائلة من الرعم المزمنة
واذا طبخ مع الاعصان بخل ينفع من الاورام العارضة للطحال ومن البرقان
ويبرد الطمث ونحو ذلك انه يفعل ذلك وان لم يطبخ بل يشرب كما هو
سحوقا فيسهل بها ما بها وينفع من اوجاع العين والورم والادوية
القتاله وخاصة الحوض القمع من الاورام الرخوة والحرارة
والنفاحات في الجسد وقطع الدم ويبرد الشعر اذا طلى عليه وينفع
من اوجاع العين والورم والجذام والبواسير والقروح وينفع للسعال
الحام والاورام الحاسية الكاينة في اصول الاظفار وينفع من
الحواتيق اذا قهر غريبه ويطلى به موضع عضه الكلب والكلب وحشيش
حتى يبلغ تغيرا لعضه فينفع منها ويسقى منه كل يوم نصف مثقال ببارد
لهذا السلية فينتفع به **برنوخ** هو من شجر اهل مصر قال
اليتيمى في المرشد هو كثير الوجود بمصر وقد يكبر شجره حتى يقارب شجر
الرمات في العظم وكثر الاغصان والورق وورقه اشبه شئ بورق
عبدان البلسان وورق الزعرور غير ان ورقه اغمض من عنب
وله رائحة حادة تنبع منها ثقل على الطباع وتزهر زهر كثير في عناقيد
شبيه بذبات الغاسول وفي وسط زهره زغب يضرب في لونه
لا الصفر يشاكل زهر القيصوم في المنظره قال ابن
البيطار ينفع عصاه ورقه من اوجاع الصبيان ومن الصرع الذي يعرض
للاطفال منفعه عظيمه اذا حل النبلج بما هذا الشجر ومسح على مفصله
وانافهم واصدا غم وبطون الكهم واسافل اقدامهم وهو طراذ الرياح
الباردة وان سقوا من عصير ورقه درهم بلين امهاتهم واظفارهم وشم ورقه
نافع من الزكام يفتح السدد الكاينة في اغشية الدماغ ولما يعرض في
الخبر من السدد والرياح واذا سقى الاطفال منه عند الوجع العارض

اجوانهم والامغاص العارضه لم من الرياح البارد نفهم وطرد الرياح
الكائنه في بطونهم وتوحي معدوم وتقطع عنهم سيلان اللعاب وقد ينفع
من الاوجاع الحاده من احتراق البلغم وانتفاخه ليا المره السوداء وان
شرب الرجال والنساء من عصارتها اغني ما ورثه الرطب عند الامراض
القولنج مع يسير من الجاوشير نفهم وحلل الامغاص عنهم واطلق الطبعه
وقد يسعط بعصاه ورثه مع الدهن المعتصر من شجر الكينا يا ارحم الخديده
مع عصاه السذاب الرطب ودهن اللوز المر اصحاب الابلحسيه ثلثه ايام
ينبتون نفعاً بئناً **حنا** قال ابو حنيفه الدسوري شجر كبير
مثل شجر السدر وله ناعيه وهي نوريه ونوره عنا قيد مترافه اذا انفتحت
اطرافها تشبهها باسفلح من الكزبر الا انها طيبه الرايح واذ انفتحت نون
تغ لها حبه غير اصغري اصغري الفلفله والناعيه كل نون طيبه الرايح
وقد حصت ناعيه الحنا بذكر الناعيه يقال الناعيه فتعرف من غير
تشبيه وانما يطبخ من الحنا ورقه وينور في السنه مرتين وقال
دسوديس في الاولي نفروس وهو شجر الحنا في شجره ورثه على اعصافها
وهو تشبيه بورق الزيتون غير انه اعرض منه والبرق واشد حصره ولها
زهرا بيض يشبه الالسنه طيب الرايح ويزر اسود يشبه زرا اوطي واجود
ما كان من بلاد اسقا لونس اي مصر وقال ابن البيطار المستعمل
من هذا الشجر ورثه وقضبانها وتطبخ بالماء وتصب على الموضع الذي يحرق
بالنار وتستعمل في مداواه الاورام الملتصقه وفي مداواه الحمر لانها تحف بلالغ
وهي ناعه من القروح التي في الفم من غير سبب خارج وخاصه القروح
في الفم من جنس القلاع وتنفع من القلاع بسسه الحاد في افواه الصبيان
واذا دق ودمع في ما اسطربون ويطبخ على الشعير ومن زهره اذا سحق وضم
به الجبهه مع خل سكن الصداع والمسوح التي تعلم منه سخن ملتين للاعصاب

ومخلط

ومخلط مع الادويه التي تصلح للطحال وتنفعل في الجراحات شلما يفعل دم الا
واذا خلط ففاح الحنا مع الشمع المصني ودهن اللوز نفع من اوجاع الجنب
والوهن الكاثر فيه واذا دق ووضع على الورم الحار الرخوق منه ورفعت
اظهار اصابع يدي رجل توصفت له امراه ان شرب عشه ايام حنا فلم
يجسر على شربها تنقها بما وشوبه فرجعت اظافره ليا احسنها ومشت من
اصولها وتكا مل حشنها واذا نفع ورق الحنا في غزها ما عذبا ثم عصرت
وشربت من صفوها بها عشرون درهما في كل يوم وزن اربع اواني واوقيه
سكر نفع ذلك من ابتداء الجذام ويتعدا عليه بلحوم الحرفان فان كل ملين
يؤمر لم يرا فاعلم انه لا يبرأ ابدأ بفعل ذلك خاصيه فيه واذا جعلت معجونه
بالسمن على بقايا الاورام الحان التي يودي ما اصفر وبتى بعض اوجاعها
مع حران سكنت الاوجاع وجفت الماء وادملت مجرب واذا بدا
الجذري يخرج بصبي فليخضب اسافل رجله حنا معجونه بما فانه يؤمن على
عينيه ان يخرج بها شئ من الجذري صحيح مجرب واذا اطل الحنا على
موضع من البدن فيه تشف وبس ازالها واذا شرب من زهرها مثقال
مع العسل او لعق مسحوقا بعسل نفع الدماغ منفعه بليغه واذا زال عنه الاعراض
الرديا العارضه من الحران والرطوبه واذا سحق ورثها وضد به جباه الصبيان
واصد اعلم منعت انصباب المواد عنهم ليا اعينهم وعجن ما كثره حنصرا فينفع
لحرق النار في ابتداءه واذا عجن بزيته ونظران وجلت على الراس انبت
الشعر وحسنه واذا سحق مع الزيت الاسود وعجن بزيته او بدهن
وجلت على قروح روس الصبيان جففتها واذبلتها ويزر الحنا اذا استودع
طيات الثوب الصوف طيبها ومنع السوس من فسادها **حيار** شجر
قال ابو العباس النباتي هو شجر معروف وثمن ما الوف اصله مصر والاسكندريه
كثير منها كل الى سائر البلاد وهو شجر على قدر الجوز وورقه اصغر من ورقه قليلا

واطرافه حاد وهو اصل من ورق الجوز يشبه ورق الشاهلوط ويرزهر
 بحبب لم تر العيون مثله بحالا وحسناته خلقته يخرج من ثضاعيف الورق
 في شرب ثلثين في عرجون طوله نحو الذراع يخرج من جهاته الاربع عري
 في طول الاصبع تفتح اطرافها عن زهرها سميت الشكل خمس ورقات في كل
 زهر في نهاية الصنف وهو متدي بين ثضاعيف الاغصان كما ناله باسحر
 وهذه الزهر اذا انخرج التمر يستحيل لونه الى البياض ويدوي ويستط
 وتبرز انايب القصب الشجرية على الشكل المعروف منها الصغير ومنها
 الطويل عنا قيد كعنا قيد الخرنوب مدلي كما ناله العصي شديده الخضرة
 ثم تتود اذا انتهت وقال موسى بن ابي جعفر بن عمران عن ابيه في اخضر
 انايبه طبقات لب اسود حلو معسله وبين كل طبقتين نواه كنوك
 الخرنوب في القدر والشكل والمستعمل منه طبقاته دون نواه ونقصه
 وقال ابن البيطار سهل المر الصفر المحترقه ويسكن حده الدم ويحل
 الاورام الحان ويلين الصدر وهو يثقي العصب والشرية منه ثلثة دراهم يلا
 عشرين دراهم محل بالما الحار ويلين ويسوي ويلين الاورام الصلبة
 طلاء واورام الحلق والجوف اذا تغرغره مع طبع الربيب وما عنب
 الثعلب وسهل بلا نكايه ولا ادي ولا غايه له تسني الحبال في المشي ولسني
 المر وسني البرقان وينفع من وجع الكبد ويظلي به على القدس والمفاصل
 الوجعه واذا شربته فلو سته في ما الكزني الرطبه بلعاب البرقظونا وغرغره
 بها تنفع من الخوايق وهو منق للكبد واذا اكثر منه تادى اسهاله زمانا
 ومقدار ذلك من اوقيه ونصف نضاد وشرب لخبابه سنبه ينفع من الخوايق
 الحان في كل اوقاتها ويلين الطبع رفق سقيا وحقق مع طبع
 النفس ونفع لاورام الحلق الباطنه صحيح بان متسك فلو سته في النعم
 وبلغ ما غل منها وان تغرغره لم يرويه فانه في اولها يسكن اوجاعها

وخلها

وخلها وفي اخرها نجرها ولا سيما اذا مرس في ماء طيب فيه تين ابيض
 كثير الغسله واخيار شجرية في المعده والمعا من المسرار
 والرطوبات ويسهل خروج البزاز المتجمد ويسقي مع التمر هندي او ماء
 عنب الثعلب ينفع من البرقان واورام الكبد الحان وحصولا
 اذا اضيف اليه ذلك ما لا كسوش الا انه يغص بعض الناس وهو
 الصعيف الا معا ولذلك يجب ان يختار منه اجوده وينفع قبل استعماله
 في دهن اللوز الحلو ويستعمل

منه

قال ابو حنيفة هي شجرة لها سوق غلاظ وخشب صلب
 اذا تقادم اسود كالابنوس وهو قبل ذلك ابيض وقال
 دسقوريدوس وله زهر ابيض ومثل الترس ابيض في غلف قال
 والمصنع العري يكون من هذه الشجر وورقه اصغر من ورق التفاح
 وله حله مثل قرون اللوبيا وجب يوضع في الموانين وهو يدعي لورقه
 وشبه وهو القوط وقال ابن البيطار من السنط
 هو القوط ومن هذه الشجر يعتمد الاقاقيا وهو ريب القوط وعمان
 هذه الشجر لذاعه وان غسلت نقصت حرارتها وان مسح به العظام
 عمو صحيح يخففه وتدره وتخلط فيه برود يسير فوق الاقاقيا قابضه
 مبرده وتوافق اخلاط ادوية العين وتوافق الحين والتزف والشقاق
 العارض من البرد والداخس وتروح النعم ويصلح لتوالعين ويقطع الرطوبات
 السائلة من الدم ويرد نتو المعده والرحم واذا شرب او احتقن به عقتل
 البطن وسود الشعر وطبخ شوكة الاقاقيا اذا صب على المفاصل
 المسترخيه شدها والاقاقيا بخد البصر وينفع من البور في العين
 والاقاقيا يرد سرور الصبيان الصغار ويشد سون روس الصبيان
 اذا طليت به محلوله في احدي العصارات النافعه من ذلك وينفع من

منه

انصاب المواد ليا اي الاعضا كانت ولا سيما العنان اذا طلي بها على الجبهة والاصداغ وينفع في الادوية النافعة من الكسر والوثى وينفع من سلس البول ضادا على العانة واصل القضييب والمواد التي حل فيها بحسب الاخلاط المنصبة ومن الاوقات شي ثبت بغير مصروفة ضعيفة لا يصلح ان يستعمل في ادوية العنز ٥

ساج قال ابو حنيفة اخبرني العالم حنبل ان بانصنا من صعيد مصر وهي مدينة البحر شجر عظيم كالذلب وثمرها اخضر يشبه التمر حلو جدا الا انه كره وهو جيد لوجع الاسنان وهو جيد نافع للعد ٥ وقال ابن البيطار وقوه هذه الشجر تقطع الدم اذا جفف وسحق وذر على المواضع التي يسيل منها الدم ويقال ان هذا الشجر كانت من القوائد بفارس فلما انتقلت الى مصر صارت تؤكل ولورقها قبض معندل اذا وضع على الاعضاء التي ينجر منها الدم نفعه وثمرته لها قبض يبي منع الاسهال واما ما في باطن نوي ثمر اللنج فزعم اهل مصر انه ان اكل احدكم صمما ٥

٥ النجم ٥

والنجم كل نبات ليس له ساق يرتفع كالزروع والبقول والرياحين والبخشايش البرية يقولون ان الله عز وجل اجري عادته في كل شئ بان يحي الارض بعد موتها بحري يابس انهارها وينشي رفات نباتها حتى تري الاوراق مخضرة والارهاد بحسب ومصنفه ليستدل به ذو الطبع السليم والنهم المستقيم على احيا الاموات واعاد العظام الرفات والى هذا اشار حيث قال عز من قائل فانظر الى اشروع الله كيف يحي الارض بعد موتها ان ذلك للحى الموتى وهو على كل شئ قدير ومن الامور العجيبة القوة التي خلقها الله عز وجل في نفس الحب فانها اذا وقعت في بطن الارض جذبت بواسطه القوة تلك الرطوبة التي تصلح ان تكون لها غذا من نفس الارض فاحوا اليها شعله نار السراج فانها تجذب الرطوبة التي في السراج بواسطه الفتيلة ثم ان تلك الرطوبة اذا حصلت في الحب صارت غذا لها وتغلب فيها القوي الطبيعية بارادة الله تعالى حتى تبلغ كما لها كما قدوة الله تعالى ثم تقينها فان النجوم في جنس النبات كالحيوان الصغار في جنس الحيوان الكبار والاشجار كالحيوان الكبار فكما ان عند شدة البرد لا تنقي من الحيوانات التي لا عظم لها شي كذلك لا ينقي من النبات شي الا الذي له خشب صلب واما الحيوانات الكبار فتصبر على البرد فكذلك الاشجار ثم ان عقول العقلاء متحيرة في امر البخشايش وعجايبها وانها ام الادوية قاصو عن ضبط خواصها وفوايدها مما يشاهد من تنوع صور قضايتها واختلاف اشكال اوراقها وعجيب الوان ارهارها وتنوع كل لون كالحجر مثلا فانها قد تكون ارجوانية كما تري من السوسن وقد تكون مسمعة جدا كما تري من شقائق النعمان وقد تكون نارية كالاذريون وقد تكون خفيفة كالورد وهكذا حال كل

لون منها ثم عجيب رواحتها مخالفة بعضها بعض مع اشتراك الكل في الطيب ثم عجيب
حبوبها فان لكل حب ورق ورهرور عرف سكتا ولونا وطعما ورائحة وخاصة
بل صوابها لا يعرفها غير الله تعالى والذي عرفه الانسان بالنفس الى
ما لم يعرفه قط من بحير فلنذكر شيئا من خواص بعضها على الشرط المتقدم
ان شاء الله تعالى **الاسن** اسم يوناني اوله لافان
الاوله منها مهمون ممدود والثانية هو ابيه ولام مضمومة ثم سين مهملة مفتوحة
بعدها نون وهذا الدواء المعروف اليوم بالشام بحشيشة السحفاء وحشيشة
الاجاه **قال** ديسقوريدس في الثانية هونيات يستعمل في وتود
النار وهو في المجلس المختونة ما هو دوساق واحد وله في اصول الورق
ثمر في شكل الترس ووظيفتين فيه برزخا العرض ما هو ونبت في مواضع
جبلية واما كن وعس ويلقط وقت طلوع الشعري العبرور وكحف ويد
وتخلو بحرق وسقي منه من عضه الكلب الكلب مقدار ملعقة بما العسل
اربع اواني ونصف واذا شرب طيخه سكن البرد اذا اكل بللعي واذا
امسك باليد او نظرا اليه فعل ذلك واذا سحق وخطط بالعسل ويطبخ على
البثور اللينة والكلف نقاه وادادق وصير في طعام واكل منه ابرام
عض الكلب الكلب واذا علق في بيت حفظ صحت من فيه من قوم اوهايم
رشد في خرفة محرا ويعلق على بعض المواشي يسكن وجعها **قال**
حاليوس في السادسة انما سمى هذا الدواء بهذا الاسم اعني اللوس لان
ينفع من نسه الكلب الكلب نفعًا عجيبا وهو انما يفعل ذلك بسبب
خاصة عمله جوهره وجلو جلا كثيرا ولذلك صار نقي الكلبين ويذهب
الكفت من الوجه **الطريال** يعرف بمصر رجل الغراب ويعرف
بجزر الشيطان وهونيات شبه السب في ساقه وجهه واصفه غير
ان لحم الشيت زهرها اصفر وهذا النبات زهر ابيض ويعند حبها

عاجية ما صغر من حب المقدونس او كبرز الخلة غير انه اطول منه قليلا
وفيه حران وحرارة وعند دوقه كحذو اللسان ويزن هو المستعمل
منه خاصة في المداواة ينفع من البق والوصح فتان يستعمل مفرد وتان
مخلط وزن درهم منه ربع درهم عاقر قرحا يسحق ويلحق بعسل نحل ويعقد
شارب في الشمس اكان مكشوف المواضع البرصه فينفظها ويقر حها
ولا نصب ذلك شيئا من المواضع السليمة من المرض فتتفقا النقاطات
وسيل منها ما ابيض في الصفرة فيترك شربها حينئذ ليا ان تندمل
تلك القروح ويظهر تغير لون البياض ليا لون الحار الطبيع وما كان من
هذا المرض في المواضع الحية هو اقرب الى المداواة ولا يمكن ان يكون منه في
مواضع غريبة من اللحم وقد حارب ورعا نفع اول من ولا يزال يسقى العسل
وتتعد في الشمس من وثاينه وثاثة ليا ان يسعل البدن وسن صلا
ويشرب بعد استقراغ الخلط الموجب لهذا المرض ايام الصيف
او وقت تكون الشمس فيه حارة واذا اخذ من برز جرد نصف من سطح
الحية جزء من السذاب جزء مسحوقا واستف منه عشمه درهم كل
يوم ثلثة دراهم بشرب عنب شفا من المرض مجرب لاسيا ادا راقف
شارب في الشمس حتى يعرق واذا سحق برز هذه الحشيشة وتخل
وعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل لعقا وشرب منه كل يوم مثقالا ن
بما حار خمسة عشر يوما متوا اليه اذهب البرص لا محالة وان سحق هذا
البرز ونفخ منه في الانف اسقط الجنين ويزود نفع المغس شربا
الكشار اسم بربري كانه مضموم بعد هاء ثام الف ورامهمله
قال ابو العباس النباتي هو دوا معروف سرق بلاد الهند عند
غرب برقة وبلاد القير وان ايضا معروف عند الجميع ياكلون اصله
يا لبادي مطبوخا وهونيات جوزي الورق دقيق له ساق مستدير

معروفة طولها ذراع واكثر واقل في اعلاها اكليل مستدير يشبه اكليل
 الشبث الا ان رقص ابيض يخلفه برزق يشبه الصغير من برزق النبات
 المعروف بالاخلة بالديار المصرية طعمه حلو الحراف وله اصل مستدير
 تحت الارض على قدر جونه واكثر قليلا واصغر لونه ابيض وهو مصمت
 الا انه من اجف عليه قشر اسود وطعمه حلو وفيه بعض مشابهة من طعم
 الشاهلوط وينبت كثيرا في المزارع وفي الجبال قال ابن
 البيطار شاهدت نباته بارض الشام بين نبات اللان ورايت بقصر
 عفر من اعمال نوي وقيل انه موجود ببلاد الجزير قال الشريف
 البرزجمونه في سني المجاعة ويعلمون من اصوله رغبان توكل حان
 بالزبد واصل مجدر كثير الجذري وهو طاريا بس في الثانية
 اذا ادم من اكله او شرب منه مثقالان على الريق بما الحسك المطبوخ
 نبت للحصا واخرج الديان من البطن واكل خبز بنوم نوما
 معتدلا وان اكل غصا بغير حجاب دسم شتر اللسان وحسن
 الحلق واذا ضقت به الاورام البلغمية التي تكون في الساقين لله
 حلا ررهما ونفع منها نفعا بليغا **الاذان الفار** حشيشه
 صغير الورق دقته القصبان تنبسط على وجه الارض برعاها
 الخطا طيف لها زهر اصفر وقد يكون اسما خوفي ولا زوردي
 والبستاني يبرد تبريدا لا يقضمه وينفع من الاورام الحان المعرنة
 بالحمى اذا كانت يسيرة ويتضد به مع السويق للاوجاع العارضة
 في العين الحان ومقطر عصارتها في الاذان الالامه دوا نقبا
 واما البري منه ويعرف بعين الهدد يتضد باصله فينفع من
 نواصر العين ومنه بري ينبت في الرمل مغترس الا عصا
 ورقه يشبه ورق البستاني ويدق وسخن عصارتها وينفع بها الذكر

والمرق من لا ينقطع ولا يحامع فينقطع ويندرج حامه واد نقعت بابسه
 في الماء نعت عصارته مثل ذلك ويبلغ من قوته انه يعالج به الحنظل
 اذا امتعت من النزوف فخرج بعصارته من اعراقها ليا اعجازها
 وتنبت لمصر واسكندرية واكثر منها في الرمل واذان الفار ايضا
 احدا السوعات بقطف فيسيل منها اللبن يقي يقى واذا سلق في
 ماء وخلط مع نعنع وشرب واكل بعد سكر مالح فان الدود الذي
 في البطن ينزل كله **الاذان الارنبه** ويسمى اذن الشاه واذن
 الغزال له اصل ذو شعب كالحرق طاهر اسود وداخله ابيض
 لزج اذا قلع وحك به الوجه طريا حمر وحسن لونه وطبيخه يشرب
 للسعال وخشونه الصدر ويتضد بورقه مع دهن ورد فينفع اورام
 المتعد ويسكن وجعها **ادخر** هو الخلال الماموني
 قال ابو حنيفة له اصل مندق وقصبان دقاق وهو مثل الاسل
 الا انه اعرض منه واصغر كجوبا وله ثمر كانه مكاسح القصب الا انها
 ادق واصغر تظن فتدخل في الطيب ينبت في السهل والحزن
 واذا جفت ابيض وزهره زهر في ريفي ومنفعته في رقص واصله
 قال ابن البيطار زهرته تنخن وتقضب وهو يدرب البول
 ويحدر الطمث اذا استعمل تكيدا وشربا وضادا وهو نافع للاورام الكبد
 والمعدة ولم المعدة واصله اشد قبضا من زهرته وزهرته اشدا سخا
 من اصله والقضب موجود في جميع اجزائه وبسبب القضب خلط
 مع ادويه نفت الدم وقوته مفتتة للحصا مفتي الافواه المعروق
 محلله للنفخ وفتاحه نافع لمن يفت الدم ورجع الربة والكليتين
 وليست منه وزن مثقال مع مثله فلعل لمن كانت معدته متغشيه ومن

به حين من به شدة في عضلة وطبيعته موافق للأورام الحارة في الجسم
 إذا جلس المسافيه وطبيع اصله منع منادى شربه من اوجاع المفاصل
 الباردة ومن الحيات البلغمية ومع شراب السكجيين ومسك
 الطبيعه يادرار البول **ادرين** قال ابن حنبل
 هونيات يعلو ذراعاً وله ورق في الطول اقرب قدرا صبع الى اليدين
 عليه زغب وزهر كما لبابونج منه مانوان اصفر ومنه مانوان احمر
 يدور مع الشمس وينظم رده بالليل واذا امسكت المراه الحامل يديها مطبقة
 احداً على الاخرى نال الجنين ضرر عظيم وان ادامت امساكه
 واشتد ما سقطت الحنين والفان شرب من دخانه والوزع واذا
 شرب من مائه اربعة دراهم تيايق وان جعل زهره في موضع هرب
 منه الذباب وان دق وضد به اسفل الظهر اعط واذا استعط
 بعضه اصله نفع من وجع الاسنان بما تخلل من الدماغ من البلغم
 واذا علق اصله نفع من الحنازير واذا احتملة المراه العاقرة علقته
 وفيه تريايقه وتقوى القلب الا انه ليس مزاج الروح في حيث الغضب دون
 الدرع **ارين** هو النبات المشهور قال ابن البيطار الارز
 حار يلهب المحرور اذا اكله ويبطي في المعد فان طبخ في اللبن الحليب
 ودهن اللوز السكر غذا غذا اعتدلا وقل عقله للطبيعه واذا اكل
 بالسكر اخدر عن المعد سديغا ومن اراد ان يقلل يسهه ينفعه في ما
 نخاله السميد ليله او ليلتين او في لبن حليب ثم يطبخ بالماء ودهن اللوز
 المحلو فان كثر اللبن صير مكانه لباب القترط وما نخاله السميد وخاله
 ما الارز يعني طبيعته ان يدغ المعد ويعقل الطبيعه ويجلو وطبيعته جيد
 للقرع الامعاء والبلغم شرب او احتقر به والا عدا عقله لانه ليس ولذلك
 يزيد في المنى ويقل غلاظه البول والنحو والريح وزعم الهند انه انفع للاغذية

اذا اخذ لبن البقر الحليب وان من اقتصر على غذاء دون سائر الاغذية
 طال عمره ولم يشبه في بدنه صفه ولا تغير واذا طبخ باللبن واخذ مع
 السكر اخصب البدن وغذا غدا كبيرا وزاد في المنى ونضارة اللون
 ومنى طبع حتى يترا ويصير مثلي الشعير وشرب كان حيد للدهن في
 البطن عن اخلاط سرارته وهو موافق للجراحات الرطبة وينقي الجلد
 من الاساخ اذا اغتسل به واذا صنع من دقته حشور تقوى ويوق لغ
 في طبيعته مع شحم كلي ما عزت نفع من افراط الدواء المسهل جدا ومن السحر
 العارض منه وهو يسمى **اراقوا** قال ابن حنبل
 في اغذيته انه بزر صغير صلب مدور ينبت بين العدى وقال
 الفلاحه البنيطيه وينبت بين العدى حشيشه تشبه وعلها في اوعيه
 سبيه بالغلف بزر اسود اذا جف مدور واذا طحن وخالط بخروم
 ممزوجين وترك في الشمس ست ساعات ثم اعيد لما يسير من ما
 قراح وعجن جيدا وضد به الاورام الحارة الصلبة لينا وازال وجعها
اراقطين قال ابن سينا دسوق يدوس في الرابع من النبات
 من سماء ارقطون وهونيات كثير الرغب شديد الاستدانه اصل
 حلوابيض لبن وساق رخو طويله وثمره شبيه بالكون الصغير
 احب اذا طبخ اصله وثمره بالشراب وامسك طبيعته في الفم سكن
 وجع الاسنان واذا صب على حرق النار والشفاق العارض
 من البرد نفع منها ويشرب مع شراب لعسا البول وعرق النساء
 وكذلك ينفع الماء الذك طبخا فيه للقرع التي تحدث في اصول
 الاطفال من اليد والرجلين ومنه صنف اخر يحفف بحلل ورقه
 تشفى القرع العتيقه واذا شرب من اصله وزن درهم مع حب الصنوبر
 نفع من القيح في الصدر واذا دق وتضد به سكن وجع المفاصل العار

من الحكمة المقلقة وقد يتخذ بورقه للفتور المزمنه ينتفع به
اسطوخودس معناه موقف الارواح قال ديسقوريدوس هونيك
 دقق الثمن له وجه كوجه الصعتر الا انه اطول ورقا وهو حريف الطعم مع مرارة
 يسبب قال ابن البيطار طيبه صالح لوجع الصدر والستوبه منه منقوش
 لالمه دراهم ولا يحتاج الى اصلاح وان شرب بالسكنجبين كان اصلح
 وخاصته تنقيه الدماغ والنفع من الملح السودا ويصلح بالكثيرا وقيل
 الشربة منه خمسة دراهم ويبعط منه بوزن درهم عجونا بعسل فينفي الدماغ
 سقيه تامه واذا سقي منه بالاعسل نفع من ترعزع الدماغ من سقطة
 او ضربه وخاصته اسهل الحظاظ السوداوي وخصوصا من الراس
 والقلب فهو يفرج ويقوى القلب بتصفية جوهر الروح في القلب
 والدماغ معا عن السودا وفيه قشر يسير فهو ملين جوهر الروح والقلب
 ويذكر الفكر وهو يكره اصحاب الصفرا وقيهم ويعطشهم واذا سحق
 وسقي اياما ابرار تعاش الراس واذا تكذب طيبه سكن اوجاع المفاصل
 واذا اتخذ من رهم مريا بعسل او بسكر كما ينعمل بالورد فرج النفس
 واخرج خلطا سوداويا وهو شديد النفع من السموم المسروبه والذع
 الموم شربا واذا اخذ من الاسطوخودس جزان ومن قشر اصل الكبر
 جزو عجا بالاعسل نفع من برد المعد ومن كل خلط بارد يلذعها واذا
 طبخ مع الصعتر وبزر الكرفس وشرب مع المسهل منع من المغاسه وشرب
 الاسطوخودس محل الغلظ والتخ واوجاع الاضلاع واوجاع العصب
 والبرودة المفترطه وشفي المصروع منه مع عاقر فرح وسليبخ فينتفع به
 ويخذ من خل هذه العسل الذي وصفنا **اسفناناج** قال
 الفلاحه هي بقله معروفة تعلو شبرا ولها ورق ذو شعب وليس لها فتاح
 كسائر البقول ومنه بزي ادق منه واقل ارتفاعا من الارض قال

ابن البيطار وهو جيد خشونه الصدر ملين للبطن ملان لا اعتد اليه
 المبرودين والمحرورين وليس له نفخ ولا يولد بلحا وفيه قشر جالبيه ينفع
 الصفرا وربما نقعت الملعده من مرقه فليبروق من مرقه وينفع من وجع
 الظهر الدموي وينفع غذا من جميع علل الصدر الحار كالورم والسعال
 والخشونه ولا سيما اذا كان معه دم وينفع هذه الصفة من حرقة البول
 وهو غذا جيد للمحميين واذا اتام بها من به احراق في لواته وحلقه سكنت
 ذلك وان طبخت مع الباقلي كانت ابلغ وتنفع من وجع الصدر والريه
 الدموي والالوجاع الحاد من الصفرا والدم واذا اتخذ مزور نفع لا محي
 الحار التي معها سعال لا سيما اذا طبخت بدهن لوز **اسطراطيروس** قال ديسقوريدوس
 خشنه على طرفي زهر اصفه شبيهه بزهر البابونج وبعضه مرمري وورق
 مشققه وورق شبيهه بالكواكب وعليه زغب قال ابن البيطار وثق الناس منه انه يشفي الورم الحادث في احوال ضادا
 وتعليقا وهو يجلل لحرارته وحقيقه سيران ولا سيما اذا كان
 طريا غضا لينا وفيه قشر مبرده دافعه وورقه ينفع من التهاب المعد
 راورام العين وسائر الاورام الحار وتناول هذه وزهر الفرفريك
 شرب بالما فينفع من الحناق والصرع العارض للصبيان واذا
 تغذيه رطبا وافق الاورام العارضه للاربيه العارضه الحار ومن
 عرض له في اربته روم وتناول هذا الزهريا يساويه ليسوك
 وشده على الورم سكن ضربا به **اسل** هو السباد الذي
 هو يتخذ منه الحصر قال ديسقوريدوس هو صنفان منه ما له شدة
 ومنه ما لا يثمر وما يثمر اسود مستد وقصه يدق ويغليظ ويكون
 حاد الاطراف قال ابن البيطار وثمرة اذا شربت بشربا

ممزوج عقلت البطن وفتحت نرف الدم من الرحم وادرت البول ويعرض
منها صداع وما نكح اصل هذا النبات من الورق الطري يتضدبه فيوافق
نشر الربيع منه صنف اذا شرب يوم شارب فليحترق الاكثر منه
فانه مسبت **انسليخ** عشب طوال القصب في لونه صفر سابته
الرميل وهو يشبه الحجر جبر ومنه صنف بري ورقه اصغر من ورق الاول
بكثير وساقه ذو شعب كثير بعضها فوق بعض يشبه غلف البسج
وداخلها بزر رقيق جدا اسود ولون عروقه ليل الحمر والصفير
قال ابن البيطار اذا طبخ ورقه في الرصف وضد به نشر الاورام البغية
واذا طبخ بالما وت بدفق الشعر وضد به نفع من الحمر وهو يحلل
منضج واما البري فاذا دق وشرب ابرام وجع الحول ونشر
الرياح ونفع من القولنج المتحج ومن لدغه العقرب والسموم القتاله
اسطر اعلى معناه باليونانية الحمريري وهو المعروف بخالب
العقاب الابيض عند اهل المغرب قال دستور ديس نبات
على وجه الارض له ورق واغصان كالحجر وزهر صفار فريسي
وهو شبيه بالفجله الشاميه يتشعب منه شعب سود صلبه
شديده الصلابه في صلاب القرون مشبكه بعضها ببعض قابضه
المذاق ونبت في اماكن طليله وقال ابن البيطار دواء مجفف ولذلك
يدمل القروح العتيقه ويحبس البطن المستطلق بسبب مواد عجلب اليه
متى طبخ الاصول بشرب وشرب واذا جفف ودق ويحق ودر على
القروح العتيقه كان صالحا ويقطع نرف الدم وقد يعسر دمه لصلابه
اسبري هو المعروف بدمشق وما والاهاقت انظر وفي
المغرب بالحران البلدي قال دستور ديس نبات له ورق شبه
ورق الاس البستاني الا انه اعرض منه وطرفه حاد كسنان السج

وله ثمر مستدير يخرج من الورق واذا نفخ الحمر قال **ابن**
البيطار ورقه ونش اذا شرب بالشراب ادرا البول وقتت الحما وادرا الطم
وابراس الحما الذي في المثانه وبيري من البرقان وتقطر البول
والصداع واذا طبخ اصل هذا النبات وشرب بالشراب فعل ما يفعله
الورق والتمر وقد يوكل قضبانه اذا كانت غصه وطعها فيه مدره ويدرا البول
اشترعار تاديله سور الجال نبات يشبه الالاجدان الا انه
ادق منه حريف رخو قال **ابن البيطار** خاصيته النفع من عي
الربع الكاينه من عفونه البلغم والمحلل منه لا يخلو من اسنان وهو جشي
ويج شوى الطعام ويدفع مضارا السموم واذا جعل في الخل صين
قريب من حل العسل وهو جيد للمعدة نقيها ويقويه **الشخص**
قال دستور ديس نبات في اصوله ثوك شبيه بشوك القنفذ الهري
وله زهر فريسي مثل الشعر ونشبيه بالقرطم ولون داخله ابيض وورقه
شبيه بورق العكوب بل اخشن منه وليس يعلوله ساق واصله في
الارض الجيده الثريه غليظ وفي الارض الجليله رقيق قال ابن البيطار
اذا شرب اصله اخبر حب القروح وقد يستعمل منه المحبون بشراب
فيضمهم ويشرب طيخه لعسر البول ونشر الامام واذا خلط بسونق وعج
بالما والزيت قتل الكلب والخنزير والفار وفي اصله شيء مال ولذلك
انما يستعمل من خارج وهو يطلع الجرب والقواي والبق ويذهب
جميع العلل التي يحتاج اليها شي يخلو اذا اتخذ منه ضادا شفي القروح المتاكله
واذا سحق الاصل وخطط بشي من القلقنت وصنوه البطران وشحم عتيق
قلع الجرب واذا خطط بكبريت وقواي وطبخ معها خل ولطخت به القواي
قلعها واذا طبخ ومضمض بطيخه سكن وجع الاسنان واذا خلط به من التفل
مثله ومن الموم مثله والصق على الاسنان سكن وجعها وقد يطبخ بالخل

وتضدبه الاسنان واذا سحق وصير في طرف مسمار وصير على السن
فتناو اذا خلط بالكمير نقي الكلف والنفق وينفع من اخلاط المراه التي تاكل
وتضدبه القروح المتاكله والقروح الخفيه فيجربها **اشراس**
نبات اصوله صفر ومع الصفرة قيل الى الاحمر وورقه عريض وساقه ممتد دراعان
واكثر مستطيله مستدير كان اصله اصل الغنصل قال **ابن البيطار**
يؤخذ منه الشئ اليسير ويوضع في ماء يغمس ويضرب باليد او مسواط من خشب
ويصق في الحين وليس من جنس الاغربه الناته افضل منه **استعمل**
في اصله الجبر والقيل والفتوق عاين في ذلك قال **ابن كلاب** العجايب
ان اصله نافع لدا الثعلب **اشنان** نبات لا ورق له وله اغصان
دقاق فيها شئ من القند وهي رخصه كثير الماء ويعظم حتى يكون له خشب غليظ
يوقده وناؤه حار جدا ورايح دخانه كريه وطعمه الى الملوحة واجوده **الاحضر**
قال **ابن البيطار** هو الحوض وهو الذي يغسل به الثياب ويجلد به
شئ وينفع السدد وياكل اللحم الزايد والطف انواعه الابيض وسمي خدر
العصا نيرا وجوده الاخضر وهو جلة ورزن نصف درهم منه كل عسرا لبول
ورزن خمسة دراهم يسقط الولد حيا كان او ميتا ونصف درهم من الاشنان
الفارسي يلبس درهم يدر الطمث ورزن ثلثه درهم يسهل ما لا يستسقا
ورزن عشرين دراهم منه سم قاتل ودخان الاخضر منه تنفر منه الوباء
اشه شئ يشبه العجوز نبات ابيض كاني قرصت اوراقه بمقراض
طيبه الرايحه حادها ويسمى الركان الاشيب والركان الابيض وينبت
في البساتين والسياحات وقد يزرع الناس في مساكنهم ايضا قال
ابن البيطار قوتها قابضه تصلح لوجع الرحم اذا طبخت وجلس بها
وتدر الطمث وقد تنفع في اخلاط سائر الادهان لاجل النض الذي
فيها وينفع اذا وقعت في اخلاط الدخن والادهان التي تحل الاعيا

واذا سحق

واذا سحق مع الماء وضعت على المواضع الضعيفه مثل الاربعين والابطين
والحاليس ورجع الكفين واصول الادنين نفعا وهو يطيب المعدة ويخفف
البه ويوقى المعدة ويحبس النقي وينفع من حران العين وجرتها ويطبخ وشرب
طبخه فيشدد القلب وسحق بالماء ووضع على المواضع الحار فيبرددها ويدخل
في الغوالي واللحاج والاحمال واذا انتعت في شراب قابض وشرب
قوي المعدة واذهب نفخ البطن وانام الصبيان نومًا مستغنيا وينفع الاحتقان
ويفتح سدد الرحم ويحلل صلابه المفصل من رجع الكبد الضعيف وينفع
الحصا واذا سحقته بخل وكدها الطحال ينفعه وينفع من الصنان وينفع اللحم
المسترخي في الجراحات واذا سحقته واكحل بها اهدت البصر واذا طبخت
في شراب وشرب طبخها نفع من نسل الوباء والخلوص من طبخها يذهب المرض
الاعياي واجودها البيضاء الذكيه الرايحه التي توجد على الشد من وبعدها
التي توجد على الجوز وتوجد ببلد بعلبك كثيرا وقال **ابن سينا** في سببه
له قوت مسخنه حاده اذا دق وضدت به الاورام العارضة من رايح البلغم
حلها وينفع المزكومين وينفع سدد المختنق وتدينفج الزلاط واذا طبخت
به الورد في ابتدأ ما يعرض حله وسفعه ان يجمع فيه ماده وينفع طبخه سخنا
النساء اللواتي عرض لهن ثرف الدم اذا جلس فيه او احتمله وبنق الرطوبات
يعارضه في الرحم والاورام التي تعرض من رايح الغليظه وتفتح ثم الرحم
وتدر الطمث ويجذب الحين **اصوفون** قال **دسقوريدوس**
زعم قوم انه اللوبيا الابيض لانه يخرج منه عند الورق موضع الورق شئ ابيض
شبه الحنوط ملتف وعلى طرف الساق ررس دقاق مملوء من بزر كالانيسون
قال **ابن البيطار** له بزر فيه عفوصه تنوبها يكلو ويقطع الاخلاط
الغليظه ويشد الاعضاء ويلزها وينفع من الفت في الصدر وبنق الكبد
وتدقيق الناس بانه ينفع لمن به نفث الدم ويقبل ان يزره اذا شرب

بالقراطين وافق او جاع الصدر والسعال واد جاع الكبد ٥
اصابع صفر هو المعروف بكن مرم له ساق مرتفع دقيق عليه زهر فنيدي
من اصله الى اعلاه وله اصل في قد كف طفل رضيع في شكله دو عشرين اصابع
مملوع وطعمه رياته الرسل وقرب شاطئ البحر ولونه اصفر وقيل صفرة يحالها
بياض **قال** ابن البيطار قوته حارة لطيفة قوية التحليل الفضول
الغليظة وينقي الاعضاء العصبية من افاتها وهوناغ من الحصى ومن سموم الدوام
واسقاط الالجنة ٥ **افثيمون** هو زهر النبات الطيب المسببه
بالصغير وهو روم حقا ق لها اذ ناب شبهه بالشجر واجوده ما العنبر لونه
واحدت رايحه وجلب من اقربطش ويوجد كثيرا بعسقلان وبلاد القدس
وجواب البحر **قال** ابن البيطار افثيمون يحرق ويحرق اذا
شرب منه مقدار اربع درجيات بعسل وليمح ويسير خل اسهل البطن في عروق سودا
وقويه شديده في قلع المر السودا من الابدان ويوافق اصحاب النخ اذا استقي
اصحاب الصفر اغلظ على طبائهم واصحابهم عن شربه كبريت وقياس هو جاع
للمشايخ وابر اخلاق من الماء الخولي اذا اخلط بالانستين او شرب مفردا وادا
سحق من حبه وزن عشرون دراهم ونخل وضد في حرقه خفيفه رقيق ليله في ثلثي
رطل من الشراب اكار الى الصبح بخاخ تحت السماء عصره الصبر في الشراب
ورمي منها والقي في الشراب اوقيه من شراب الجلاب والبنفسج وقطرت
دهن لوز وشوب مفترابا لغذاء نفع من الماء الخولي واسهل منهم المر السودا
بكن من غير ان يصعقوا والافثيمون يورث غما وعطشا وخفاقا في الدم لشده
يبسه فمن اخذه فليصلح قبل ذلك بدهن اللوز اخلو ولا يستقص حقه ليخلص
لبانه ثم ياخذوا الشراب منه يا بسا من درهم الى درهمين ومن نقيعه من درهمين
الى اربعة دراهم وقيل الشراب منه من اربعة دراهم الى ستة دراهم والاعجاع
الى اصلاح وقيل الشراب التامه عشرون دراهم سحقا مع سحق وقيل يعطى منه

وزن ستة دراهم سحقا مع تسع اواق من اللبن والافثيمون ينفع من النخ
والنخ ويشرب مع ماء الجبن فيكون النخ في خراج السودا وخاصة في اصحاب
السرطان المنقرج وادا شرب مطبوخا كما يجب من غير ان يطول مكثه على النار
وطبخ مع الزبيب ينفع من الماء الخولي ولا سيما الحاديه عن ادمان شرب الخمر
واذا شرب مع ماء الجبن نفع ذلك وينفع من الجرب المنقرج وخاصة اذا طبخ
مع زهر البنفسج ولا بد ان يحالطه ما فينقو طبخ بالعيدا السوس وزهر البنفسج والزبيب
وما اشبهها وينفع من الصرع ويجب ان يستقصر في طبخه ويخرج الدود الطوال
واذا القى في المطبوخ فليلق فيه حين يفترو ويمرس ويصني فانه اذا طبخ بطلت
قوته والشراب منه في المطبوخ من خمسة دراهم الى عشرون دراهم ٥
انستين ساق قائم يتفرع منه اغصان كثرة وعلى الاغصان اوراق
كثيرة متكاثفة بيض الالوان تشبه الاشنة في تحيطها ولما زهر الخوافي صغير
في وسطه صندرة ويخلفه روم صغارها بزر دقن في طعمه قش وبران واجوده
الرومي من بلاد طرس ومنه صنف يعرف بمصر بالدمسيه وهو في الصعيد مجرب
في اسعة العقرب شربا ومنه صنف يحترق لاورام المعدة والكبد قال ابن البيطار
وتنق الانستين قابضة مسخنة منقيه للفضول المربه الكماله في المعدة والبطن
واذا تقدم في شربه ادرا البول ومنع الحار وادا شرب مع بعض الادوية وافق
النخ ورجع المعدة والبطن وادا شرب من مائه او طبخه عدة ايام في كل يوم مقدار
ثلث فواثا ساق شفي من عدم شهو الطعام والبرقان وادا عجن بماء العسل
واحتلادرا الطم وادا شرب بالخل وافق السموم وادا عجن بماء العسل والنظرون
وتحكك بها نفع من العين والفتاه والاذان التي يسيل منها الرطوبة ويخار
طبخه يوافق جوع الاذان اذا جرت به وادا طبخ بالمسحوق وهي منه ضئاف
للعين التي يعرض لها ضربان يسكن الضربان ويضدبه الحفاصه والكبد والمعدة
اذا كان بها او جاع من منه بان يسحق ويعجن بماء بارد يدهن الحنا وادا عجن

بالتين والظرون ودقيق الثيم وافر المحولين ومن به الحبي وطينه اذا نش
 في الصناديق حفظا للثياب من السوس واذا ديف بريت وشح به البدن منع
 البق ان يقربه واذا بل بمائه المداد منع الكبت التي يكتب به من الغار ان يقرضها
 من الارض وفعل عصاه الافستين فيما يظهر كانه فعل الا ان لا يستعمل في
 الشرب لا يارديه للمعدة مصدعه والافستين تسخن وتفتح وتحلل ويخفف
 الراس ويجلو البصر ويحسن اللث ويزيد البول لكنه مرفد لك بمره كل
 ضعيف الراي وينفع من هيج الوجه وورم الاطراف ويبرد فساد المسراج
 ودا الثعلب والحب واذا اخذ حشيش الافستين وسحق وشد في خرقه
 كمان وبغس في ما حار غلي ويكده العين التي اصابها طرفة وطالت مدتها
 فان الدم يخرج ويصير في تلك الصم حتى لو عصيت كخرج منها الدم وتنفع
 من البواسير والسفان في المفعد وينفع من غلظ الجفون ومن الصلابات
 الباطنة ضادا وشربا وطيخه يقتل البراغيث ويخاف يطرد الموم واذا طبخ
 الافستين بالرت مع اكليل الملك تنفع ضادة من وجع الكبد في الحنق وينفع
 المنفوجين اذا انصب الى معدم خلط صفراوي واذا طبخ في دهن اللوز
 حتى يخرج فيه قوته ثم اضيف اليه قليل من ماء عذير ثم نظرية الا اذا كان جليل
 رباها ونقا جراحا ونفع من الصم وحيا وزهره اذا اخذ منه دهن وشح
 به اذهب الاعيا وشربا الافستين يقول للمعدة مدر للبول وينفع من بؤدد
 من تحت الشراسيف والحيات التي في البطن وينفع من شرب السم
 المسمى اكسيا **افينقطس** نبات ورقة صفراء كورق السذاب
 وفيه سرف خفي وساق دسوق عليه زغب ابيض كلادي على ساق المسد با
 طوله من ثلث اصابع او اربع وقضبانة دقاق متفرعة من نصف الساق سلا
 اعلاه بزر مثل بزر السرفق وزهنا كان اسود وقيل ما يوجد ابيض وهو غلف في
 هية غلف بزر النخل وزهر هذا النبات اسود وعلى لون قرني الى الالوان

كان

كان قال **ابن البيطار** ويشرب هذا النبات باسمه مدقوقا
 للادوية القتالة واوجاع الكبد والورم العارض له ويفتح سدد الكبد والطحال
 ويحلل الاورام الحماة ويذهب بالنفخ والرياح الغليظة من سائر الاعضاء
 ويشرب بشراب بارد حلو لما وصفنا منه مقدار نصف مثقال ثلثة ايام
 متواليه وعصاه الاصل في النفع ابلغ لما وصفناه **افيقوون**
 نبات ينبت بين زروع الحنطة وفي الارضين المحرقة وله ورق شبيه
 بورق السذاب واعضان صغار يبرد تبريدا شديدا وهو دوا مخدر مسكن
 اذا دق ورقة وضد به الاورام الحماة نفعها واذا وضع على موضع الوجع من البدن
 سكنه **افيميدون** قال **ديسقوريدس** هذا نبات
 ليس بكبير الساق وله ورق شبيه بورق اقنوس وهو اللبلب وورقه
 دقاق حمر وليس له ثمر ولا زهر وله عروق رفاق سود قال **ابن**
البيطار اذا وضع على الثدي من حفظها ناهدين واذا شرب جعل شارب غليظا
 ويدق ورقه بالزيت ضادا للثدي ليللا يعظم ويستعمل عروقه فيقطع الجبل واذا
 دق ورقه ناعما وشرب منه خمس درغحات بالشراب اذا تطهرت المرأة
 قطع ايضا الجبل **افويس** هو النخل البري وهو نبات يخرج
 من الارض عودين اوله شبيه بعيدان الا اخره دقاقا مرتفعة على الارض
 ارتقا عما يسيرا وله ورق شبيه بورق السذاب اخضر وثمره صغير
 وله اصل مايل الى الكثرى ملان من دمعته وله قشر اسود وحله
 ابيض قال **ديسقوريدس** بهذا الاصل اذا اخذ منه الجزء الاعلى
 قيا من وبلغها واذا اخذ الجزء الاسفل منه اسهل البطن وان اخذ كله قيا
 واسهل واذا اردت ان تسخن دمعته الاصل فخذ ورقه وصيره في اجنه
 رصب عليه ما وجره فاطمى من الدمع فاجمعه بريشه وجففه وان اخذ من هذه

الدعوى ثلثة او ثولسات قيا واسهل **الحوان** الاخوان عند العرب
هو البابونج المعروف بصريا لكركاش له ورق شبيه بورق الكزبرة وزهر ابيض
والذي في وسطه اصفر وراحتته ينهار ثقل **قال** ابن البيطار
اذا شرب يابسًا بالسكجيز او الملح مثل ما يشرب الانثيمون اسهل بلعًا
ومن سودا وينفع من كان به ربو واذا شرب معه زهره نفع من الحصى
والربو وطبخه جالس فيه النساء لصلابة الرحم والورم الحاد العارض فيها وقد ينضد
به مع زهر الحنظل والاورام الحارة وهو يثقل الرأس ويسبب شحما واذا شرب
ادر البول واذا عالت منه فرزجه للنساء اللواتي امسكن عن الطمث ادر طمن
وما ان المعتصر منه اذا طلى به على الاعضاء المجاورة للامسك وعلى الوركين
تبري على الجماع وهو يطفئ الغلظ ويفتح السدد ويطيب المعدة وينفع شدة الطعام
وينفع من التواء العصب اذا بل بطبخه صوته ووضع عليها واذا شرب طبعه يوم ريدر
العرق **اكليل الملك** **قال** اسحق بن عمران في حشيشه
ذات ورق مدورهم اخضر غصن باغصان دقاق جدا يخلو له الورق وله زهر
اصفر صغير يخلطه مزاد دقاق مدون يشبه اسون الصبيان الصغار نهاج
صغير مدور اصغر من حب الخردل **وقال** الغافق في هذا
النبات اختلاف كثير حتى انه لم يثبت له حقيقة الا ان هذا الصنف الذي
ذكره اسحق بن عمران هو عندي افضل واحسن من سائر الانواع المستعملة
عندنا وهو نبات طعمه يلا المرارة وله رايحه فيها عطرية واكثر ما يستعمل
عندنا نباتات اخرى يعرف بالقربولية وهو عريض الورق قريب من ورق
لسان الحمل وله اكل ليل ملتوية منعطفة ضخم مجزعه بياض وحمرة وزهر
وربما يور اصغر من الحلبه وفي هذا النبات لزوجه وليس له طعم ولا رايحه
ومن الناس من يستعمل نباتا اخر له قضبان دقاق مستد على الارض عليها ورق

كورق

كورق لكسك وثمرته قرون مدونه كانبيا اشبه شي بقرن البقر تكون مجتمعة
في داخلها حب صغير يشبه الحلبه وزعم قوم ان اكليل الملك المستعمل
بالا سكندرية نبات طيب الريحه جليل المقدار له ورق كورق القسطا
واحتته مثل رايحه التين مع شي من عطريه وله زهر صفريه بالورد الاصفر
الذي يوجد تحت الارض **قال** ابن البيطار لا يعرف هذا النوع في
عصيرنا واما المستعمل بالديار المصرية وبالاشام ايضا هو النوع الذي ذكره تشبه
قرون البقر وهي المستعملة منه خاصة وما احسن ما نعتة ابن سينا في قوله
بني اللون هلاطي الشكل فيه مع حله صلابه وقوته تخلص وتنضج رلين الاورام
الحارة العارضة للعين والرمم والمقعد والامسك اذا طبخ بالبنج وتضد به
وربما خلط معه صفير بيش او دقيق الحلبه او دقيق بزر الكنان او غبار
الرحا او خشخاش او هندبا واذا استعمل رحي بالما سقى للقرح الحشيشة التي يقال
لها الشديه واذا خلط به عنصر رديف بالشراب ويطبخ به فزوج الرأس لطبه
شي منها وان استعمل مطبوخا او ثيابا لشراب سكر وجع المعدة واذا احرقت
عصارته نيا وخلطت مسحوق وتطربت في الاذن سكن وجعها واذا صب على الرأس
مع الخل ودهن الورد سكن الصداع وهو حار ملين للاورام الصلبة في المفاصل
والاحشاء وخاصة اذ اده الفصول وينفع لاورام الكبد والطحال ضادا مع
الافستين **اكليل الجبل** نبات مشهور امام سقوريدس وجالينوس
فلم يذكره البته **وقال** الغافق هو نبات معروف عند الناس من نبات
الجبال يعلو اكثر من دراع وورقه طويل دقيق كالمذنب متكاتف ولونه الى السواد
وعوده خشبي صلب وله بين اصناف الورق زهر دقيق لونه بين الازرق
والبياض وله ثمر صلب اذا جف تنفتح وتناثر منه بزر دقيق ادق من الخردل
وورقه في طعم حرافه ويران وقبض وهو طيب الريحه حار يابس يدر البول
والطمث ويحلل الراجح وينفع سدد الكبد والطحال وسقي الوبه وينفع من

الخفقان والربو والسعال والاستسقاء النقي والصيدا دون يجعلونه في جوف
 الصيد بعد اخراجه ما في احشائه لينفع من اسراع التقي **الاطي وهو اللبلاب**
قال دستور يوس في الرابعة هو نبات له ورق شبيه بورق اللبلاب الا انه
 اصغر منه واشد استدان وعليه زغب وله قضبان طوالها نحو من شبر
 حنسه او ستة حنجرهما من اصل واحد ملون من الورق بنيت بين زروع الحنجره
 والمواضع **العامر قال** ابن البيطار اذا تضربه مع السويق
 ورضع على العين نفع من الورم الحار العارض لها ومنع عنها سيلان الرطوبه
 واذا طبخ وحقن طيخه قطع الاسهال العارض لما ومنع من قرحه الامعاء واللبلاب
 المعروف بالسحيم يدمل الجراحات الطرية بدمها ويحلل نفخ الجراحات وحده
 بالشحم ويحلل الاورام الحان والدمامل مطبوخا بالماندرورسا مضد له وينفع
 من شقاق الشفة بنا كما هو من جميع الاحراقات المقترحه ويحسن به اللدبيلات
 ويتادى عليها فيشربها وينفع النواصير التي يسيل منها قيح ابيض واذا درس مع
 اكل وعصر ماؤها وشرب وحده بنا او مع المعى المحله بالمانا قطع الدم المتبقي
 من الجوف كيف ما كان وقدر المشروب منه ثلث اواني ومن المعنى درهمان
 واذا درس بالشحم وهرل على ختان الصبيان اسرع اندماله **الاسفاقس**
 الالف واللام فيه اصله ومعناه باليونانية لسان الابل **قال** دستور يوس
 نبات طويل له اعضاء لها الى البياض وله زهر كسبيه زهر السفرجل الا انه
 اطول واقل عرضا خشن عليه زغب وله على اعضاءه ثمر مدور وفيه ثقل
 وهو طيب الرائحة ونبت في مواضع خشنه **قال** ابن البيطار
 وطبخ ورقه واعصاه اذا شربا ادرا للبول والطمث واخرج الجبين
 ونفع من لسعه طربعون البحر وسود الشعد ونفع من الجراحات وقطع
 الدم ونقي القروح الحبيثه واذا استقي با طيخها سكن الحكة العارضة
 للقروح من الذكور والانثى ونفع من حدر اللسان ويوقف الكلام شديدا

وشرا به نفع الكلا والمثانة ونفث الدم والسعال وورم العسل واحسان
 الطمث وصفته يؤخذ من الاسفاقس سبعون درهما ويطبخ على جمر العصر
امير باري اندلسي ورومي وشامي واجود البهروني والبلبيكي وهو
 نبات خشن احضر يضرب الي السواد محلجا صغارا يوقى الكبد والامعاء
 ويعقل البطن ويقطع العطش ومنع من الاورام الحان اذا رضع عليها
 وهو جيد للمعدة والكبد الملتبسي ومنع الصفرا جدا وحده يخنق نزوح الامعاء
 ويقطع نزف الدم الاسفل اذا مودي عليه ويقوى الكبد الحان الرطبه واذا
 خلط بالادويه الحان كالسنبل وما يجري مجراه نفع من الاستسقاء الذي
 يكون عن برد الكبد وينفع المعدة اذا صنعت عن الحمى البلغميه ايضا **هـ هـ**
امدريان شجر ضعيف يشبه ردتها ورق نبات الكبريتيوم انه اياه حتى يغم
 الاسنان نظره فيه **قال** ابن البيطار ينفع من اورام الجوف ونفخ السد
 ويقوى الكبد المعتله وينفع الاورام الظاهره في البدن وهي اقوي في تحليل
 الاورام الظاهره من عنب الثعلب والكاكج وله حب يخرج في غلث اذا
 سقى عصيرها للورم الباطن بعد ان غلى بالانار نفع واذا طلى على الورم الظاهر
 صلى به غير مغلى واذا طبخت هذه الشجر معصونه او صدها موضع لسع
 الثناير سكن وجعها وينفع للورم ودفع السم وتدر ما يسقي من مايا مغلى مصى
 او قتيان وهو عجيب للورم الحار وينفع عضه الكلب والكلب ويقطع الجرب
 الخشن وعصارته تنفع من بياض العين وقد يعامل منها نشا مسحوقا يدر
 على الجراحات فيدملها **اسروح** ومعناه الانا بيت **قال**
 الغافقي هو صنفان صغير وكبير فالصغير له قضبات صلبه رفاق معتله
 منفصله اذا اجذبت انفصلت من موضع العقد بعضها من بعض وهي كثير مجتمعه
 وله ساق صغير خشن في غلظ الخصر يعلو نحو من شبر وليس له زهر وله
 ثمرا حمر **قال** والصنف الثاني اغلظ ساقا واكثر اعضاءا واقصر

ومن الجوز اذا نضج اسود قال ابن البيطار اذا شرب هذا النبات
 بشرب قايض قطع الاسهال وطبخه يشرب للفتق والفتل وينفع من
 علل الكلى والمثانة ويقوي الاعضاء الباطنة وينفع من شدخ العصل واذا
 شرب طبخه مع اللبن نفع من السعال وعسور النفس واذا دق هذا
 النبات ودر على الجراحات احمها واذا احدث به القيلة اضمرها واذا
 وطبخ في ماء ابي ان سقى النصف وصفي وشرب من ذلك المقدار كاس طراد
 من ضعف الاعضاء الباطنة وتقوي الكبد الضعيفة وتسا المعزب يطبخونه
 وهو غرض بعصير العنب ويصفونه وشرب من صفوه مقدار كاس طراد واذا
 اد من شربه اسهل قليلا ويمن ابدان وحسن لوانه وتقي ارجاسه
اماريط عد جماعه من انواع الاخوان وليس هو من انواعه قال
 ديسقوريدوس في الرابعه نبات يستعمل في الاكل ليل التي وضع على راس الاصنام
 قايض ابيض وله ورق دقاق يشبه ورق القيقبوم متفرقه بعضها من بعض وهي
 مستديرة واطرافها مستديرة شبيهه بالذهب كانه روي الصعتر اذا تبست
 واصل دقيق وينبت في اماكن وعرة في حروف الارض قال ابن
 البيطار قوته في تلطف وتقطع الاخلاط الغليظة ولذلك صارت تدور
 الطم اذا شرب اطرافها بشرب وقدرت في الناس منها انها تحلل الدم
 الجامد في المعد وفي المثانة وتشرب في هذا الموضع بشرب العسل
 ومن ثباتها انها تجفف ما يخل في المعد بجمه اذا شربت وهي رديه لم المعد
 واذا شربت جمه هذا النبات بالشرب نفع من عسور البول ونسب الوام
 وعرق النساء شدخ اوساط العصل وبدر الطم اذا شرب على الريق
 مقدار ثلث او ثلثين لوسات بشرب ابيض ممزوج من كانت به نزله قطعها
 هذا النبات مع النبات فمنعها من الاكل **انيسون** قال ابن
 البيطار نفع ما في هذا النبات بزر وهو حريف حار يدر البول والعرق

محلل مذهب للنفخ الحادثة في البطن مذهب للفضول متقطع العطش اذا
 شرب ويوافق ذوات السموم من الوام ويعمل البطن ويقطع سيلان
 الرطوبات التي لوها ابيض من الرحم ويدير البول وينفض شهوه الجماع واذا
 استنشق بخونه سكن الصداع واذا سحق وخطا بدهن الورد وقطر في الاذن
 ابراما يعرض باطنها من الانصداع للضربة ولا يسقطه وينفع من الاستسقا
 ويذهب بالقرقر واذا اكلت به نفع من السبل المزمن في العين وينفع
 من السدد العارضة في الكبد والطحال المتولد من الرطوبات عاقل للطبيعه
 لاسيما اذا قلى قليلا وهو يعدل يخرج النفس وينفع من التيج في الوجه
 وروم الاطراف وينفع سدد الكلى والمثانة والرحم وينفع من الحيات العتيقه
 وينقطع العطش ليل في لاسيما اذا عقد منه شربا بالكروتن وطبخه
 مع عود السوس الصدر وينفع من البهر واذا استن به مسحوا ووالي ذلك
 نفع من الجذرا الكاين عن عفونه اللثامه واصول الاضراس واذا اخبر بدخان
 نفع من التزلات الباردة والصداع الباردة **اخضر** هو القريض
 معروف قال ابن البيطار ثم هذا النبات وورقه قوته في محلل
 تحليل كثيرا حتى انها يذهب الجراحات والاورام التي تحدث عند
 الاذن وفيها مع هذا قوه ناخفه بها ييجان شهوه الجماع وخاصه في شرب
 بزر هذا النبات مع عقيد العنب والدليل على انه لا يسحق غلبه الاسحان
 وانه لطيف باصعان ما يصعد من الاخلاط الغليظة للزجه التي يخرج
 من الصدر والريه اذا شرب ولذيعه لما يلقاه من اعضا البدن وهو
 يطلق البطن اطلاقا معتدلا من طريق انه جلولا لانه سهل كسابر
 المسهلات وهو صنفان وورقه اذا تقطع به مع الملح ابرا القروح العار
 من عض الكلب والقروح الخبيثه والقروح السرطانيه والقروح الوسخه
 والنوا العصب والجراحات والاورام التي يقال لها فوختلا والديلت

مع القير وطى ويضد به الطحال الجاسى واذادق الورق وصير في المنخريف
 قطع الرعاف واذادق وخطط بالمر واخلط بالطحط واذاجعل الورق
 وهو طري على الرعم النابتة ردها ليا داخل واذاشرب بزره مع الطل
 حرك فهو الجاع ونفع الوم واذادق وخطط بالعسل ولحق نفع من عسر
 النفس التي تحتاج فيه الى الانصاف ويزل الشوصه ومن الورم العارض في
 الوم ويخرج النصول التي في الصدر وتقع في اخلاط المراهم التي تاكل واذ
 طبخ الورق مع بعض ذوات الاصداف لين البطن وحل النخ وادرا البول
 واذاطبخ بالشعير اخرج ما في الصدر وطبخ الورق واذاشرب يسير
 من المراد الطم وعصارته سقر غورها فيصير ورم اللها واذاشرب
 بزر الاجنه وزن درهمين مقسما في شرب اسهل بلغم با عتد اليه في
 الصدر والربو من الاخلاط الغليظة وتحتاج شارب ان يشرب بعد ثبات
 من دهن ورد ليللا يحرق حلقه وتستخدمه شفاف مع عسل وتخلط فيسهل
 وينفع اذا شرب من البلغم اللزج في المعدة ويشرب بسكجين للطحال
 ورجع الكليتين واذادق بزر الاجنه وخطط بالعسل وطل به الذكر
 في غلظه زيان كثير وهو نافع من وجع الجنبين وبزر الاجنه يفتت حصا
 الكليه والمثانة ولا سيما الرحمه من حصا المثانة الطفله فانه ينقيها
 تنقيه بالغه وينفع من علق الدم حيث ما كان تخليه اياها واذاطبخ مع
 عرق السوس نفع من وجع المثانة ومن حرقها اذا كانت من اخلاط
 صديده انضبت اليها وورقه اذا طبخ ودرس وعرك بسمك او ما هو في
 قوته وضده اورام خلف الاذنين اضربها ونفع منها **ان غالس**
قال د لسفور يدوس في الثالثة هونيات دو صنفين
 حثلان في زهرهما الاول زهر لازورد به وتقال له الاثني والاخر
 اعمقان وسال له الذكر وهما شجيرات فيبسطان على الارض ولما

ورق صفار سيلة الاستداه على قضبان مربعة وقد مستدير وكلا الصنفين
 من هذا النبات يصلح للجراحات ولينعان منها الحمى وكدمات السلي
 وما اشبهه من باطن اللحم وليسكان انتشار القرع الحبيث في البدن
 ينفعان الاعضاء التي تتعفن واذادقا وغر غر بياها نقا الرأس من البلغم
 وقد يعطيه ايضا لذلك ويسكن وجع الاسنان اذا استعط به في
 الانف الخالف للسنن الاله واذاخلط بالعسل الذي من البلاد التي يقال
 لها طري نفع من ضعف البصر واذاشرب بالشراب نفع من نيش
 الافاعي ورجع الكلى والكبد والجنبين والصنف الذي لون زهره لون
 الازورد اذا ضدت به المتعده النابتة ردها والصنف الذي لون زهره
 اعمر اذا ضدت به زادها نوا **قال** واذاسقى من عصارته مع
 اكل ثاب المسحوق والخرذل الحريص اخرج العلق المتعلق بالخلق
 وان طبخ وهو يابس وتغر غر بطيخه قتل العلق فان هبطت العلقه
 الى المعدة وشربت عصارتها سلبها والنوع الاثني منه اذا احرق في انا
 منرج الا داخل وصير رمادا وخطط بحل ثقيف وقطرنه في الانف
 اسقط العلق واذا غمست العلقه وهي حيه في عصاه هذا النبات جفتها
 رافى رطوبتها حتى يعود كما لمحترقه تنكسر اذا مست باليد واذادرس
 هذا الحشيشه مع اصل ثي الحار ووضعت من خانج على الخلق المعلق
 وتلادى على ذلك اسقطها من الخلق **النس النفس** **قال** ابن
 وحسيه هونيات يفت كل عام له ورق يشبه ورق الجوجيرو له زهره صفر
 ونبت في اماكن خصبه وهو طريا يس ويسى اشكاطا اذ ارعته الغنم ادر
 لبنها واذاشرب لبنها حليبا او مطبوخا او جد شارب من الفرج والطبيب
 ما يجد شارب الحمر وطرد الم من غير ان يدركه فمار ولا سكر واذادق
 الغصن من هذا النبات وضع من ما طيخه شراب كان مفرا نافع

من الوسواس السوداوي **هـ اوافينوس** **قال** ديسقوريدوس
 في الرابعة هونيات له ساق نحو من شبر ملسا اذق من الخنصر خضرا وجمه
 متجه ملو رهق لونه فزيري واصل هذا النبات بجفف وبرد وقد وثق
 الناس منه انه يحفظ العنان له طويلا لا يبتق لم شعريه العا نه
 اذا وضع منه ضاد على موضع الشعير بشراب وثمرته تجلو وتقبض ولذلك
 سقى منها اصحاب اليرقان شراب وقد استفاض انه اذا شرب باصل
 هذا النبات مع خمرا يبيض للصبيان ابطلهم عن الاحتلام واذا شرب
 الاصل عقل البطن وادرا البول وتفع من رهقه الرملة وثمرته اشد
 قبضا من الاصل واذا شرب بشراب قطع الاسهال المزمن نفع اليرقان
اونبروحيس **قال** ديسقوريدوس في اخرا ثالثة هونيات
 له ورق شبيه بورق العدس الصغير الا انه اطول منه وله ساق نحو شبر
 وزهرا عرقانيه واصل صغير ويثبت في اماكن رطبه متعطله عن العان
وقال ابن البيطار في هذا النبات توسع المسام للبدن
 ويحلل واذا وضع ورقه طريا على البدن من خارج حلل الجراحات واذا
 جفف هذا الورق وسحق وشرب به الشراب شفي من عسورا بول واذا
 خلط بالزيت ودهن به البدن ادرا العرق وادق وتضد به حلل
 الجراحات واذا شرب به الشراب ابرا تقطير البول
ابار التوطاي **قال** ديسقوريدوس في الرابعة هونيات
 له قضبان طولها نحو من ذراع او اكثر قليلا مزولة وعليها ورق منفرد
 بعضه من بعض وشبهه ورق شجر البلوط الا انه اذق واصغر منه واطرا نه
 مسرفه وطعمه يلا الحلاوة **قال** ابن البيطار اصل هذا
 النبات وورقه اذا سقى منها به الشراب وعلم منها ضاد اكلنا صاحبين
 لصدر الهوام واذا شرب من الورق مقدار درع على الريق مع تلك او قوليات

كندر وتوطوي من شراب عتيق سخن **وقال** ديك اربعة ايام متوا اليه كان صالحا
 لليرقان واد اتضد بالورق سكن الاورام البلغمية المزمنة والاورام الكان
 ونقي القروح الوسخه واذا طبخ هذا النبات بالشراب وتغرغر بطيخه قلع
 خبت القروح التي تكون عن جانبي اصل اللسان ومنع القروح الخبيثه
 ان تنبسط في اللحم ويقال ان نقيع هذا النبات اذا رشي في موضع فيه
 جراحه يجمعون على ان يبيد طيب عسودهم وحسن اخلاصهم ومن كان به عي
 ربع يسقى المقعد الرابعه مع ما يوا اليها من الورق ومن كان به عي غيب يسقى
 العقده الثالثه من قضبان هذا النبات مع الارض مع ما حوا اليها من الورق
 وسمى بهذا الاسم لانه ينتفع به في الظهير اذا علق على البدن ومعنى ليله العشب
 المقدسه المكرمه **ايريسا** **هو** السوسن الاسمانجوني **قال**
 ديسقوريدوس نبات له ساق وعليه زهر فيه الوان توازي بعضها
 بعضها فيها بياض وصفرة وفريزيه ولون السما ولاجل ذلك سمي ايريس
 وهو قوس قزح وله اصل صلب دات عقد طيب الريحه **قال**
 ابن البيطار وقوته مسخنه ملطفه تصلح للسعال ويلطف ما عسر نفثه
 من الرطوبات التي في الصدر واذا سقى منه سبع مثاقيل بما العسل
 اسهل كحوسا غليظا بلغميا ومره صفرا ويحلب الدموع ويركي من المغس
 واذا شرب يخلل نفع من نشر الهوام والمطحولين ومن به شخج في
 العصب وينفع من البرد والناسف والذين يدرن بلبا جاع وان شرب
 به الشراب ادر الطمث واذا سلق وتكد به النساء كان نافعا لمن من
 اوجاع الرحم لتليينه للمصلايه التي يكون فيه وفتح فيها اذا انضمت وتيا منه
 حقه نافع من عرق النساء ورجع الركبتين ومعنى اللحم في الموا صير
 وفي القروح العسفه واذا هي منه من العسل فرزجات واحتملت تجذب
 الجحشين ومخرجه واذا سلق وضدت به اخنا زبر والاورام الصليه المزمنه

لبنها ويلا القروح اذا سحق ودر عليها واذا اخلط بالعسل وطل على نفاها
ويكسو العظام العارية كما واذا صندبها للرأس مع الخل ودهن الورد تنفع من
الصداع واذا اخلط به منعفه حريق ايضاً ولطخ به الكلف والبثور التي
يكون في الوجه والرطوبة اللينة نفاها وتنفع في ادوية الفريزجات
والمرام وفي الادهان التي تخل الاعيان واذا شرب بشراب تنفع
من المل وفسخ العضل ويسكن وجع الكبد والطحال البارد من
ويتمضمض بطيخه يسكن وجع الاسنان ويجلس في طيخه لصلابه
الرجم واوجاع البارد ويقطر مع الخل فيسكن دوي الاذن وينفع
الترايلات ودهن الابرسا يفتح افواه البواسير **باب بوج**
منهم من قال هو الكركاس وقيل الاخوان والذي يذكر هنا هو النوع
منه المسح بالبولوق وهو العطر من اصنافه وهو تراب من الورد في لطافته
وقو حرارته فوق الزيت وحرارته حارة متساكلة كحرارة الحيوان معتدله
ولذلك صار البابو يج ينفع من الاعيان اكثر من كل دواء ينفع منه ويسكن الوجع
ويرخي الاعضاء المتكددة ويلين الاشياء الصلبة اذا لم يكن صلباً بها
كثير ويخلط الاشياء الكثيفة ويذهب الحميات التي تكون عن غير دور
في الاحشاء وخاصة ما كان من هذه الحميات يحدث عن الاخلط
المراري او عن بكائف الجلد ولاجل ذلك جعله حكماً مصر مستقر
بقرير الشمس وراوا انه نافع من الحميات ولم يصدقوا في ذلك لان البابو
انا هو شفا من تلك الحميات اذا استعمل وقد استحكم فيها النقيج ولكنه
مع هذا ينفع من الحميات الحادثة عن عفون المرء السوداء وعن البلغم
وعن الاورام الحادثة في الاحشاء اذا استعمل بعد استحكام النقيج فيها
وهو من اسد الاشياء تسكيناً والنهاية مداواة الاحشاء التي من قرا اوراق
البطن وقوته قو تحلل وترخي وتوسع مسام البدن وقو هذا النبات

وعرقة وزهر مسخنة واذا شربت او طبخت وجلس في ما بها ادرت الطمث
واحدت الجنين عند الولادة وادرت البول وابالت احصا وسقي طبعها
للمنخ والتولج الذي يقال له ايلاموس ويذهب باليرقان ويبري من
وجع الكبد والصنف الذي زهره ابيض والصنف الذي زهره اصفر
اشد ادراراً للبول ويجمع اصنافه ينضجها فتبرك الحوت المنقوع
واذا مضغت ابرات القلاع وقد سحق بالدهن ويخرج به الحميات
الدائرية وينفع ان يخزن الورق في الزهر ويدق كل واحد منها على حدة
ويعال منه اقراص واما الاصل فينبغي ان يجفف ويخزن في اوقات
الحاجة وينبغي ان يشرب بالشباب الذي يقال له اوئوما لي
والبابو يج منفتح ملطع ملين للبدن يحلل من غير جذب وهذه خاصته
من بين الادوية ويقوي للاعضاء العصبية كلها ويقوي الدماغ وينفع
من الصداع البارد ويستفزع مواد الرأس ويبري الغيب المنحجر
صنادا ويهيل النفت ويشرب في الحميات العتيقة في اخرها ويقوي
البدن وبقية نقيه جيد شرابا والبابو يج العطر المنسبه راحته براحه
القلاع اذا استعمل ضا داية الاوجاع الحارة بدق الشعر ورب العنب
وفي البارد بدقيق الترمس والزيت سكن جميعها كانت في العضل
او في الاحشاء وكذلك اذا حل في الاذن في دهنه العطر يقوي فعله
في تسكين الاوجاع حيث كانت ويسكن النافض المتعرق بامه حاراً وينفع
منه عند النضج وحرك العرق اذا احتيج اليه كما يفعل ذلك اللون
المرو العسل اذا تدلك بها وينفع مكان من الترايلات في اخرها منفعه
قوة واذا دلك وطبخ بها وحل واكب على بخان في اخرها يمدح لبقاياه
ويسكن وجعه وان متادي عليه وغسل العينين بها البابو يج وحده
وسكن اوجاعها كل وقت وروضع الاذان على بخان ينفع من ابد الضرس

باد زجريه هو التزجان هو الرمان المنزع قلب المحزون يشبه
 رايحه الاترج اذا شرب ورقه بالشرب او تضربه وافق لسعة العقرب
 ونسبه الرتبة وعرضه القلب الكلب وطبيعته ايضا اذا صب على هذه المراح
 فعل ذلك واذا جلس فيه النساء كان صالحا لادرار الطمث واذا تمضمض
 به كان صالحا للاسنان واذا شرب ورقه بالنظرون كان نافعاً من قرحة
 الامعاء والاختناق العارض من الفطر وينفع من المغس وتيا منه لعوق
 لعسر النفس الذي يحتاج فيه الي الانتصاب واذا تضربه مع الملح
 حل الحنازير ونقي القروح واذا تضربه سكن وجع المفاصل وله خاصية
 عجيبه في تفرج القلب وتقويته وينفع الاحشاء كلها وفيه طبيعه اسهال
 نقي بان يسهل عن الروح الخفا السوداوي وعن الدم الذي في القلب
 ولا يفي مثله عن الاعضاء والبدن كله وينفع من جميع العلل البلغم والسودا
 وبطيبي النكه ويذهب بالبحر وينفع من الجرب السوداوي ومن سد
 الدماغ ويعين على المضغ وينفع من الفواق والغشي وقد يشرب من ماء
 ورقه عشرون درهما لما ذكر وقد يوكل نيا ومطبوخا فيفعل ذلك ومن
 خواصه الجليله انه اذا اخذ شي من ورقه واصله وبرز وجف ليجمع
 وصير في خرقه وشد بحيط ابريسم وجعل في الجيب فانه يكون محبوبا
 مقبولا من كل من يراه في حوائجه مسرورا بسيطا مادام عليه
 وخاصته النفع من وجع القلب وضعفه المانع لصاحبه من النوم واذا اكل
 على الرق نفع المعد البارد الرطبه وهضم الطعام الغليظ وجش جشا
 طيبا ويبرد الرياح من المعد والامعاء وينفع من السواس السوداوي البارد
 السبب وبطيبي رايحه العسل وطعمه اذا طبخ به وينفع من الخفقان السوداوي
 والعارض من احترق البلغم ولذلك ساه الاويل مفرج القلب وينفع من
 الهرب والوحشه واذا طلى به الفم والذات الفارسي ازالها وان استغس

برنه نصف مثقال او طلى بآورقه في البيت الاوسط من اكام ازال الاشمع
 الجدي الشديدا والحصى والنافض واكله يقوي الدماغ ولم المعدة والكبد
 وينفع من الكا بوس **باد اورد** قاله ديسقوريدوس
 في المائه بنت في جبال وغياص له ساق اطول من ذراع في غلظ الاصبع
 لونه ليل البياض احوف مربع وعلى طرفه راس مشوك شبيه براس القنفذ
 المحرك ورهه فريديك له برز شبيه بالقرطم وهو اسند استدان منه
 قاله ابن البيطار يحفف وينقبض بفضا معتدلا وينفع
 من استطلاق البطن ومن ضعف المعد ويقطع نفث الدم ان وضع من
 خارج كالمضاد لضم الاورام الرخو وينفع من جميع الاسنان التي يفتقر اليها
 الذي يطبخ فيه ويزان فيه ثقل لطيفه حان ولذلك ينفع اصحاب التشنج
 اذا شربوه واذا شرب برن كان صالحا لنفث الدم ووجع المعد والاسهال
 المزمن ويبرد البول ويضربه الاورام البلغمه واذا شرب برن نفع من بعض
 الكزاز والمهوسين من الموام ويقال انه اذا علق في موضع طرد الموام
 واصله اقوي من ورقه وهو نافع من الحيات العتيقه واذا وضع ممضوغا
 على نفس العقارب نفعه واذا حكد في الثعلب باصله نفع مجرب وينفع
 من الاسهال المزمن لا سيما المعدي خصوصا اصله وينفع من الحيات
 البلغمه الطويله وما سببه ضعف المعد **بادروج** هو الريحان
 المعروف قاله ابن البيطار ليس بنافع اذا ارد البذن وينفع
 من خارج خاد التحليل والا نضاج اذا اكثر من اكله احدث في العين
 ظلمة ولين البطن ويخرج البلاء ويولد الرياح ويبرد البول واللين وهو
 عسر الانضام واذا تضربه مع السويق ودهن الورد والحمل
 نفع من الاورام الحان واذا تضربه وحده نفع من لسعة العقرب والنق
 البحري واذا تضربه مع الشرب التي من الحزين التي يقال لها حيوس

سكن ضربان العين وماه يجلوا البصر ويخفف الرطوبات السائلة الى العين
ويبره اذا شوب وافق من تولد في بدنه المراء السودا والصرع ومن به عسر
البول والنخ اذا استنشق **حب عطا** كثيرا وينفع ان يغسل العينين
بغيبضا شديدا وقت العطاس وقد كثر قوم اكله لانه اذا مضغ ووضع على
في الشمس تولد منه دود واهل بلاد لينوي يرفعون ان من اكله لم يسعته
عقرب لم تالم لسعته وهو يولد الصفراء والاكثر منه يظلم البصر وخاصة
اذا اكل مع الكوايتج المالحه ويعطى الحنظل والخيار وهو جلد ليم المعدة
والقلب ويخففان نافع من الغشي وهو يفرج الا ان عاقبته في التفرج
غير محمود وفيه قوي متضاده ويسرع الى الغش ويولد خلطا رديا
سوداويا وعصارته قطورا تنفع الرعاف ولا سيما يخل بماء كافور فتبله
ويذهب بالضرر وماه جديد لنفث الدم ويضربا لمقعده ويعقل
البطن فان صادف خطا مستعدا اسهل ويوضع على لسع الزنا وير
ينفعها ويولد الدودي في الحوف ووردي للمعا وهو ما ينقص الذهن
واذا مضغه الانسان مضغمتا بعا في وقت نزل الشمس يبرح الحنظل
سملت اسنانه ولم توجه تلك السنه وان مضغ غصنه ودرس في الاذن
الوجعه سكن وجعها **يا قلى** نبات معروف قال
ابن البيطار يخفف ويجلو او جرم البياقي نفسه فيه قوم يجلو ويقتشون
تقبض لا يجلو ولذا طبعه قوم من الاطباء واظهروا من به قرجه في الامعاء
ومن به في او استطلاق في البطن وللبا قلى على سبيل الطعام اشد
نخه من كل طعام واعسر ايضا ما الا انه يعين في نفث الرطوبه
من الصدر والريه واذا استعمل دوا فوضع من خارج فانه يخفف تخفيفا
لا اذى معه قال وقد استعملته في اصحاب النفوس بعد ان طمخه
بالماء وخلطت معه شحم الخنزير واستعملته في مداواه الفسوخ والقروح

الحادة في العصب بعد ان طمخت دقيقه باخلر والعسل ووضعت عليها ووضعت
ايضا دقيقه على الاعصاب الوارده بسبب ضرب مع دقق الشعير وهو ضاد
نافع لمن به ورم حار في الاربعة او في الثديين والامعاء ان كان ورم الثديين
انما حدث من قبل من حبس فيه فان هذا الضاد يقطع اللبن وان اضدت
العلامه من الصبيان بدقق البيا قلى اقاموا منه طويلا لا ينبت لهم فيها شعير
والرطب منه مولد للفصول في الاعضاء يسير الغذاء وكذلك ما هذا سبيله
من التمار التي لم تنضج ويعرض من البيا قلى احلهم رديه وهو صالح للسعال
ويزيد في كم اللبن واذا طبخ بالحنظل والماء واكل يقتشش قطعه الاسهال
العارض من قرجه الامعاء والاسهال المزمن الذي ليس معه قرح والقي واذا
غلى اول عليه وهريق ماءه وصب ما احمر وطبخ كان اقل لنخه والباقى
الحديث اردى للمعد من العتيق واكثر نفعه ودقيق البيا قلى اذا طبخ
وتضديه وهذه اروع السويق سكن الورم الحار الحار العارض من ضربه
وتقطع ادرار البول واذا خلط بدقيق الحلبه وغسل حلال الدما ميل
والاورام العارضه في اصول الاذان وما يعرض تحت العين من كوده
لون الموضع واذا خلط با لورد والكندر وبياض البيض نفع من نتو الحدة
خاصه ومن نتو العين حمله فاذا عجن بشراب وافق من ابتاع نفع
الحكمة واورام العين الحار وقد يقتشر ويضع على الجبين لقطع
سيلان الفضول سيل العين واذا طبخ بالشرب ابرام اورام الحفا
ويجلو البق عن الوجه واذا ضد بقتش المواضع التي ينتف منها الشعر
الثابت فماد قينا ضعيها واذا خلط بدقيق البيا قلى سويق وشب يمانى
وريت عتيق وتضديه حلل الحنازير وما طبخ البيا قلى يصنع الصوف
وان كسر وشق بنصفين ووضع ايضا على المواضع التي علق منها العلق
قطع منها نرق الدم بعد العلق وهو يسدر ويشق اللسان ويولد تكسيرا في البدن

ولين الخلق اذا شرب ماء واكل بغير ملح وان اكل مع الخلق مكان الملح
عقل البطن ردي لمن يتادي برح القوتنج والعتق والرطف منه يولد اخلاطا
فيه وكثر البلغم في المعدة والامعاء ويخرج فيها الريح وما الباقي منع تولد
الحصاة في الكلى والمثانة وحرم الباقي بفتح السدد ويخرج الفضول من
الصدء ومنع الموارل الرقيقة النازلة من الرأس فيكون عنها السعال
والقلق بالليل وقشور الباقي يكثر الفم ويحسن الخلق وربما يهيج
الحواشي وبسبب اللب منه مادام رطبا شي من ذلك ويدفع هذه المضى
منه بان يغسل اكله في ماء حار ويخفض ويغفر عنه مرارة كثير
حتى ينقل الحشونة المتولدة في فيه ولسانه ثم يسك في فيه شيئا من دهن
اللوز او الرند او دهن الخمل فان ذلك يدفع المضى وهو جلد جلا حسنا
والكموس المتولد منه محمود ليس يورث السدد وكما الباقي ينفع من البراق
الذي يكون من الصدور الريح واصلاحه اطالته انتقاعه واجاد طبعه
واكله بالنفل والملح والحليتي والصعتر ونحو من الادهان وهو
قريب من الاعتدال ميلة لما البرد واليبس وفيه رطوبة فضلية خصوصا
في الرطب بل الرطب من حقه ان يصح يبرد ورطوبته واذا قشر وطبخ
ثم طحن في القدر بلا تحريك قل نغته والمقلوب منه قليل النفع لكنه ابطا
انضاما والمصري منه اقوى الجميع وفيه جلا يتولد منه كم رخوا ويتولد
اخلاطا غليظة وقضى ابتراط وجوده غذائه والحفاظ الصحة منه والرطب
منه يحدث الحكة والجرب وهو مصدع ضار لمن يعتريه الصداع والباقي
موهن للفكر وينع من روم الاحلام الصادقة لانه يولد احلاما كثيرة وربما
كثير فان اطعم منه الدجاج قطع ايضا فلم تبصر ومن اكله يصيبه هوم والحران
وقد يصعب من ذقته حسا بدهن اللوز نافع للسعال وذات الخشب
واذا سحق له سحقا بليغا واكتحل به منع من انصباب المواد الى العين واذا

واذا خلط به شي من ورس البقر وهو الحمر الموجود في مران البقر نفع من جسا
الاجفان ومجرتا جزمته وربع جزم من الورس المذكور وينضج الاورام الحان
حيث كانت تضجدها مع رب العنب واذا طبخ مع ورق النعج حل
الورم المتولد في الثدي عن ثجين اللبن والاحضرة منه اذا اكل بالرخيل
قوي الانعاط وورقه وتشره الاخضر ينفعان من حرق النار الحين وقوعه
بادجنان نبات معروف قال ابن البيطار جيد للمعدة التي
تغ العظام ردي للرأس والعين يولد دما اسود وتولد عنه كثير الغوازي
والبواسير والرمم والامراض السوداء ويفتح سدد الكبد والطحال واذا
سلق وقلي بدهن الحل ودهن اللوز ذهب اكثر حدة وحرافته وانما يتغى
الحدة والحرافة في المستوي بلاد دهن وفيها لم يسلق والمطبوخ بالحل
ارفق للمحرورين واصحاب الاكباد الحان والا طحله الغليظة ونفعهم
والمسلوق المقلوب بعد بالدهن العذب اولى بان لا يتولد منه الامراض
السوداوية والا حذره ان يفسد ويشق ويحشى ملحاً ويترك وقتاً
طويلاً في الماء البارد ثم يصب الماء منه ويجرد مرارا كثير ثم
يسلق ويطبخ مع كم الحلال والجدا والدجاج وان اكله مقلوباً بدهن
لور حلو وشيخ وحل ومرري واكل له وما صغور جرمة وكان حديثاً
ومنقش بعد اكله ما الرمان المر ويشرب من ما الرمان واذا اكل بعد
انتقاعه في الماء الملح حتى تذهب حرارته لم يقين له ضرر البتة وان اكل على
هذه الصفة بالحل لطف الصفراء ونفع من الغثيان ولم يضر بالعين ولا
بالرأس البتة والعقيق منه ردي والحديث منه اسلم وما كان من البلاد جنان
صغيراً فكله تشد يورث الكلف ويولد السرطانا في الصلابة
والجمام والصداع والسهر ويكثر الفم ويولد سدد الكبد والطحال الا المطبوخ
منه بالحل فانه يفتح السدد في الكبد ويولد البواسير لكن سحقاً قاعه

المجفف في الظل طلائع للبواسير وليس للبادخجاء نسبة لئلا يعقل واطلاق
لكنه اذا طبخ في الدهن اطلق وفي الحبل عقل وهو مقول للمعدة يقطع عرق
الدم خاصة فيه اكلا واذا اخذ من جوفه البادخجاء المسلوق اوقيه ومرس في
الشرباب مرشاً بلعاً وسقى ادر البول واذا احرق وعجن رماه في الحبل فلع الثواليل
واذا انرغت بادخجاء صفراً وهي التي تكثر في شحرتها لئلا اخروقتها فتصفروا وتلا
بدهن حجب القرع وتوضع في فرن فترم تخرج ويصنع في كك الدهن ويقطر منه في
الاذن الوجيعه اذهب الوجع وجيأ واذا طبخ صغير في ماء وقليل ملح على نار
متوسطة حتى ينفخ ويصنع عنه الماء ويجعل على الماء مثله زيت ويطبخ حتى ينصب الماء
وسقى الدهن وحده فيدهن من النار ويدق البادخجاء المطبوخ ويضع منه
طلا للواليل البارئ بالليل ويرال من النار ويعاد الدهن ويواظب ذلك فانه
يبرأ باذن الله تعالى بحرب واذا طبخ البادخجاء الاصفر بدهن البزري
ينفخ ويصنع ويلقى على الدهن شمع اصفر فيكون منه قير طوي اذا طلى منه على الشقاق
العارض في الكعبين وبين الاصابع نفع منه نفعاً عجيباً واقاع البادخجاء اذا
خلطت مع مثلاً من لب اللوز المر ودقا وعجنا بدهن تنفخ وطلبت به البول
ابرات منها بحرب واقاعه المجفف في الظل اذا سحق وطللى بها على
البواسير بعد ان تدهن بدهن مسخن نفع منها فان اراد مزيد ان تحده
لطبخه طولاً السنه فليأخذ صغيراً وثقب في كل واحد ثقبين بالعصا ويضع
الكل في الماء والملح وينزل في الماء الذي طبخ فيه فانه سقى كك السنه
كلما **باربلوماين** قال ديسقوريدوس في الرابعه من
الناس من يسميه سفليون ومنهم من يسميه قلوماين وهو عضو صغير لا
اعضان له وعليه ورق صغير متفرق بعضه في بعض محيط به من كل
جانب لونه الى البياض ما هو شبيه في شكله بورق النبات الذي يقال له
فسوس وعيدان الورق زغب فيها ثمر شبيه بثمر الفسوس وكان موضع

على الورق صلب عسراً لا نقلاع ولهذا النبات اصل غليظ وينبت في ارضين
عاصم وسياحات ويلتف على ما كان بالقرب منه من النباتات وقد
يجمع ثمره نضيج ومجفف قال ابن البيطار ويزر هذا النبات
ورقة نافعا وتوتها قوه تقطع وتخرج حتى كأنها يبولان بولا يحاططه
الدم اذا اكثر من شربها وفي ابتداء شربها يخرجان الدم وحده متى ذلك البدن
بها من خارج مع الزيت امخناه وهما نافعا للمطولين والاصحاب ضيق النفس
والمقدار المعتدل الشربه منها وزن مثقال واحد بشراب وهما مجفان
وزعموا ان من ادمن شربه زمانا طويلا صير عقمها لا يزر له اصله وحده قوم
في شربه سبعة ولثين يوما وقد يجمع ثمره نضيجا ومجفف في الظل ويشرب
مقدار درهمي بشراب في كل اربعين يوما فيحلل ورم الطحال وقد يذهب
الاغيا وينفع من عسرا النفس الذي يحتاج فيه لئلا انتصاب ويسكن
العواق وفي اليوم السادس من شربه يبدأ يبول الدم وقد يسهل الولاد
وتق ورقه قوه ثمر واذا امسح بالدهن منع ابتداء دراعجي وتسكن الا فتشعره
بخور مسرم يعرف باقربيه بحبر المتباخ واهل الشام يعرفونه
بالرب قال ديسقوريدوس في الثانيه له ورق شبيه بورق
فسوس وفي الورق اثارا ونما لئلا البياض وساق طولها اربعة اصابع
عليها زهر شبيه بالورد الاحمر في لونه فرفريه وله اصل اسود شبيه
في اصله وشكله بالسلمج لئلا العوض ما هو وقد يقطع اصل هذا النبات
ويحرق مثل بصل الفار وينبت في مواضع طليده وانما وخاصه في طلال
الشجر قال ابن البيطار قوته مجلو وتفتح وتجذب وتخلل
عصارته تفتح افواه العروق التي في المقعد وحت على العايط حثا عنيها
متي غسست فيه صوفه وادخلت في المقعد وتخلط ايضا في الادويه التي
تخلل الجراحات والخنايز وسائر الصلابة واذا التخلل مع العسل

نفع من الماء النازل في العين وهو مع هذا ينقي الدماغ اذا استعطاه وله من
الفوق ما يبلغ به انه اذا اطلق على مرق البطن اطلق البطن وانسد الجنب
وان احتمل من اسفل كان أقوى الادوية في انسداد الجنب وعمله اصله
اصعب من عصارته الا انه ايضا قوى فهو لذلك يدر الطث اذا شرب واذا
احتمل وينفع لا صاحب اليرقان لانه ليس ينقي الكبد ويفتح السدد فقط
بل ينقص المرار المنتشرة في جميع البدن ويخرجها بالعرق ولذلك صار
من بعد ما يشرب محال في اجتلاب العرق وينبغي ان لا يجاوز مقدار
ما يشرب منه ثلثه مثاقيل ويشرب يشرب حلو وبما الغسل وبزبه ايضا
يكلو ويشفي داء الثعلب والكلف والنمش ويؤخذ من اصله يا بسا فيسقى اصحاب
الربو وزعم قوم انه ان تحطه امراه حامل اسقطت واذا شدد في الرقبه او في
العقد منع الحبل وقد يشرب بالشراب للادوية القتاله والسموم وخاصة
لسم الاربع الجحري واذا تضدبه كان بادر هو السموم الموام واذا خلط
بالشراب اسكن واذا شرب منه وزن ثلث مثاقيل بظله او بما اقتران
ممزوجا بالماء القراح رسا ابرام اليرقان ومن تشربه لليرقان يجمع
في بيت حار ويغلي ثياب كثر ليعرق ولون ذلك العرق يشبه المرق
الصفراء ويخلط ماؤه بالغسل ويستعط به لتقته الراس واذا خلط ماؤه
بغسل واكتحل به وافق الماء العارض في العين وضعف البصر واذا خلط
ماؤه بالحل ولطخ على المقعد النابتة ردها الى داخل وطبخه اذا صب
على الراس وافق القروح العارضة له والساق العارضة من البرد واذا
سخن مع زيت عتيق وادهن به فغل ذلك ايضا واسخانه على هذه الوجهه
يكون شقير اصله رطبا ويوضع على رماه حار واما على مع الرت شي
يسير من الموم من البلله التي يقال لها طري ونوع اخر من نخور
سم اذا علق اصله على المراره منع الحبل **برجاسف** قال

دستور دوس اكثر نباته في الساحل وهونبات مستأنف الكينونه في كل
سنه يشبه الانستين وفيه رطوبه تدق باليد ومنه صنف ام وانضد
اعضانا واعظم ورقا من باقيه وباقيه ادق ورقا وله رهورقاق صغار
بيض ثقيله الراجه وزهره يظهر في الصيف واكثر نباته في السواحل
قال ابن البيطار اذا طبخ وجلس النساء فيه واقمن لادرار
الطمث واخراج المشيمه والجنين والنظام لم الرم وورم الرم ونفت
الحصا وينفع من احتباس البول واذا اخذ من هذا النبات شي كثير
تضدبه لاسفل البطن ادر الطمث وعصارته اذا دقت وسحقته مع المر
واحتلمة المراره ادر من الرم واخرج ما يخرج طيخه اذا جلس فيه
النساء وينفع ضاده من الصداع البارد ضادا ونظولا بما مسلوقة وينفع
من سدد الانف والزكام واذا احرق ونثر رماه على قروح الفرج
جففت واذا شرب منه مع الغسل قتل الدود وجب القروح
برشياوشال هو كزبه البير ويسمى شعرا الجبار وشعرا الارض
وشعرا الجن وكبه الحار وشعرا الخنازير وقال دستور دوس
في الرابعه هونبات له ورق يشبه ورق الكزبه مستوق الاطراف واعضان
سود دقاق طولها نحو من شبر وليس له ساق ولا زهر ولا ثمرة
وثبت في اما كز طليله وحيطان المقابر النديه وعند المياه
المجمعة من سيلان العيون قال ابن البيطار يحفف ويلطف
ويجلى هو كذلك بنت الشعريه داء الثعلب ويجلى الخنازير والاسلا
ونفت الحصا اذا شرب ويعين على نكت الاخلاط المرجه التي تخرج
من الصدر والريه ويحبس البطن وليس ينقي له حران معلومه ولا برده
معلومه بل هو وسط بينهما وطبخه اذا شرب نفع من الربو واليرقان
ورجع الطحال وعسر البول ونفت الحجان ويعقل البطن واذا

شرب ما لشرب نفع من نثر الحيات والوام من سيلان الفضول إلى
المعدة ويد الطمء وينقطع سيلان الدم ويذهب القروح الكبيسة المفترطه
الرداء وإذا دهن باللادن ودهن الاس اورد هن السوسن والزوف
والشرب امسك الشعر المتساقط وطبخه اذا خلط بالشراب وما
الرماد وغسل به الشعر فعمل ذلك واذا خلط بعلف الديوك والسمانات
قواها على المراض وقد نبت في حظائر الغنم لمنفعتهما به في رد السم عنها
وخاصته اسهال المس الصفراء التي تعرض في المعدة والامعاء والشرب منه
من بله درهمين الى سبعة دراهم وينبت الشعرا اذا احرق وعلف به وينفع
من القروح في الراس واذا دق وهو احضر وجر على الجبهه المحالفة من
سم وقع في بدن الانسان دفعها الى الجبهه الخالفة حتى يخرج وهو نافع
من النواصير والقروح الرطبه وينفع من غيب العين ورماد بالخل
والزيت لدا الثعلب ودا الحية وما رماه ينفع من الحزاز عسلا وينفع
من جرب العين والبرشا وشان يخرج المسحوق مني النفسا وينفع شربا
بالشراب لنثر الكلب الكلب **بردي** قال سليمان بن حسان
هو الخوص وهو نبات نبت في المادله ورق كخوص النخل وله ساق طويلة خضراء
على البياض وعليه قيقله كبير **قال** ابن البيطار يتخذ منه كادغدا ابيض
بصر يقال له القراطيس وتي قيل في الطب قراطيس محرق فيرد
به القراطيس الذي يكون من البردي واذا احرق صار نافعاً وذلك انه
اذا اتق بالخل والماء والشراب ادمل الجراحات الطرية اذا فلت عليها
كما يدور ولذا احرق صار دواً مجففاً على مثال الرماد والبردي
والدبس المحرق اضعف من القراطيس المحرق واستعمل الاطباء اذا ارادوا
فتح افواه النواصير فاذا ارادوا استعماله بلون اولاً بالماء ولم لنوا عليه
وهو رطب كسابا وتركه حتى يجف وادخلوه في النواصير فاذا دخل فيها

واتفتح بفتح واصله يغذوا غذا يسيرا والقراطيس اذا احرق وادخل في
السنوات تنضج الله قيصاً جيداً ومنع سيلان الدم منها واذا درع القروح
والسح المتولد عن الحف في العقب نفع من ذلك ورماد القراطيس يمنع
نزف الدم وينفع من السعفة والرعاف وينقي قروح المعدة اذا شرب منه درهم
وينفع من قروح الربو مع ماء السرطانات البهريه المطبوخة وربما د
القراطيس بحس نقت الدم من الصدر وينفع في الحقن النافعة للقروح الامعاء
وينفع به واستنشاق دخانه ينفع من الزكام والبردي اذا مضغه اكل
الثوم والبصل او شارب البند قطع عند راحته ويدق ورقة الاخضر
ويستعمل عصير للطحال فينفعه ويطعم عرقه الغض لصاحب الطحال
فينفع به **برقظونا** هو الاسفوس بن الفارسيه وتسلون باليونانية
قال ديسقوريدوس في الرابعه هو نبات له ورق يشبه ورق فوريوس
وعليه زغب وقضبان طويلة كخوام من شبر وابتداً من وسط الساق
رني اعلاه رايتان اولته مستديرتين ينهما برز يشبه البراغيث اسود صلب
وهو المستعمل وينبت في الارض المحرونة **قال** جالينوس في الثانيه
انتع ما في هذا النبات برز وهو بارد في الدرجة الثانيه وسط ما بين
الرطوبة واليبس معتدل **قال** ابن البيطار له قو مبره اذا
تقصد به مع الخل ردهن الورد والماء نفع من جحج المفاصل والاورام الظاهرة
في اصول الاذان والجراحات والاورام البلغميه والنوا العصبه واذا
ضدت به قيل الامعاء الغارضة للصبيان والسرور النابتة ابراهها واذا
احتيج ليا استعماله لقليل الصبيان وسرهم ينوخذ مقدار اكنوفاق
فيدق وي سحق وينقع في قوتون من ماء فاذا جدد بالماء ضده وهو يبرد
تبريد افونيا ويلين الحشونه ويطن العطش واذا ضرب في الماء
حتى يرخي لعابه وشرب اطلق الطبعه ورطب اللعاب ودهن اليبس

الحادث فيها من اسباب الصفراء وخاصة اذا مزج مع دهن البنفسج بر د
حرارة الدماغ ولين الشعور ورطبه ومنع من تشققه وذهب بتقصيفه
وطوله وينفع ذلك اياما متباعدة وان سقي من البرزق طونا قليل نفع من ابيب
المن الصفراء وفوران الدم الحار والحايات الحادة الحريفة وان سقي
لعابه المبسو من نفعه وسكن العطش عنهم وهو يسهل الطبيعة اذا سقي
بنا غير مقلو ويشرب منه وزن درهمين متعابا لما الحار حتى يخرج رزقته
ويشرب كدلك مع السكر الابيض والجلاب او السكر الحبيب وسكن الصداع
ضادار لعابه مع دهن اللوز ينقطع العطش الشديد الصفراوي والمقلومنه
ملوث بدهن الورد قابض ويشرب منه وزن درهمين فيعقل البطن
وينفع من السحج وحضوصه للصبيان وسكن الغم والمغبر والرحبير
والصداع ولين الحشونة التي تكون في الفرج والامعاء وينفع ما من ثلثه
ان ينفع ولين حشونة الفم والصدور ويسكن لدغ المعدة ويحفظ من سخفه
والاكثار من شربه فانه ربما اضر جدا وربما حدثت شرهها اذا دفت
واكثر منها غم وكرب وضيق النفس وسقوط القوى والنفض والعشى وزنا
قتل شاربه ومن اضر به البرزق طونا المدقوقة فاسقه العسل بالماء
الحار وما المشيت اوتيه ويدفع ضرره بالاسفيداجات والمثلث والنفل
واذا شرب البرزق طونا عرض منه برد في جميع البدن مع خدر واسترخا
وعثيان النفس وينفع بما ينفع به من شرب الكزبرة الرطبة ٥

سبب **قال** يسقود برزق في الرابعه هو
نبات ينبت في الصحور التي عليها خضرة وفي سوق شجر البلوط العتيقة
طولها خمسون شبر يشبه النبات المسقي بطاوس عليه شيء من زغب
وهو مسرف وليس شريفه بدقيق مثل بطاوس وله اصل عليه شيء من
زغب ايضا وله شعب وهو شبيه بالحوولن المسقي باربعه واربعين

وعلاظه

وعلاظه مثل غلظ الكنصور واداحك ظهره لول داخله اخضر وطعمه عنق
مايل الى الحلاوة **قال** ابن البيطار قوله اصله مسهل ويعطي من مطبوخ
مع بعض الطيور او السمك او السلق او الملوخيا واذا جفف سحق ودخل
الشرب المسقي لقراطن سهل بلغم ومن واذا شربه كان صالحا لا لتو
العصب والشقاق العارض فمابين الاصابه وخاصة السباح اسهال
السودا في الفرج اذا شرب مفردا مع السكر او خلط مع بعض المطبوخات
او بعض المحجونات وكان بعضهم يطرحه لمن يتكرهه في بعض طعمته فسهله
من السودا في الفرج وتدر الشربة منه مفردا مع العسل درهمان ومطبوخا
مع غيره اربعة دراهم وخاصة اسهال السودا او البلغم من غير مغسول او يسهل
اخلط البلغم اللزج المخاطي من المعدة والمفاصل ومحدث العيان وجب
ان سحق من اصله مقدار شقطين ويشرب مع ماء العسل او ماء الشعير
وهو محل القويخ والتخج والوطوبات وهو مفرغ لا بالذات بل بالعرض
لانه يستخرج الجوهر السوداوي من القلب والدماغ والبدن كله وهو
يسهل الاخلاط التي يصادفها في المعدة والامعاء وينفع من جميع علل
السودا ويسهلها برزق مفردا مطبوخا منقوعا من اوقية ثمانية دراهم
ورطوخ مع الاحساء وفي ما الشعير وفي سرف الديوك المرمه وطبيب
سرقها بالزنجبيل والسمار الاخضر ينقي اسهال من يتكرر الدوا
واذا سقي منه كل يوم درهمان ونصف مع مقدار سكرجه من ماء البخيار
شرب ووالى عليه سبعة ايام نفع اصحاب المالحوليا والجذام ٥

بصل معروف **قال** ابن البيطار ينفع وجوه جوه
غليظ اذا دخل في المقعد فتح افواه العروق وادر الدم منها واذا طلي
بالخل في الشمس على موضع البق اذهبها واذا دلك به داء الثعلب
ابتدت فيه الشعرا مع مما ينبت زبد البحر وان عصرا لسان البصل

وعزل عصا رة كان الثجيرة الذي سقي منه بعد العصاة جوه من جوه راضي
حارة تكون العصاة ما يبه حاد نفع من الماء النازل في العين من ظلمة البصر
إذا كانت من اخلاط غليظة واكتحل بها من مسل مرار هذا الحزم وبهذه
العصاة صار البصل الذي من اجمل اليابس لكن يولد الرياح والطويل
منه أشد حرافة من المشوي ومن المعمول بالخل والملح وكل البصل الذي موله
للرياح فائق لشم الطعام ملطف معطش مفتحي ملين للبطن مفتحي لافواه
العروق وللواسير وإذا احتيج إليه في فتحها تشروغ غس في زيت واحتل
في المقعد وإذا اكتحل بالبصل مع العسل نفع من ضعف البصر من القروح
العارضة في العين وأبدا الماء إذا تحنك به نفع من الخناق وقد بدر الطل وإذا
استعط به في الرأس وقد يعلى من مائة ضادا لعضه الكلب إذا خلط بالخل وسذاب
وعسل وإذا خلط بالخل وتلطيح به في الشمس ابرا الحق وإذا خلط بمشله
توتيا سكن حكة العين وإذا خلط بالملح ووضع على الثاليل ذهبها وإذا
خلط بشحم الدجاج نفع من السح العارض في الرجلين من الخف وإذا نظرت
وجه في الأذن نفع من ثقل السمع وطنينها وسيلان القيح منها ومن
الماء إذا وقع فيها وإذا أكثر من أكله في الأمراض غير ضمه المرض الذي يقال
له ليرغس وإذا طبخ كان أشد ادرارا للبول والبصل يزيد في الباه ويهيج
شم الجاع ان أكل سلوقا بالما وان دق وهو في وشم شيء الطعام وفتح
مسام البدن وحلل البخار والاكثر منه يولد في المعدة خلط رديا وينبغي
لاكله بنا ان يغسله بالملح وخل المحمر مرارا ثم يأكله والجوز المشوي والجن
المقلوب بالزيت او السمن إذا مضغ بعد رمي بشقه قاطع لراحتي من النمل
وان أكل في الاسفار والمواضع المختلفة المياه نفع من ضرر احتلالها
وإذا أخذ منه بقدر على سبيل الدواء في اوقاته كان منه دواء مستحسنا مطلقا
للفنول الغليظ يتقطع الاخلاط اللزجة مسكن للجشأ الحامض والبصل

ينقي

ينقي الصدر والري من الاخلاط اللزجة لاسيما إذا طبخ بانسياد سمه وإذا شوي
البصل الابيض ودرس شحم او سمن ارمح بيض نفع من اوجاع المقعد وحلل
اورامها ضادا ونقي قروح الرأس الشهديه اذا درس بنامع الملح وطل على عينيه
جذب للدم ليل خارج فهو محمر الجلد ولا يتولد عن غير المطبوخ منه غذا يغتديه
رغذا الذي طبخ ايضا خلط غليظا والمطبوخ مرتين كثيرا غذا والاكثر منه
سببت وهو يكثر اللعاب ويدفع ضرر رشح السموم لانه يولد في المعدة خلطا
رطبيا كبيرا يكسر عادة السموم وسفع اليرقان وإذا خلل البصل قلت حرافته
ورطوبته وقوى المعدة ونقي الشحم جدا ونفع الغثي الكاين من الصفرا
والبلغم وسكنه وان علق في الخل لم يكن له صعود في الرأس ولا اعطاس
وإذا شحم البصل شارب الدواء المسهل بعد بلعه الدواء نفع الغثيان وذهب
رايحه الدواء الغالب عليه وزنا صدى المحررين في هذا الوقت والبصل
سحق ملتب لا يصلح للمحررين الا ان يصلح بالخل ويطيب الطبخ ويذهب
برهويه اللم ويضرب بالراس والعين اذا لم يكن محلله وإذا سلق او شوي
اصح حدة وولد البلغم وكان صلحا للسعال وخشونه الصدر واما اذا اكل
بنامع الكوايح فانه اردي ما يكون للراس والعين ولا يصلح في هذه الحال
الا لمن ذهبت شهوته لبلغم كثير في معدته فانه يجلوها ويرد الشهوة عليها
وما ان اذا اكتحل به خفف الدمعه القويه **بطيخ** قال
صاحب الفلاحة اذا اردت زرع البطيخ فانقع بز في اللبن والعسل
فان ثمرة تخرج في غايه الحلاوة ورايحه البطيخ في غايه الحدة تغلب اكثر
الروائح حتى تزيد قوة الادويه واذا كان في بيت بطيخ فانه لا يختمر فيه
العجين وهذا امر مجرب وقالوا ان مرتب الحايض بالارض المزروع
فيها البطيخ تغير طعمه وفسد وان ترك راس الحمار في مبطحة دفع عنها افات
كثير واسرع بناتها وجملا وقا لو اذا وقع الدود في مبطحة تجمع من تلك البدان

ورطب و ترش مآء في مبطنة اخري فانه المرشوشه تسلم من افات الدود و روي
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يأكل البطيخ و الرطب و روي عن وهب ابن
منبه قال وجدت في بعض الكتب ان البطيخ طعام و شراب و فاكهه
رجلا و انسان و رجحان يشي الطعام و يصفي اللون و يزيد في ماء الصلب و عن
رحا بن سهل قال سمعت ابا سهر يقول كان ابي اذا بعثني اشترى البطيخ
قال يا بني اعدد الخطوط التي فيها فان تكن نرادك فخلق بها ان تكون
حلو و البطيخ اصناف كثير فمن الحلبي و منه العبدلي المنسوب لـ
عبد الله اول من زرعه بالديار المصرية و منه الماموني و هو المعروف
في الشام بالسمقندي و في مصر بالصيني و منه صنف مستطيل و هو اجد
واقل غايه مما استدار و منه الهندي و هو المعروف بالاحضراما ^{اللا}
نقال ^{صفر} ان البطيخ النضج منه جوه لطيف و غير النضج جوه
غليظ و فيها جمعان قطع و تجلو و لذلك مدران البول و يصفيان
ظاهر البدن و خاصه اذا اعمد الانسان ليل بزرها فجففه و دقه و تخلط
و استعمله كما تستعمل الاشياء التي يغسل بها البدن و الغالب عليها
المزاج الرطب الا انه ليس بالقوي فان جفف الانسان بزرها
و اصلها لم يكن جوه رطبا بل جوه جفف و في البرودة و الاصل
من الجلاء اكثر مما في كم القثا و البطيخ الذي يوكل و كم البطيخ ^{منضج}
اذا اكل ادر البول و اذا تقده سكن اورام العين و تشي اذا وضع
على راح الصبيان تنعم من الورم العارض في ادمغتهم و يوضع على
الوجه للعين التي تسيل اليها الفضول و جوف البطيخ مع بزره اذا
خلط بدقيق الحنطة و عجن و جفف في الشمس كان منقيا للدوخ
اذا تدلك به و صا قلا للوجه و اصل البطيخ اذا جفف و شرب منه
مقدار درعني بالشراب المسمى ادروما في حر ك التي فان احب ان يتقيا

بعد

بعد الطعام قيا بلا اضطراب فانه يكتفي منه بوزن او ثلوسين و اذا
تقده مع العسل ابر من القروح التي يقال لها الشهد و ما يدل على ان
البطيخ مجلو اذا دلك به بدنا و سحا انقاه و نظفه و اذا دلك به
الوجه اذهب الكلف و الهق الرقيق الذي ليس له غور و قلعه
و بزر البطيخ اجلا من كم حتى انه ينفع الكلى التي يتولد بها الحصا
و الحطاط المتولد من البطيخ في البدن خلط ردي لاسيما اذا لم يستمر
على ما ينبغي فانه عند ذلك كثيرا ما يعرض منه الميضع مع انه ايضا قبل ان
يفسد يعين على التي ولدك من اكثر الاكل منه و لم يأكل بعده طعاما
يولد غذا محمودا هيح التي لا محاله و اما المليون و هو البطيخ الصيني
المستحيل من القثا فانه اقل رطوبه من البطيخ و الحطاط المتولد عنه
اقل رده من الحطاط المتولد عن البطيخ و هو اقل ادرارا للبول منه و ابطا
انحدارا عن المعدة الا انه ليس من شأنه ان ينج التي كما يفعل البطيخ و لا
يفسد ايضا في المعدة مثل البطيخ اذا صادف في المعدة خلطا رديا او عرض
له سبب اخر من اسباب الفساد و ليس هو ضارا للمعدة كمض البطيخ
لما و ذلك انه لا ينج التي كما ينج البطيخ و ليس عاده الناس ان يأكلوا
جوف البطيخ و هو حبه و الذي فيه الحجب و لم يأكلون لب المليون
و في ذلك معونه له على سرعه الخروج اذا اكل جرده و لم يوكل اللب
و اما البطيخ الكاين بمرور المعروف بالماموني الذي له حلاوة غايه
و احرار اللون فهو يثر الفم بكثه حلاوته و اذا فسد في المعدة استحال
لـ طبعه سميه فجب اذا نقل ان يخرج بسورعه و هو مستحيل الى اي
خلط و افق في المعدة و بزر البطيخ اذا دق و مرس في ماء و شرب تنفع
من السعال الحار و من اوجاع الصدر المتولد عن اورام حن و يسهل
النفث و يلين خشونة الفم و الكحجر و الحلق و اذا دق و مرس في ماء

ويشرب نفع من السعال الحار ومن ادخاع الصدر المتولد عن اورام حارة
 ويسهل التنفس ويلين خشونة الفم والكحج والخلق وادادق ومرس في ما قطع
 العطش ونفع من الحميات الحارة والصفراوية واورام الكبد الحارة ويفتح
 سددها ويدبر البول وينقي مجاري الكلى والمثانة وينفع من حرقتها ويوضع
 في الادوية المركبة النافعة في الاورام الحارة مثل السنبل والمصطكي
 وشبهها يكسر حدة ما يعينها على تحليل بقايا الورم الحار وفيه تلين
 يسير للطبيعة وينفع في ادوية الحصا ليكسر حدة ما ويوصلها ويسكن
 ما تولد من خشونة الحجر من الحرقه وفي قشر البطيخ ميسر به صار صاكا
 لحلة الابنه واذا استعمل عوضا من الاشنان نقي الزهومة وذهب براحه
 العرق فاما قشور الطري فانه اذا دلك به في اللحم نقي البشر ونفع من
 الحصف واذا طبخ مع السكبات وبردت برصت المرقه بسرعه
 وشم ريح البطيخ يبرد الدماغ وقشره اذا طبخ مع اللحم القوي اعان
 على اخذ ان من الملع اذا جفف قشر البطيخ والي مع اللحم الغليظ الحار
 اسرع نضجه وهواه والبطيخ شهي مستعد لان يكون مرارا ولا سيما
 الحلو منه ولا شديد النضج اذا اكل منه المنتهي ولم يוכל فيه الى ناحيه
 القشر كان اسرع لاستقاله ليل المرار وهو مع ذلك ينقد في المعروف
 سريعا فيتولد منه حميات غيب ومحرقه قال — وقد اخطا حي
 ابن ماسويه في هذا الموضع خطأ عظيما مشهوره على من ياكل البطيخ
 يشرب الشراب واخذ الكند والجوار شتات فان هذا الردي
 ما يكون وذلك ان البطيخ مستعد في نفسه لان يصير مرارا ولان ينقد
 في العروق بسرعه حتى انه يدبر البول وربما فتت الحصا وهو جلا جراد
 فهو كاف في نفسه في ان سحيل مرارا وينقد ليل العروق فضلا ان يحتاج
 ان يزداد بخونه وحد وسرعه نفاد والجوار شتات والشراب يفعل

ذلك

ذلك فيكون المرار المتولد عنه احد رتقوه اسرع والذي ينبغي ان يسرع
 سرعه استقالته وان يحرقه قبل ان ينفذ منه شي في العروق بان يشرب
 عليه سكتنجين محرق حامض وتسمى شيا ريتا طويلا ولا ينال على الجنب
 الايمن البته حتى ينزل الطبيعة فان ابطا نزولها اكل عليها السكاج
 والحصرميه وامصر الرمان الحامض ونحو ذلك فانه نفع استقالته ليل
 المرار وشوما يكون اذا اخذ منه على جوع شديد لم يוכל بعد سرعه ولم
 يوخد عليه شي ما وصفتنا بل ينال عليه فانه يجمع من رتب اللحم الا ان يكون
 مبرود جدا او البطيخ شهي الكلى والمثانة وينفع من بقاءه تولد الحصا
 في كلاله وينبغي له ان يجتنبوا ان ياكلوا معه جبنا او لبنا او خبزا فطيرا
 لانه يسرع سدرقه هذه ليل الكلى وليس شربوا عليه الخلف ان كانوا محرورين
 واما من يكون ملتهب المزاج فليجمع الخل واما البطيخ المستطيل
 الحامض فانه وان كان لا يستقبل مرارا فليس يحتاج ان يوخد عليه
 الشراب ولا الجوارش ولا الكند لان هذا البطيخ لا يוכל للاستلذاذ
 بل يداوي به الحموم والملتهبون وهم ينتفعون بشربه وهو مع حوضه
 لا يخلون حله وجرد فان اخذ عليه بعض هذه كان صارا فضلا ان ينفع
 واما البطيخ المندي وهو السندي وهو الدلاع ايضا فتوي
 الترطيب والتطفيه مستعد لان يصير بلغا حلوا ولذلك هو نافع لاصحاب
 حميات الغيب والمحرقه ومن يحتاج ان يتولد فيه بلغم رطب ليقاوم مرارا
 حاراً في كبد ومعدته وعروقه ردي الكيفيه قليل الكمية لا يسهل اخراجه
 بدوا سهلا لقلته او لضعف البدن ونقصان كبد ودمه فانه في هذا
 الحال يحتاج ان يبدل مزاجه بالاشيا الحامضه فان القمه في هذا الوقت
 اوفق اذ كانت الحوامض لا تخلوا من تطبيع وتلطيف فان ادمت عليه السكتنجين
 ناهزالا واضعفت قوته وزنا اسح اعاء وان ادمت عليه الحوامض التي

معها قبض لم يخل من انفاحه والزيادة في سددان كانت في كبده ومثابته
 ولم يربط لان القابض الحامض يخفف ولا يربط فاما اللثة ولا سيما ما له
 غلظ حرم مع ادنى جلاء كما عليه البطيخ الهندكي فانه يربط ويبدل
 المزاج الحار ويولد في الكبد دما ما يتصلح به رده الدم المراري الذي
 في العروق اذا احتجج به وقد يفعل الحنار قريبا من هذا الفعل الا انه
 يبدل البول ادراا كثيرا فتنفعته اقل في هذا الموضع ومن البطيخ نوع صغير
 مخطط حمي وصفه يسمونه العلامة بصرا اللفاح ويظنون انه نوع من
 اللفاح وليس منه في شيء يسمى هذا النوع بالعراق الحار لسانه يسمونه
 الشام ايضا وهو في مزاجه متوسط بين البطيخ وبين الدلاع الا انه
 اغلظ من البطيخ واقل رطوبة وارق من الدلاع وازيد في الرطوبة ولذلك
 صار الكيموس المتولد عنه ليس بالمذوم وخاصة ان راحته بارده مسكنه
 للحوان جالبه للنوم ولذلك ظنت العامة انه نوع من اللفاح الذي هو
 ثمر البروج والبطيخ الصغار المسجي بالشام يستبونه من ثباته اطلاق
 البطن **بقلة حمقا** وهي بقلة المباركة والبقلة اللينة والفرخ
 والفرخين ايضا وهي الرجل ايضا قال **ابن البيطار** بارده مائية
 وبها قبض يسير يمنع المواد المتخلية والترل وخاصة ما كان منها ما يلا الى
 المران والحوان مع انها تقين هذه المواد وتخلل مزاجها وتبرد مبردا
 شديد وهي من انفع الاشياء كلها لمن يجد لبيبا وتوقد امتي وضعت على نم
 معدة وعلى ما دون السراسيف منه وهي تشفي الضوس العارض
 للسان لانها تلس وتلا الحشونة التي عرضت لما من ملاقاء الطعام
 الحشنة بسبب ما لما من الرطوبة للزوجة وعصان هذه البقلة قوية
 ايضا على ما وصفت في تفعل ذلك وتبرد اذا وضعت من خارج واذا
 شربت ايضا واذا اكلت فعلت هذا بعينه وهي باينها من القبض موافقة

لمن به ترجه في الامعاء اذا اكلت والنبات اللواتي يعرض لمن الفرف ولمن
 سفت الدم وعصارتهما ابلغ واقوي في هذه المواضع واذا تضد به مع السوف
 نفعت من الصداع واودام العين الحارة وسائر الاورام الحارة والا التهاب
 العارض في المقعد والحمى ووجع المثانة واذا اكلت سكنت الضرس والالتهاب
 وسيلان الفضول ليل المعدة وينفع من لدغ الكلي والمثانة ويضعف شهوة
 اجماع وكذا كك ماوها اذا شرب ويطبق به في الحيات والذود ونفت
 الدم من الصدر والبواسير التي تسيل منها الدم ونمسه الحيوان الذي يقال
 له سفسس وقد يقع في اخلاط الاحمال فينتفع به وسيلانه ضار وسيلان
 الفضول ليل الامعاء والحرقة العارضة فيها وفي الرحم وقد خلط به من
 الورد ويصب على الراس للصداع العارض من الشمس وقد خلط
 بالشواب ويغسل به الراس للثور والظاهرة فيه وقد يتضد به مع السوف
 للجراحات والرجله تظلم البصر وتنفع التي وجب البقلة لحمقا منع من القلاع
 والحرا الذي يكون في افواه الصبيان وهي تقطع شهوة الطعام وتقطع اللاليل
 اذا اكلت بها وماوها اذا احتقن به غير مغلي ينفع من انصباب المر
 الصفرا ليل المعاء ومسك الطبيعة المنطلقة من المرار الاصفر وبزرها
 بارد وفيه لزوجة وقبض يسير ينفع من بدو الحصى ويدبر البول ويسهل
 الطبيعة اذا شرب غير مقلو وان قلى قوي الامعاء ومسك الطبيعة
 والبقلة لحمقا تنفع للمحرورين واصحاب الحيات اذا التي في الوان طينهم
 المفردة كاحصوميه والمضيق وتنفع من حرقة البول ومن وضع البقلة لحمقا
 في راسه لم ير منها ما ولا حلا البتة وعصارتهما يخرج حب القرع وان شويت
 البقلة لحمقا واكلت قطعت الاسهال وتنفع الحيات الحارة وغذاوها
 قليل غير موفور وتنفع من اوجاع الكلي والمثانة وتروجها وتقل انما
 تزيد في البلاء وشبهه ان يكون ذلك في الامزجة اكلان اليابسة

وقد تزيد في الخبي في الابدان المحروون القسفة للدونتها وتغلظ الدم الرقيق
وتقطع العطش المتولد عن حرارة المعدة والقلب والكبد والكلية وينفع من
حرق النار فيه ومطبوخه مفيد **بنفوس** قال ديسقوريدوس
في الرابعة هونبات له ورق كورق الجرجير حريف او غلظ منه وله ساق
مرتفعة وزهر شبيه بزهر البادروج ومثركم الكراث واصل سوديه صفه
مستديس كانا تفاحه صغيره وراحت كراجه الشراب ونبت في مواضع
حجرية **قال** ابن البيطار ورقه يحلل الجراحات والماليل
المنكوسة ومثرتة اقوى من ورقه ولكن فيه ان يفعل هذا الافعال اذا هو
خلط مع الادويه المحلله بمنزله الضاد المتحد من دقق الشعير وشانه
ان يحذب السلي وكلما سبيله سليل لسلي وخرجه ليا ظاهرا الجلد
واصله يخرج من صفرا بالاسهال واذا شرب من ثمن مقدار درجتي احد
احلاما كثيره فيها خلط وسوس واذا تضد بها مع سويق شعير جللت الاورام
البلغيم وينبغي ان يعطى منه درجتيان بالشراب الذي يقال له ما لقواطن
والله تعالى اعلم **بلبوس** هو بصل الرز قال **قال** في الفلاحه
هو بصل صغار يشبه بصل النرجس وورقه يشبه ورق الكراث وورقه
يشبه البنفسج والفرق بينه وبين البصل انه لا طاقات له وقد يكبر
ويغظم بكم المطر **قال** ابن البيطار اذا اكل ولد خلط
غلظا لانه عسر الا نضام نافع مبيح شهو اكله مخشن للسان جاي
اكنك كثير الغذا واذا تضد به مع العسل كان صالحا لا لقا العصب
ويحتاج الرأس التي ترض اللحم وتوهن العظم ولا تكسر ولا يخرج السلي
وما اشبه ذلك من باطن الحسد ووجع المفاصل والقرص واذا تضد
به مع العسل كان صالحا للترهل العارض للمجون وعضه الكلب الكلب
وحبس العرق واذا تضد به مع الفلفل مسحوقا سكن وجع المعده واذا

خلط

خلط بنظرون مشوي نقي الخاله التي في الرأس والقروح الرطبه العار
في الرأس واذا خلط بصفه البصر او استعمل وحده كمنه الدم العارض
تحت العين والماليل واذا خلط بسكجيين قلع البؤد اللبنيه واذا خلط بسوق
نفع من شدة الاذان وشدة الاطفال واذا شوي في رماد حار وخلط برزق
السمك الصغار التي يقال لها الصير بعد ان يحرق ووضع على العارضه في
اللقن قلحا واذا خلط بالفسون وتلطي به في الشمس قلع الكلف والامار
العارضه السود من اندمال القروح واذا سلق واكل بالخل كان صالحا
لوهن العضل خلا اطرافها وينبغي ان يتوق الاكثار من اكله لانه يضمر
بالعصب واذا دق وخلط مع الخل ونفع من الاورام التي تكون في الماق
الا عظم اكثر من جميع الادويه **بنفسج معروف** قال ابن
البيطار اذا تضد بورقه وحمض السويق يبرد ونفع من التهاب المعدة
والاورام اكان العارضه في العين وسائر الاورام الحار وتناول المفعد
واذا شرب زهره بالما نفع من الخناق العارض للصبيان وهو المسمى
الصبيان والبنفسج الرطب يحلل الاورام وينفع من السعال العارض من
الحوان ويوم يوما معتدلا ويسكن الصداع الصفراوي والدموي اذا شم
وشرب والبنفسج اليابس سهل المنه الصفرا المحتبسه في المعده والامعاء
والبنفسج الرطب ان ضربه الرأس والجبين سكن الصداع الذي يكون
من الحران فاذا يبس نقصت رطوبته وان شرب مع السكر سهل الطبعه
اسهالا واسعا غير انه ان طبخ واخذ ماء سهل اخذان وتزوله ولا سيما
ان خلط بغيره من الادويه مطبوخا معها مثل الاجاص والغاب والتمر
المندي والاهليلج والشاهترج وما اشبهها والشربه منه من ثلثه دراهم
الى سبعه دراهم مدقوقا مخلوفا مع مثله من السكر وشرب بالما الحار
واذا طبخ زهر البنفسج مع البابونج وصب ماء على الرأس نفع من الصداع

الحار وينفع من كل حر ويبرد في الرأس وفي أعضاء البدن وهو البنفج
يتقي المعدة ويواحيها من الإخلاق الصفراوية وإذا قلدي الاطلاق الصفراوي
وكان معه لذع واستن من رهن اربعة دراهم مسحوقا يومين اولئذ احذر فيه
دكل المخلط اللداع وقطع الاسهال ومن علامه هذا النوع من الاطلاق
ان يضر صاحبه الادوية القابضة ويريد فيه وينفع من وجع الاسفل
وسقائه واورامه منفعه بالغه ضهادا وحده اومع ما يشبهه وينفع من حرقه
المثانة والشرب المتخذ من البنفسج والسكر على صفة الجلاب نافع من
السعال ووجع الرية سهل للبطن موافق لدات الجنب من الجلاب المعنوصه
التي في ما الورد المتخذ به وشواه ينفع من الكلى ويبرد البول واذ اربب البنفسج
بالسكر نفع من السعال الجاه ويلين البطن والخلق عن سترها المعد
وتسقط الشوى وورق البنفسج طلاء جيد للجرب الصفراوي والدموي
ورهن ينفع من الزكام والتهلكات النارله يلبا الصدر ودهن مع المصطكى
ينفع من الورم الصفراوي الكاين بين الاصابع وورقه الغض اذا دق
وعصر ما و دخلط بالسكر وشربه الصبي الذي يبرز متعته نفعه مجرب
واذا شرب البنفسج اليابس وبما ولا قبضا على القلب واعرق النفس
واحدت كربا وله بشاعه يسير في طعمه منع كثيرا من الناس من شربه
وربما يقتل في المعدة ويربوا فيها وفي الامعاء فيحدث كربا ولا تخل سريعا
لا سيما لمن كانت به حمى حادة والنفس في فعل كفعل وهو البنفج واكثر منه
بنجكست تاويله بالفارسيه دوا الحمر اصابع قال ديسقوريدوس
في الاولى هونيات لاحق في عظمه بالشجر ينبت بالقرب من المياه في مواضع
رعي وفي احوال من الارض وله اعضان عسرة الرض وورقه يشبه
ورق الزيتون غير انه البني ورهن زفر يري وله ثمر يشبه بالدار فلفل
وله قضبان خارجة من الاعضان على راس كل قضيب خمس ورقات مجتمعة

الاسافل

الاسافل متفرقة الاطراف كاصابع الانسان ويعسر وجود اقل من
خمس ورقات او اكثر واذا فرك الورق ظهرت منه رايح البسباسه
قال ابن البيطار ورقه وجبه قوتها حار يابسه ومثرته اذا اكلت
اسخنت واحدت صداعا فان قلى حبه واكل كان احداثه للصداع اقل
وليس يحدث هذا الحب نفعاً في البطن اصلا وهو يقطع شهوى الجماع
اذا اكل مقلوا او غير مقلو وورقه وروده يغلان ذلك ايضا وقد روي
الناس منها ان عند همامعونه على العقف اذا اكلا وشربا او افترشا بعض
النساء يفسدنه كحتم واشتهراسه في اليونانية اغليس ومعناه يدل على
الطهارة وهو لا يبيح شهوى الجماع بل يقطعها وينفعه ويزر البنجكست ينفع
الكبد والطحال اذا كان فيها سدد اكثر من نزل السذاب ومن اذا
شرب نفع من نشوى الهوام والمطولين والمحمولين واذا شرب منه
وزن درجتي شراب ادر اللبن والطمث وهو يضعف قوة الخي ويعمل
في الرأس ويحدث سباتا وطبيخه مع شوى اذا جلس فيه نفع من اوجاع الرحم
واقدامه الحار ومن اذا شرب مع الفوشج او دخن به او احتل ادر الطمث
واذا تضد به ابرام الصداع وورقه اذا دخن به واذا افترش يطرد الهوام واذا
تضد به نفع من نشوى الهوام واذا خلط بردي ورق الكرم لرجسنا الالمين ومن
اذا تضد به بالما سكن الوجع العارض من شقاق المقعد واذا خلط
بالورق ابرام الجراحات والتواء العصب والجذلات ويظن به انه
ان علمت منه عصا وتوكل عليها المشاه والمسا فزول منعت عنهم الحفا
وسمى اغليس ومعناه الطاهر لان المتزهرات من النساء يفسدنه في
الميا كل لقمع الشهوى **بنطافلين** ومعناه دوا الخمسه اوراق ايضا
قال ديسقوريدوس في الرابعة هونيبت له قضبان دقاق
طولها نحو من شبر وله ورق يشبه ورق النعنع خمسة على كل قضيب وعسوان

يوجد أكثر من خمسة مشرف من كل ناحية كشريف المنشاد وله زهرين البياض
والصنم وينبت في أماكن رطبه وترتبا الأمان واصله مايل إلى الحمى مستطيل
الغلظ من أصل الخريف الأسود وهو كثير المنافع **قال** ابن
البيطار أصله كثير المنافع يحفف كحفيفا شديدا وليس له حدة ولا حرافة
أصلا فهو لذلك نافع وإذا طبخ الأصل في الماء حتى ينقص الثلث وامسك به
الغمسكن جمع الأسنان ويمنع من أن تنسبط في
الغمسكن ويمنع القروح الحبيثة من خشونة الحلق وإذا شرب نفع
من الإسهال وقرحة الأمعاء ورجع المفاصل وعرق النساء وإذا دق
ناعما وطبخ بالخل وتغذبه منع النمل أن تشع في البدن وحلل الخنازير
والأورام الصلبة والبليغية ونفورا لسروريات عند الفصد والدسلات
والحمى والداحس والبواسير الناتية في المقعدة وبركي الجرب وعصان
الأصل إذا كان طريا نفع لوجع الكبد ووجع الريه والأدوية الفتالة
وقد يشرب الورق بالشرب الذي يقال له ادروما إلى أو شربا مزوج
مع شيء من فلفل بحمى الربع وكحى الغب والتي يأخذ كل يوم وشرب بحمى الربع ورق
أربعة أعصان وكحى الغب ورق ثلثة أعصان والحى التي تأخذ كل يوم ورق
عصن واحد وإذا شرب الورق في كل يوم بلين يوما متوا اليه نفع من الصرع
وعصان الورق إذا شرب منها عد أيام في كل يوم مقدار ثلث فواوسات
أبرات البرقان فإذا تضد بالورق مع الملح والعسل أبر الخراجات
والبواسير والداحس وقد ينفع من قيلة الأمعاء وإذا شرب من هذا النبات تضد
به قطع نزف الدم وقد يستعمل هذا النبات في المياكل للظهور وغير ذلك
ما يستعمل في المياكل وقد يلوغ الجراحات الطرية بدمها ويفعل فيها
فعل دم الأخوين وورقه إذا افترس ورقه عليه منع من الاحتلام وإذا دق
ورقه وعصمان وسعطبه الفرس المجرد ابراه من الجدي وينبغي أن يستعمل

الفرس إذا سعطبه بالجدي حتى يعرق **بج** **قال** ديسقوريدوس
هو نبات له أعصان غلاظ وورق عراض صالحة الطول مستقيمة الأطراف
إلى السوداء عليها زغب وعلى القضبان ثمر شبيه بالجلندار في شكله متفرق
في طول القضبان واحد بعد واحد كل واحد منها مطبق شبيه بالتمرس ولهذا
التمرير شبيه بالحنشاش وهو ثلثة أصناف منه ماله زهر يميل لون الفرفر
ورق كورق اللوبيا سود وزهر شبيه الجلندار مشوك ومنه ماله زهر كلون
الفتح ويزن إلى الحمى وهذان الصنفان لا منفعة فيهما في أعمال الطب
لأنهما جثنان ويسهتان ولما الصنف الثالث فإنه ينفع في أعمال الطب
وهو البهاق وأسهلها وهو البني في المحس وفيه رطوبة يدق باليد وعليه
شي فبابن العباد والزغب وله زهر أبيض ويزر أبيض وينبت في القرب من
البحار وفي الخرابات **قال** ابن البيطار البج هو السكران بالعرة
وهو ثلثة أصناف منها صنفان رديان جثنان ويسهتان لا نفع بهما والصنف
الثالث فيه رطوبة يدق باليد وزهره ويزر أبيض فإن لم يوجد هذا الصنف
فليستعمل بدله الصنف الذي يؤخذ الحراما الذي يزر أسود فليفرغ فإنه
شوها وقد يدق التمرع الورق والقضبان كلها رطبه ويخرج عصارتها ويحفف
في الشمس وأما التي عمل نحو سنة فقط لسرع الغدوة إليها وقد يوجد البزر
على حدة وهو بابس ويدق ويرش عليه ماء حار في الدق ويخرج عصارة وعصان
هذا النبات أجود من صمغه وأشد تسكينا للوجع وقد يدق هذا النبات
ويخلط بدقيق الحنطة ويعل منه اقراص ويحذف ومن الناس من يخلط عصان
الورق والقضبان والبزر وعصان البزر رطبه بالشيئات المسكنة للاوجاع
في العين فينتفع بها وقد يوافق سيلان الرطوبة الحادة السائلة إليها وأوجاع
الأذن وأوجاع الأرحام وإذا خلط بالدقيق أو السويق وافق الأورام العارضة
في العين والرجل الحان وسائر الأورام الحان وقد يفعل البزر أيضا ذلك

ويصلح للسعال والتهله وسيلان الرطوبة إلى العين وضربها بها وإذا شرب
منه مقدار ثلث أو ثلوسين مع بزر الخشخاش بالشراب المسح ما لقرطون وافق
نزف الدم من المرم ومن سائر الأعضاء وإذا دق دقاً ناعماً ونقده به مع الشراب وافق
النقرس والحصى الوارم والثدي الوارم في النفاس ويخلط بالضا دات
المسكنه للوجع فينتفع بها وإذا نقض بالورق وهو طري سكن الوجع وإذا شرب
منه مقدار ثلث ورقات أو أربع بالشراب أزال الحمى التي تعترض فيها حر وبرد
معاً وإذا طبخ الورق كما يطبخ البقول وأكل منه مقدار طرسوت أفسد العقل
في ذلك الوقت وأصل البنج الأبيض إذا طبخ ولم يصفى بطبخه نفع من وجع
الاسنان وبزر البنج الأبيض يدخل في التسمين لعقده الدم وإجماعه وإن
شرب من ورقه ثلثه أو أربعه بطلا إبراهيم أكله الطعنام العظام وإن شرب
منه أو ثلوسين نفع من نكت الدم المفترط وإذا دخن بزر البنج الصدري
الوجع في أنبوب سكه وكحرف الحنك والجحون وإن أخذ من بزر البنج والافون
من كل واحد جزء بالسوية فحجن بالطلا أو بالعسل وسقى منه مثل الباقلاء
فانه ينوم وينفع التوله في الصد وجع الاضراس والاسنان وإذا سحق بزر
البنج وحده وعجن بنظران الارز حسبته به الاسنان والاضراس
المساكه والمثقبه نفعها وسكن وجعها وجميع اصناف ورقه وبزرها ينفع
انصباب المواد إلى الاعضاء المتورمه وربما حاراً إذا وضع عليها في
ابتدائها وجب أن لا يطول لبثها عليها تجدد المادة وإذا خلط بدقيق الشعير
والكندر وما ورقه وعمل ضاداً سكن وجع الرض والفتخ وإذا شوي الورق
ودرس بالشحم أو بالبيض سكن أو جلع الاسفل وزعم قوم أن أصل البنج
إذا علق على صاحب القولنج نفعه وإذا أكل البنج أسبغت وظط الفكر
وبعض له سكر شديد واسترحا الاعضاء وزيد يخرج من الفم وحمى في
العينين وقد يبرأ صاحبه برأسه وهو أن يشرب ما العسل واللبن

وبلبن

وبلبن منها وخاصة لبن المعز أو لبن الاتي أو البقر والماء الذي يطبخ فيه القين
اليابس وينفع بحب الصنوبر وبزر الماشيا المطبوخ وشحم الخنزير العتيق والورق
ومع قشور جوز بواو سلجم وحرف ووصل وتوم ومن وياكلها كلها حار والطلا
أيضاً يحسن وينبغي أن يتداركوا بالقي ما العسل وبطيخ التين والورق واللبن
الحليب لسقونه مرات فإن بقي ذلك ولا عولجوا به علاج الافون وشرب
من بزر البنج للأسود درهمين قتله ويعرض لشاربه ذهاب العقل ويسرد
البدن كله وصفه اللون وجفاف اللسان وظلمة العينين وضيق
نفس شديد وامتناع الكلام وشبهه بالجحون والله تعالى اعلم ٥
بنثومه هو المعروف بذر الطير بذر معروف بارض الشام
وخاصه جبال نابلس وما والاها وأما أهل الشوبك فيعرفونه بالعين
ويوجد على شجر الرتوف واللوز والكثير ينبت على الشجر المذكور ويضرها
جداً كمثل الكسوف بما تخلق عليها يقال إن الطير بذر بزره هناك وورقه
كورق الرتوف غير أنه أشد خضرة وأشد استدان وأصله وله اعصاب
خضرة فيها عقد وبزر الحمر اللون قال ابن البيطار إذا دق
هذا النبات وعصر وشرب ما نفع من كسر العظام وجبرها وينفع
من الولي العارض في العضل ومن نكت الدم وإذا شرب ورقه مع الطين
الارمني فعل ذلك أيضاً وإذا طبخ مع التين وشرب طبخه نفع من
السعال وإذا جفف ورقه وسحق وذرع على الفرطسه بعد حلق الرأس
بالنور وحك بالبول والملح حتى يدمى ثم ذرع عليه كان ذلك إجماع دوا
محب ٥ **بهار** هو الاخوان الأصفر ويقال له عين البقر وهو
نبات له ساق رخضه وورق كورق اللوز ناخ وهو أصفر أكبر من هدر
البايونج يشبه العيون وينتج في الدمن ولذلك يسمى بهذا الاسم قال
ابن البيطار البهار كثير التحليل يشفي الاورام الصلبة إذا خلط بشحم مذاب

ودهن واما حق زهره بغير وطى حلال الادرام البلغميه واحسا وقيل ان من كان
 به يرقان وشربه في الحام بعد خروجه من الارق حسن لونه وقياه ما وينفع
 شمه من الرباح العليظه في الراس ومنه نوع صغير الشكل يسمى بالثمام عيني
 الحجل اذا جفف نوان وسحق وجعل في بعض الحام العين جلا طله البصر قوي
 طبقات العين ودفع الماء المنصب اليها المنسد لحسن البصر واحد نرها
 وجلا البياض الكاين من اثار القرحات **باب** قال ديسقوريدوس
 في الرابعه هونيات له ورق كورق الشعير لكنه اقصر منه وسنبل كسنبل البشيل
 سبعة او ثمانية وقضبان طولها نحو من ستة اصابع نايته حول الاصل تنبت
 على الاسطح الجديد المتطير **قال** ابن البيطار هو ضربان
 اذا شرب هذا النبات بشراب قابض قطع الاسهال ونزف الدم ويقطع
 كثر البول واذا شدي في صوف مصبوغ لعمرو علق به من نزف الدم من اي عضو
 كان قطع النزف **وصار** هو الحوتزان وبالا اندلس يسمى البوننا سكه
 وسكران الحوت **قال** ديسقوريدوس في الرابعه قلو مس هونيات
 ينقسم على صنفين احدهما **ابيض الورق** والاخر اسود ومن الابيض الورق
 صنف يقال له الاثني له ورق يشبه ورق الكرف وهو ابيض وله ساق
 طولها نحو من ذراع او اكثر بيضا وعليها رغب وزهر ابيض مائل ليل
 الصفرة وبزر اسود واصل طويل عريض غلط اصبع ونبت في الصحاري
 والصنف الذي يقال له ورق ابيض ايضا وهي ليل الطول ما هو اذق من
 ورق الاثني وله ساق ادق من ساق الاثني واما الصنف الاسود الورق
 فانه يخالف الابيض بانه اسود سوادا منه واعرض ورقا وهو موافق في
 سائر الحالات وفي النبات صنف اخر يقال له قوس بري وله قضبان
 كبار لاحقه في كبرها بقضبان الشجر وورق شبيه بورق النبات الذي
 يقال له للا سفا سق وعل القضبان اشيا مستديرة انك مثل الفراسيون

ورزهر اصفر ليل لون الذهب ومن النبات نوع اخر يقال له قلو مس وهو يملكه
 اصناف منها صنفان عليها رغب وهما الاصقان بالارض ولهما ورق مستدير والصنف
 الثالث يقال له الخيط طس ومن الناس من يسميه بر اللس وله ثلث ورقات
 او اربع او اكثر قليلا غلط عليها رغب وفيها رطوبة تدفق باليد يستعمل في فتايل
 السوج **قال** ابن البيطار نافع للعليل السلانية وقوم مضمضون به
 لوجع الاسنان وورق انواعه في محله ولا سيما ورق النوع الذهبي الزهر
 وهو الذي يحمر به الشعير وفق انواع جميع هذا النبات قوم تجفف ويخلوا
 جلا معتدلا **باب** **بنون** **قال** ديسقوريدوس في الرابعه ومن
 الناس من يسميه انطيون وهونيات له ساق مربعة صالحة الطول وغلط اصبع
 وورق شبيه بورق الكرفس الا انه الطف منه كثير امثل ورق الكرفس وله زهر شبيه
 بزهر الثب وبزر طيب الرائحة اصغر من بزر البنج **قال** ابن البيطار حار يدر الطمث
 والبزر مسخن مدر للبول يخرج المشبه ويصلح لوجع الطحال والكلى والمثانة واذا شرب
 منه خوارق طاقات بالماء ابرا المغس ويقطير البوار جوج الحنجرة واذا خلط به
 ملح وشرب تضاد فائز لطل الحنازير **باب** **لامون** **قال** ديسقوريدوس
 ومن الناس من يسميه قنلا طارون ومنهم من يسميه جليد وناس وهونيات له اعضاء
 صغار ذقاق شعبة وورق اطول واكبر من ورق السذاب شي يسير شبيه بورق
 عصي الراعي او بورق فوئج الماء ويحاط اطراف الاغصان شي شبيه بالروس المستديرة
 فيها بزر اسود اللون ولذا النبات اصل طوله نحو من ذراع لونه الى البياض
 ونبت في جبال ومواقع حسنة **قال** ابن البيطار هونيات
 قوته لطيفة مجففة يسقي من اصوله بالشرب لمن به وجع الورك وقرح
 الامعاء وصلا به الطحال واصله يشرب يشرب لضرب نسل الهوام ويشرب
 بالماء لعسر البول وعسر النساء ويشرب منه مقدار درج في الخل لوجع الطحال
 ويعلق اصله على الاسنان للسعة العقرب ومن كان هذا الاصل معلقا

عليه لا يقربه عتريه وان قربه ولسعته لا يضر شيئا واذا مضغ اصله
سكن وجع الاسنان **بولوغاياطر** تاويله كثير الركب وكثير العقد
قال **دستوريدوس** هو نبات يثبت في الجبال وطوله اكثر ذراع
له ورق يشبه ورق الغار الا انه اعرض منه واشد ملاسه وفي طعمه شبيه بطعم
السفرجل او طعم الرمان ومع شئ من قبض وفي كل موضع يثبت منه الورق
وزهره ابيض كثير جدا يتفرع من موضع واحد وله اصل ابيض طويل كثير
العقد عليه زغب ثقيل الراحه في غلظ اصبع اذا تضربه كان صاكا
للجراحات وقد قيل للانار التي تكون في الوجه كالكلف وغيره قال
ابن البيطار قال جالينوس في الثانيه قوله هذا الدواء وطعمه مركب وذلك
لان به شئ من القبض ومن الحرافه والحد وشيئا من الكراهه والبشاعه
ليس بظاهرا الصفة هو لذلك ليس نافعا في اشياء كثيرة خلا ان ثوما
يستعملون اصوله كالمضاد في موضع الضرب ومن الناس قوم يستعملونه
في جلاء الكلف الحادث في الوجه **بولوفيمس** تاويله كبير الروس
قال **دستوريدوس** في الرابعه هو شجيرة صغيرة سحرية وقود
المياه وله ورق شبيه بورق اوربغانس ومتر كبير القليل مثل ثمر عجمي وليس
عليه اكبل لكن له روس صغار طيبه الراحه مع حده واذا تضربه طريا
او با بسامع ما كان صاكا للجراحات لا لصاقه اياها وينبغي ان لا يحل
ضاده في اليوم الخامس ويشرب للشرب لقطر البول وشدخ اوساط
العسل ويدمل مواضع الضرب **بيقيه** معروفة قال **ابن**
البيطار عسر الانضمام حاد به للبطن رديه للخلط الاسوداوي مثل
العس الا ان للعس فضائل ليست له واذا قلى حبه وطحن وطبخ كما
يطبخ العس حلب المواد على المعدة والامعاء والبيقيه حبه للمفاصل
وتضد بها للقليل والفتوق للصبيان ويعقل البطن

تانبول وهو الذي يعرفه الناس بالتنبل قال ابو حنيفة هو من القطن
ينبت نبات اللوبيا ويرتقي في الشجر وما ينصب له وهو ما يزرع ازدرعا
باطراف بلاد العرب من نواح عمان وطعم ورقه طعم القرفنل ورايحته
طيبه والناس لمضغون ورقه فينتفعون به في افواهم فيطيب الكه ويزيل
الرطوبة المؤذيه ويحدث في النفس طريا وراحية ويقوي البدن واللبه
والاسنان والمعدة وخاصيته تقويه الفم وقوته قابضه بحفنه فلذلك يمنع
من الترق وورم اللهاه ويلصق الجراحات ويقطع الدم السائل منها وهو
يقوي الكبد الضعيف واذا اكل ورقه وشرب بعد الماء طيب النفس وادهب
الوحشه وما زج العقل قليلا واهل الهند يستعملونه بدل الخمر ياخذونه
بعد الطعام فيخرج نفوسهم ويذهب باحزانهم واذا احب الرجل الاكل منه
اخذ الورقه ومعا زنه ربع درهم كلس متى لم يوحذ الكلس معه لم يحسن طعمه
ولم يخامر العقل **ترمس معروف** قال **ابن البيطار**
يركل بعد ان يسلق وينقع بالماء اياما كثيرة حتى يخرج مرارته وغذاؤه يولد
خلطا غليظا واما على سبيل الدواء فالترمس الذي فيه مران يخلو ويحلل
ويقتل الديدان اذا وضع من خزانج واذا الق مع العسل او شرب الخل
الممزج والماء الذي يطبخ فيه الترمس يقتل الديدان واذا صب من خزانج نفع من
البهق والسعفه ومن الثور والجرب والاكلة والقروح الخبيثه وينقي
يفتح سدد الكبد والطحال اذا شرب مع السذاب والفلفل ويقدر ما يستلذ
ويدر الطمث ويخرج الاجنه اذا احتل من اسفل مع العسل والمرودني
الترمس يحلل حليلا لا لدغ معه وشفي الحضر وشفي الخنازير والجراحات
الصليه اذا طبخ بالخل والعسل وبالخل والماء حسب سراج العليل حسب
غلظ المادة وقد يعمل من دقيقه ضاد ويعمل على الورك الوجع من عله النساء
ودقيقه اذا خلط بالعسل ولحق او شرب بالخل يقتل الدود الذي يكون في

البطن وإذا انتفع في الماء وأكل برارته ومع ذلك أيضا وكذلك يفعل طبعه إذا
شرب مع سذاب وفلفل للمطبوخين ويتنفع به أيضا إذا صب على الورم المسمي
عمره أو القروح الخبيثة والجرب في ابتداءه والتهق والاثار الظاهر
في الجلد من الكيموسات والبثور وقروح الرأس الرطبة وإذا خلط ببرد غسل
واحتملة المرأة أدر الطمث وأخرج الجنين ودبوق الترسس نقي البشر
ويذهب لون آثار الضرب وإذا خلط بالسويق والماء سكن الأورام الحارة
وإذا خلط بالخل سكن وجع عرق النساء ووجع الجراحات وإذا طبخ بالخل
وتضد به حلل الخنازير وبلغ النار القارسية وإذا طبخ بما المطريلي أن ينخل
وتهري وتخد بما نقي الوجه وإذا طبخ مع أصل البنات الذي يقال
له خاما لاون لا سود وغسلت الغنم للجرب بما طيخه وهو فاتر أبراها من
الجرب وأصل بنات الترسس إذا طبخ بالماء وشرب أدر البول والترسس الذي
ذهب مرارته بالعلاج إذا دق ناعما وشرب ينخل سكن الغثيان وأبرام
وذهب عنه شهور الطعام وإذا أكل وفيه بعد مران نقي لا حشا تنقيه حسنة
وما طيخه ينفع من ترهل البدن وماء الذي تنقع فيه وإذا غسلت به
الخطان والأسنة التي يتولد فيها البق قتله والترسس ردي عسر الهم
يولد خاما في العروق إذا مضه جدا وتنفع استعمال رطل من ماء طيخه
من البرص ويعين على هضمه أن يוכל بالخل والمري ويشرب عليه نبيد
عقب وإذا اضطرب إلى أدمان أكل الترسس فليוכל معه الحلوا لدم
لمقبل بذلك طريق الغذاء من الدوايه وثقل أفساده للدم ويقال إن
خاصية الترسس المحلى الملح إذا أكل منه في كل غداه على الرق كفت بقتس
لقوة النور الباصر المنبت من الدماغ يلا العين إذا كان فيه بقتة من مران
وإن غسلت دابة امتلأت قراداً بما طيخ الترسس تساقط قرادها وذهب
جربها وضاد مطبوخا بالخل سكن أوجاع المفاصل الباردة كلها لاسيما

إذا طهر معها نفخ وحلل الأورام البلغمية والخنزير من أعناق الصبيان
وكذلك تحلل التهج البلغمي ولا سيما إذا عجن بماء البحر إذا طحن منه حفنة
جريشا وترعت قشرته وجعل في قند نحاس وصب عليه ما عجم لبن طيب
وطبخ حتى يشف اللبن وبلغ عليه مثله سمن بقرى ويطبخ حتى ينغقد ويهضمه
ضاد فانه يسهل الممر الصفراء والممر السودا وأحكام اللزج فان أردت اسهال
الصفراء جعلت منه وهو حاد في حرقه وضدت به الأريه وإن أردت السودا
ضدت به على الفواد وإن أردت الحمام ضدت به بين الوركي فإذا فعل
واحبت قطع أزلت اللصقة منه على الكمان ومسحته بآبارد وهذا الضاد
من إسرار الطب المكتومة لانه يعالج به الأطفال والسيوخ ومن لا يجبل
الدواء المسهل مجرب وإذا سحق الترسس ونخل وعجن دقيقه بتلون الدهان
المولف من بز الرنت عن الفلوفونيا ورضع منه في قسطاس وضدت به
الثآليل والبواسير في المتعبه أبراهاه **توذرك** وهو
البقل المعروف باللبسان **قال** ديسقوريدوس هونيات يزرع
في المدن ونبت في البساتين والخرابات وله ورق شبيه بورق الحجر جبر
البرك وأغصان دقاق وزهر أصفر وعلى طرف الأغصان غلاف
تشبه القرون كقرون الحلبه فيها بزر صغار شبيه ببزر الحرف بلذع اللسان
قال ابن البيطار بزر يلبس متى احتيج إلى استعماله
في اللعوق فينتفع في الماء ثم يغليه أو يصير في صم ونضير الصم في عجين وشويه
وهذا إذا خلط في اللعوق تنفع لفت الأخطا الغليظة اللزجة التي تنعد
من الصدر والريه وتنفع الأورام الصلبة التي تحدث في أصل الأذان والصلابة
المزمنة في الثديين والأشيش وإذا خلط بالعسل ولحق مكان صاكا للصدر
الذي يسيل إليه المواد والقيح إذا كان فيه والسعال وتنفع به من البرقان
وعرق النساء والأدوية القتاله وإذا خلط بالماء وتضد به نفع من السرطان

هي وسبب ذلك حرافته وخاصته قطع العطش العارض من البلغم المالح المتولد في
 المعدة لتحليله اياه وتخفيفه له مسخن للمعدة الباردة الرطبة وان شوي بالنار
 ووضع على الفرس المأكول او دلكته به الاسنان الوجهه من الرطبة والرج
 اذهب بايتها من الوجع ومن ورق السموت الطري والتضمير بعد بالنبيد
 الرخائي يقطع راحته وهو يقوم مقام الترياق في لسع الحوام للبارده والوجع
 المبرده واصلاحه المحرور ان يصلقه بام ملح قليل ثم يخرج ويطحن بدهن
 اللوز ويؤكل ويشرب على اثره ما الرمان الممزول ثم يسخن البدن اسخانا
 قويا الا انه ليس بطويل اللبث ولا حي بل كانه اسخان شبيه بالعنبري وهذه
 افضل خله فيه وحل الرياح وينفثها وينفع تولد القولنج الرخا اذا اكل ربيع
 من وجع الظهر والورك العتيق وليس صعوده الى الراس بخار كثير صعود
 البصل ولا يضرب العين كضرته ويحتر اللون ويرقق الدم ويلطف الاغذية
 الغليظة كالكتيك والمضير فيقتل لذلك غلظتها ونفختها واذا درس النوم وكسرت
 حدة باحد الشحوم وضدت به الجراحات المترهلة المتورمه حسن مزاجها
 وحلل ورمها حديته او قديته واذا قلى في الدهن واعيد عليه سرارا تنفع من
 حمود الدم في الاطراف ومن الشقاق المتولد عن البرد واذا شرب هذا الدهن
 نفع من ارجاع المعدة من القولنج البلغمي ومن السج المتولد عن خلط الزنج وكذلك
 اذا اطلت به واذا قلى في السمن كان في السج انفع ويؤكل جرم النوم مع الدهن
 الذي يقلى به واذا اطلت جرم النوم او بدنه قروح الراس المنتنه جفتها واذا
 درس ويحس منه بالخل وتقرع غره وتضربه قلع الغلق المتعلق بالخلق واكله
 ينفع من لسعة العقرب والافاعي والرتيلة وعصف الكلب الكلب منفعه قويه
 وهو يقطع العطش البلغمي المتولد عن سدد في الماء سريقا او بلغم لزج او مالح
 متصل بجرم المعدة ينفع من لقا الماء المشروب لما اوجر منها ويولد العطش في
 المحرورين وهو حافظ لصلى المبرودين جدا والسوخ مقول حرارتهم الغريزيه الا

انه يؤذي الدماغ بما يصعد اليه من الخرافات فتكسر حدة بالدهن والطبخ
ثيل هو النجيل معروف اصله بدمل الجراحات الطرية ماد امت بدما
 واذا اتخذ من تنفس حشيشه ضاد فانه يبرد بمريدا الا يكون قويا في الرطوبة
 واليوسه متوسطه واصلا لداع لطيف ومن شأنه تقتيت الحصى حتى طبخ
 وشرب ماء واصله اذا دق ناعما سحق وتضد به احم الجراحات واذا
 شرب طيخه كان صالحا للغرس وعسوا البول والعروق الغارضة في المثانة
 وتقت الحصى ومنه صنف ورقه واغصانه وعروقه اكبر اذا اكلته المواشي
 قتلها وبزر هذا النبات يدر البول ادرارا شديدا ويقطع القي والاسهال
 ويخفف التحليل الملع والامعاء ومنه صنف اذا اكلته القرمز مرتين
جاء شير قال د يسقود بدوس في الثالته له ورق شبيه
 بورق التين في شكله مستدير مسرف ذو خمس شريقات وورق صغار
 جدا وعلى طرفها اكليل يشبه اكليل السبت وزهره اصفر وبزير طيب الرائحة
 حاد وله عروق متشعبة من اصل واحد يفيض منه الراحي عليها قشيرة غليظة
 مر الطعم وقد ينبت ببلاذ ما قدونيا قال ابن البيطار وقد
 يستخرج صمغه هذا النبات بان يشق بلبا الاصل في حداث ظهور الساق
 ولون الصمغه ابيض فاذا جف كان لون ظاهرها الى لون الزعفران
 ويجمع ما يسيل من الصمغ في ورق مفروش في حفار في الارض فاذا جفت
 اخذت وقد يشق الساق في ايام الحصاد ويجمع ما يسيل من الصمغ على اوصافها
 واجود ما يكون من الاصول البيض منها الجفافه المستويه لامتناه والامتنى
 حدي اللسان عطري الرائحة ومنافع لبن الجاوشير كثير لانه يسخن ويلين
 ويحلل واما اصل الجاوشير فهو دواء يجفف ويسخن ولكنه اقل من الجاوشير
 نفسه وفي الحامى من نوع الجلاوي يستعمل في مداواة العظام العارية والجراحات
 الخبيثة لان ما هذا مسيله من الادوية شأنه ان يسي اللحم في الجراحات نباتا

بلعاً ومن هذا النبات حار يدر الطمث وإذا شرب الصمغ به لمراطن أو شراب
 يوافق النافق والحيات الدار ودهن العسل واطرافها من الضرب وما
 يصدمها ووجع الحنجرة والمغص والسعال وتقطير البول وجرب المثانة
 وإذا ديف بالهسل واحتراد الطمث وقتل الجنين وحلل الفخ العارض في
 الرم وصلابته وقد يلطخ على عرق النساء ويقع في خلط إذا هان الأعيا وادوية
 الصداع وتقلع خبث النار الفارسية ويتضد به مع الزيت فيوافق المنقوشين
 ويجعل في تاكل الأسنان فيسكن وجعها وإذا أكل به أحد البصر وإذا
 خلط بزيت كان مرهماً نافعاً لعضه الكلب الكلب وأصله إذا حلك واحتملته
 المراه أحدرا الجنين وهو صالح للمفروج المزمنه وإذا سحق وتضد به معجوناً بعسل
 كان صالحاً للعظام العارية ومن إذا شرب مع الأفسنتين أحدرا الطمث وإذا
 شرب مع الزراوند وافق لسعة الحوام وإذا شرب بالشراب نفع من وجع
 الارحام الذي يعرض فيه الاختناق والجاوشير ينفع من نضيبه الرعد
 عقيب الحمل إذا سقي منه وزن درهم بأوقية من ماء رزنجوس مطبوخ ثلثة أيام
 وقال بعض بعضهم أنه ردي للعصب ونسبه أن يكون العصب الصحيح
 دون المرطوب وينفع من الصرع وأم الصبيان وإذا كان الولد ميتاً ثلثة
 أشهر وأربعه فوخذوا حاراً وشرباً ويحل منه فستله والمره فانهما تلتقيه
 سرباً وينفع من جميع أدرا الرم مشروباً ما لم يكن معها شيء وبه الطبعه
 باخلط بلغمه وسخن مع اسهاله تخليطاً ظاهراً وينفع من جميع الأمراض الباردة
 من خلط أو ريح غليظة ومن الفالج والسكته والخدر والقولنج البطني
 والريح وإذا حقن به الرم حنفها ونفع أورامها الصلبة وإذا تدخن به نفع من
 الحميات الباردة النقيجه ومن النافق **جاء** قال ابن
 وافد الجاوير عند جمع الاطباء صنف من الدخن صغير الحب شديد القبض
 اغبر اللون وهو عند جمع الرواد الدخن نفسه غير أن ابا حنيفة الدينوري

خاصه من عندهم قال ان الدخن جنسان احدهما زلال وقاص والاخر اخضر
 قال الجاوير فارسي والدخن عري قال ابن البيطار
 يبرد وجفف ونفع مع ذلك لطافه متى تناوله انسان على انه طعام غذا البدن
 غذا يسيرا وحبس البطن متى تعاج به الانسان من خارج بان جعله في
 كيس اوبه صر ويضد به نفع غايه النفع لمن يحتاج اليه لا تكبد بجفف من غير ان يلبس
 وإذا اضد به جفف الا انه ينقت وينفك بالفضاد المتخدمه عسيرا بالزمن
 وإذا علم منه خبر وهي منه ما يشبه الجشيشه عقل البطن وادر البول
 وإذا قلى وتكديه حاراً نفع من المغص عشرين من الاوجاع وهو جفف ويتقبض
 ولذلك يستعمل في انواع السق الذي في الحجاب وإذا طبع مع اللبن واتخذ
 من دقيقه حسا ويصير مع شيء من الشحوم غذا البدن غذا صلحا وهو افضل من الدخن
 واغذا واسع انضاما والجاوير والدخن والذن عاقله للطبيعه بجففه
 للبدن ولكن ان يغدي بها المستقون والمترهلون وينفع عقلها للبطن
 اكلمها بالدم الكثير وتلينها للبدن ويتعاهد احكام والتمتع بالدهن وشرب
 الشراب الكثير المزاج واكل الاشيا الحلو الدهنه **جرجير**
 كثير الوجود وأكثر ما يوجد اليوم بفخر الاسكندريه ويكون مزدراً ويسمونه
 بقله عايشه قال في الفلاحه الجرجير صنفان بستاني
 وبري وكل واحد منهما صنفان واحد صنف البستاني عريض الورق مستقي
 اللون ناقص الحرافه وخضر طيب والشاي ورقه رفاق فيها تشريف ودول
 في جوابها كثير شديد الحرافه يحتمل يستعمل بدنه في الطبخ ولذا اخذ من البري
 والبستاني في اذار ودقا جميعاً في هاون وبسط على صحايف حتى يجف
 ثم رده الي الماوين وصيب عليه شيء من اللبن ودر عليه من سحق بزره شيء بعد
 شيء وغلط حتى يتجبن وعملت منه اقراص وجففت في الظل فان هذه
 الاقراص تخزن وتستخدم في الطعام فيكون طيباً جداً وأما البري فهو صنفان

احدهما يشبه ورقه ورق الخردل شديد الحراة يجمع في جزيران وقال
 المعافى الحرجير الذي هو الايمان وهو صنفان احدهما يسمى الحرجير اسميه
 بعض الناس خردل برياً وهو نبات يقوم على ساق اخضر لما ورق كورق النجيل
 شديد الحراة توكل مع البقل والصنف الاخر له زهر احمر قال **ابن**
 البيطار اذا ادم من اكله حرك شهو البجم ويزده يفعل ذلك ويدبر البول
 ويضم الطعام ويلين البطن وقد يستعمل بز في الطبخ وقد يحزنونه قوم بلغم
 ويهلونه اقراصاً يلقى زماناً طويلاً ويحزنونه والحرجير يحزن اسخانا بيتاً
 ولاك صار لا يسهل على الناس اكله وحده دون ان يخلطوا معه ورق
 الخس وقد وثق الناس منه بانه يولد المنى ويهيج شهو البجم الا انه يصدع
 ولا سيما ان اكل وحده وثقل الرأس ويسدر ويظلم البصر فان اكل بالخلل ارشرب
 عليه السكخنين قل تخين لما الرأس وذهب عنه ما يهيج من الانفاط وليس
 مع حرارته يوافق من يعتريه القولنج والرياح لانه منفتح وينغي ان توكل مع الحرس
 والمندبا والبقلة الحكي وان كان الاكل له محذور او ان اكل على الرق تنفع
 ذفر الابطين ونقها واذا سحق بز الحرجير وطل على الكلف في الوجه اذهب
 واذا اذق در على البيض البمرست بدل الملح هيج البجم والحرجير مبران
 البقر لا تاد القروح ويزه او ماء يغسل الفم والبهق الاسود وهو يدبر
 البول واذا اكل وحده وشرب عليه الشراب الزكائي فهو ترياق لعضه
 ابن عرس والافراس المعوله منه اذا طلى بها مذاقه بالخل وشي من دهن حبل
 نفت الاثا لسود من الوجه والبدن وجلتها واذا شرب بز بسكخنين
 حار قيا بلغم والحرجير ردي للرأس ويرى احلاماً رديه ويهيج الدم ويسهل
 انصباب المواد الى المواضع المتهيه لذلك واذا اذق بز الحرجير وعجن لمران
 البقر ضد به تشقق الاظفار فانه يبريه واذا اذق الحرجير وعصوماق
 في اصل شجر رمان حامض ابدله حلاوة **جزر** قال في الفلاحه

جزر

الجزر البستاني منه الحمر وهو اطيب واطيب طعام والاخر يضرب الي صفر وهو
 اخشن فاما الجزر البري فانه يثبت بقرب المياه ويزيد يثبت في القفار
 ردك قليل وهو يشبه البستاني وقال **ابن** **ديسقوريدوس** في الثالثه
 شطافا ليو اعرقوس هو الجزر البري وهو ذو ثبات له ورق شبيه
 بورق الشاهنج الا انه اعرض منه وطعمه ليل المران ما هو له ساق مستوخش
 عليه اكليل شبيه باكليل البست فيه زهر ابيض في وسط الزهور
 صغير شبيه بالقطن لونه فرفيري وله اصل في غلط اصبع طوله نحو شبر
 طيب الرائحه ويوكل مطبوخاً قال **ابن** **البيطار** البري والبستاني
 قوتاً قوت حار مسخنه هما لذلك بلطفان واصلها فيه قوت ناخه تحرك شهو
 البجم ويزر البستاني ايضا يحرك شهو البجم ويزر البري لا ينفع ولذلك لا
 يدرك الطيب يدبر البول ويحذر الطيب وفيه مع هذا جلا ولذلك بعد الي ورقه
 الطير فتخدمه ضاذا رضعه على القروح التي صارت فيها الاكله لسقمها ويزر
 البري اذا شربته المراره او احتملته ادرا الطيب واذا شرب وافق عسر
 البول والحزن والشوصه ونش الوام وسعها وتيل ان من يدم في شربه
 لم يعل فيه ضرر الوام وقد يعين في الحبل واصل هذا النبات يدبر البول ويحرك
 شهو البجم واذا احتملته المراره مضرت الحزن وورق هذا النبات اذا دق
 وخلط بالخل ووضعت على القروح المتأكله نقاهها والحجز غير موافق للعصب
 مضر بالخلق والصدور وقد تخدم منه شراب يسكر جداً سكر جيداً وورق
 الكي الدماغ ويكوب ويحرق وجه واصل الجزر الذي يوكل مطبوخاً وان اكل
 نياً اضرب بالمعد وخاصه بز الحجزر النفع من وجع الساقين اذا شرب منه
 وزن درهم مع شله سكرًا والحجزر اذا علق في المنازل طرد الوام واذا طبخ
 جرم الحجزر او ورقه وغسل بها يما اطراف الصبيان تنفع من جمود الدم
 المتولد عليهم من شدة البرد والحجزر كثيراً النفع بطي التبول منعط جداً وليس

بوافق المحررين فانهم اذا اردوا اكله فليسلفوه ثم تحرق بالمركب داخل ويصلح
ان تحرق منه اسفند باج للمبرودين ويوكل بالثواب والخذل وهو يدبر البول ويحرق
الكل وليس بضار للصدر والرب واجر يقوي المعدة التي فيها لزجه وبلغم
غليظ ويفتح السدد بحرارة ويضم الطعام وليس يرد في الكيموس اذا اكل
يلم اجدا وخاصيه تقطع البلغم واداري بالعسل جاد هضمه وقت وطوبته
وزادت حرارته واجر المحلل اذا صير في المحل داخل تقطع المعدة والكبد
والطحال والمريانه ناف للمعدة مجفف لما فيها من لبله ولا سيما اذا كانت
فيه افاديه وينفع من برد الكبد ومربا الجزر يحرك شهوة الجوع ويغذي لما
يزيد في الباه في المعدة ونقي الرم ويخرج الرياح ويشهي الطعام ويوجد
قبله وبعد فمضه يصلح للمطوبين والمحررين من اهل الكدانة والاكتال
ويستعمل في الربيع والخريف **جعد** **قال** يستورد
في الثالثة فلو من ما هو جلي وهو الذي تستعمله الاطباء وهو ثلث صغير
ابيض دقيق طوله نحو شبر وهو ملان من البرزور على طرته راس صغير
لا الاستدانه ما هو شبيه بالسنع البضا وهو نبات تغزل الراجحه
مع شي من طيب رايحه ومنه نوع اخر يعرف بعشبه اليب ومنه صنف
مائي وهو اعظم من هذا واضعف رايحه **قال** ابن البيطار
فتح سد الاغصان الباطنه ويدبر البول والطمث ومادامت طرته
تدخل الصنبرات الكبار واذا جففت اجعله سفت القروح الرديه اذا شرب
عليها واكثر ما يفعل ذلك الجعد الصغير التي تستعمل في الادويه الصغير
المعجونه ونق طبع الصنفين اذا شربا نفعا من نثر الامام والاستسقا
واليرقان ويشرب باكل فينفع ورم الطحال وهو يصدع الراس ويضر
بالمعدة ويسهل ويدبر الطمث واذا اقترش او دخن به طرد الامام
واذا تضيد الرق الجراحات واجعه نافع من الحيات المزمنه

ومن لدع العقارب جيده للحيات في البطن فتبري الحيات الطويله
البلغم والسوداويه وطبخها بخرج حب القرع ويحلل الرياح من الاعضاء
وينفع وجع الجنين ويديكي الدهن وينفع وجع الجنين وينفع من النسيان
واليرقان الاسود **جلبان** **قال** ابن جليل هو من القطاني
الماكوله وهونبات له قضبان مربعه شاطفه تنبسط على الارض وله ورق
حوالي القضبان على الطول محنيه على القضيب وله تولد الى الحرقه خلفه
مزاد فيها حب مدور الى البياض وليس يصحح التدوير حلو ويوكل نباته
الربيع ثم يحرق فيطبخ وهو حب كثيرا لرياح **قال** ابن البيطار اذا
حل من خارج شد وتوك ونفع الشدخ والوبى ولا سيما ان يحرق ببعض المياه
القابضه ويشرب طبعه بعسل فيجرب الاخلط الرديه ويدبر الطمث
ويحلل ويلين فضول الصدر واذا اعتلته البقر نفعا مثل منفعه الكرسه
واذا بخربه دار جلب اليه العسل وهو قليل الغذاء في الدم يولد السودا
ويضر العصب ومن الجلبان صنف لا يوكل الا مطبوخا ويسمى البسله
ومنه بري ردي الكيموس **جنطيانا** **قال** اسحق بن عمران
الجنطيانا صنفان صنف ينبت في الجبال وفي المواضع النديه الباردة
المثلجه وهو الردي والصنف الاخر وهو اجرمتاني وعرقه اسود ومنه
شي من مران وينبت في المواضع النديه **قال** الغافق الجنطيانا
الذي ذكرها ديسقوريدوس هي الصنف الثاني من هذين الصنفين والصنف
الاول هي التي في جبل سكير وهو اصل ذواغصان وورق دقاق وهو
شديد المران اسد من الصنف الاخر واكثر فعلا وبقا **قال** ابن هذا
الصنف هي الجنطيانا الفارسي يسمي عندهم كوشاد وتسميه سيلسقان ويسمى
بجيم الاندلس يثلثه واحطابا في زعمه انها التي عنها ديسقوريدوس
قال ديسقوريدوس في الثانيه جنطيانا يقال ان اول من عرف هذا

الدواء جنطين ملك الاله التي يقال لها اللوربون فاشتق اسم الدواء من اسم الملك وهو نبات له ورق مما يلي اصله تشبه ورق لسان الحمل ولونه الى حمى الدم على الوسط والطرف من الورق مشرق شديد سيرا واصله مما يلي الطرف وله ساق مجوف املس في غلظ الاصبع طولها دراعان ذات عقد والورق عليها متباعد بعضها من بعض بعدا كثيرا له مشري في السباع عريض خفيف وله اصل طويل شبيه بالزراوند مر غليظ وينبت في روس الجبال الشاخنة وفي الاقيا وفي المواضع التي فيها المياه قال ابن البطار اصله له قوق في المواضع التي يحتاج فيها الى التلطيف والنتقيه والجله ويفتح السدد وروق اصله قابضه مسخنه اذا سقي منها مقدار درجتي مع فلفل وسذاب وشرا بفع من نشا الهوام واذا شرب من عصارة مقدار درجتي يوافق وجع الكبد وجع المعدة واذا احتل فرد جبر الاصل اخرج الجنين واذا وضع على الجراحات مثل الحصر كان صاكنا ويركي القروح المتأكله وعصارة ابلع في ذلك ويها منه للعين الواربه ورمحا حار الطوخ وقد يقع في اخلاط الشيا فليات الحام مكان عصا الحشخاش الاسود والاصل يجلو البق وقد يستخرج عصارة بان يرض ويضع في الماء خمسة ايام ثم يطبخ في ذلك الماء ليل ان يظهر الاصول ويحسر عنها الماء فاذا انحسر عنها تركت حتى تبرد فاذا ابردت صفت بحرقه وطخت الي ان تصير مثل العسل وتخزن في اناخرف واجتطيها ناهيد للذغ العقارب والكبد الباردة المسدود والطحال الغليظ وهو من كبار الادويه التي تقع في الترياق والادويه الكبار المعجونه لدفع السموم وتقوية الادويه وخاصه النفع من عضه الكلب الكلب ومقاومه السموم لقائله المشروب ونش الافاغي والحيات والعقارب والسباع ذوات السموم والكلبه منها وهي تدرا البول

وتنزل

وتنزل الحبيضة اذا شرب منها مدقوقة قدر نصف مثقال عجونا بالاعسل ويشرب بالماء الفاتر ويدق ويوضع على موضع اللذعه فينتفع به ه ه ه **حاشا** يعرف في الاندلس بعصرة الحجير وهو كثير بارص بيت المقدس وما والاها قال ديسقوريدوس في الثالثة ثومش وهو الحاشا يعرفه جل الناس وهو ثمنش صغير في مقدار ما يصلح ان يسا من اعصانه فتل الفتايل وله ورق صفار دقاق كثير وعلى حيزها روس صفار من الزهر فزريه واكثرها تنبت في المواضع الصحريه والمواضع الرقبه قال ابن البطار يقطع ويسخن هو لذلك يدر الطمث والبول ويخرج الاجنه ويفتح سدد الاحشا وينفع الثقب من الصدر والريه واذا شرب بالمح والحل اسهل كيموسا بلغمينا واذا استعمل طيخه بالاعسل يقع من عسر النفس الذي يحتاج معه الي الانتصاب من الربو واخراج الدود الطوال وادر الطمث واخرج الاجنه والمشييه وهو يدر البول واذا عجن بالاعسل ولحق بهل ثقت الفضول التي في الصدر واذا تضمد مع الحنل حلل الادرام البلغميه الحديثه وهو يحلل الدم المتعقد ويقطع الما ليل واذا خلط بالسونق وعجن بالشواب ووضع على ريق النساء وافقه واذا طرح في الطعام واكل نفع من ضعف البصر وقد يصلح استعماله في وقت الصحه وسقي الكبد والمعدة واذا سحق وعجن بالماء والاعسل وشرب منه مقدار مثقالين نفع من القولنج وحلل الفضول وقوي الكلى وبيع الجاع وهو نافع من وجع الفم والخلق ومن جمع ما ينفع منه الاثيمون عنبرانه دون الاثيمون ونقاج الحاشا يسهل الما السودا الا انه ضعيف فينبغي ان يخلط معه الملح ومن يعطيه مع الحنل كي يزيد في تلطيفه والشرب من نقاحه مثقالان مع حل وما والاها ثا اقوي من الصعتر في ذلك والشواب الذي يتخذ من الحاشا هذه صفة يدق الدواء ويخل ويؤخذ

والصعتر يدر الحنل الحار
ويطبخ بالبنج والحاشا

منه ما به مثقال ويصير في خرقه ويلقى في جن عصير وهذا الشهاب ينفع من
سوء المضم وقلة الشهو وينفع العصب اذا اضطربت وتحركت ومن الادجاع
تحت الشراسيف ومن الاقشعور الذي يعرض في الشتاء ومن سموم الهوام
التي يبرد الدم ويحل **حرميل** قال **د** يستقر يدوس
في الثالثة هو منشئ بخيرجه من اصل واحد وله اغصان كثير وورق اطول
من ورق السذاب واعض ثقيل الراحه وله زهر ابيض وروس اكبر
فيلام من روس السذاب البستاني فيها بزر لونه ليليا لحمي ذو ثلث زوايا
مرشدين المران والبزر هو المستعمل ونضجه في الحريف قال **الساب**
البيطار قوته لطيفة يقطع الاخلاط الغليظة اللزجة ويخرجها بالبول
واذا سحق بالعسل والشراب وبران الدجاج والزعفران وما
الرازيانج الاخضر وانقضع البصر والحرميل يخرج حب القرع
من البطن وينفع من التولنج وعرق النساء وجع الورك اذا نطل بياضه
وجلو ما في الصدر والريد من البلغم اللينج وتحلل الرياح العارضة
في الامعاء يستعمل عند اخراج السوداء وانواع البلغم بالاسهال وهو
غالب في الداء الذي يعتري المصر وعين وهو نافع من برد الدماغ والبدن
والحرميل يقي ويسكن مثل الخمر وتقريباً هذا اصله لسقيابه يكون
على هذه الصفة يؤخذ خرجه خمسة عشر درهما يغسل بالمالا العذب مراراً
ويجفف ويدق ويخل بمخل صفيق ويصب عليه ماء مغلي اربع اواق ويطبخ
في الهاون يعود ويصنع بخرقه صفيقة ويرى ثقله ويصب على ما به ثلث
اواق عسل او قيسان دهن الحل ويستعمل فني كثيراً وان اخذ
من الحرميل من وجعل في قدح مع ثلاثين رطلا من الشهاب وطبخ
حتى ينضب رجه ويسقى المصروع منه كل يوم عشرين دراهم ينفع من
الصرع ويسقي منه المرأة التي قد حملت مرة ثم انقطع حملها ثلثة ايام

متواليه فينفعها وعلامه نفعها به ان تقيها والحرميل يصنع اللون وتحرك
ليا الجع ويسمن ويدبر الطمء والبول يقوى وينفع اصحاب العشق
باسكان وتنويه ايامه واذا استنف منه وزن مثقال ونصف غير سحق
استقى عشرين ليلة شفا عرق النساء بحرب **هـ** واما الحرميل العزلي
الابيض اذا سحق وصير معه دهن ابرسا واحل تفتح افواه الارحام في فرجه
وقوته تشد ويجمع ولذلك اذا وضع من اسفل بدق شيلم ضادا نفع لم الرحم
المفتوح **حرف** هو البشاد وهو معروف قال **ابن البيطار**
المقلبات هو الحرف المقلو خاصة وسفوفه نافع من الزحير وبزر الحرف قوته
نق تحرق مثل بزر الحردل ولذلك يسحق به ادجاع الورك المعروفه
بالنساء وادجاع الناس والعلك الى حجاج ليليا التخمير كما سحق بزر
الحردل وبزر كل حرف سحق حريف ردي للمعدة ملين للبطن ويخرج
الدود ويحلل الاورام من الطحال ومقتل الاجنه وتحرك شهو الجماع
وتدكجوا الحريب المستقي والقواي واذا تضد به مع العسل حلل اورام
الطحال ونقي القروح التي يقال لها الشهد واذا طبخ بالاصسا اخراج
الفضول التي في الصدر واذا شرب نفع من شمس الهوام ولسعتها واذا
دخن به في موضع طرد عنه الهوام وليسك السعدا المتساقط ويقلع حبيب
النار الفارسي وله قوه تفتح واذا خلط بالسويق والخل ويضد به الما
والملح انفع الدما ميل وورق الحرميل ايضا يفعل ذلك الا انه اضعف
فعلا والحرف يسحق ويقطع ويحذر رطوبه بلغمه بيضا ليا المتساكنه
اذا اكثر اكله حتى يكدى يقطيرا البول وينفع من الاسترخاء في جميع
البدن شرباً ومقتل الاجنه شرباً او محلولاً في ردي للمعدة ليسه وله
خاصيه في اذهاب المواد الرديه واخراجها وينشف الفتح من الحرف
وبزير في الباه وشي الطعام وليس مجيد للكل لانه يقطع الا خلاط

وإذا شرب بالما الحار حل القولنج واخرج الديدان وحب القز وورقه ردي
 للمعدة وان شرب منه مسحوقا خمسة دراهم بالما الحار سهل الطبيعة وحلل
 الرياح العارضة في الامعاء ونفع من وجع القولنج وان شرب منه مقلوا عقل
 الطبيعة ولا سيما اذا لم يحق لتحلل لزوجه بالقتل والحرق سخن الكبد الباردة
 وينفع من برد الكليتين اذا عرستا من الشحم ومن عرق النساء اذا شرب منه
 غير مقلو ويقطع البلغم اللزج من المعدة وان قلى امسك الطبيعة وان شرب
 غير مقلو اسهلها واذا عجز وشرب بعض الاسدية الحارسة للبطن
 منع الاسهال العارض من الرطوبة ونفع من الزحير واذا اهل على القيح
 العتيقة نقاها واذا غسل بابه الداس نقاه من الاوساخ والرطوبات
 اللزجة ومنع من تساقط الشعرة وان سحق نينا وسف نفع من البرص وان
 لطخ عليه وعلى البق الابيض بالخل نفع منها وان سحق مع دم الحنظل طيف
 وطلي به على الوجه غير واذا اخلط الحرف بالوقت مدقوقا نفع من قروح الراس
 العسر البود كما شهدته واكران المتقز واذا اخلط بالعار ووضع
 غسل جع المائدة المتولد عن البرد نفعه واذا اخلط بالعسل ولعوقته نفع
 من السعال المتولد عن اخلاط غليظة وينفع كذلك من اوجاع الجنين
 المتولد عن سد غليظة الاخلاط وينفع مع العسل او نصوص النمرست
 من شدخ عضل الصدر اذا انصب اليه ماء من صدمه او دفع عضو اخذ
 وكيف ما كان بالعلق واذا اخلط مقلوا كما هو حيا صحيحا دون سحق في
 حوتشا او حسن دهن حواري او حسو از او مخ بفض نمرست او شحم
 مذاب نفع من استطلاق البطن ومن السحج الكاذب عن اخلاط بلغمه
 واذا سحق وطلي به النمش مع العسل او مع الصابون ان كان قويا قش
 ولا يعاد حتى يرجع للبشره لياح لها الاول فان ظهر النمش اعيد واذا اشد
 به لسعه العترب نفعها **واما حرف السطوح** ففوقه حاده تفجر الدبلا

التي تحدث في الجوف اذا شرب وهو يد الطمب ويفسد الاجنه واذا احتقن
 به نفع من عرق النساء بان يسهل نينا حار لده دم وهو ايضا يخرج من فوق
 ومن اسفل اخلاط امراية مع شرب منه مقدار اربع دراهم ونصف ويزن
 حريف سحق اذا شرب منه مقدار الكسوتافن اخرج من الصفرا بالقي
 والاسهال وقد يسهل الدم اذا احتقن به ومنه ضرب اخر يسمى بالحردل القاري
 نفع في اخلاط الحفن لعرق النساء **قال ابن البطار** وهو المسمى
 عند اهل دمشق الحرفراف واما الحرف المسوق فيمن اذا جفف يستعمل
 في الطعام عوض الفلفل واما حرف الما فورقه مسخن بدر البول ويوكل نينا
 ومطبوخا ويضربه ويودع الضاد اللبل جمع ويغسل بالغداة فيقي البثور
 اللبنيه **حشيشة الزجاج** **قال** ديسقوريدوس في الرابعه
 هي نبات تنبت في الساعات والحيطان وله قضبان دقاق لونها الى الحمى وورق
 شبيه بورق ليور سطسق عليه زغب رعل القضبان شئ شبيه بالزخرف يتعلق باليابس
قال ابن البطار قوته تجلو ويقبض قيصا يسرا مع رطوبه فيها بارده تنفع
 الورم في الاقدام رية التريدي ليل المنتهي وخاصة الاورام الكان ويوضع على اورام
 اللحو الرخوية ابتداء فتقها وعصارتها مع دهن الرد لوجع اللادن الكاذب
 عن ورم حار باعبدال وقوم يتغمر غرور به لورم الغناغ وقوم سقوامنه
 اصحاب السعال المزمن وقوم جلابه تبي من فعله في اواني الزجاج لانها اذا
 ارتخت قطع والتي فيها وحرك مع الماء فيها فيجلوها عشتوتها وتنقيتها وقوة ورقه
 مبرده قابضه اذا نقضه ابر الحن والبواسير في المتعد وحرق النار
 والاورام التي يقال لها فوخلاية ابتداء كونها والاورام الحان والاورام
 البلمية واذا حكته به القواي ابرها وعصان هذا النبات اذا خلطت
 باسفيداج الرصاص ولطخت به الحن والنمل نفعت منها واذا خلطت
 بقرطبي تحدث من هن الحنا وخططت بشحم تيس نفعت من القرس واذا احتقن

العصا مقدار فواووس نفع من السعال المزمن واذا تغير غرضه او تخنك نفع من
 اللوزين **حلبه معروفه** قال ابن البيطار تشرح ويخفف ولذلك تهيج
 الاورام الملتبته واما الاورام القليله الحامه الصلبة فاما تحللها وشفيها واذا اكلت
 مع المري يسيل الطعام لينت البطن وكثيرا ما تصدع وزنا غثت واذا اكلت مع
 الخردل يلين البطن ولم تصدع ولم تغث ويقله الحلبه تصدع اذا اكثر من اكلها
 وتحدث لبعض الناس غشيانا واما الحلبه المطبوخه اذا شرب مع عسل
 يطلق البطن ويخرج ما في الامعاء من الخلط الردي وفي هذا الماء لزوجه
 وحران فهو لزوجته مامون ان يوذى ويجذاته مسكن للاذى وفيه قوه
 تجلو فهو يسببها يحرك الامعاء يستدعيها الى دفع البراز الا انه ينبغي ان يكون
 مقدار ما يخلط معه من العسل يسيرا كما لا يكون لذاعا واما من كانت في
 صدره او جاع مزمنه من غير ان يكون معها شيء فينبغي ان يطبخ له الحلبه مع شر
 كيم ويؤخذ شبرجها يخلط مع عسل كثير ويطبخ على نحر حتى تخنك تخنا معتدلا
 ويشرب قبل وقت الطعام يسيرا واما الحلبه المنبوتة التي استعملها الروم فاذا
 اكلت اكلاما معتدلا نفعت المده وان اكثر منها اتجت وصدعت فلا ينبغي ان
 يوكل كل حين ولا يشبع منها والديق الذي يعمل منها يطبخ بالقرطون ويطبخ ويؤخذ
 به يلين ودقيق الحلبه يصلح للاورام الحامه العارضة في الجسم الظاهر والباطنه
 واذا خلط بنظرون وتضديه حلل روم الطحال ويجلس النساء في طبع
 الحلبه ينفعهن لوجع الارحام العارضة من وجع الرحم وانضامه ووجعه واذا
 طبخت الحلبه وعصرت وغسل الرأس بعصارها نفعت السعده وحلت الخاله
 والقرع الرطب ويخلط بشحم اوز ويختل فليلين صلابه الرحم وتفتح انضامه وطبخ
 الحلبه تجعد السعده ويذهب بالحزاز وسقى الصدر ويغذو الريه بعض العدا
 ويردم الحوض اذا شرب ما طبخها مع حمه دراهم قوه وهو مغير للشكاه مطبوعه
 لرايحه الرجيع مفنده لرايحه العرق والبول محمود لكسر الاعضاء ودهنها يلين

للطبع ومن احتاج ليلتين طبيعه تغذي منها شبهه مع المري قبل الغذاء هي تليين
 الصدر والخلق وتسكن السعال والربو وعسر النفس وتزيد في الباه
 جبه للترج والبلغم والبواسير فلا وضعت على الظهر المتشنج اصلحه وتجلب
 البلغم اللزج من الصلده وتغزر البول ولعابها مع دهن الورد ينفع من الشقاق
 البارد وحرق النار ويدخل في ادويه الكلف وحسن اللون ودقيتها يلين
 الديلات وينضجها وطبخها سني من الطرفه ويصلى الصوت ويسهل ولاذ
 الرحم العسر الولاد للجفاف ويقل الحلبه اكله ينفع وجع الظهر والكبد ويرد
 المثانه وتقطير البول وادجاع الرحم البارد ورطبها يزيد في الدم جدا
حنظل قال ابن سينا يبرد في الرابعه هو نبات يخرج
 اعصانا دقاقا وورقا مفروشه على الارض يشبه اعضاء ورق القش
 البستاني وورقه مشرف وله ثمر مستدير شبيه بكره متوسط في العظم
 من شديده المران قال ابن البيطار شديدا لاسهال اذا دلك
 به وخلط على الورك وهو طري انتفع به من وجعه واذا اخذ من شحم مقدار
 اربع او ثلوثا شرب بالشراب المسهي اذ روي في وخلط بنظرون وعسل
 مطبوخ وعلم منه حب اسهل البطن والثرى كما هي اذا جففت وتحت وخلطت
 ببعض ادويه الحقن نفعت من عرق النساء ومن الفاج والقولنج واسهلت
 بلغم وخراطة ودما احيانا واذا احتملت قتلت الجنين وان تقبت واخرج
 مليه جوفها وصير عليها طين وسخن فيها خل وتضمض به وافق وجع الاسنان
 وان طبخ بها شيء من الشراب المسهي ما القرطون وهو ما العسل او الشراب
 المسهي علوس وجهه وصغى رسي اسهل كيموسا غليظا وخراطة وهي رديه
 للمعدة جدا وقد تحتل ويعمل منها شيئا فانت لاسهال البطن وعصا الثمر
 اذا كان لون الثمر اخضر اذا دلكت على عرق النساء واقنته لمحتني الحنظل
 ان يحنيه اخرا لسنه اذا اصفر ولا يقويه وهو اخضر ولا وفيه حصره وان خرج

شجر من بطيخ نقصت قوته سريعاً وضعف فان ترك في بطيخه بقى دهرًا
والذي على شجر حنظل واحد قتاله يجلد منها بجثثها فانما تلتفه والمقادير
منه ما اصفر قشره وهود ليل نضجه وما كان داخله ابيض قشريًا
من الصفر خفيف الوزن تخجل الجرم وشحم الحنظل خلف المرء وضولا
مخاطية وليس خلف ذلك من الدم مثلاً خلف الحنظل والسقمونيا بل من العصب
والاعضاء العصبية وينبغي ان يسقى من به وجع الرأس او به علة في الصفاق
او به الاصداع الذي يعرض لم الصرع والسقيته واصحاب الفالج
ومن به لقوه من منه او يعرض له نزلات في العين ومن به عسر نفس يعرض منه
الانتصاب واصحاب الربو والسعال المزمن واصحاب جوع المفاصل
وعرق النساء ومن به علة في الكلا والمثانة وشحم الحنظل خاصته اسهال
البليغ الغليظ اذا شرب منه وتلع صفه الميرقان من العين اذا استعط
بما به ويسهل الاخلاط الرديه التي يجمع من المرء السوداء ولا يسقى في برد شديد
ولا حر شديد فانه في الحر يضرب المعدة والمقعدة ويحبب الدم من افواه العروق
وبه البرد يغص ويكرب اكرابا شديدا ولم تكد الطبيعة تخل وهو يسهل من لا
يكاد طبيعته تحب من اهل البلاد الباردة ومن يستعمل في اغذيته الا لبنان
والاجبان فان هذا الجنس ما يجب طبيعته ليل الانطلاق الا بالاقوى الادوية
فعلا في ذلك ومن اراد اصلاحه وخلطه بالادوية فليخلص شحم روجه وقشره
اخراج ثم خلطه بوزنه من الصمغ العربي او الكثير او البساج مفرد او مولفه
واكثر ما يشرب منه اذا بر هذا التدبير مع غيره من الادوية دانقان واقلة تيراطم
والاقويا نصف درهم ويقل اكثر ما يوجد منه نصف درهم مع ثلث اوقية من ماء
وعسل قد اغل فيه شراب وينبغي ان سحق الحنظل ناعما فانه ان كان
خشنا لصق بالاحشاء فعرها ويكون منه ألم في العصب وقيل لا
يجاد سحقه ليل يلصق بالامعاء فيجرحها والحنظل يورث مغسا ويقطعها

وتحج المعاء واضرارها فان ادم من اخذ واداد مرده ذلك فليصلحه كما قلنا والكثير
اجود ما يصلح به لسهولة وانه معين عليها بالاسهال والصمغ ينفع الاسهال
ومن شأنا ان يجعل الحنظل في شيء من الحنظل القاه بها صححها غير مكسور فينفع
القولنج وينزل الحام والمر السوداء وبلغ منه في الحقنة من درهمين ليا اربعة
دراهم وادافورت راس حنظله ورمي بجها ومليت دهن رقيق وسد
الثقب بعجين او بطين وصيرت على النار حتى تغلي غليات ثم تنزل فيدس
بها الشعر فيستوده وينفع الشيب ان يسرع اليه وحب الحنظل
يعالج بالفسل حتى ينقى ويطبب ثم يرضخ ويطح باللبن والتمر او اللدقيق
ويؤكل فان بقيت فيه علقته فاكلوه صرنا ليس معه شيء اخذهم منه دوار ورجل
ولكنه يؤرم صحه لا يترك مرارا ولا شيئا الا اخرجته ولا ينبغي ان يستعمل في شيء
من الادوية شيء من قشور الحنظل ولا من جبه لاهنا غليظا ان يابسان يلصقان
بالمعدة والامعاء ويغسان ولا يسهلان وورقه الغض يحلل الاورام اذا
ضدت به مع النساء ويقطع انفجار الدم واذا طبخ ورقة كما يطبخ البقل
اسهل الطبيعة وكذلك تفعل قضبانها واصلاح ورق الحنظل لمن اراد العلاج
به ان يجثيه اذا نضج بطيخه واصفر واذا بدا الهوا يبرد عند جها البطح
منه ويجثيه في الفل حتى لا يبقى فيه نداو فاذا احتيج اليه يخلط
كما وصفنا بالنساء والصمغ فاذا فعل ذلك كان له فعل عجيب في اخراج
المرء السوداء اذا خلط مع الادوية الموافقة له مثل الانيسون والا فثيمون
والمح السدي والصبر السقطري وبارج فيقرا وليس شيء من الادوية
المسهلة الحاله اعلم في اوجاع المرء السوداء منه غير ان للاوائل اهلوا
دكن وتركوا العلاج به قال ابن البيطار وانا سقيته المالتحليا
والصرع والوسواس ودا الثلب ودا الحية والجذام فوجدته نافعا لم
وربما قيا من يتناوله فينفعه ايضا واما اصحاب الجذام فيؤقت وجعهم فلا يزيد

واما ان يرجع اوصاله التي سقطت فحال و اذا طال مكث ورق الحنظل حتى يجاوز
السنة والستين الى الثلثة نقصت قوته فينغي ان يزداد في وزنه على وزن ذلك
ليقوي واصله المطبوخ نافع من الاستسقاء وسلس الاغصان وذكر غير واحد
ان اصله اعظم دقا للسع العتوب وهو مشهور عند العرب ذكر اعراي انه لسع
ابنه له عتوب في اربعة مواضع فسقاه درهما من اصل الحنظل فسكن على
المكان كالماء واذا طبخ الحنظل في الزيت وتطرى الاذن نفع من الدوي
في الاذن وسهل مع ذلك مع قلع الاسنان والحنظل ينفع من القويح الرطب
والريح وتشره اليابس محرقا بدر على المعدة لوجعها وتخرج حخته لوجع
الاسنان واذا رشي البيت بطبخ الحنظل قتل البراغيث والحنظل الذي
ينبت في المواضع المرتفعة ويشرب المطر اجد من الذي تقرب من المياه
والذكر البني اقوي من الاثني الرخوة **حندقوقا** قال ديسقوريدوس
في الرابع لو طوس منه ما نبت في البساتين وسمي بعض الناس طوبطن وقال
فيها ايضا لو طوس اعزبوس ومعناه الحندقوقا البري ينبت كثيرا في الشام
وعين واكثر وجوده في بلاد النوبة وله ساق طوله نحو اربعة اذرع او اكثر
ويتشعب منه شعب كثيرة ولورقه شبيه بورق الحندقوقا البستاني وله بزر
شبيه ببزر الحلبه الا انه اصغر منه بكثير وهو كبري الطعم قال ابن
البيطار اذا خلطت عصارة بالعسل واستعملت نقت القروح العارضة
في العين التي يقال لها ارغاما والاثرا العارضة في العين التي يقال لها قوما
وعشا والبصر واما البري فقال ان له قوه مسخه قابضه تبصر يسير
منقيه للاوساخ العارضة في الوجه والكلف اذا خلط بالعسل ولطخ عليه
واذا دق ناعما وشرب وحدها لسراب او بالطلا او خلط به بزر
الملوخيه او شرب بالشرب او بطلا نفع من اوجاع المثانة والحندقوقا
جيد لوجع المثانة وبدوا الاستسقاء وينفع من المعدة الباردة وعنج

الريح الغليظة وماه يشد البطن وينفع من السهله ويدير البول والحيف
وينفع من وجع الاصلع الحادث عن البلغم اللزج ومن وجع المعدة
العارض من البرودة وسقى الرياح عنها الا انه يصدع وهو يولد دما عكرا غليظا
وخاصيته احداث وجع الحلق ولا سيما فيمن كان محروبا ويمن من اضره
بالخلق ان ياكل بعد كزبه وهندبا وخس وهي جيله لا صحاب الصرع
صان للمحورين ولا يكاد يصلح شي وينفع من برد المثانة وتقطير البول
واذا اكل مسلوفا عقل البطن واذا استعط بابه نفع من الجنون والصرع
وينفع من وجع الحنجر المتولد عن السدد اذا سقى العليل من بزره وزن
درهم بالما الحار واذا جلس الاطفال الذين ابطات حركه اعضائهم
في طبخ الحندقوقا اسرع بها وكلك يفعل دهنه وهو بزره ييجان
الباه ويخذ من عصير الحندقوقا دهن ينفع من الرياح في الحسد وعوج
غير واحد كاد ان يذمن بدهن الحندقوقا فانطلقت ارجلهم **حي العام**
قال ديسقوريدوس هو نبات له قضبان طولها نحو ذراع واكثر
في غلظ الابهام فيها شيء من رطوبه تدبق وهي غضة وفيها قسم كانا تسم
الصف من السوع الذي يقال له صار اقلبس شبيهه باطراف اللالاسر
وما كان من الورق في اسفل النبات فانه مستلق وما كان منه في
اعلاه فانه قائم بعضه على بعض ومنبته حواي القضبان كانه شكل عين
وينبت في الجبال والمداين وقد منبه الناس في منارهم قال ابن
البيطار لورق هذا النبات نفع مبره قابضه يصلح اذا تضربه وحده
او مع السويق للحصى والفم والقروح الحبيثه واورام العين الحار
وحرق النار والنقرس ومخلط عصارة بدهن ودر وينظف بها الراس
من الصداع ويسقاه من غصه الرية ومن كان به اسهال يؤمن فرجه

الامعاء اذا شرب بالشراب اخراجت الدود المستطيل من البطن واذا
احتملت قطعت سيلان الرطوبة المتزمنة في الرم وتحتل بها للرم
فيستفيع بها رحي العالم الصغير فتقوته مثل قوا النوع وهما يبردان تبريدا شديدا
عظيما وينفعان من الاورام التي تسع وتنتشر في البدن ومنه صنف ياك
يسميه بعض الناس بقله حقا برتية وورقه ليا التسطيح ما هو شبيه بورق
البقلة لا يحمله قو مسخنة حان سفره الجلد واذا نظد به مع الشحم العتيق
حلل الخنازير **حفظه** معروفة قال ابن البيطار
اذا وضعت من خارج البطن شحم البدن واما التجفيف والترطيب فليس
يمكن فيها ولا واحد منهما ان يغفله املا ظاهرا وفيما مع هذا شي ليج يسد
ويغريك واذا اكلت الخيل الحنطة لم تسلم من مصرتها واذا اكلت الحنطة
فيه ولدت الدود في البطن واذا مضخت وتظدها نفع من عضه الكلب
والحنطة المسلوقة بطيه المضم فلفه لكن غذاوها اذا استمرى كثير
والخواري قرب من النشا لكن اسخن والحنطة او فوق حبه علمها الخبز
واشدها ملاومة كبطن ليدن الانسان المعتدل واكلها فيه يولد وجب القمع
وينفع ذلك ان تحشى بعقنيها المري النبطي والخل القثيف وادمان اكل
المقلونها يعقل البطن فلذلك ينبغي ان يتلاحق بما يسهله اسها لا معتدلا
كما لقابند الحري والتين العلك والحنطة المطبوخة والفريك نفعان
جدا فينبغي ان يؤخذ بعدهما جوارش الكون والفلاني وحذر شرب
الماء عليه فانه يولد القولنج النقي وقد يظن بدقيق الحنطة مع عصا
البنج لسيلان الفضول في الاعصاب والنخ العارض للمعا واذا
خلط دقيق الحنطة بالسكجيين ووضع على البئر الدليلي قلعه ودقيق الحنطة
التي يقال لها سطلانس اذا نظد بها لخل او بالشراب وافق من سم الهوام
واذا طبخ حتى يصير مثل العدا ولحق نفع من به سعال ونفث الدم من

الصدر

الصدر واذا طبخ بما ربتغى وزند نفع السعال وحشونه الصدر وغبار الرحي
من دقيق الحنطة اذا طبخ بما لقوا طين او بما وزيت حلال الاورام الكاه
خاتق النمر قال ديسقوريدوس في الرابعة نبات
له تلك درقات عددا اواربع شبيه بورق القثا لكنه اصغر منه وفيه
حشونه وله ساق طوله نحو من شبل واصل شبيه بدنب العقرب يلع مثل
القوارير قال ابن البيطار زعم بعضهم ان اصل هذا النبات
اذا قرب من العقرب اخذها واذا ترب الخربق منها انعشها وينفع في
ادوية العين المسكنة لا وجاعها واذا صير في اللحم واطعمته النور والخنزير
والذباب وسائر السباع قتلتها والدين يسقون هذا الدوا يعرض لهم على
المكان في حسن المذاق حلا مع شي من قبض لم يعرض لم بعد سدر وحل
عند النور ورطوبه في اعينهم وتقتل في صدرهم فنادون الشراسيف
مع خروج رباح كثير من اسفل وينبغي ان يحال في اخراج الدوا بالتي
والحقن وان يتقدم في سقيم هذه الاشياء التي ذكرها وهي الصعتر او
سذاب او فراسيون او افستين او جرجير او بنصوم او كما فيطوس واي شي
اتفق من هذه فليس شرابا ويوانتم ايضا دهن البلسان اذا اخذ
منه مقدار درهم وربع شراب او انقحه الاربع او انقحه الجدي او انقحه
الابل اذا شربت خل نفعتم وخبث الحديد والحديد يعينه او الذهب او الفضة
ايها كان بعد ان تحي ويمرر وينفع في شواب ويشرب الشراب فانه ينفعهم
وما الرماد ايضا مع الشراب نافع لم والكافيطوس خاصة نافع لم واما
خاتق الذيب وقاتل الذيب ايضا اذا صير في لحم في واكلة الذباب قتلتها
وهذا مخصوص بقتل الذباب والذي قبله مخصوص بقتل النور واما
خاتق الكلب وقاتل الكلب ايضا فورق هذا النبات اذا خلط بالشم وخنزير
مع الخنزير واطعمته الكلب والذباب والغالب والنور قتلتها وهو ينعف

قواها ساعة ناكله ولا يكون لها منقوص ورايحته هذه له خشبيته شتته شديده
 القرن **خباري** منه يستاني نبي الملوكة ومنه بري معرب ومنه
 كبير كما خطي **قال** ديسقوريدوس في الثانيه ملوح وهو اخبار
 البستاني وسيله اهل الشام ملوحه يصلح للاكل اكثر مما يصلح البري وهو ردي
 للمعدة ملين للبطن مدر للبول وخاصه تقضيه نافع للامعاء والمثانة ورقه اذا
 مضغ نيا وضد به مع شئ من ملح نقي نوا صير العيون وابنت فيها اللحم واذا احتجنا
 ان ندخل به استعماله بل ملح واذا تضد به كان صالحا للسمع الرنا بريد الخجل
 واذا ادق وخلط بزبد وشمع به الحسد لم تاخذ فيه لسعه العقرب واذا
 ضد به مع البول ابرا القروح في الراس الرطبه والخاله واذا طبخ ورقه ورق
 دقا ناعما وخط به زيت ورضع على حرق النار والحجر يفع منها وطبخه
 اذا طس فيه النساء لبن صلابه الارحام والمعدة ورقه اذا طبخ باصوله تنفع من
 الادويه القتله وينفع ان يشرب ويتقيا ويفعل ذلك مرارا وينفع من لسعه
 الرتيلا واذا خلط بزبد وزبد الحذوقا البري وشرب بشراب سكن
 او جاع المثانه واذا طبخ ورقه بالما وحضر به على الدما سبل والاورام
 التي تحتاج ان يفجرها حلها وفتحها واخرج ما فيها من المواد وتيامنه
 حتى موافقه للدع الامعاء والرم والمعدة وهو صالح في الخشون
 العارضه في الصدر والريه والمثانه وان طبخت بدهن وضد بها الاورام الحادة
 في الكلى والمثانه تنفع ويسكن الاورام الحار ويذهبها والخباري ينفع
 غذا من السعال اليابس وزنه اذا ااضف الى ادويه الحقن ازال
 ضرر الادويه الحاده **خبي** بزر شبيه بزر الخشخاش
 وبناته شبيه بالبنيات واذا سقط زهره اخلف اوعيه كالقرون
 لطاف دقا فيهما البرود ذهب جماعه ليل انها التوذري وهي جافه
 ليل سوادقا **قال** ابن البيطار توكل وتشرب باللبن والنساء

يولهن

يولهن بشربها وينفع اصحاب السودا اذا شربت بالسكه وتخضب البدن
 وتشمه **خزنوب** معروف وهو اصناف قال ابن البيطار
 ما دامت غصه في تطلق البطن فاذا اجنت حبست البطن لانها تحلل
 رطوبتها وتقي جواهرها الارضي لكن شانه الخفيف وهو يولد خلطارديا
 وفيه خشبيه عسر الانضمام وفيه انه عظيمه انه لا يتخذ ولا يخرج عن
 البطن سريعا ولقد كان الاصلح ان لا تجلب من بلد البنا واذا اجنت
 واستعمل كان اصلح منه وطبا وعقل البطن وادر البول وخاصه ماري
 منه بعصير العنب وان دلكت التاليل بالخزنوب النج دلكا شديدا
 اذهبها البتة بحرب والخزنوب قاطع لدم الطمث اذا جري في عروقه
 وهو ردي للصدر والريه سوي المعدة وانضل انواعه الصيدلاني
 ومنه نوع يسمى الشابوي اتوي خشبيه ياكله الفلاحون ومنه نوع يسمى
 باليا توي خشبته ظاهرا ليس شديده القبح ومنه يتخذ بالشام
 رب الخزنوب ومن اعجب ما فيه انه اذا اكل على الرق حبس البطن بقوى القبض
 فاذا طحن ونقع في الماء واعتصر واخذ من مائه رب الخزنوب كان ربه مطلقا
 للبطن مائلا الى البرود والرطوبة محركا للمرار الا صغر بسرع استحالة
 في جواهرها اذا واناها في المعدة والخزنوب البري خفيف القرون لا طعم
 له ولا يتفتح به وانما ترتعبه المعز **تنبيه** الخزنوب المدي هو
 الخبار شبر والخزنوب البطني هو خزنوب الشوك وخزنوب المعري
 وهو لينوت بالعربية وخزنوب الحنجر هو المعروف بحب الكلى
 والخزنوب المصري هو خزنوب شجر السنط ومنه يعتصر الاناثيا
 بمصر وهو غرض ويقال لعصيه رب القطن **والله اعلم**
خردل بقله معروفة يخرج منها الخردل في اوعيه وزهره الحمر واصفر
 واجوده الحلي **قال** ابن البيطار يسخن وجفف ويلطف ويقلع البلغم

اذا مضغ واذادق وصرب بالما وخلط بادردمالي او اودنومالي وتغبر غبر
 به وافق الاورام العارضة في جنبتي اصل اللسان واخشونه المنزمنة العارضة
 في قصبه الرب واذادق وقرب من المخزحرك العطاس وابنه المصروعين
 والنساء اللواتي يعرض لسن الاختناق ومن وجع الارحام ويتصد به فينتفع
 النقرس واذاحلق الراس وضده في الموضع المسمى ليثر عرس نفعه واذاخلط
 بالبن ووضع على الجلد لئلا ان يحمر وافق عرق النساء وورم الطحال وهو
 موافق لكل مرض مزمن اذا اردنا ان نجذب شيئا من عمق البدن الى ظاهره
 ويتصد به فيبري داء الثعلب واذاخلط بالعسل او بالسم او بالموم المذاب
 بالزيت نقي الوجه واذامنه الدم العارضة تحت العين واخلط بالخل
 ويلطخ به الجرب المتقح والوقاي الوحشة ويزق دقا غير مستقصي
 وبشرب بما لبعض الحيات التي تعرض بادوار وتتفع به في المرام الحاذبه
 والمرام التي تنهل الجرب واخلط بالبن ويوضع في الاذن فينتفع من نقل
 السمع والدري العارض لما يدق ويضرب بالما واخلط بالعسل
 ويكحل به فينتفع من الغشاء وخشونه الجفون والحزول محلل الرطوبه
 من الراس والمعد وساير البدن وينفع من وجع الكبد والطحال والريح
 والرطوبه وحلل البلغم وحفف اللسان الثقيل من البلغم وهو حريف
 جلا معطر معق واذاسحق الحزول وعجن بالعسل ووضع على مقدم
 الدماغ من البرودين سخنه ونفع من المتزلات المتواليه واذاطليت
 به الاعضاء الباردة القليله للحسن بخنها وقوي حركتها واذاكل مع الطعام
 هضه واسخن المعد واذاجعل في المصاليق التي فيها جلا مثل السلق
 واستعمل قبل التي قطع البلغم وهبها للاندفاع وكما مخ الحزول حار حريف
 جلا البلغم ويسخن المعد والكبد ولا ينبغي ان يدين ولا يوكل اللع اغذبه
 غليظه وان شرب من بز الحزول بشرب على الريق ذكافراد اكله

ونشطه للياه وان اكل بعسل نفع من السعال ودخانه اذا بخربه يطرد الحيات
 طردا شديدا وان خلط مع الخنق وشرب بشرب قتل الدود وان طلي
 بما الكريت على الخنازير مع السكنجبين حللها تخليط عجيبا وسكن الوجع من
 الضرس والاذان اذا فطرمان فيها والحزول يلين البطن والابيض
 منه يدب الاورام الصلبة واذاسحق الحزول ووضع في الضرس الدام الضربان
 بلا ورم رايت عجيبا من نفعه والحزول ينفع من النافض والاكتا ومنه يورث
 ثما وهو نافع للبصر العارض من البلغم والحزول نافع من الالوجاع الحادشه
 من البلغم والمن السودا الحادشه من احتراق البلغم الذي يحتاج ليا
 استخراجها من قعر البدن ليا سطحه ومقله يوكل مطبوخا وهو مصدع روي
 للمعد **خزوق ابيض سود قال** يستفد بدروس في
 الرابعه الحزوق الابيض له ورق يشبه ورق الحار او ورق السلق البري
 الا انه اقصر منه وزهره اجمرا اللون وله ساق خوارجه اصابع مضمومه اجوف
 اذا ابتد ان يحف سقتش وعروق كثيره دقاق مخزجها من راس واحد
 صغير مستطيل يشبه البصلة المستطيله وينبت في مواضع جبلية
قال واما الاسود فانه نبات له ورق اخضر تشبه بورق الدلب
 الا انه اصغر منه وهو اكثر شرفا من ورق الدلب واميل ليل السواد
 وفيه خشونه وساقه قصيره وزهره ابيض فيه زفره وشكله كالعنقود
 وفيه ثمر يشبه القدرم وله عروق دقاق سود مخزجها من اصل واحد كانه
 راس بصله **قال** ابن البيطار اما الابيض فاذا شرب نقي المعد
 واحنح منها شيئا مختلفا وقد يقع في الاشياء فاقب الجاليه لغشاء البصر
 وحمله المراه فيدر الطمئ وتقتل الجنين ويهيج العطاس واذاخلط
 بالسويق وعجن بالعسل قتل الفار واذاطبخ مع اللحم هراه وقد خلط
 بالعجين ويخبز من الناس من خلطه بحسوك كثير وسقيه من يحتاج ليا

شربه ومنهم من يطعم المحتاج ليلا شربه طعاما يسيرا قبل ان يسقيه الخنزير
وبعد ان يطعمه سقيه ويستعمله كذلك من لا يؤمن عليه ان يعرض له اختناق
والذين بدنهم ضعيف فانهم اذا شربوا كدك اموا مضرة لانه لا يصادف معدته
خاليه من الطعام وقد يعلم منه فتايل اذا احتملت هيجت التي وخاصته اسهال الفضول
اللزجه المجاطيه وزنا اورثت شاربها شجنا وتقتل الا فرط منه للناس وهم سم
الكلاب والخنزير ورجيع شاربها يقتل الدج والسمان والاجود ان يقع منه
عسسا بقل في شبع او اتي من ماء المطر ثلثه ايام ثم يصفي ويشرب واجود
من هذا كله ان يوحده رطل ويقطع وينقع في مستطين من ماء المطر
ثلثه ايام ثم يطبخ حتى يبقى الثلث ثم يصفي الماء ويطبخ الخنزير بماء
على الماء عسلا فانيقا قدر رطلين ويرفع على النار حتى يصير كقوام الاسبريه
وتنزع رغوته ويرخذ منه ملعقه كبيره كما هو مع ما حار وهذا سلم مامون قال
واما الخنزير الاسود وله عروق دقاق سود يخرجها من اصل واحد
كانه راس بصله لا يستعمل منه الا هذه العروق والخرينان الابيض والاسود
لما قوه مجلوه تسخن فينتفعان من البهق والقوبا والجرب والعله التي تنشر
عنها الجلد واذا ادخل الخنزير الاسود في الناصور الصلب قلع تلك
الصلابة في يومين ثلثه وتخمض به مع الخل فينتفع من وجع الاسنان
واذا اخذ من الخنزير الاسود مقدار درهم او مقدار ثلث او ثلث لوسات وشرب
وحده او مخلوطا بسقونيا ملح اسهل بلغم ومن وقد خلط بالعدس واستعمل
للإسهال وينفع في الصرع ايضا وفي الماء الحولسا والجنون ورجيع
المناسيل والفالج العارض مع استرخا وتحتله المراه فبدر الطمث وتقتل
الحنين واذا ادخل في ثقب النواصير وترك فيها ثلثه ايام واخضع
في اليوم الرابع نقاها ويدخل في الاذن الثقيله السمع ويترك يومين او ثلثه
فينتفع به واذا خلط به كندر وموم وما الزفت اودهن القطران

وتلطيح به ابرا الجرب واذا انقذه وحده اومع الخل ابرا البهق والقوبا والجرب
المستقر واذا طبخ بخل وتخمض به سكن وجع الاسنان وينفع في اخلاط
المراهم الا كاله اللحم ويخلط بدقيق الشعير والشراب وينقذه بالماء
الاصفر فينتفع به واذا بنت عند اصول الكرم افاد الحن من عنب
دك الكرم فقه مسيله ومن الناس من يطرحه في الماء ويرش به البوتة يطبخ
انه ظهورا اذا ارادوا قلع من الارض اقاموا في وقت ما يحفرون حوله يصلون
لده عز وجل فيقلعونهم وهم يصلون ويحذرون في وقت احتقارهم ان يبرهم
عقات لانهم يحفرون عليها الموت ان هي رات الحريق وهو يحفر عنه
وينبغي ان يسرع من يحفر عنه للحفر لانه يعرض من راحته ثقل في الراس
ويكثر من يحفر عنه من مضرة بتقديم اكل التوم وشرب الشراب
فاذا فعلوا ذلك اموا مضرة من الخنزير الاسود يسهل من السوداء الصفر
الغليظه اكثر ما تستفرعها السقونيا ويعطى في العك الحاديه والعلل
المزمنه التي تحتاج ليا دوا يسهل الصفر الغليظه كما الماء والصدراع
والسقيفه والمواد التي تنحدر ليا الحين وعلل الصدر وهذا نافع في شقيه
الاحشاش والرم والمثانه والعلل المتقادمه في قصبه الرية والبرقان
والذين يخسرون خسران البر من السوداء والخنزير والبثور والنمل وقروح
منتشرة ويسهل من سائر البدن غير سده ولا كرب وخاصه الصفر
فانه يسهل منها الكثير وزنا اسهل السوداء ويجب ان يعطى من اصوله مثقال
واحد خاصه مع ماء العسل على راي القدماء والمحدثون يعطون منه
نصف مثقال والذي يجوز اخلاطه البودج والصعتر وسائر الادويه
اللطيفه النافعه للعد وينبغي لمن ياحذه ان يتقدم وينتفع من الاغذيه
الغير موافقه وان يجرب الخنزير الاسود الاسنان تنفع من وجعها والخنزير
الاسود ينفض السوداء من اسفل والابيض يخرج ما يخرج من فوق بالقي

وإذا سحق الخرق الأسود مع ترس وغسل بها الوجه بأعذب أدهبا الكلف
 والشمس والخرق الأسود يصلح المزاج الفاسد ويغلب شبايبه ويحب أن
 يقدم قبله بحبه صادقة وهو مثال الحام والعنانيق إذا جعل في ماء المنقع
 فيه نوالا أو تحام أكلته والخرق لا يقتل بداته لكن بالعرض لأنه محتجب
 البلغم الغليظ فيختنق الإنسان فيموت ويعرض من الخرق إلا سود
 تلب شديد واسهال ذريع فيعالج بالتدبير المبرد المصفي **خس**
معروف قال ابن البيطار جيد للمعدة مبرد للبطن
 منوم مدر للبول وإذا طبخ يكون أكثر غذا وإذا أكل كما تطلع غير مغسول
 وافق الذين يشكون معدة وإذا شرب بزره نفع من الاحتلام الدائم
 وقطع شهوة الجماع وإذا أديم أكله أحدث غشا في العين وقد يعمل
 بالآبار الملح والحنس البري يشبهه وطعمه مسرول به شبيه بلبس الخشخاش
 الأسود ولذلك خلط لبنه بعصا الخشخاش وإذا شرب من لبنه
 وزن نصف درهم بما ممزوج بخل اسهل كيو ساء ما يئى وينفع مع دهن مدرك
 وجع الراس وينقى القرحة العارضة في طبقه العين القرنية وإذا أكل
 به بلبس جارية كان صاكا أيضا للقرحة وينوم وسكن الوجع ويبد الطم
 وقد يستعمل السعد العتري ونشئه الرتيلا ويزن إذا شرب قطع الاحتلام
 وشهوة الجماع مثلا ينقطع بزر الحنس السنائي وما ينفع ذلك غير أنه
 اضعف وقد يخزن لبنه في إناء خرف بعد أن يشمس مثل ما يفعل بساير
 العصارات والحنس أجود البقول غدا وليس شيء من البقول يداوي به
 السهر غير ولا يعقل البطن ولا يطلقه والحنس شاف كجميع الحلل
 الحادة من السكر إذا أخذ في وسط الشراب وهو نافع من اللذع
 العارض في المعدة ضار للمعاصيج للبطن وهو يولد خلطا محمودا أكثر
 من توليد جميع البقول ودما صاكا ليا البرد ما هو والمغسول منه بالماء

روي لأن جميع البقول يزيد غشها لما في قراقرها ونفخها وإن دق
 وضد به اليافوخ أنام وسكن الحمران في الرأس والمدبان وهو سريع المضغ
 والحنس ينج شمس الأكل وأن أكل بالخل سكن المره وإن طبخ بدهن
 حل وأكل ذهب الميرقان وهو ذو الاختلاف المياه وتغيرها وتغير
 الأرضين ويسكن وجع الثدي ويزن يسكن وجع لذعه العتري ووجع
 الصدر وينفع من حرقة المثانة المتولدة من خلط صفراوي ينصب إليها
 وإذا عجن بماء ديق الشعير سكن ورم العين الحار وخط انتفاخه
 وإذا أخذ نيا بالخل سكن الصداع عن البحر صفراويه ويحب أكله
 من به ينج صدره أوربوا وخط محتاج أن يرمي به فإنه يخنق هو لا خنقا
 سريعا وإن اتفق لم ذلك فليبادر ليا التي بالاعسل وليأخذوا
 بعد ذلك معجون الربوا وطبخ الزوا ونحوها ما يطلع عليه الصدر وأما
 السعال الذي لا يثق معه الذي يكون من ماء رقيقه تحلب من الرأس
 فيسهر العليل ويغفه من النوم بالليل فاكل الحنس موافق له وأما
قول العامة أنه يولد دما كبيرا فباطل وإنما يعطى من اقتصد لأنه
 يطفئ ويبرد ولا سيما إذا أكل بالخل ولا كثيرا من الحنس يضعف البصر
 فليتنقص بالعودا وليتأهد ما الرازي نج في عينيه **خشخاش**
معروف قال ابن البيطار من جميع الخشخاش مبرد ويزن ينوم
 تنوينا معده لاو لذلك ينثرون الناس منه على الخبز دياكونه ويخلطونه
 بالاعسل وإذا دقت روسها ناعما وخلطت بالسويق وتضد بها
 وافقت الأورام الحارة والحمى وينفع أن تدق الروس وهي رطبة ويعمل
 منها اقراص ويخفف ويخزن ويخزن وتستعمل وقت الحاجة وإذا
 طبخت الروس في الماء ليا أن ينقص نصف الماء وخلط ذلك الماء بالاعسل
 وطبخ ليا أن ينقص نصف الماء ليعوق نافع للسعال ومن الفضول المنصب

يا قصبه الربيه والاسهال المزمن واذا خلط به عصا او فوسفيد اس والافاقا
 كان اتوكي منه وقد يدق بزر الخشخاش الاسود دقا ناعما ويسقى بالشراب
 لاسهال البطن والسيلان الرطوبه المزمنه من اليرقان ويخلط بالما وتضد
 به الجبهه والصدغان للسهر والابيض منه اذا سحق الرأس كما هو بقتش
 وجل على مقدم الدماغ سكن الصداع الحار ونوم واذا سحق واضيف ليا
 مثله طليه مسحوقه وطبخ بما او بما ورد بحسب حراره العله ووضع على الرید
 في ابتداءه سكن الوجع وردع الماده واذا خلط في الادويه النافعه
 من السعال بحسب استعماله مطبوخه او ممسكه تنفع من السعال الرقيق
 الماده بان يغليها ومن الحار بان يعد لما وما ينصب ليا الدماغ بان
 ينفع من انصباب المواد ليا الحلق واذا سحق القشر وخلط بالادويه
 الاسهال المتولد عن خلط صفراوي تنفع منه وغليظ الماده واذا خلط
 القشر او الحبي مع الادويه النافعه من حرقة المثانه قوي فاعلا وسكن
 الحرقه وقشر الخشخاش نصف ما كرا ونصف درهم ينام عليه سقيا بماء بارد
 له فعل عجيب في الاسهال اذا كان مع حراره والتهاب وركه اخلاط
 ويقطع الاسهال الخلطي والدموي بحرب **تنبيه** ومن
 اصنان الخشخاش ما يسمى المنشور وسمى بذلك لان زهرته تنفتح وتنقطع
 سريعا ويزن يبرد بردا شديدا فتى اخذ على هذه الصفة لكن الناس
 ينشرون منه اليسير على المله وعلى الاطريه وعلى الخبز واذا اخذت من
 روس هذا النبات خمسة او ستة وطخت بثلث فواثوسات شرابا
 ان تصير ليا فواثوسين وسقى هذا الطبخ احدا رقه ويزن هذا النبات
 اذا شرب منه مقدار اكسونا فن مع ما لقا طين لين البطن تليينها
 خفيفا وقد خلط بالناصف والا طريه لهذا المعنى وورقه ايضا اذا قعد
 به مع الروس ابرا الاورام الحاده واذا اصاب طليخه على لراس ارقه ونصف

اخضر يسمى خشخاش مقرون قيل انه يوجد بجبل لبنان مجلو ويقطع وزهرته
 وورقه نافعات الجراحات الوسخه الرديه وينبغي ان تحجب اذا نقت
 الجراحات فان من شأنها ان مجلو حله شديدا حتى يدب بان ونقصان
 سيا من اللحم وبسبب هذه القوه صار هذا الدواء ليس مجلو الوسخ فقط
 بل يقطع ايضا القرع القشش المحترقه التي تكون عليها واذا طليخه اصله بالما
 حتى يذهب النصف وشرب طريه ابراعرف النساء ورجع الكبد وينفع الدرنه
 بولم شئ شبيه غزل العنكبوت والذين بولم غليظ ويزن اذا شرب منه مقدار
 اكسونا فن ما لقا طين اسهل اسهالا وقيحا وورقه زهره اذا قعد بها مع الزيت
 قلع خبث المزوج واذا كحلت بها المواشي جلا من عيونها والقروح العارضة
 في العريه وصنف اخضر يسمى خشخاش الزبد سمي بذلك لانه بالربد في بياضه
 ساقه ورقيه ويمن وله اصل دقيق وجمع من اذا استكمل العظم في الصنف
 واذا جفف وخرق واخذ منه مقدار اكسونا فن ما لقا طين تنقي ما في هذه
 التنقيه توافق المصروعين خاصه ويزن يسهلا ابلاغ **خصي الثعلب**
وخصي الكلب قال ————— ديسقوريدوس نبات وثلث
 ورقا تسمى لونا هي كالدلم وساق دقيقه طويله نحو ذراع وزهر كزهر
 السوسن ابيض وهو مستدير في مقدار تقا حه الحرا الظاهر ابيض الباطن
 كبياض البين حلوا الطعم طيب واما خصي الكلب فنبات له ورق منبسطة
 على الارض وهو قريب منه ينبت من اصل الساق شبيه بورق الزيتون
 الناعم ارق منه واطول وعرضه نحو من شبر عليه زهر نريري واصله
 مضاعف بازدياج مثل زيتونتين احدها فوق الاخرى واحدها
 ملته والاخرى رخوا مشجوه وينبتان في المواضع الحجريه والمواقع
 الرملية قال ————— ابن البيطار في خصي الثعلب انه اذا شرب بشراب
 قابض اسود تنفع من الفالج الذي يعرض فيه نقل الرقبه ليا خلف

ويجوز ان يجمع مثل ما يجمع المستنقود ويقال ان اصله ان امسكت باليد
حركته ثم ان شربه بشراب حركه اكثر قالوا ولون هذه الاصول
ابيض يصفر وراحتا رايحه المني واذا شرب منها وزن مثقالين قوت
على الجمع وقد يري بالهسل يستعمل من الناس من ياخذ النبات كما هو
فيلقيه في الزيت ويستعمله للانعاط وقالوا ان منه صنف اخر الورق الغريب
من اقتلعه جفت يده وعلاجه ان يحرق ويحقن ويخلط بموم ويتمسح به واسا
خصي الكلب يقال ان لكل الرجل القسم الاعظم منه كان مولد للذكور
والقسم الاصغر ان اكلته النساء ولدن اناثا ونساء انطا ليا يسقون منه
رطبا يلبس المعز لتحريك شحم الجمع ويسقون منه يا بسا لقطع شحم الجمع
وكل واحد منها يبطل فعل صاحبه اذا شرب من بعده وهذا ان الاصلان
يوكلان مشويين وما كثر منها شرب حرك شحم الجمع وله اصل شبيه
بالاثنين اذا تضمتها حلل الاورام البلغية ونقي القروح ومنع النملة
من الانبساط في البدن وقد يفتح البواسير واذا قصد به سكن الاورام
الحارة ونقي الورم المحروق بالحمى اذا كان يسعي ويدب شفي الجراحات
الحبيثة المتعفنه اذا استعمل يا بسا منع القروح المتراكمة من الانبساط
في البدن وقطع العنونه عنها وبرا القروح الحبيثة في النمل واذا شرب
عقل البطن **خص** معروف وهو بستانى ويرى قال ابن
البيطار هو صنف من الملوخية رهوبات يحلل ويرخي وينفع من حدة الاورام
ويسكن الوجع وينفع الجراحات العسيرة الاندمال والضمج واصله
وزنه يغلى ما يغلى ورقه وقضبان مادام طريا الا انما الطيف واكثر
كثيفا وجلا حتى انها يشفيان البهق ويزنه يفتت الحصى المتولدة
الكلى والى الذي يطبخ فيه الحنطى ينفع قروح الاعضاء ونفت
الدم واستطلاق البطن واذا شرب طيخه بما لقراطن او بالشراب

اودق وحده ولم يطبخ كان صالحا للجراحات والاورام الظاهرة
في اصل الاذن واختار بزر الدبيلات والمذي الوارمة ورما حارا والمقعدة
المثورة ورما حارا واسم الراس والورم والفخ ومدد الاعصاب لانه يحلل
وينفخ وينفجر الاورام ويدمل واذا طبخ بما لقراطن او بشراب ودق مع
شم الاوز وصنع البطم واحتمل كان صالحا للورم الغارضة في اللحم
والنفاها وطبخه يفعل ذلك وحده وينقي الفضول من النفسا واذا طبخ
اصله بالشراب وشرب نفع من عسر البول والحصى والفضول الفخ
الغليظة وعرف النساء وترحمه الامعاء والارتعاش وشدح اوسا ط
العضل واذا طبخ بالحمل ولم يصف به سكن وجع الاسنان ويزنه
طريا كان اريا بسا اذا سحق وخلط بالحمل وتلطيخ في الشمس قلع البهق
وان خلط بالزيت والحمل وتلطيخ به منع من مضى دات السموم وقد ينضم
بورق ملطوخا بشي يسوي من اربت لنش الهواء ولحرق النار واذا سحق
اصله وخلط بالما ونجم اهد الماء وحلل الهيج والنخه التي تكون
في الاجفان وهو نافع من السعال الحار ويسهل النفس وورقه يقع في
ضادات الجنب والربو ومتى خلط بزر الحنطى بالما صار الما كالقصر
جامدا ويجب ان يصير في خرقه ومتى خلط بالادويه الحقن نفع من ضررها
بالمقعدة واذا سحق لعابه كادوسقي بالفانيد او السكر تنفع من السعال
الحار المسبب ولطاصله اذا طبخ بالما لين الاعضاء الصلبة والمفاصل
المجتمعة واذا طبخ ورقه وعلم بالسمن انضج الاورام الجارة ولعابه المستحق
بالما احار ينفع المقعدين والعقم من النساء واذا شربت اصوله بشراب
او بما اربت ترحة الامعاء وسدح اوصال العضل واذا بيس ورق الحنطى
ودق وغسل به الروس والحمى نقاهها وغسلها وان اخذ من دقيق ندي
المرجبان ومن بزر الحنطى جز سحق وعجن بخلي وضده الاورام المتولدة

في المذاكير التي اعيت المعالجين حلها **هـ** **خام** قال الفاضل
هو صنفان احدهما كثير ويسميه قوم ايجابور وبه للطبي شيوة وباليونانية
جاما اقطي وهو المستعمل في الطب وامام قال انه شجرة هندية
ومرتها هي البيل والعسل فمن اللذان الذي ينبغي ان يضرب عن ذكره
وقال **د** يستورد درس في الرابعة هذابات هو صنفان
احدهما كبير وله اعضان تشبه بالقصب مستديرة لونها الى البياض
طوال وورق ثلث او اربع متفرقة على كل غصن تشبه بورق الجوز
ثقل الراحه واصغر من ورق الحوز وعلى اطراف الاعضان اكنه
ينها زهر ابيض وشبهه بالحيه الخضراء ولونها ميل الى الغرير مع سواد
وشكلها تشبه بشكل العنقود كثيرا ما يفوح منه رائحة الشربل وامام
الصنف الاخر فيسمى جاما اقطي وبعضهم يسميه الوس اقطي وهو اصغر من
الاخر واشبه بالقصب وله ساق مربع كثيرا العقد وورق مشرف
متفرق بعضه من بعض ثابت عند كل عقد تشبه بورق اللوز في
اطرافه تختم وهو اطول من ورق اللوز ثقل الراحه وعلى الداس اكليل
شبه باكليل الاول زهره وثمن وله اصل مستطيل في غلظ اصبع
قال **ابن البيطار** وقوتهما تنفع بحنف وتدخل وتحلل تخليكا
معتدلا وقوم الجاما اقطي مبرد مسهل وهوري للمعدة وورقه اذا طبخ
كما يطبخ البقل الدسي اسهل بلغا ومن وساقه اذا طبخ وهو طري
فعل ذلك واصله اذا طبخ مع الشراب واعطى منه مع الطعام نفع من
اسسهما واذا شرب منه نفع من نسه الا نفعي واذا طبخ بالما وجلس النساء
في طبخه لبن صلاب الرحم ونفع انضامه واصل فساد حاله واذا اشربت
التمن بالشراب فعلت ذلك واذا طخت على الشعر سودته والورق اذا
كان طريا وخط بسويق الشعر وتضربه سكن الاورام الحارة ووافق

حرق

حرق النار وعضه الكلب وقد يلصق النواصير اذا تضربه مع شحم التيس
نفع من القرس واذا شرب من ماء نفع من الكسور والوق والسقطه
الشديده وكان له في ذلك فعل قوي **هـ** **خندبلي** هو نوع من
الهندبا البري المردقيل هو العصيدة قال **د** يستورد درس في الثانية
هو نبات يشبه ورقه ورق الهندبا وورقه وساقه واصله ارق من الهندبا
يوجد على اعضانه صمغ مثل المصطكي في عظم الباقي وقال **د**
د يستورد درس وقد يكون منه صنف اخر له ورق فيه تاكل منبسطة
على الارض طوال وله ساق ملان من لبن واصل دمي الطرف
خفيف الورق ولرأسه وعامستدير يليا الحنق ونوق الساق والورق
منهجه قال **ابن البيطار** اذا سمعت هذه الصمغ وظلقت بالمر
وصيرت على خرقه ملفوفة قدر الزيتونه واحملت ادرت الطم وقد
يدق هذا النبات باصله ويخلط بعسل ريعا منه اقراص اذا ديت
بالما وخطط بها نظرون جلت البق وصمغ يلصق الشعرا النبات في
العين واصله ايضا اذا كان طريا وادخلت فيه ابرم والرق بالروطبه
التي تشيل على الابن الشعرا النبات في العين الرقة واذا شرب منه
درهمين بالشراب وافق لسع الافاعي ويطلى منه على موضع اللدغه
واذا طبخ ماء بالشراب وشرب عقل البطن وصمغته تشي رخ السبل
العارضه في العين اذا ديت بالما الهندبا والحنق بها ويسا صل باقيه
حتى ينتشر وفيه لصاق عجيب لما يلصق به ويطلى بعصير ورقه البواسير
فيقلعها ولله اعلم **هـ** **خنتي** وهو البرواق وعجيه الاندلس الجده
وبه البربري يقيليليش قال **د** يستورد درس في الثانية
هو نبات معروف وله ورق يشبه ورق الكراة الشاي وساق ابيض
وفي رأسه زهر وله اصول طوال مستديرة مشبهه في شكلها بالبلوط

قال ابن البيطار والذي ينتفع به من هذا الدواء اصله وقوته مجلو وتخلل
 وان احرق صار رماده اشده استخانا وتنجيفا واكثر تلطيفا وتطهيرا ولهذا السبب
 شفي داء الثعلب اذا شربت ادرت البول والطمث واذا شرب منها وزن
 در خميس شراب تنفع من وجع الحبين والسعال ووهن العضل
 واذا اكل من اصل هذا النبات مقدار كعب سهل التي ويسقي منه وزن ثلث درغيا
 من نشه اللوام تنفع به وينبغي ان يخذ موضع النشه بالورق والا اصل
 والزهر مخلوطا بالشراب واذا طبخ الاصل بردي للشراب
 او تضربه نفع من القروح الوسخة والوردج الجيثة واورام الثدي والحصى
 والحرا حاقق والداميل واذا خلط بالسويق نفع الاورام الحما
 في ابدائها واذا دق الاصل واخرج ما في وخطط بشراب عتيق حلوسه
 ورغفران وطبخ نفع العين اذا اكلت به رمان وحده او مخلوطا بالكندر
 وعسل ورتاب ودر فتر وطر في الاذن التي تسيل منها القيح وافتها
 واذا قطر في الاذن المخالفة لناحية الضرس الوجع سكن وجعه
 واذا احرق الاصل وتضد برماده ابنت الشعيرة في داء الثعلب بعد ان
 يدلك الموضع بحرقه صوف واذا خوف نضه في جوفه زيت ووضعه على النار
 تا على ودهن به الشقاق العارض من البرد وحرقت النار نفعها واذا
 قطر في الاذن نفع من وجعها وتقل السمع واذا دلك البهق الابيض
 بحرقه في الشمس ووطخ عليه الاصل بعد ذلك نفعه واذا شرب ثمر هرس
 بشارب نفع من لسع العقرب نفعاً عظيماً ومن سم الحيوان المسمى
 سولوفندوريا ويسهل البطن والدوا المتخذ من اصله نافع من رطوبة
 العين ومن السلاق واحترق الاجفان واصله مجلو القواي وينفع من
 وجع الضرس ان سحق كل وطي على الابهام من اليد التي من ناحيه
 الضرس الوجع او طبخ في زيت وطر في الاذن المخالفة وان سحق

وضد به بطن المستسقي نفعه وساقه الغض اذا سلق واخذ اكلابخل
 وزيت نفع من البرقان نفعاً بليغاً وكان اقوي ما يعالج به وقد يطعم
 المستسقين واذا احرق اصله وطي به الكلف والبهق نفع منها
 واذا اكلت منه الحرقاء بعد المبالغة في سحقها ازالته بياض العين
 واذا عجن بالاسفيداج بماء نفع من حرق النار في كل اوقاته واذا
 خلط بالكرب نفع من القوبا واذا عجن بماء دقيق التمرس وطي به نفع
 من الحكه اذا نادى عليه **خيار** معروف قال ابن
 البيطار هو بارد وأثقل واغلف من القثا وهو أشد تبرداً وتطهيرا
 وفعله في توليد البلغم الغليظ والاضرار بعصب المعدة وتبجح الفذا أكثر
 من القثا وسائر الفواكه اذا عسروا منضامها وبعثت اسخا لها تعفنت
 وولدت خلطاً ردياً شبيهاً بالدوية المسمومة واستبها الى ذلك واخصها
 به الخيار وافضل ما يوكل منه له فقط لانه اسرع انضاماً واسهل اخذاً ووافق
 الكبد والمعدة الملهتين وله الطيف من لب القثا واكل اليسير منه يطيب النفس
 وخاصة الخيار وان شمه شام قد اختلف اختلافاً كثيراً او اصابه غش من حران
 منفرطه وضعفت قواه سكن عنه ثم الخيار ما يجد والخيار والقثا ان جعل
 منها سلقاً واطعم صاحب الحيات اكله انتفع بها وبزر الخيار نافع من احراق
 الصنوبرا وورم الكبد الحار والطحال ووجع الريه وقروحها وجرم الخيار
 بطي الانضمام يدر البول ادراراً قوياً وهو قوي المبرد وربما هاج به وجع
 الخصاصه وينبغي ان يعطى المحرورين لب الخيار وان اتفق له ذلك اخذ من بعل
 الكثرى واجوارش المركب من النانخواه والكندر والزبيب ويجدر من الاكثار
 من الخيار من يعتره القولنج والرياح الغليظة اعني وجع الخصاصه والخيار
 المخلل مبرد مطفي جداً مقدار موضعه وعنته لانه طويل الوقوف في المعدة
 وينبغي ان لا يوكل مع الالوان الغليظة كالمضين والمصليه والحصرميه ويصح

ان يوكل بعد الاستنباط وان سقت امراه من قشر الخباد اليابس وزراره
 درام نفع من عسر الولاد **خيري** هو المنثور قال ديسقوريدوس
 نبات معروف وله زهر مختلف بعضه ابيض وبعضه فزيري وبعضه اصفر
 وهو نافع في اعمال الطب قال ابن البيطار قوته تجلو وهي لطيفة ما يبه والكثير
 هذه القوي في زهرته وفي يابس الزهر اكثر منها في الرطب الطري فهو يطفئ
 ويرق الاثر الغليظ الكاين في العين وما ان اذا طبخ يدر الطمث ويخفف
 المشيمه والاحنه الموتي اذا جلس فيه وان شرب ايضا يفسد الاحنه
 وان كسر الشارب له من قوته اما بان يخلط معه شيئا اخر مما يشبه ذلك
 صار من ادوية الاورام وكذلك الماء الذي يطبخ فيه الخيري اذا لم يكن
 شديد القوي يشفي اورام الارحام اذا نزل عليها وخاصة لما طال
 مكثه منها وصب وعلی هذا النحو اذا خلط هذا الماء مع الشمع والدهن
 ادمل القروح العسره الاندمال ويستعمل بعض الناس هذا الماء مع
 العسل في مداواة القلاع ويزر الخيري قوته قوه الخيري بعينه الا
 انه انفع الاشياء في احداث الطمث اذا شرب منه مقدار مثقالين واذا احتل
 من اسفل مع العسل وهو يفسد الاحنه الاحياء ويخرج الولي وقوه الاصول
 هذه القوي الا انها غلظ واذا خلط الاصل بالخل شفي الطحال الصلب
 وتداوي به اورام المناصل اذا هلت وتحتت واذا جفت وطبخ وخلط
 بتيروطي ابرا الشقاق العارض في المقلع والاصابع واذا خلط بعسل
 ابرا القلاع واذا شرب من زهره مقدار درهمين واحتمل مع عسل احد
 الطمث واحذر الجنين عند الولاد واذا قعد بعروقه يابس مع الخل
 حلل الاورام الطحال ونفع من القدس وهو ينفع من امتلاء الراس من البلغم
 وطبخ اصوله بالخل نافع من وجع الاسنان **دار شيشعان**
 هو القندول ويسمى بالبربريه اروزبي وقال الشريف هو عود المرق

لا يقوم

لا يقوم على الارض اكثر من دراع ونصف دو قضبان رفاق صلبه اطرافها
 حاده كالشوك وله على القضبان اوراق خفيه متباعد لا تكاد ينظر
 وزهره اصفر نافع عطرا رائحه واصل خشبي اسود وهو المستعمل
 وزهره ايضا يطيب به الدهن وقال ابن البيطار واذا انخرعوه
 بلبان ولف في حريره وجعله انسان ليله اربعة عشر من الشهر تحت
 وسادته وهو يدر السوال عن امر فانه يرك في نومه ما يريد وهو ينفع القروح
 المتعفنه من المواد المتخلبه وقوته مسخنه مع قبض ولذلك يوافق القلاع
 اذا طبخ بشراب ولتضمض به والقروح الوسخه في الفم والقروح الخبيثه
 التي تسري في البدن اذا احتقن به ويخرج الجنين اذا وقع في اخلاط
 الفرجات وطبخه اذا شرب عقل البطن وقطع الدم ونفع من عسر
 البول والنفخ وينفع من استرخا العصب ويقوي المثانة وتضمض بطبخه
 فيحفظ الاسنان وينفعها ويحق ويدور على قروح العجان ما بين الخصيه والفخه
 والمدا كبر ينفع من صلابتها **دخن** معروف قال ديسقوريدوس
 بعلمه الخبز كما كاورس قال ابن البيطار هو حبس البطن وان
 رضع من خارج برده وجفف ويبرد البول ويبطي انضمامه في المعد ويستعمل
 باللبن الحليب او الدسوم او الربوب فيقل ضرره ويذهب غذا صاكا
 وسوته يقطع الاسهال والتي العارضين من الصفرا **دارنج**
 كثير بحاله بيروت يعرف بالعقيره وهو نبات له ورق على الارض شبيه
 بورق اللوف ميل ليا الصفرة مزغب يخرج في وسط الورق قضيب اجوف
 طوله دراعان واكثر ومع طول القضيب ورقه تحسه او اقل متباعد
 بعضها من بعض والذي على القضيب اضيق واطول من الذي على الارض
 وعلى طرف القضيب زهره صفرا جوفنا كنفخه الصاغه وله اصله شكله
 شكل العقرب وربما كثر حتى يكون عقدر سنين وثلاثه في اصل واحد

قال ابن البيطار المستعمل من هذا الدواء اصله وهو كثير بحال بيروت
وهو ينفع من الرياح النافخة من لسع الوباء المسموم ومن اوجاع الاورام الباردة
والخفقان مع برد وينفع من الرياح الغليظة في المعدة والامعاء والارحام
ويلطفها وينفع من لسع العقارب والرتيلة شربا وضادا بالترخي
في تقوية القلب وتغريجه شديد جدا وهو ترياق للسموم كلها ومنفع وهو
يكسر شدة تسخينه بما منج به من شراب القنار فان اريد الخفقان حاد
جدا خلط به قليل كافور فينتج خاصيته وتكسر كفيته وهو سخن القلب
والكبد والمعدة ويهضم الطعام وينفع من الما الخوليا المعايه تخليله
النفخ وتلطيفه غلظ الاخلاط واذا علق منه قطعة داخل بيت لم يصب
من فيطاعون وان علق منه عود على امراه حامل في حقوبها ويكون
العود منقوبا تشده خيطا من غزلها حفظ ولدها من كل افة يصيب
الحبالي وان عسرت ولادتها سهلها ومن علقه خيط على راسه ويكون
الاصل منقوبا في الطول امن من الاحلام الرديه والنفخ في النوم
درويينون قال ديسقوريدوس في الرابعه فوشيه
بالزيتون اول ما يغرس واغصانه اقل من ذراع وورق له لون شبيه
بلون ورق الزيتون الا انه اطول منه وارق وهو خشن جدا وله زهر
ابيض وفي اطرافه غلف كثيف كما بنا غلف الحمص فيها زهر مستدير
او مست في تدرجت الكرسنه صغار ملس صلبه مختلفه اللون وله اصل
في غلظ اصبع وطول ذراع نبت في صحور ليست بعيد عن البحر
قال ابن البيطار هو شبيه لمزاج اليبروع والخشخاش
وغيرهما من الادويه التي تبرد متى احدث منه شيء يسير احدث سياتا
او احدث كثير قتل وقيل ان زهره يصلح للخبث والذين يستقون
هذا الدواء يعرض لهم في حس المذاق شبيه بطعم اللبن ونواق دالم

درطوبه في السنتم ونفث دم كثير واسهال رطوبه شبه المخاط وينفعون
قبل ان يعرض لهم هذه الاعراض بالقي والحقن وشرب ما لتراطن
ولبن الالبان ولبن المعده الحلو وقد فتر وجعل معه انيسون واكل
اللوز المر وصدور الدجاج المطبوخه والاصناف كلها فيه او مسلوقة وشرب
امراقها **دليوث** هو النوع الاعلى من السوسن البري قال
الغافقي هو المعروف بسيف الغراب وله بصله بيضا مصمتة عليها ليف
وليس لها طاقات تقطع باللبن وتوكل واذا كانت فيه من عفصه
وقال **ديسقوريدوس** في الرابعه له ساق نخوص ذراع عليه
زهر مصنف متفرق بعضه من بعض لون كالأفندي ومنه مستدير وله
اصلان احدهما مركب على الآخر كما بنا بصلتان صغيرتان واحدا الاصلين
اسفل والثاني فوقه والاسفل ضامر والا على ملى واكثر ما نبت في الارض
العامة قال ابن البيطار اذا تقطعت بالاعلى مع الكندر
والشباب اخذ من اللحم الازجه والسلي واذا خلط بدقيق الشيل
وادروما في حلل الاورام صماد ارتفع في اخلاط المراه المحلله للاورام
ويدر الطم اذا احتل واذا شرب بشواب حرك شهو الجاع وقيل
ان الاصل الاسفل اذا شرب منه قطع شهو النساء والاعلى اذا شرب
منه الصبيان الذين عرض لهم القيله الامعاء تنعم واذا نفع اصله
مع البند وشرب من ذلك البند كل يوم بخور طل حنف ارواح
المقعد والبواسير مجرب وقد يحفف ويؤخذ منه كل يوم زنه
درهم بما الغسل فيفعل ذلك واصله يسمى النافوخ بالنون بغداد
يستعمل النساء للسنم وفي عمر الوجه لتحسين اللون
اخبر الجزء الثاني من كتاب مسالك الا بصاد
في ممالك الامصار وتلقوا ان شاء الله تعالى في الجزء الحادي عشر

دوسر الجدر العالمين و صلواته على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم ٥ وحسبنا الله ونعم الوكيل ٥